

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CAJAMARCA**  
**FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES**  
**ESCUELA ACADÉMICO PROFESIONAL DE TURISMO Y HOTELERÍA**



**TESIS**

**“PERCEPCIÓN DEL POBLADOR DEL DISTRITO DE SAN PABLO SOBRE EL  
IMPACTO EN EL DESARROLLO SOCIAL Y ECONÓMICO QUE GENERA LA  
ACTIVIDAD TURÍSTICA DEL COMPLEJO ARQUEOLÓGICO KUNTUR WASI”**

**PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE  
LICENCIADA EN TURISMO Y HOTELERÍA**

**PRESENTADO POR**

**Bachiller Joselyn Merly Vásquez Plasencia**

**ASESOR:**

**M. Cs. Alfonso Antonio Terán Vigo**

**Cajamarca – Perú**

**2017**

### ***Dedicatoria***

*A Dios, por haberme permitido llegar hasta  
hoy y lograr mis objetivos;  
a mis padres, Hermenejildo y Candelaria ,  
quienes son el pilar fundamental en todo lo  
que soy y su apoyo incondicional en mi  
formación personal y profesional;  
a mis maestros; quienes inculcaron  
valores de superación en mi formación  
académica;  
y a la Universidad Nacional de  
Cajamarca; por acogerme durante cinco  
años de estudio.*

## ***Agradecimiento***

*En primer lugar a Dios por guiarme hasta alcanzar este anhelado sueño.*

*A la Universidad Nacional de Cajamarca por darme la oportunidad para formarme como profesional.*

*Agradezco a las instituciones y personas que me brindaron importante información para realizar este trabajo de investigación, mediante la cual esta tesis ha concluido satisfactoriamente.*

*Asimismo, agradecer a mis maestros; quienes aportaron con su enseñanza durante cinco años de formación profesional, especialmente al M. Cs. Antonio Terán Vigo, por asesorarme en el desarrollo de la tesis y sobre todo por su amistad.*

*Y por último agradecer también, a las personas que me acompañaron incansablemente en este trabajo: mis padres, amigos, en especial Gino Torres, y cada una de las personas que colaboraron conmigo.*

*Para ellos: muchas gracias y que Dios los bendiga.*

*La autora*

## CONTENIDO

<b>Resumen</b>	<b>vii</b>
<b>Abstract</b>	<b>viii</b>
<b>Introducción</b>	<b>9</b>
<b>Capítulo I: Problema de la Investigación</b>	<b>11</b>
1.1. Planteamiento y Delimitación del Problema	12
1.2. Formulación del Problema	14
1.3. Objetivos	15
1.4. Limitaciones de la Investigación	15
<b>Capítulo II: Marco Teórico</b>	<b>16</b>
2.1. Fundamento Teórico General	17
2.2. Fundamentos Teóricos Específicos que Sustentan al Problema de Investigación	19
2.3. Marco Conceptual	30
<b>Capítulo III: Planteamiento Metodológico</b>	<b>38</b>
3.1. Hipótesis y su operacionalización	39
3.2. Planteamiento Metodológico	41
3.3. Métodos	42
3.4. Técnicas e instrumentos de Recolección de Datos	42
3.5. Técnicas para el Procesamiento y Análisis de Datos	44
3.6. Población y Muestra	44
<b>Capítulo IV: Resultados de la Investigación</b>	<b>46</b>
4.1. Características Sociales	50
4.2. Impacto Social	54
4.3. Impacto Económico	66
<b>Conclusiones</b>	<b>74</b>
<b>Recomendaciones</b>	<b>76</b>
<b>Referencias</b>	<b>77</b>
<b>Anexos</b>	<b>82</b>

## Lista de gráficos

<b>Gráfico</b>	<b>Página</b>
<b>Gráfico N° 1:</b> Edad de los pobladores del Distrito de San Pablo	50
<b>Gráfico N°2:</b> Lugar de Residencia de los encuestados en el Distrito de San Pablo	51
<b>Gráfico N°3:</b> Ocupación o actividades a la que se dedican los pobladores del Distrito de San Pablo	52
<b>Gráfico N°4:</b> Género de los encuestados en el Distrito de San Pablo	53
<b>Gráfico N°5:</b> Cantidad de pobladores del Distrito de San Pablo que han visitado el Complejo Arqueológico Kuntur Wasi	55
<b>Gráfico N°6:</b> Conocimiento de pobladores del Distrito de San Pablo sobre las actividades que se realizan en el Complejo Arqueológico Kuntur Wasi	56
<b>Gráfico N°7:</b> Proyectos para el sector salud en el Distrito de San Pablo, implementados con presupuesto proveniente de la actividad turística del Complejo Arqueológico Kuntur Wasi	57
<b>Gráfico N°8:</b> Proyectos para el sector educación en el Distrito de San Pablo, implementados con presupuesto proveniente de la actividad turística del complejo Arqueológico Kuntur Wasi	58
<b>Gráfico N°9:</b> Pobladores del Distrito de San Pablo que cuentan con el servicio de agua potable	59
<b>Gráfico N°10:</b> Pobladores del Distrito de San Pablo que cuentan con el servicio de luz eléctrica	60
<b>Gráfico N°11:</b> Pobladores del Distrito de San Pablo que cuentan con el servicio de desagüe	61
<b>Gráfico N°12:</b> Pobladores del Distrito de San Pablo que cuentan con servicios básicos	62

<b>Gráfico N°13:</b> Proyectos de servicios básicos, implementados con presupuesto procedente de la actividad turística del Complejo Arqueológico Kuntur Wasi	63
<b>Gráfico N°14:</b> Proyectos de apertura o mejoramiento de vías de acceso realizados con presupuesto resultante de la actividad turística en el Complejo Arqueológico Kuntur Wasi	64
<b>Gráfico N°15:</b> Beneficio económico para la población del Distrito de San Pablo proveniente de la actividad turística del Complejo Arqueológico Kuntur Wasi	66
<b>Gráfico N°16:</b> Puestos laborales para la población del Distrito de San Pablo generados por la actividad turística en el Complejo Arqueológico Kuntur Wasi	67
<b>Gráfico N°17:</b> Puestos laborales que desempeñan los pobladores del Distrito de San Pablo en el Complejo Arqueológico Kuntur Wasi	68
<b>Gráfico N°18:</b> Emprendimiento de negocios familiares en la población del Distrito de San Pablo como consecuencia de actividad turística en el Complejo Arqueológico Kuntur Wasi	69
<b>Gráfico N°19:</b> Ingreso económico que perciben los pobladores del Distrito de San Pablo como consecuencia de actividad turística en el Complejo Arqueológico Kuntur Wasi	71
<b>Gráfico N°20:</b> Aporte económico del Complejo Arqueológico Kuntur Wasi a las comunidades del Distrito de San Pablo	72

## RESUMEN

El turismo es uno de los principales sectores económicos a nivel internacional. Así, desde hace años, se viene trabajando en el desarrollo de nuevas formas de turismo, que se practican de forma sostenible, y tienen como finalidad mejorar el desarrollo socioeconómico de las comunidades locales a través de su potencial cultural, patrimonial y natural, así como mejorar la conservación de los recursos naturales, culturales y patrimoniales. En ese sentido, el objetivo de esta investigación fue determinar la percepción del poblador del Distrito de San Pablo con relación al desarrollo social y económico que genera el desarrollo de la actividad turística del Complejo Arqueológico Kuntur Wasi. La investigación estuvo constituida por una población 7,479 personas, comprendidas entre 18 y 75 años que conforman la población del distrito de San Pablo, la muestra se obtuvo a través del muestreo probabilístico y la constituyeron 365 personas, elegidas al azar a quienes se le aplicó un cuestionario previamente elaborado, además se realizaron tres entrevistas, en el Museo de Sitio Kuntur Wasi, en la Municipalidad Provincial de San Pablo, y en la Dirección Regional de Turismo Cajamarca, respectivamente. Los resultados muestran que la percepción del poblador del distrito de San Pablo con relación al beneficio que brinda la actividad turística de Kuntur Wasi, es negativa, ya que un gran porcentaje de la población manifiesta no percibir ningún tipo de beneficio económico y social, directa o indirectamente de forma individual o para su comunidad; que sea proveniente de la actividad turística del Complejo Arqueológico Kuntur Wasi.

**Palabras clave:** Percepción, desarrollo social, desarrollo económico, actividad turística, comunidad receptora.

## ABSTRACT

Tourism is one of the main economic sectors at the international level. Thus, for years, work has been carried out on the development of new forms of tourism, which are practiced in a sustainable way, and aim to improve the socioeconomic development of local communities through their cultural, patrimonial and natural potential, as well as improve the conservation of natural, cultural and heritage resources. In this sense, the objective of this research was to determine the perception of the population of the district of San Pablo in relation to the social and economic development that generates the development of the tourist activity of the Kuntur Wasi Archaeological Complex. The research consisted of a population of 7,479 people, between 18 and 75 years old who make up the population of the district of San Pablo, the sample was obtained through probabilistic sampling and was constituted by 365 people, randomly selected to whom a Questionnaire previously elaborated, in addition three interviews were realized, in the Museum of Site Kuntur Wasi, in the Provincial Municipality of San Pablo, and in the Regional Direction of Tourism Cajamarca, respectively. The results show that the perception of the population of the district of San Pablo in relation to the benefit of the tourist activity of Kuntur Wasi is negative, since a large percentage of the population does not perceive any type of economic and social benefit, direct or Indirectly individually or for their community; That comes from the tourist activity of the Kuntur Wasi Archaeological Complex.

**Key words:** Perception, social development, economic development, tourism activity, receiving community.

## INTRODUCCIÓN

Hoy en día el desarrollo de la actividad turística en el Perú, puede representar la oportunidad para lograr un avance considerable en el ámbito económico y social de las comunidades receptoras; quienes deberían estar inmersas y ser partícipes de esta actividad. Por otro lado, es primordial la gestión eficiente de los representantes del turismo y de las autoridades competentes, ya que, permitirán el buen desarrollo de la actividad turística, donde se puedan beneficiar todos los actores.

La presente investigación se realizó en el Distrito de San pablo, con el objetivo de determinar la percepción del poblador del distrito de San Pablo con relación al impacto social y económico que genera el desarrollo de la actividad turística del Complejo Arqueológico Kuntur Wasi.

Durante el proceso de investigación se profundizaron los conocimientos sobre la temática estudiada; se utilizó el diseño de investigación No Experimental – Transversal, el Método Hipotético – Deductivo, y las técnicas de obtención de datos fueron la observación, la encuesta y la entrevista a través de cuestionarios elaborados, obteniendo mayor información acerca de la percepción del poblador del Distrito de San Pablo con relación al impacto social y económico que genera el desarrollo de la actividad turística del Complejo Arqueológico Kuntur Wasi. Obteniendo como resultado que la relación que existe entre el desarrollo de la actividad turística del Complejo Arqueológico Kuntur Wasi y la percepción de los pobladores del Distrito de San Pablo, es negativa; ya que, los pobladores no perciben algún tipo de desarrollo social y económico para su comunidad que provenga de esta actividad.

El presente trabajo consta de cuatro capítulos, los cuales son descritos a continuación:

El Capítulo I incluye datos generales sobre el problema de la investigación: su planteamiento y delimitación, el problema que orientó el presente trabajo de investigación, y también los objetivos.

En el Capítulo II, se presenta el marco teórico-conceptual de referencia, en el que se describen fundamentos teóricos generales y las bases epistemológicas del problema de investigación: la percepción. Incluye, asimismo, descripciones teóricas de las variables principales del problema de investigación. Además, se describen los antecedentes del problema de investigación, así como el marco conceptual.

El Capítulo III, incluye la hipótesis y la operacionalización de las variables de estudio, así como la metodología, describiendo el diseño de la investigación, las técnicas utilizadas para la recolección de datos y técnicas para el procesamiento de la información recolectada. Luego se presenta la unidad de observación, la población, la muestra y el cálculo de la misma.

En el capítulo IV, se presentan los resultados de la investigación, así como el análisis e interpretación de los mismos.

Finalmente, se encuentran las conclusiones con el propósito de corroborar la hipótesis planteada y algunas recomendaciones desde la experiencia de la realización del presente trabajo de investigación.

Los resultados obtenidos de esta investigación aportan datos e información importante que puede contribuir a mejorar el desarrollo de la actividad turística en el Complejo Arqueológico Kuntur Wasi y permitir la inclusión de la población local en el desarrollo de esta actividad.

La autora.

# **CAPÍTULO I**

## **PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN**

## PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

### 1.1. Planteamiento y Delimitación del Problema

El complejo Kuntur Wasi está situado en la cima del cerro La Copa en el Centro Poblado Kuntur Wasi, Provincia de San Pablo, está comprendido por el sitio arqueológico, administrado por el Estado (Ministerio de Cultura) y el Museo de Sitio, que está a cargo de la Asociación Cultural Kuntur Wasi (Sociedad Civil), conformada por pobladores del centro poblado de Kuntur Wasi, teniendo como director al Dr. Yoshio Onuki. Dicho museo fue inaugurado el 15 de octubre de 1994 y desde entonces es reconocido como custodio de los objetos rescatados en las excavaciones arqueológicas realizadas durante 12 temporadas (1988-2002).

El Complejo Arqueológico “kuntur Wasi” fue visitado por arqueólogos del Museo Nacional de Arqueología y Antropología dirigida por el Dr. Julio C. Tello en 1946, los resultados de estos trabajos fueron publicados por la arqueóloga Rebeca Carrión Cachot en 1948. En 1988 con la llegada de la Misión Arqueológica de la Universidad de Tokio, se realizaron los descubrimientos más importantes. Es el complejo arqueológico más importante de la provincia, ya que se le atribuye una particularidad muy importante, que es el lugar donde se encontró el oro más antiguo de América. Las investigaciones han logrado definir la secuencia cronológica y ocupacional del sitio, dividido en cuatro fases: Fase Ídolo (1100-800), Fase Kuntur Wasi (800-500), Fase Copa (500-250), Fase Sotera (250 AC-50 DC). La denominación “Kuntur Wasi” se debe a que al parecer este templo o centro ceremonial estuvo dedicado a rendirle culto al Cóndor.

La actividad turística de Kuntur Wasi, que se desarrolla aproximadamente desde el año 1994, año en el que se inaugura el museo de sitio, hasta la actualidad no se ha desarrollado de manera efectiva, como tal vez lo han alcanzado otros recursos a nivel nacional. Su inclusión en la visita turística es opcional, muchos de los visitantes que llegan a la ciudad de Cajamarca no optan por este destino, los motivos pueden ser la distancia y la ausencia de recursos que complementen el recorrido. Por otro lado, en el poblado más cercano al recurso (Centro Poblado Kuntur Wasi y ciudad de San Pablo), no se encuentra servicios óptimos de alimentación, hospedaje y recreación. Por lo que, el aporte que puede generar únicamente es propiciar la llegada de turistas,

aportando de manera indirecta a la población receptora con la mínima venta de artesanía y algunos servicios de alimentación.

El Desarrollo Económico se puede definir como la capacidad de producir y obtener riqueza, además éste puede ser tanto a nivel del desarrollo personal como aplicado también a países o regiones. Ya sea en uno o en otro caso, el desarrollo está ligado al sustento y la expansión económica de modo tal que garantice el bienestar, se mantenga la prosperidad y satisfaga las necesidades personales o sociales y con ello la dignidad humana.

El Desarrollo Social deberá ser entendido como un proceso de mejoramiento de la calidad de vida de una sociedad. Se considerará que una comunidad tiene una alta calidad de vida cuando sus habitantes, dentro de un marco de paz, libertad, justicia, democracia, tolerancia, equidad, igualdad y solidaridad, tienen amplias y recurrentes posibilidades de satisfacción de sus necesidades y también de poder desplegar sus potencialidades y saberes con vistas a conseguir una mejora futura en sus vidas, en cuanto a realización personal y en lo que a la realización de la sociedad en su conjunto respecta.

El Desarrollo Social está íntimamente relacionado con el desarrollo económico en la medida en que una mejor circunstancia de vida implica necesariamente un mejor acceso a bienes y servicios por parte de la población. No obstante, este tipo de circunstancia puede ser confuso, en la medida en que el desarrollo social también requiere algunas consideraciones en lo que respecta a situaciones de paz, igualdad de oportunidades, etc., todos aspectos que quizá sea difícil implicar en los procesos económicos. En ese sentido, se manifiesta la importancia del impacto que puede generar el desarrollo de la actividad turística en aspectos económicos, y por ende sociales de las comunidades locales.

La percepción es el proceso cognitivo de la conciencia que consiste en el reconocimiento, interpretación y significación para la elaboración de juicios en torno a las sensaciones obtenidas del ambiente físico y social, en el que intervienen otros procesos psíquicos entre los que se encuentran el aprendizaje, la memoria y la simbolización.

El Distrito de San Pablo se encuentra bajo el impacto de la actividad turística del Complejo Arqueológico Kuntur Wasi, actividad que se viene realizando desde hace algunos años. Así, los pobladores de este lugar se han generado una percepción sobre los impactos en el ámbito económico y social, que está trayendo consigo el desarrollo de esta actividad; tanto de manera individual, para su familia, y también para su localidad.

## **1.2. Formulación del Problema**

¿Cuál es la percepción del poblador del Distrito de San Pablo sobre el impacto en el desarrollo social y económico que genera la actividad turística del Complejo Arqueológico Kuntur Wasi?

### **1.3. Objetivos**

#### **1.3.1. General**

Determinar la percepción del poblador del Distrito de San Pablo con relación al impacto social y económico que genera el desarrollo de la actividad turística del Complejo Arqueológico Kuntur Wasi.

#### **1.3.2. Específicos**

- Describir la realidad turística de la zona de influencia del Complejo Arqueológico Kuntur Wasi.
- Identificar a la población directa que se está beneficiando de la actividad turística en el Distrito de San Pablo.
- Conocer los impactos sociales y económicos que ha generado la actividad turística del Complejo Arqueológico Kuntur Wasi en el Distrito de San Pablo.
- Relacionar los impactos de la actividad turística con la percepción de la población local.

### **1.4. Limitaciones de la Investigación**

Falta de información bibliográfica a nivel local, sobre investigaciones realizadas anteriormente con relación al tema de investigación de la presente tesis.

## **CAPÍTULO II**

### **MARCO TEÓRICO**

## MARCO TEÓRICO

### 2.1. Fundamento Teórico General

#### 2.1.1. Epistemología del Turismo

Después de transitar por las diversas corrientes filosóficas y del pensamiento turístico, los autores hacen una reflexión crítica de cómo se está construyendo la investigación turística en muchos lugares, indicando que “La forma instrumental de realizar la investigación no solo está deformando y volviendo inconsistente el conocimiento producido, sino que también está limitando las posibilidades de transitar hacia otros espacios de desarrollo, crecimiento, sustentabilidad y convivencia social en un mundo cada vez más caótico y deteriorado en todos los sentidos”. Hacen un llamado a que el saber turístico, como disciplina de carácter científico, dependerá en gran manera o medida de la capacidad crítica y reflexiva que vayan desarrollando las nuevas tendencias en la investigación, así como a la capacidad utilizable del conocimiento, donde subrayan que “sin seres pensantes, críticos, reflexivos y capaces de reinterpretar nuestras realidades tan cambiantes, será difícil desligar la teoría del turismo de los esquemas hegemónicos”. (Castillo, M. y Panosso, A. 2010, p. 112)

Tal vez sean muy escasas las industrias que han experimentado cambios tan rápidos como el turismo, a pesar de sus viejos orígenes, sobre todo durante las últimas décadas. Cuando las comunidades y los países descubrieron sus ventajas económicas y unieron sus esfuerzos para aprovechar sus potencialidades, el turismo dio lugar, repentinamente, a vigorosos negocios, a intercambios internacionales y a una mega industria global. El turismo se desarrolló en poco tiempo y enseguida pasó a ocupar el segundo lugar después del sector petrolífero, más tarde lo igualó y después consiguió rebasarlo hasta el punto de que ya es la primera industria del mundo. Al mismo tiempo, se hicieron esfuerzos para desarrollar un cuerpo de conocimientos con capacidad para comprenderlo y para orientar su planificación y desarrollo en todas las fases y en todos los ámbitos: en el local, el regional y el internacional. Con respecto a su científicación, también experimentó un proceso muy rápido y

hoy se reconoce como una importante y legítima área de investigación en numerosas universidades del mundo.

Un conjunto de estrategias científicamente diseñadas y empíricamente contrastadas, basadas ahora en un corpus de conocimientos, puede beneficiar y beneficiará a todos aquellos que están directa o indirectamente relacionados con el turismo, es decir, el empresariado y los organismos públicos encargados de él, los turistas que gastan su tiempo de ocio y sus ingresos disponibles para conocer pueblos y lugares cercanos y lejanos, las comunidades cuyos recursos son puestos a disposición de los turistas y las numerosas industrias que los alojan y, finalmente, las instituciones dedicadas a la investigación, a impartir enseñanza y a su continua mejora en el campo del turismo, ahora residenciadas en muchas universidades del mundo.

En la actualidad el turismo es considerado como la mayor fuerza económica del mundo y un gigante industrial de dimensiones globales. Las publicaciones de la OMT, entre otras, demuestran que el turismo viene experimentado un crecimiento sostenido desde la Segunda Guerra Mundial. Por ejemplo, en 1950, 25,3 millones de llegadas turísticas internacionales dieron unos ingresos de 2,1 billones de dólares. A fines del siglo XX, en 1998, 625 millones de turrítas internacionales generaron 445 billones de dólares. En el mismo año, el gasto total en turismo nacional e internacional rebasó los 3 trillones de dólares, una cifra que, según un experto, es varias veces mayor que el gasto mundial en defensa. O, dicho de otro modo, el gasto mundial en turismo excede el PIB de cualquier país si se exceptúan USA y Japón. Las previsiones sobre el volumen del turismo para el siglo XXI son realmente impresionantes.

El crecimiento sostenido del turismo desde la Segunda Guerra Mundial, especialmente durante las últimas décadas, ha despertado un enorme interés como industria y como fenómeno. Una revisión de la literatura demuestra el crecimiento de la popularidad del turismo. (Jafari, J. 2005, p. 247)

### **2.1.2. Objeto y Método en la Actividad Turística**

Tiene como objeto indicar que las reflexiones siguen un camino filosófico hacia la búsqueda de interrogantes sobre las bases que constituyen los análisis del fenómeno turístico. No es simplemente una exposición de resultados, es más un ejercicio de reflexiones epistemológicas. Debido al aumento de los cursos de turismo durante los últimos años, la producción de conocimiento en el área aumento significativamente.

El método lo realizan a través de debates sobre el tema “Epistemología aplicada al turismo” se hace necesario mucho más que un conocimiento superficial sobre el tema, pues es imprescindible un abordaje más profundo en la filosofía del turismo, específicamente en la filosofía de la ciencia que permita ir a la esencia de la discusión y que no aborde solo sus aspectos superficiales. He aquí una justificación más para el uso de la filosofía en los estudios turísticos. (Panosso, A. 2011, p.76)

## **2.2. Fundamentos Teóricos Específicos que Sustentan al Problema de Investigación**

### **2.2.1. Teorías de la Percepción**

#### **2.2.1.1. Teoría Perceptual de Neisser**

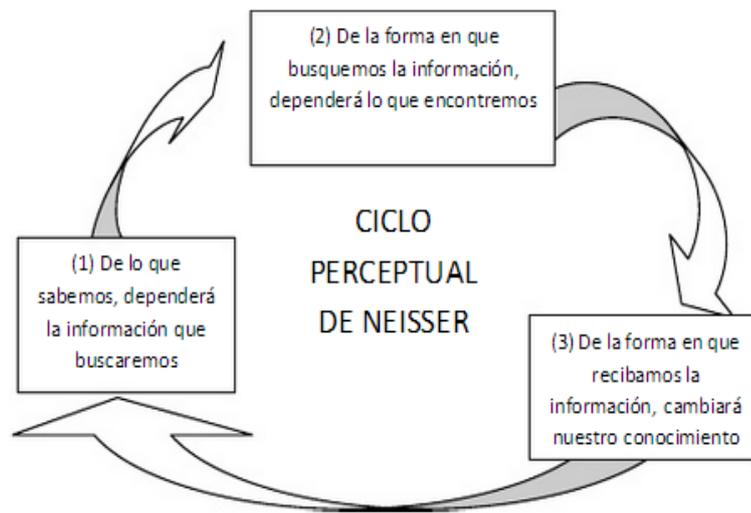
La psicología cognitiva es una rama de la Psicología que se ocupa de los procesos a través de los cuales el individuo obtiene conocimiento del mundo y toma conciencia de su entorno, así como de sus resultados. Este tema está estrechamente relacionado al tema de la percepción.

En los años sesenta, gracias al influjo de la teoría de la información, la teoría de la comunicación, la teoría general de sistemas y, sobre todo, el desarrollo de los ordenadores; la Psicología General se reconstruye como cognitiva. Donde, se concibe al ser humano no como un mero reactor a los estímulos ambientales, sino como un

constructor activo de su experiencia, un "procesador activo de la información".

En resumen, la persona no es un reactor al ambiente (conductismo) o a fuerzas organísticas biológicas (modelo psicodinámico), sino un constructor activo de su experiencia, con carácter intencional o propositivo.

El ciclo perceptual de Neisser está compuesto por las tres definiciones que aparecen en la figura que se muestra a continuación:



En la figura, se encuentran las definiciones de las etapas o elementos correspondientes al Ciclo perceptual de Neisser, donde el cuadro 1 se refiere a la etapa de los esquemas, el cuadro 2 se refiere a la etapa de exploración perceptual y el cuadro 3 se refiere a la estimulación del medio. Este ciclo está presente en todas las actividades que se ejecutan en las labores diarias, donde la atención es la que muestra el camino en la búsqueda activa de información tomando en cuenta las experiencias previas y en lo que se espera encontrar. (Neisser, G. 1967, p. 25)

### **2.2.1.2. Teoría de la Gestalt**

Los primeros que desarrollaron esta teoría y los conceptos relacionados con la misma, fueron Kurt Koffka, Wolfgang Kohler y Max Wertheimer.

La Psicología de la Gestalt surge a principios de 1900 y su objeto de estudio son las estructuras psicológicas entendidas como totalidades organizadas y significativas, dando una total importancia a la percepción. Se encuentra dentro de las psicologías que estudian la conciencia, los procesos cognitivos.

La percepción es la impresión que obtenemos del mundo exterior, adquirida exclusivamente por medio de los sentidos. Es una interpretación significativa de las sensaciones.

Si nos referimos solo a las percepciones visuales, podremos decir que es la sensación interior que nos reporta un conocimiento, reconocida por los estímulos que registran nuestros ojos.

Las formas no tienen un significado único. Nuestra percepción, en determinado momento y situación, le dan una forma significativa.

La teoría de la Gestalt, afirma que el hombre tiene una inquietud permanente y que es encontrar equilibrio a su entorno y en su búsqueda de coherencia y de dominio, el hombre da sentido a lo que tiene, o más bien, a lo mucho que podría tener. Una Gestalt es un conjunto significativo, no necesariamente por el mismo, sino más bien para sí mismo.

La psicología Gestalt es una de las teorías más relevantes para la comunicación visual. Ayuda a comprender cómo sucede el fenómeno de la percepción, ya que ha aportado valiosos estudios y experimentos a este campo, recogiendo datos, buscando la significancia de los patterns<sup>1</sup> visuales y descubriendo cómo el

---

<sup>1</sup> Patterns: Palabra que traducida al español significa patrones.

organismo humano ve y organiza el input<sup>2</sup> visual y articula el output<sup>3</sup> visual.

Otra forma de denominar esta teoría es Psicología de la Forma, en la cual se afirma que “las cosas de nuestro ambiente, tal y como ellas son, han sido situadas en él por la naturaleza o por la mano del hombre”. Las que son situadas por el hombre tiene formas muy definidas y poseen un matiz cromático gracias a lo cual se pueden diferenciar de otras cosas. La Psicología de la Forma, admite que el organismo reacciona a una constelación estimulativa dada con un proceso total. Se afirma que las partes de la forma, son determinadas por la forma y no viceversa.

Elementos del proceso perceptivo:

- Sensación. Son los estímulos simples que recibimos por medio de nuestros sentidos.
- Percepción. Es la interpretación de los estímulos.
- Cognición. Es el almacenamiento, recuperación y uso del conocimiento.

Leyes de la Teoría Gestalt

- Ley de la agrupación.

Proximidad: los objetos (imágenes o palabras) contiguos tienden a verse como uno solo o como un conjunto.

Similitud: los objetos similares tienden a verse como unidad.

La buena continuación: objetos ordenados en línea recta o curva se ven como unidad.

- Ley del cierre: cuando una figura tiene una hendidura, nos inclinamos a verla como una figura completa y cerrada.
- Ley del destino común: objetos en una sola dirección, los vemos como unidad separada, sentido y sensación de movimiento.

---

<sup>2</sup> Input: Palabra que traducida al español significa entrada o ingreso.

<sup>3</sup> Output: Palabra que traducida al español significa salida.

- Ley de la pragnancia o bondad de las figuras. De diversas organizaciones posibles, la más adecuada es la que posea la forma más estable, simple y mejor.

Relación figura y fondo. Cuando dos áreas comparten un límite común, la figura que tenga una forma bien definida verá más cerca y será más dominante e impresionante. (Ginger, A. 1993, p. 41)

### **2.2.1.3. Teoría de Jean Piaget**

En cuanto a la percepción, se recibe la información a través de los sentidos, que es el tacto, la vista, el gusto, oído y olor. De esta manera, las personas pueden crear una imagen certera del ambiente que los rodea para poder operar sobre aquel ambiente. Cada persona procesa de distinta manera los sentidos y los estímulos que recibe, por lo tanto, se tiene una distinta interpretación de la percepción. Un concepto muy importante en la percepción es la discriminación, que es la percepción de las similitudes y las diferencias de un estímulo similar, y es importante para procesar la información, ya que esto mejora la atención. Se percibe en un principio al estímulo como algo entero, por ejemplo, un sonido, pero las personas pueden tener la capacidad de determinar el tono, la frecuencia, el volumen, el ritmo, entre otros, y pueden saber si han escuchado esos estímulos con anterioridad. Todo esto se relaciona con el aprendizaje y como se desarrollan en el área cognitiva.

La memoria juega un papel muy importante a la hora del aprendizaje y en el desarrollo de la cognición. La memoria, según la teoría de Piaget, se relaciona con los esquemas, que son “patrones organizados de pensamiento y conducta que se siguen en situaciones particulares”. La atención y la percepción pasan por la memoria para quedarse así establecidos como esquemas, que están sujetas a incorporar nueva información (asimilación), o para cambiar un esquema que ya se había tenido (acomodación). (Papalia, E., Wendkos, S. y Duskin, R. 2010, p. 67)

## **2.2.2. Antecedentes**

### **2.2.2.1. A Nivel Internacional**

Quintero, M. (2005), en un estudio realizado sobre la actividad turística como base económica del desarrollo sustentable de la Comunidad de Gavidia ubicada en el Parque Nacional Sierra Nevada en Andalucía, menciona que el turismo puede crear una plataforma de desarrollo que pueda convertirse en una de las primeras fuentes generadoras de empleo y, en consecuencia, de armonía social, además de coadyuvar al conocimiento y difusión de valores culturales. Este artículo es producto de una investigación, cuyo objetivo consistió en diagnosticar la situación del Parque Nacional Sierra Nevada y, particularmente, de la Comunidad de Gavidia durante el periodo 1995-2005. Los resultados de la investigación reflejan la necesidad de considerar la participación ciudadana para solucionar los problemas ambientales, y que el desarrollo sostenible se puede conseguir a partir de una conciencia ambientalista.

Por otro lado, Gutiérrez, D. (2009), en un estudio realizado en la Universidad de La Laguna – España, sobre las actitudes de los residentes ante el turismo, indica que el sector turístico constituye uno de los principales motores del crecimiento mundial y todas las previsiones apuntan a que seguirá creciendo en los próximos años. Los organismos internacionales, como la OMT estiman que más del 10% del Producto Interior Bruto y del empleo son generados por este sector y que, junto con las telecomunicaciones, será uno de los sectores claves en las próximas décadas en la economía mundial.

Numerosos autores han destacado, desde diversos puntos de vista, la importancia que tiene la interacción entre turistas y residentes.

En la actualidad se reconoce que el desarrollo del turismo depende en gran medida del apoyo que recibe por parte de la comunidad receptora. Así, como señala Pearce (1998), cuando no existe dicho apoyo, las autoridades locales serán reticentes a la hora de promover

el turismo, la gente no se mostrará dispuesta a trabajar en la industria del turismo, y las interacciones entre turistas y residentes tendrán también muchas posibilidades de ser negativas.

La comprensión de los antecedentes del nivel de apoyo de los residentes locales al turismo es de crucial importancia para las autoridades locales, para los responsables políticos y para los empresarios, debido a que el éxito y la sostenibilidad de todo proyecto depende del apoyo activo de la población local.

En un estudio titulado turismo y cambios sociales: estudio cualitativo sobre percepciones comunitarias en Bahías de Huatulco, México, Monterrubio, J. y Mendoza, M. (2013), presentan los resultados de una investigación que persiguió identificar, desde la perspectiva emic, los beneficios y costos sociales percibidos por los residentes en Bahías de Huatulco, México. Basado en técnicas de investigación cualitativa, el estudio revela que la contribución económica del turismo a la comunidad, así como la generación de empleo son elementos percibidos positivamente por los entrevistados. Por otro lado, el estudio reveló que la generación de basura en las calles y playas de la localidad es percibida como uno de los costos más importantes a nivel comunitario.

En el estudio sobre Turismo y sostenibilidad, Torres, A. (2013), muestra una propuesta metodológica para el estudio de la sostenibilidad turística a escala municipal, en la ciudad de Cataluña, España señala que la actividad turística debe ser una práctica sostenible que contribuya al desarrollo económico, la equidad social, la revalorización cultural y la preservación del entorno. Con este objetivo la tesis afronta una de las principales dificultades en la aplicación real de la sostenibilidad en el sector: la falta de límites de sostenibilidad turística. Y lo hace a través del desarrollo de una metodología basada en indicadores que se aborda a dos niveles complementarios: el primero con la aplicación de un sistema de 26

indicadores de sostenibilidad social, económica y ambiental en 20 casos de estudio de Cataluña, y el segundo con la construcción de un Índice de Sostenibilidad Turística (ISOST) elaborado a partir del análisis empírico realizado y con vocación de uso general.

La metodología propuesta, por tanto, es un sistema de recogida y tratamiento de datos efectivo para una planificación y gestión adecuada del turismo a escala municipal, así como una herramienta para valorar y definir estrategias turísticas de futuro y sostenibilidad para las destinaciones.

En la Universidad Nacional de La Plata, Forneris, M. (2012), realizó la Investigación sobre Turismo y Desarrollo Local en Chacabuco, Buenos Aires, señala que desde las últimas décadas los principios y metas vinculados con el desarrollo local y el desarrollo sustentable abordan la relación con el turismo, y específicamente la idea del turismo como actividad que puede contribuir a este último.

El desarrollo local debe ser comprendido desde una perspectiva económica, social, cultural y política, ya que se trata de un proceso dinámico de ampliación de capacidades locales que permite trabajar en mejorar la calidad de vida de todos los integrantes de la población. Estas formas de pensar el desarrollo adjudican una importancia central a la participación de la población local buscando involucrarla en las instancias de decisión y gestión, y también señalándola como destinataria de los beneficios que se generarían por el turismo.

Es por ello el objetivo es estudiar, analizar y entender la potencialidad turística de la localidad de Chacabuco, provincia de Buenos Aires, a fin de emprender un desarrollo turístico local participativo.

En este marco se asume que el turismo puede ser un importante contribuyente para el desarrollo local. Este sector en auge permite dinamizar las actividades económicas tradicionales y valorizar las particularidades culturales locales, ofreciendo al mismo tiempo oportunidades de empleo.

### **2.2.2.2. A Nivel Nacional**

Tufinio, M. (2014), en su Investigación El Turismo y el Desarrollo Económico de la Campiña de Moche, menciona que el turismo es una herramienta muy relevante para el desarrollo de una población; a partir del año 2006 las actividades en la campiña, gracias al turismo, hubo un auge económico permitiendo grandes beneficios. Este mercado es muy dinámico el cual se puede no sólo realizar inversiones, sino también se pueden realizar investigaciones; es así que turismo, la comercialización y difusión de ellos con la puesta en valor del centro arqueológico huaca del sol y la luna, causa un gran efecto multiplicador en la economía de su comunidad.

Los resultados obtenidos sugieren que existe una relación directa entre la variable turismo y el desarrollo económico, como también existe un incremento relevante en el ingreso de la renta de las familias como la recaudación fiscal de la Campiña de Moche, permitiendo un mayor bienestar y calidad de vida de la población de la Campiña de Moche. Para llegar a la conclusión del estudio se realiza proyecciones de modelos de ajuste, proyecciones de factores de tendencia y estacionales. Llegando a la conclusión que tanto en la variable independiente que es el turismo como la dependiente que es el desarrollo económico tiene una relación positiva, con un índice ajustado de correlación promedio entre las variables de 0.98 por ciento entre las variables, de acuerdo a las estimaciones del presente la demanda de turistas tanto nacionales como extranjeros se incrementa en un 5 por ciento anual al año anterior.

Bidwell, S. (2013), realizó un trabajo sobre “El Impacto del Turismo en el Desarrollo del Valle del Colca”. Esta tesis evalúa la teoría de que el turismo puede reducir la pobreza y fomentar el desarrollo en áreas rurales marginadas, al mismo tiempo que revaloriza las culturas e identidades tradicionales. El trabajo de campo se realizó en el Valle del Colca en el sur del Perú, donde el turismo ha crecido rápidamente a partir de los años 90. La investigación tomó una perspectiva amplia sobre la economía

política del turismo, combinando estudios detallados de dos localidades del Valle del Colca con un análisis del contexto económico y social del Perú. Así, se consideró no solo los presentes impactos del turismo, sino su relación al marco histórico-estructural.

Figuerola, J. (2013), en un estudio titulado Turismo, Pobreza y Desarrollo Sostenible en el Perú: Los casos de Cuzco, Cajamarca y La Libertad, tiene como objetivo analizar la relación entre el turismo y las condiciones socioeconómicas de las poblaciones, social y culturalmente consideradas pobres. La tesis se centra en la capacidad que tienen las prácticas turísticas para desarrollar espacios humanos en forma sostenible.

En primer lugar, la investigación describe el papel que juegan los organismos internacionales principalmente liderados por la Organización Mundial del Turismo (OMT) quien propone al turismo como instrumento adecuado para el desarrollo de regiones con altos índices de pobreza socioeconómica. Según la opinión de algunos autores, las prácticas turísticas producen riqueza por su capacidad de generar empleo sin exigir una inversión muy elevada para alcanzar sus objetivos.

Regalado, R. (2010), realizó una investigación sobre, Percepción de los moradores sobre los impactos socio económicos del mantenimiento de la carretera Tingo-Kuélap provincia de Luya - Región Amazonas, donde se evoca a analizar e interpretar las percepciones que tienen los moradores de los distritos de Tingo, Lónguita, María, Kuélap en relación al mantenimiento de la carretera, con el cual se identifican los impactos socioeconómicos, ya sea éstos positivos o negativos que refleja el resultado de las inversiones que realizan los órganos de los Gobiernos Regionales y Locales. Se aborda la situación pasada y actual de la carretera, analizando sus avances y su impactos en la población aledaña al proyecto, asimismo examinamos los impactos sociales y económicos en pobladores de la zona de influencia, reflejándose los resultados de las encuestas aplicadas a las familias, así como las

versiones vertidas por los funcionarios encargados de la evaluación de la carretera en su planteamiento de incluir estudios de impactos sociales y económicos en el Plan Vial Departamental Participativo de la Región Amazonas.

### **2.2.2.3. A Nivel Local**

No se ha encontrado trabajos de investigación relacionados directamente con el tema de la presente investigación, por lo que se considera trabajos con temas afines en otras áreas.

Becerra, M. (2013) realizó una investigación titulada: Percepción sobre la aplicación del Programa JUNTOS en el cambio de comportamiento de la población beneficiaria de la ciudad de San Miguel - Cajamarca 2010. En la ciudad de San Miguel el “Programa JUNTOS” se implementa en el año 2006, desde entonces se comentaba que el programa está contribuyendo a un cambio negativo de comportamientos de la población beneficiaria. Para alcanzar los objetivos del estudio, se emplearon técnicas de investigación cuantitativa y cualitativa, validadas por el medio científico, como la encuesta y las entrevistas a profundidad; las mismas que fueron complementadas por el uso de fuentes secundarias como libros, trabajos de grado, revistas especializadas, documentos personales, diccionarios e internet. La investigación logró evidenciar, que el programa está contribuyendo a un cambio negativo de comportamientos de la población beneficiaria. El embarazo de las mujeres para poder ser beneficiarias de Juntos, mayor ocio de la población y paternalismo hacia el Estado. Por otro lado, se determinó que existen falencias en los criterios de selección e inclusión de la población beneficiaria del Programa Juntos, para lo cual se plantea que el personal realice un seguimiento minucioso de la información documentaria y visita permanente a las familias con la coordinación estrecha de las autoridades.

## **2.3. Marco Conceptual**

### **2.3.1. Desarrollo Sostenible**

En el Informe Brundtland (1987), se define desarrollo sostenible aquel que satisface las necesidades de la generación presente, en particular las de los más pobres a las que se debería otorgar prioridad preferente, sin comprometer la capacidad de las generaciones futuras para satisfacer sus propias necesidades. El desarrollo sostenible se basa en tres factores: sociedad, economía y medio ambiente.

Posteriormente, en la Conferencia de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente y Desarrollo de 1992 en Río de Janeiro – Brasil, se oficializa la integración de la relación medio ambiente – desarrollo estableciendo un marco de referencia para fijar una alianza mundial y equitativa que proteja la integridad del sistema ambiental.

Organización de las Naciones Unidas (2012), la sostenibilidad es un paradigma para pensar en un futuro en el cual las consideraciones ambientales, sociales y económicas se equilibran en la búsqueda del desarrollo y de una mejor calidad de vida. Estos tres ámbitos, la sociedad, el medio ambiente y la economía, están entrelazados. Por ejemplo, una sociedad próspera depende de un medio ambiente sano que provea de alimentos y recursos, agua potable y aire limpio a sus ciudadanos.

Para Juncos, M. (2012), el desarrollo sostenible es la posibilidad de obtener continuamente condiciones iguales o superiores de vida para un grupo de personas y sus sucesores en un ecosistema dado (sustentar y sostener indefinidamente). Es prolongar la productividad del uso de los recursos naturales a lo largo del tiempo, a la vez que se mantiene la integridad de esos recursos, viabilizando la continuidad de su uso para las próximas generaciones (justicia intergeneracional).

Según Abanto, B. (2011), en el concepto de Desarrollo Sostenible se pueden distinguir tres dimensiones: la Sostenibilidad Ambiental para garantizar que

el desarrollo sea compatible con el mantenimiento de los procesos ecológicos esenciales, la diversidad biológica y los recursos, la Sostenibilidad Social y Cultural, que garantiza la equidad social y potencia la cultura y los valores de la comunidad local, la Sostenibilidad Económica que garantiza que el desarrollo sea económicamente eficiente, beneficie a todos los agentes implicados del destino turístico, y que los recursos sean gestionados localmente de manera que se conserven para las generaciones futuras.

En la Carta del Turismo Sostenible. Conferencia Mundial de Turismo Sostenible. (1995) se menciona que el desarrollo sostenible es un proceso orientado que contempla una gestión global de los recursos con el fin de asegurar su durabilidad, permitiendo conservar nuestro capital natural y cultural, incluyendo las áreas protegidas. Siendo el turismo un potente instrumento de desarrollo, puede y debe participar activamente en la estrategia del desarrollo sostenible. Una buena gestión del turismo exige garantizar la sostenibilidad de los recursos de los que depende.

### **2.3.2. Desarrollo Social**

De acuerdo con Midgley, J. (1995), el desarrollo social es “un proceso de promoción del bienestar de las personas en conjunción con un proceso dinámico de desarrollo económico”. El desarrollo social es un proceso que, en el transcurso del tiempo, conduce al mejoramiento de las condiciones de vida de toda la población en diferentes ámbitos: salud, educación, nutrición, vivienda, vulnerabilidad, seguridad social, empleo, salarios, principalmente. Implica también la reducción de la pobreza y la desigualdad en el ingreso.

Para Sen, A. (2000), el desarrollo puede concebirse como un proceso de expansión de las libertades reales de que disfrutaban los individuos”. Esta interpretación del desarrollo, ha llevado a otorgar una importancia fundamental al concepto de desarrollo humano, como un proceso paralelo y complementario al desarrollo social. El desarrollo humano “se refiere a la creación de un entorno en el que las personas pueden desplegar su pleno potencial y tener una vida productiva y creativa, de acuerdo a sus intereses y necesidades.

### 2.3.3. Desarrollo Económico

De acuerdo con Mochón, F. (2008), la economía estudia la forma en la que los individuos y la sociedad en general actúan para que los recursos disponibles, siempre escasos, puedan contribuir de la mejor manera posible a satisfacer las necesidades individuales y colectivas de la sociedad.

La economía estudia las cuestiones que surgen en relación con la satisfacción de las necesidades de los individuos y de la sociedad en su conjunto.

Según Krugman, P. y Wells, R. (2007), el crecimiento económico es definido como la capacidad de una economía para producir cada vez más bienes y servicios. Se puede expresar como una expansión de las posibilidades de producción de la economía, es decir que la economía puede producir más de todo o, lo que es lo mismo, su frontera de posibilidades de producción (FPP) se desplaza hacia afuera y tras su aumento la economía puede producir más de todo.

Para De Tomás, S. (2003), el desarrollo económico puede definirse genéricamente como crecimiento sostenible desde tres puntos de vista: económico, social y medioambiental. Tal crecimiento cualificado tiene diversas implicaciones:

- La dimensión cuantitativa: el desarrollo implica un aumento cuantitativo de los flujos de producto-renta-gasto por habitante.
- La dimensión relativa: la medición del desarrollo de un país tiene en cuenta su población y el nivel alcanzado por otros países.
- La dimensión dinámica: el desarrollo no es sólo un estado (situación), sino principalmente un proceso.
- La dimensión temporal: el desarrollo es un proceso autosostenido, que no sólo hace posible el dinamismo presente, sino también su continuidad en el futuro.
- La dimensión social: el desarrollo es un crecimiento solidario (solidaridad no sólo intrageneracional, sino también intergeneracional).

- La dimensión medioambiental: el desarrollo es un crecimiento sostenible desde el punto de vista de los recursos naturales y el equilibrio medioambiental.

Zermeño, F. (2004), define al crecimiento y al desarrollo económico y plasma la relación entre ellos de la siguiente manera:

El crecimiento significa el aumento de la producción que registra un país a través del tiempo. El desarrollo estudia el crecimiento de un sistema económico en un periodo largo del tiempo, incorporando las transformaciones que en ese horizonte ocurren: se transforma la estructura productiva, la tecnología, las instituciones, las relaciones sociales y políticas que inciden en la economía, las pautas de distribución del producto. Por tanto, a largo plazo, el crecimiento implica al desarrollo, ya que ocurren transformaciones en el sistema. En un periodo largo de tiempo no hay crecimiento sin desarrollo.

Vázquez, A. (2000), define el desarrollo económico local como un proceso de crecimiento y cambio estructural que mediante la utilización del potencial de desarrollo existente en el territorio conduce a la mejora del bienestar de la población de una localidad o una región.

#### **2.3.4. Turismo Sostenible**

En la Ley General de Turismo (2009), Artículo 3º, se describe los principios de la actividad turística, uno de ellos Desarrollo Sostenible, sosteniendo que el desarrollo del turismo debe procurar la recuperación, conservación e integración del patrimonio cultural, natural y social; y el uso responsable de los recursos turísticos, mejorando la calidad de vida de las poblaciones locales y fortaleciendo su desarrollo social, cultural, ambiental y económico.

En la Carta del Turismo Sostenible. Conferencia Mundial de Turismo Sostenible (1995), se menciona que el desarrollo turístico deberá fundamentarse sobre criterios de sostenibilidad, es decir, ha de ser soportable ecológicamente a largo plazo, viable económicamente y equitativo desde una perspectiva ética y social para las comunidades locales.

Para Tapia, G. (2008), el turismo sostenible en su sentido más puro, es una industria comprometida a hacer un bajo impacto sobre el medio ambiente y la cultura local, al tiempo que contribuye a generar ingresos y empleo para la población.

El desarrollo del turismo sostenible responde a las necesidades de los turistas y de las regiones anfitrionas presentes, a la vez que protege y mejora las oportunidades del futuro. Está enfocado hacia la gestión de todos los recursos de manera que satisfagan todas las necesidades económicas, sociales y estéticas, y a la vez que respeten la integridad cultural, los procesos ecológicos esenciales, la diversidad biológica y los sistemas de soporte de la vida.

Según la Federación de Parques Nacionales y Naturales de España<sup>4</sup> (1993), el Turismo Sostenible lo constituyen todas las formas de desarrollo turístico, gestión, y actividad que mantienen la integridad ambiental, social y económica, así como el bienestar de los recursos naturales y culturales a perpetuidad.

La Organización Mundial de Turismo (1993), definió el concepto de Turismo Sostenible: "El Turismo Sostenible atiende a las necesidades de los turistas actuales y de las regiones receptoras y al mismo tiempo protege y fomenta las oportunidades para el futuro. Se concibe como una vía hacia la gestión de todos los recursos de forma que puedan satisfacerse las necesidades económicas, sociales y estéticas, respetando al mismo tiempo la integridad cultural, los procesos ecológicos esenciales, la diversidad biológica y los sistemas que sostienen la vida".

---

4 Federación de Parques Nacionales y Naturales - España: Es una organización en la que participan las instituciones implicadas en la planificación y gestión de los espacios protegidos en España, esta federación tiene como objetivo proteger la vida silvestre, y los paisajes europeos, a través de las áreas protegidas gestionadas por gobiernos e instituciones.

## **2.4. Definición de Términos Básicos**

### **2.4.1. Turismo.**

Desde sus orígenes, el término “turismo” ha sido asociado a la acción de “viajar por placer”. Aún hoy, muchas personas lo entienden exclusivamente de esta forma sin tener en cuenta sus otras motivaciones y dimensiones.

Para la Organización Mundial del Turismo (OMT), el turismo comprende las actividades que realizan las personas durante sus viajes y estancias en lugares distintos al de su residencia habitual por menos de un año y con fines de ocio, negocios, estudio, entre otros. El turismo es, en la práctica, una forma particular de emplear el tiempo libre y de buscar recreación.

### **2.4.2. Desarrollo.**

Suele llamarse desarrollo al proceso por el cual las sociedades pasan de condiciones de existencia caracterizadas por la baja producción y la pobreza a un nivel mucho más alto de consumo y de calidad de vida material. (Sabino, C. 2007, p. 112).

### **2.4.3. Desarrollo Económico.**

El desarrollo económico puede definirse genéricamente como crecimiento sostenible desde tres puntos de vista: económico, social y medioambiental. (De Tomás, S. 2003, p. 81)

### **2.4.4. Desarrollo Social.**

De acuerdo con Midgley, J. (1995), el desarrollo social es “un proceso de promoción del bienestar de las personas en conjunción con un proceso dinámico de desarrollo económico”. El desarrollo social es un proceso que, en el transcurso del tiempo, conduce al mejoramiento de las condiciones de vida de toda la población en diferentes ámbitos: salud, educación, nutrición, vivienda, vulnerabilidad, seguridad social, empleo, salarios, principalmente. Implica también la reducción de la pobreza y de la desigualdad en el ingreso.

#### **2.4.5. Recurso Turístico.**

Son los recursos naturales, culturales, tradiciones, costumbres y acontecimientos que posee una determinada zona o área, con un potencial que podría captar el interés de los visitantes. (MINCETUR. 2007)

#### **2.4.6. Atractivo Turístico.**

Se define como el conjunto de elementos materiales y/o inmateriales que son susceptibles de ser transformados en un producto turístico que tenga capacidad para incidir sobre el proceso de decisión del turista provocando su visita a través de flujos de desplazamientos desde su lugar de residencia habitual hacia un determinado territorio. Este último se transforma de esta manera en un destino turístico. (Organización Mundial del Turismo. 2005)

#### **2.4.7. Zona Arqueológica.**

Un yacimiento arqueológico (del francés gisement; también denominado asentamiento, zona o sitio arqueológico) es una concentración de restos arqueológicos (materiales, estructuras y restos medioambientales). En él podemos encontrar una concentración de restos de actividad humana y está constituido por la presencia de artefactos, elementos estructurales, suelos de ocupación y otra serie de anomalías. Estos restos se pueden encontrar mediante una mera prospección de superficie, o si el asentamiento ha sido enterrado con una prospección de subsuelo. (Instituto Nacional de Antropología e Historia. 2009)

#### **2.4.8. Percepción.**

La percepción es el proceso cognitivo de la conciencia que consiste en el reconocimiento, interpretación y significación para la elaboración de juicios en torno a las sensaciones obtenidas del ambiente físico y social, en el que intervienen otros procesos psíquicos entre los que se encuentran el aprendizaje, la memoria y la simbolización. No obstante que la percepción ha sido concebida como un proceso cognitivo, hay autores que la consideran como un proceso más o menos distinto señalando las dificultades de plantear las diferencias que ésta tiene con el proceso del conocimiento. Entendiéndose como algo que comprende tanto la captación de las complejas circunstancias

ambientales como la de cada uno de los objetos. Si bien, algunos psicólogos se inclinan por asignar esta última consideración a la cognición más que a la percepción, ambos procesos se hallan tan íntimamente relacionados que casi no es factible, sobre todo desde el punto de vista de la teoría, considerarlos aisladamente uno del otro. (Allport, F. 1974, p. 257)

#### **2.4.9. Actividad Turística.**

Dada sus múltiples implicancias, la actividad turística es considerada un fenómeno propio de la sociedad actual. Por ejemplo, posee carácter social, dado que está dirigido a satisfacer las necesidades de las personas. También tiene naturaleza económica, ya que es capaz de generar divisas al país receptor de los flujos turísticos; política, porque responde a los lineamientos y planes de desarrollo de los sistemas de gobierno; cultural, porque permite conocer la vida e idiosincrasia de personas de diferentes realidades geográficas y educativa, en tanto que puede ser un medio de formación personal e intelectual. (MINCETUR. 2007)

#### **2.4.10. Turismo Sostenible.**

El turismo sostenible en su sentido más puro, es una industria comprometida a hacer un bajo impacto sobre el medio ambiente y la cultura local, al tiempo que contribuye a generar ingresos y empleo para la población. (Tapia, G. 2008, p. 19)

## **CAPÍTULO III**

### **PLANTEAMIENTO METODOLÓGICO**

## **PLANTEAMIENTO METODOLÓGICO**

### **3.1. Hipótesis y su Operacionalización.**

#### **3.1.1. Hipótesis.**

La percepción del poblador del Distrito de San Pablo con relación al impacto en el desarrollo social y económico que genera la actividad turística del Complejo Arqueológico Kuntur Wasi es negativa, debido a que no existe una gestión óptima que permita aumentar el flujo de turistas en el atractivo, generando de este modo deficiencia en el aporte económico y social de la población receptora.

### 3.1.2. Operacionalización de la Hipótesis en Variables e Indicadores.

TEMA	VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES
<p>“Percepción del poblador del distrito de San Pablo sobre el impacto en el desarrollo social y económico que genera la actividad turística del Complejo Arqueológico Kuntur Wasi”</p>	<p><b>VARIABLE INDEPENDIENTE:</b></p> <p><b>Actividad Turística del Complejo Arqueológico Kuntur Wasi</b></p>	<p>Flujo de la Demanda Turística</p>	Cantidad de turistas que llegaron al recurso
			Servicios utilizados durante la visita
			Perfil del turista que visita el recurso
		<p>Estado Actual del Recurso</p>	Número de servicios dentro del recurso
			Estado de conservación del recurso
			Proyectos de acceso y señalización dentro del recurso
		<p>Gestión Interinstitucional</p>	Proyectos para la conservación, promoción y publicidad del Complejo Arqueológico Kuntur Wasi
			Presupuesto destinado por la Municipalidad Provincial de San Pablo
	<p><b>VARIABLE DEPENDIENTE:</b></p> <p><b>Percepción del poblador de San Pablo sobre el impacto social y económico</b></p>	<p>Percepción sobre Impacto Social</p>	Cantidad de proyectos de creación y mejoramiento de vías de comunicación
			Servicios de agua potable acondicionados con presupuesto destinado por el Complejo Arqueológico Kuntur Wasi
			Servicio de electrificación acondicionados con presupuesto destinado por el Complejo Arqueológico Kuntur Wasi
			Servicios de salud acondicionados con presupuesto destinado por el Complejo Arqueológico Kuntur Wasi
			Servicios de educación acondicionados con presupuesto destinado por el Complejo Arqueológico Kuntur Wasi
		<p>Percepción sobre Impacto Económico</p>	Percepción sobre la creación de nuevos puestos de empleo
Percepción sobre el emprendimiento de negocios familiares			
Percepción sobre el incremento en el ingreso económico de las familias			

## **3.2. Planteamiento Metodológico**

### **3.2.1. Diseño de la Investigación**

#### **3.2.1.1. Investigación No Experimental – Transversal**

La investigación de diseño no experimental – transversal se realiza sin manipular deliberadamente las variables. En esta investigación solo se observa los fenómenos tal y como se dan en su contexto natural, para después analizarlos. En un estudio no experimental no se construye ninguna situación, sino que se observan situaciones ya existentes, no provocadas intencionalmente por el investigador. En esta investigación las variables independientes ya han ocurrido o están ocurriendo y no pueden ser manipuladas, el investigador no tiene control directo sobre dichas variables, no puede influir sobre sus efectos. (Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. 2010, p. 54)

La presente investigación es de tipo no experimental, porque utiliza fenómenos en su contexto natural, para después analizarlo, también se basa en situaciones existentes tal es el caso de la actividad turística del Complejo Arqueológico Kuntur Wasi y sus impactos sociales y económicos en la población, durante la investigación se llevó a cabo el trabajo en el recurso turístico que actualmente está en operación y recibe visitantes tanto locales, nacionales e internacionales, donde obtuvimos información sobre las actividades, servicios, y organización dentro del complejo, así mismo recogimos información de la población receptora: el centro poblado Kuntur Wasi, la ciudad de San Pablo y otros centro poblados que conforman el distrito de San Pablo, necesitábamos conocer la percepción de los pobladores en relación a la actividad turística del Complejo Arqueológico Kuntur Wasi. De acuerdo con la secuencia temporal, la investigación es transversal debido a que los datos fueron tomados en un único período de tiempo: año 2016.

### **3.3. Métodos**

#### **3.3.1. Método Hipotético-Deductivo**

El método hipotético-deductivo es el procedimiento o camino que sigue el investigador para hacer de su actividad una práctica científica. El método hipotético-deductivo tiene varios pasos esenciales: observación del fenómeno a estudiar, creación de una hipótesis para explicar dicho fenómeno, deducción de consecuencias o proposiciones más elementales que la propia hipótesis, y verificación o comprobación de la verdad de los enunciados deducidos comparándolos con la experiencia. Este método obliga al científico a combinar la reflexión racional o momento racional (la formación de hipótesis y la deducción) con la observación de la realidad o momento empírico (la observación y la verificación). (Reinoso, A. 2003, p. 130)

La presente investigación pertenece al método anteriormente descrito, ya que, se realizó en primera instancia la observación del fenómeno a estudiar, el Complejo Arqueológico Kuntur Wasi y el desarrollo de su actividad turística, tomando en cuenta los servicios que ofrece, flujo de visitantes y estado actual del recurso, así mismo, también se realizó la observación del estado en que se encuentra el distrito de San Pablo, considerando los servicios básicos, vías de acceso, servicios sociales, puestos laborales y demás aspectos que contribuyan a mejorar la calidad de vida; el cual se sustentó con la información obtenida de la población.

Se elaboró una hipótesis para explicar dicho fenómeno, contrastándola con los resultados obtenidos.

### **3.4. Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos**

#### **3.4.1. La Observación**

La principal ventaja de esta técnica radica en que el observador percibe directamente (sin ninguna clase de intermediación) los hechos, pudiendo describir la situación estudiada tal cual se presenta. Para el diseño de la investigación propuesta y el análisis sobre el desarrollo social y económico que genera la actividad turística del Complejo Arqueológico Kuntur Wasi, se

observó fundamentalmente como la actividad turística contribuye al desarrollo social y económico del Distrito de San Pablo, se registraron algunas imágenes para corroborar la información textual con la ayuda de una cámara fotográfica, se realizaron notas adicionales en una libreta de campo con información que podría ser necesaria más adelante.

### **3.4.2. Entrevista**

Se realizaron tres entrevistas, al representante de la Dirección Regional de Turismo, al encargado de la administración del Complejo Arqueológico Kuntur Wasi, y a un representante de la Municipalidad Provincial de San Pablo con la finalidad de profundizar y relacionar ciertos datos obtenidos a través de la encuesta, a fin de generar mayores datos de carácter cualitativo que puedan complementar los datos estadísticos obtenidos en campo. Previamente se trabajó una guía de entrevista para cada una de las personas con las que se iba a trabajar conformada por un pequeño cuestionario entre 7 y 9 preguntas (VER ANEXO N°03, N°04 y N°05), las cuales esquematizaban el tema central sobre el que se investigó, sin embargo, a medida que se desarrollaba la entrevista surgían preguntas que aportarían de forma considerable a la investigación. Para fines de obtener la información de forma veraz y con el consentimiento de la persona entrevistada se consideró grabar las entrevistas utilizando una cámara de video y un mp3 grabador de voz.

### **3.4.3. Encuesta**

Una encuesta es una investigación realizada sobre una muestra de sujetos representativa de un colectivo más amplio, que se lleva a cabo en el contexto de la vida cotidiana, utilizando procedimientos estandarizados de interrogación, con el fin de obtener mediciones cuantitativas de una gran variedad de características objetivas y subjetivas de la población. (García, V. 2003, p. 76)

En la presente investigación se aplicó una encuesta a los pobladores del Distrito de San Pablo (VER ANEXO N°06), la cual estaba conformada por un cuestionario con preguntas previamente elaboradas en un número total de trece, once de ellas cerradas y dos abiertas, donde se abordaron temas sobre el

desarrollo de sus comunidades, los servicios básicos y sociales con los que cuentan, el estado de las vías de comunicación y su apreciación sobre la actividad turística de Kuntur Wasi, si se han visto beneficiados con algún aporte económico.

La información obtenida fue utilizada para medir la percepción del poblador con relación al Desarrollo Social y Económico que genera la actividad turística del Complejo Arqueológico Kuntur Wasi, de acuerdo con los indicadores que se muestran en la matriz de operacionalización.

### **3.5. Técnicas para el Procesamiento y Análisis de Datos**

Este proceso consistió en el recuento, clasificación y ordenamiento estadístico de la información recogida en campo, con la finalidad de elaborar tablas y gráficos con los datos recogidos a través de los instrumentos cuantitativos de recojo de información. Para el análisis de los datos estadísticos se utilizó la estadística descriptiva mediante el uso de los softwares estadísticos especializados como el Microsoft Excel 2013.

### **3.6. Población y Muestra**

#### **3.6.1. Unidad de observación**

La unidad de observación es el Distrito de San Pablo, zona de influencia de la actividad turística del Complejo Arqueológico Kuntur Wasi.

#### **3.6.2. Población**

La población está conformada por 7,479 personas, que es el número de personas entre 18 y 75 años que conforman la población del Distrito de San Pablo según la base de datos del INEI.

#### **3.6.3. Muestra**

Esta muestra se obtuvo a través del método de muestreo probabilístico. Este tipo de muestreo se basa en el principio de equiprobabilidad, es decir, que todos los individuos tienen la misma probabilidad de ser elegidos para formar parte de una muestra. Este método de muestreo asegura la representatividad de la muestra extraída y es, por tanto, el más recomendable.

### 3.6.3.1. Cálculo de la Muestra:

$$n = \frac{N * Z^2 * p * q}{(N - 1)d^2 + Z^2 * p * q}$$

Al reemplazar los datos:

$$n = \frac{7479 * 1.96^2 * 0.5 * 0.5}{0.05^2 (7479 - 1) + 1.96^2 * 0.5 * 0.5}$$

$$n = \frac{7179.84}{19.66}$$

$$n = 365.16$$

Ajuste de la muestra:

$$n = 365$$

Dónde:

- n = Tamaño de la muestra.
- N = Población total.
- d = Margen de error 0.05
- p = Probabilidad de éxito (0.5)
- q = Probabilidad de fracaso (0.5)
- z = Coeficiente de confianza (1,96)

## **CAPÍTULO IV**

# **RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN**

## **RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN**

De acuerdo a lo planificado en el proyecto de investigación, se procedió a aplicar los instrumentos respectivos, encuestas y entrevistas. La muestra estuvo conformada por 365 personas, quienes son pobladores del Distrito de San Pablo. Además se realizaron 3 entrevistas, a un representante del Museo de Sitio Kuntur Wasi, un funcionario de la Municipalidad Provincial de San Pablo, y al representante de la Dirección Regional de Turismo de Cajamarca. Una vez finalizada la recolección de datos, se procedió a procesar la información recopilada, para lo cual se utilizó el programa de hoja de cálculo Microsoft Excel.

### **Provincia de San Pablo**

La Provincia de San Pablo es una de las trece que conforman el Departamento de Cajamarca, bajo la administración del Gobierno Regional de Cajamarca, en el Perú. Limita por el norte con la Provincia de Hualgayoc; por el este con la Provincia de Cajamarca; por el sur con la Provincia de Contumazá; y por el oeste con la Provincia de San Miguel. (VER ANEXO N°01)

La provincia fue creada mediante Ley N° 23336 del 11 de diciembre de 1981, en el segundo gobierno del Presidente Fernando Belaúnde Terry.

La provincia se divide en cuatro distritos:

- San Pablo
- San Bernardino
- San Luis
- TumbadEn

La capital de la provincia es el Distrito de San Pablo.

El distrito de San Pablo es uno de los cuatro que conforman la provincia de San Pablo, fue creado el 25 de octubre de 1898. Se encuentra a una altitud de 2365 m.s.n.m.

Ocupa un territorio de 197.92 Km<sup>2</sup>. Lo que representa el 29.5% de la superficie provincial; la mayor parte de su territorio se ubica en la Yunga Marítima, otra menor en la quechua y una más pequeña en la Jalca.

Las principales actividades socioeconómicas son: la actividad agropecuaria, el comercio y los servicios; la actividad agropecuaria (agricultura - ganadería) ambas de carácter extensivo y practicadas complementariamente. Predominan los campesinos en situación de pobreza que eventualmente trabajan como asalariados agrícolas o salen a otras localidades. Su producción agrícola es variada cultivan desde frutales y productos alimenticios, palta, lima, limón, chirimoya, granadilla, camote, yuca, caña de azúcar pasando por productos de clima templado como maíz amiláceo, arveja, lenteja; hasta los de clima frío como ocas, ollucos, chochos, siendo casi la totalidad de estos productos son para autoconsumo y el excedente para la venta local.

La ciudad de San Pablo, capital de la provincia de mismo nombre, fue escenario de la batalla de San Pablo del 13 de julio de 1882, una de las pocas acciones militares de la Guerra del Pacífico entre Perú y Chile, favorable a las tropas de nuestro país. La guarnición chilena en el pueblo de San Pablo fue atacada por las fuerzas peruanas lideradas por el Coronel Lorenzo Iglesias tras un combate inicial favorable para los chilenos estos deben replegarse hacia la costa en vista de la superioridad numérica de los peruanos teniendo que abandonar a sus heridos y enfermos en la población, quienes son capturados por las tropas peruanas. Según el parte del Mayor Chileno Luis Saldez, sus fuerzas registraron 32 muertos, heridos y algunos desaparecidos, mientras que los peruanos perdieron más de 200 efectivos. Sin embargo, el parte del coronel Lorenzo Iglesias reconoce 60 bajas, afirmando también haber encontrado en el campo 110 cadáveres chilenos.

Como testimonio de este acto de grandeza heroica y en homenaje a los caídos, se construyó un obelisco donde el 13 de julio de cada año los sampablino recuerdan la gesta con ceremonias cívico patriotas.

### **Complejo Arqueológico Kuntur Wasi**

El Complejo Arqueológico más importante de la provincia de San Pablo es “Kuntur Wasi”, está comprendido por el Sitio Arqueológico y el Museo Sitio del mismo nombre. En este lugar se encontró el oro más antiguo de América. Situado en cima del cerro La Copa a 2,273 m.s.n.m., y muy cercano al caserío de La Conga, en el Centro Poblado Kuntur Wasi.

Para llegar aquí hay dos accesos: uno de ellos es tomando la vía Chilite-San Pablo, en un tiempo aproximado de media hora en auto. El otro acceso es a través de la vía Cajamarca-Bambamarca, donde en el kilómetro 24 se encuentra el desvío que conduce a la ciudad de San Pablo, en un tiempo aproximado de una hora y treinta minutos. (VER ANEXO N° 02)

En junio de 1946 es explorado en una expedición conformada por arqueólogos de Museo Nacional de Arqueología y Antropología dirigida por el Dr. Julio C. Tello. La denominación “Kuntur Wasi” se debe a que al parecer este templo o centro ceremonial estuvo dedicado a rendirle culto al Cóndor. Es un centro ceremonial que pertenece a los periodos Inicial y Horizonte Temprano, con una antigüedad ocupacional aproximada de 1100 años a.C. Está conformado por plataformas y plazas superpuestas sostenidas por muros de piedras de grandes proporciones, sobre las que existían varios recintos. En la plataforma superior se encontraban las capillas y construcciones sagradas, lamentablemente ahora solo quedan escombros. Destaca el edificio principal en forma de pirámide escalonada rectangular, con 4 terrazas, las cuales terminan en una cima nivelada que ocupa 13 hectáreas.

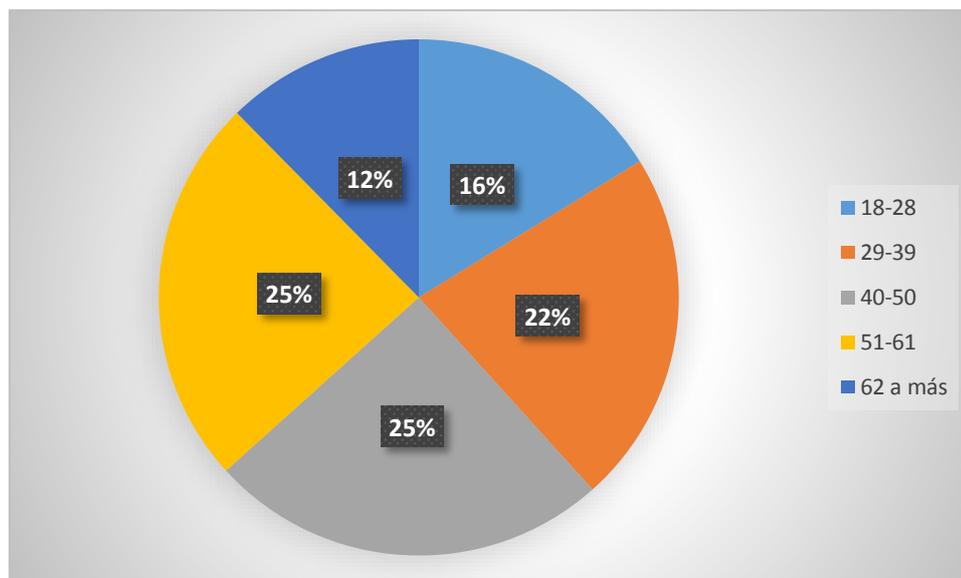
Los resultados de las excavaciones efectuadas en el Templo Ceremonial de Kuntur Wasi por la Misión Arqueológica de la Universidad de Tokio, han logrado definir la secuencia cronológica y ocupacional del sitio, dividida en cuatro fases: Fase Ídolo (1100-800 a.C.), Fase Kuntur Wasi (800-500 a.C.), Fase Copa (500-250 a.C.), Fase Sotera (250 a.C.-50 d.C.)

El Complejo Arqueológico Kuntur Wasi, es un recurso turístico que cuenta con un gran potencial turístico, está comprendido por el Sitio Arqueológico y el Museo de Sitio donde se exhiben piezas importantes encontradas durante el proceso de excavación, es importante resaltar que dicho Museo se encuentra bajo la administración de los pobladores del centro poblado de Kuntur Wasi (Sociedad Civil), quienes han conformado la Asociación Cultural Kuntur Wasi y de ese modo se organizan para realizar cada una de las labores necesarias dentro del museo. El recurso recibe visitantes locales, nacionales e internacionales, lo cual representa una gran oportunidad de desarrollo, tanto social y económico, para las comunidades receptoras, sin embargo, se observó ausencia de servicios básicos que complementen la visita turística, lo cual no permite explotar al máximo la actividad turística.

#### 4.1. Características Sociales

En este espacio se describen características básicas de las personas que fueron encuestadas, en este caso, los pobladores del Distrito de San Pablo. Entre la información que se presenta a continuación tenemos la edad, lugar de residencia, ocupación y género.

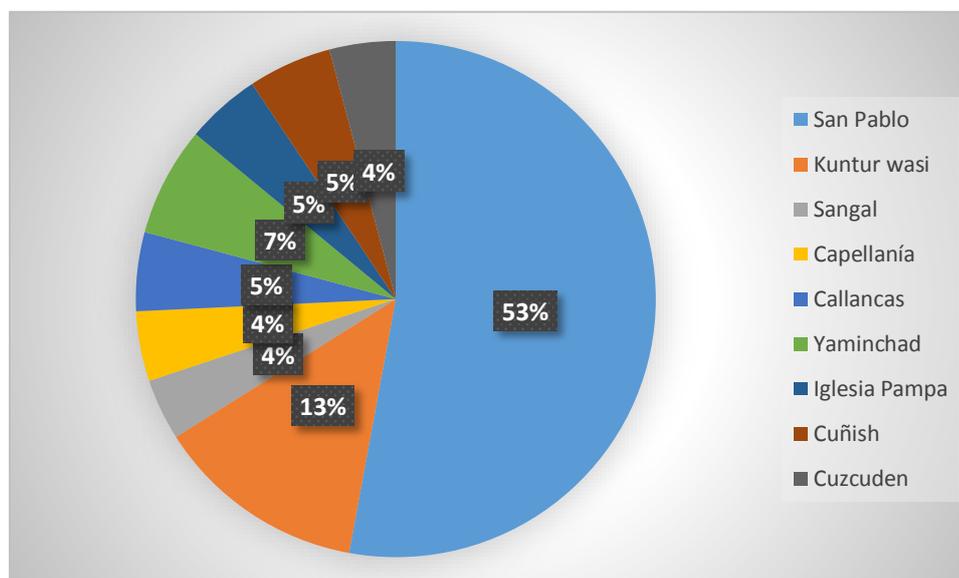
**Gráfico N° 1: Edad de los pobladores del distrito de San Pablo**



*Fuente: Elaboración del autor – Encuesta aplicada a los pobladores del Distrito de San Pablo.*

De acuerdo a la información obtenida con respecto a la edad de las personas encuestadas, muestra que la mayor cantidad se encuentra entre 40-50 años y 51-61 años con un 25% cada uno, seguido de un 22% que son las personas que se encuentran entre 29-39 años, disminuyendo dicho porcentaje a un 16% que representa a la población más joven cuyas edades fluctúan entre 18 y 28 años de edad, y finalmente con solo 12% la población que tiene de 62 años a más.

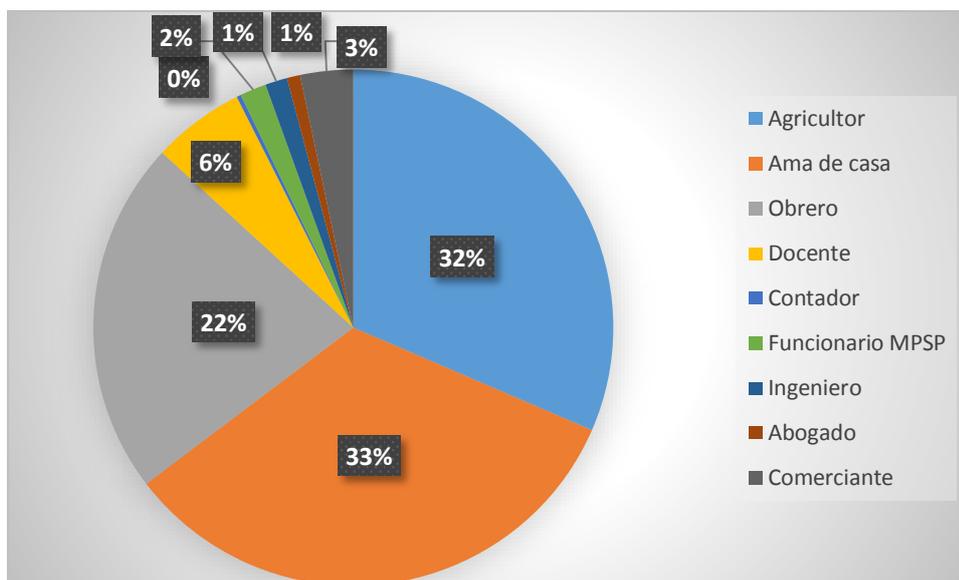
**Gráfico N° 2: Lugar de residencia de los encuestados en el Distrito de San Pablo**



*Fuente: Elaboración del autor – Encuesta aplicada a los pobladores del Distrito de San Pablo.*

El presente gráfico muestra el lugar de residencia de los encuestados, el mayor porcentaje de las personas encuestadas fueron de la ciudad de San Pablo representado por un 53%, seguido del centro poblado Kuntur Wasi con un 13%, el centro poblado Sangal con 4%, el centro poblado Capellanía con 4%, el centro poblado Callancas 5%, el centro poblado Yaminchad 7%, el centro poblado Iglesia Pampa 5%, centro poblado Cuñish 5%, y el centro poblado Cuzcuden con 4%. Para este criterio se ha tomado en cuenta aplicar la mayor cantidad de encuestas en los lugares que se encuentran en la zona de influencia del Complejo Arqueológico Kuntur Wasi, el cual se ubica en el centro poblado del mismo nombre, sin embargo, dicha comunidad es pequeña y su población también es reducida, por lo tanto, se consideró la ciudad de San Pablo para poder encuestar a la mayor parte de la población, ya que, por ser la capital del distrito tiene un mayor número de pobladores, cuenta con algunos servicios como restaurantes, hoteles, artesanías, y además se encuentra muy cercana al Complejo Arqueológico Kuntur Wasi; esto permitió acceder a la opinión de la población sobre el desarrollo de la actividad turística en su localidad.

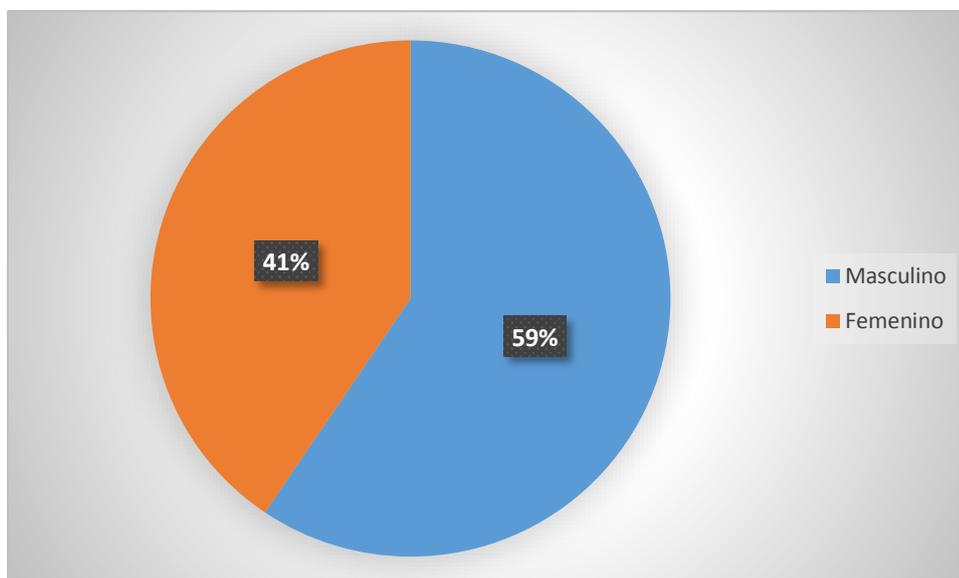
**Gráfico N° 3: Ocupación o actividades a la que se dedican los pobladores del Distrito de San Pablo**



*Fuente: Elaboración del autor – Encuesta aplicada a los pobladores del Distrito de San Pablo.*

En lo referente a la profesión u ocupación que desempeñan los pobladores del Distrito de San Pablo, tenemos un 33% reflejando el porcentaje mayor, las amas de casa, generalmente por ser parte de la zona rural las mujeres se comprometen a una corta edad y se dedican exclusivamente a las labores del hogar, en segundo lugar están los pobladores que se dedican a la agricultura que representan un 32%, seguido con un porcentaje de 22% se encuentran los obreros, quienes desempeñan labores de ayudantes de construcción, carpinteros, zapateros, etc. Los porcentajes mínimos los representa docentes con 6%, contadores con 0.3%, funcionarios de la Municipalidad con 2%, ingenieros con 1%, abogados con 1%, y comerciantes con 3%.

**Gráfico N° 4: Género de los pobladores encuestados del Distrito de San Pablo**



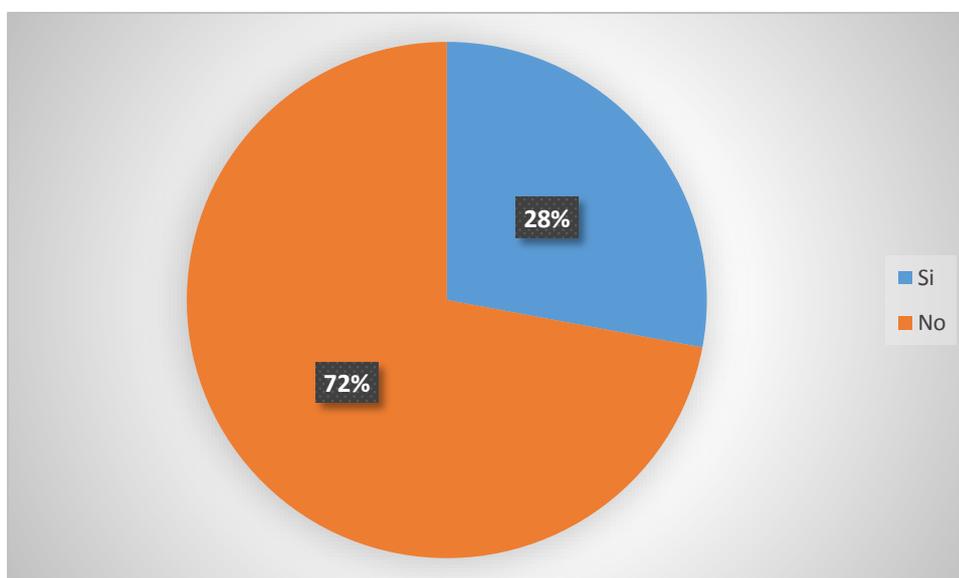
*Fuente: Elaboración del autor – Encuesta aplicada a los pobladores del Distrito de San Pablo.*

El gráfico muestra el género de las personas encuestadas, las cuales fueron escogidas al azar, un 59% fueron de sexo masculino, es decir más de la mitad, y un 41% fueron del sexo femenino.

## 4.2. Impacto Social

A continuación, se describe información sobre cómo influye la actividad turística de Kuntur Wasi en el ámbito social de la población del Distrito de San Pablo, dicha información se obtuvo a través de la encuesta previamente realizada y las entrevistas a las personas encargadas de las respectivas instituciones relacionadas al desarrollo de esta actividad.

**Gráfico N° 5: Cantidad de pobladores del Distrito de San Pablo que han visitado el Complejo Arqueológico Kuntur Wasi**



*Fuente: Elaboración del autor – Encuesta aplicada a los pobladores del Distrito de San Pablo.*

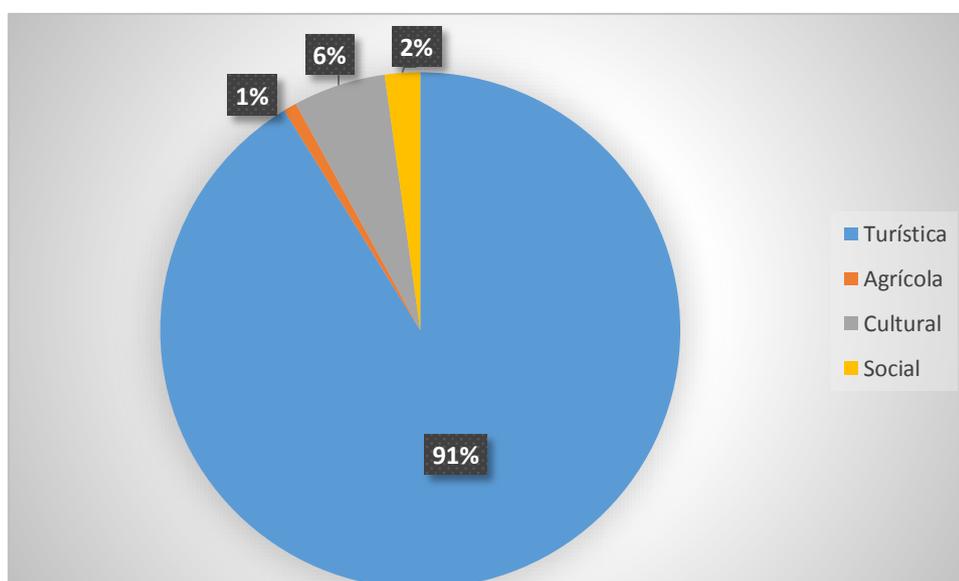
El gráfico anterior muestra los porcentajes relacionados a que cantidad de la población del Distrito de San Pablo ha visitado al menos una vez el Complejo Arqueológico Kuntur Wasi; donde se obtuvo un resultado con una diferencia muy marcada, solo un 28% de los encuestados han visitado Kuntur Wasi, mientras que el 72% restante manifiesta no haber visitado el lugar en ninguna oportunidad. Es necesario resaltar la importancia que tiene el hecho de que las comunidades receptoras conozcan y valoren los recursos turísticos con los que cuentan y también lo puedan ver como una oportunidad de desarrollo. En primer lugar, se necesita la

intervención de los agentes involucrados en el desarrollo de la actividad turística, en este caso, del Complejo Arqueológico Kuntur Wasi; quienes tendrían la labor de organizar campañas de concientización y otros trabajos que puedan contribuir a que la población esté inmersa en esta actividad.

En un estudio realizado en la Comunidad de Gavidia en Andalucía, titulado “La Actividad Turística como base Económica del Desarrollo Sustentable”, reflejó en sus resultados la necesidad de considerar la participación ciudadana para solucionar problemas relacionados a l actividad turística, y que el desarrollo turístico sostenible se pueda conseguir a partir de una conciencia turística de la comunidad.

Esto es corroborado con la información que se obtuvo en la entrevista a la Srta. Masumi Teruya, en el Museo de Sitio Kuntur Wasi, aquí se maneja un registro físico donde se contabiliza la cantidad de turistas que visitan el Complejo Arqueológico, esto ayuda a tener un control sobre la llegada de turistas y el desarrollo de la actividad turística en dicho lugar. De acuerdo al registro anual de setiembre del 2014 a agosto del 2015 se registró un total de 5875 personas que llegaron a visitar el recurso; de los cuales la mayor cantidad son turistas nacionales principalmente de las ciudades de Cajamarca, Lima y Trujillo, del mismo modo, aunque en menor cantidad, se registró la llegada de turistas extranjeros de diversos países, como, Francia, Estados Unidos, Suiza, Italia, etc., también se registraron visitas locales realizadas principalmente por estudiantes de las diferentes instituciones educativas del distrito de San Pablo, quienes organizan visitas al recurso turístico buscando enriquecer sus conocimientos teóricos. (VER ANEXO N° 07)

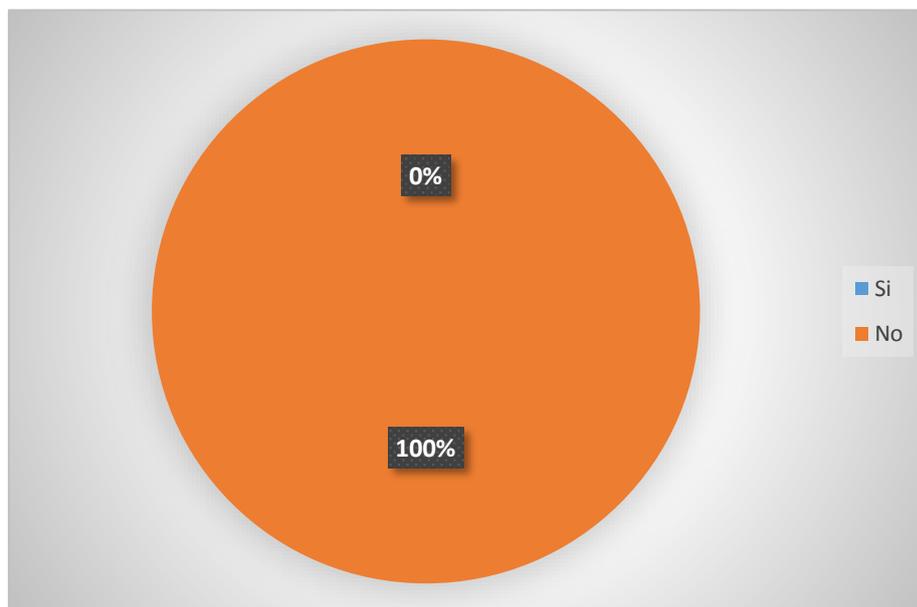
**Gráfico N° 6: Conocimiento de pobladores del Distrito de San Pablo sobre las actividades que se realizan en el Complejo Arqueológico Kuntur Wasi**



*Fuente: Elaboración del autor – Encuesta aplicada a los pobladores del Distrito de San Pablo.*

La población del Distrito de San Pablo muestra conocer qué tipo de actividad se desarrolla en Kuntur Wasi, el 91% de los encuestados tenía conocimiento que se desarrolla la actividad turística, el 6% de los encuestados, a su parecer, se desarrollan actividades culturales; sin embargo, no especificaron exactamente qué tipo de actividad cultural se realiza, sino, quizá por motivos de desconocimiento confunden el término “cultura” y “turismo”, esto generó un nivel de confusión al momento de dar su respuesta. El 2% opina que se realizan actividades sociales, como, organización de ferias artesanales y gastronómicas, y las diferentes reuniones que se llevan a cabo en la Asociación Cultural Kuntur Wasi. El 1% tuvo por respuesta el desarrollo actividades agrícolas. Se puede apreciar que los pobladores tienen conocimiento de la actividad turística que se viene desarrollando en Kuntur Wasi, pero en su mayoría, no es porque hayan visitado el lugar, sino por otros medios, como comentarios de otras personas. Es mínimo el número de personas que desconocen sobre la actividad del Complejo Arqueológico Kuntur Wasi.

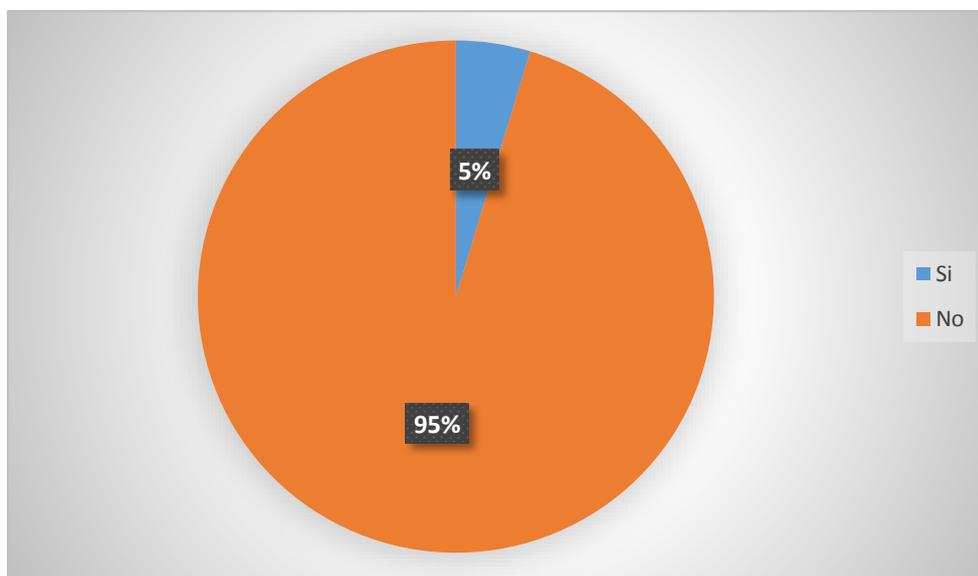
**Gráfico N° 7: Proyectos para el sector salud en el Distrito de San Pablo implementados con presupuesto proveniente de la actividad turística del Complejo Arqueológico Kuntur Wasi.**



*Fuente: Elaboración del autor – Encuesta aplicada a los pobladores del Distrito de San Pablo.*

El Distrito de San Pablo está conformado en su mayoría por zona rural, esto conlleva a que parte de esta población tenga un reducido acceso a servicios de salud, en ocasiones por la distancia o también por desconocimiento de lo importante que es asistir a puestos de salud constantemente, la gente no le presta la debida importancia lo que podría ocasionar consecuencias inesperadas. Existen formas para poder incluir a la población en este servicio fundamental, como, la organización de campañas médicas, proyectos de implementación de puestos de salud en las zonas más alejadas, etc. Las cuales pueden ser financiadas por diferentes organismos locales, regionales y nacionales. En consecuencia, se consideró investigar si se han realizado proyectos relacionados al sector salud que hayan sido implementados con presupuesto proveniente de la actividad turística del Complejo Arqueológico Kuntur Wasi. La población encuestada en su totalidad afirmó no tener conocimiento sobre la intervención de Kuntur Wasi en este tema.

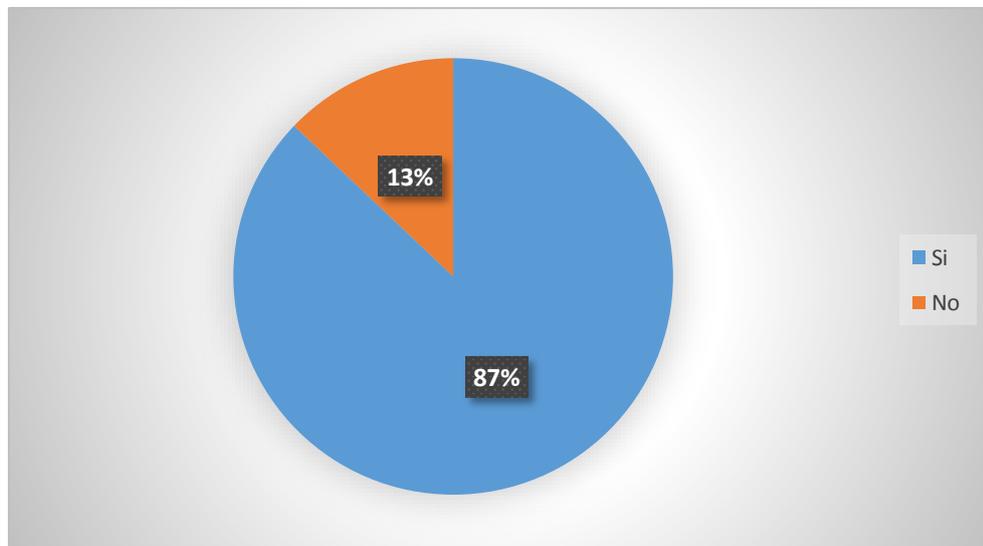
**Gráfico N° 8: Proyectos para el sector educación en el Distrito de San Pablo implementados con presupuesto proveniente de la actividad turística del Complejo Arqueológico Kuntur Wasi.**



*Fuente: Elaboración del autor – Encuesta aplicada a los pobladores del Distrito de San Pablo.*

En el sector educación un 5% de los encuestados manifestaron tener conocimiento sobre proyectos implementados con presupuesto proveniente de la actividad turística del Complejo Arqueológico Kuntur Wasi, en este caso, las personas encargadas del museo organizan talleres, cursos vacacionales, algunas exposiciones, en las diferentes instituciones educativas del distrito de San Pablo; donde desarrollan temas relacionados con la historia de Kuntur Wasi para que los estudiantes adquieran mayor conocimiento sobre el centro turístico de mucha importancia ubicado en su comunidad, además, se dictan clases de inglés, buscando contribuir a la formación profesional de los estudiantes. Mientras que el 95% dijo no conocer ningún aporte para el sector educativo.

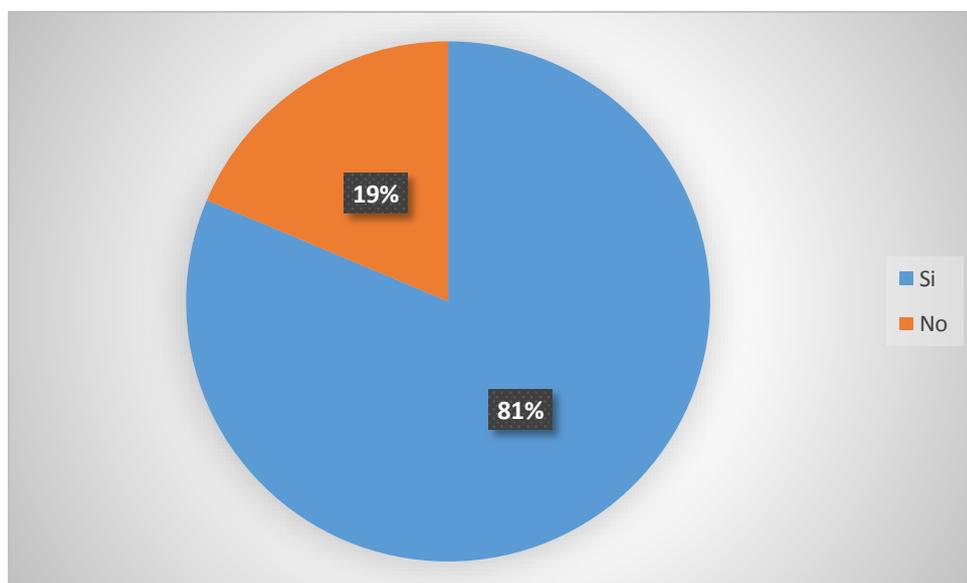
**Gráfico N° 9: Pobladores del Distrito de San Pablo que cuentan con el servicio de agua potable.**



*Fuente: Elaboración del autor – Encuesta aplicada a los pobladores del Distrito de San Pablo.*

De acuerdo a los datos obtenidos, el 87% de los encuestados en el Distrito de San Pablo cuentan con el servicio de agua, el cual representa un porcentaje relativamente alto. Sin embargo, está claro que todavía existe una parte de la población que aún no es beneficiada con este servicio básico, representada según la encuesta por el 13%.

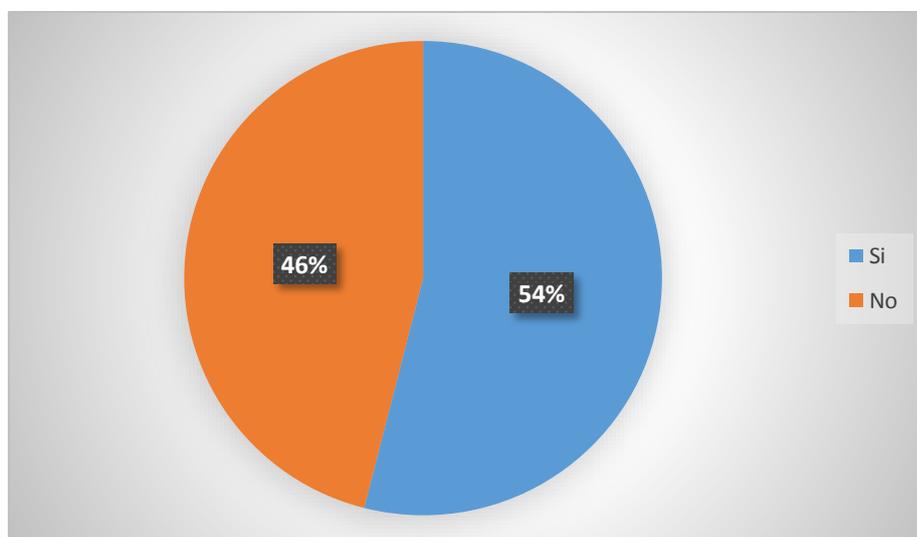
**Gráfico N° 10: Pobladores del Distrito de San Pablo que cuentan con el servicio de luz eléctrica.**



*Fuente: Elaboración del autor – Encuesta aplicada a los pobladores del Distrito de San Pablo.*

Otro de los servicios que en la actualidad es indispensable es la luz eléctrica, sin el cual tal vez las comunidades no podrían alcanzar un desarrollo óptimo en su calidad de vida. En este aspecto la diferencia está aún más marcada, el 81% frente al 19%, mostrando el primer porcentaje la parte de la población que, si cuenta con el servicio, y el segundo porcentaje quienes no tienen el servicio de luz eléctrica.

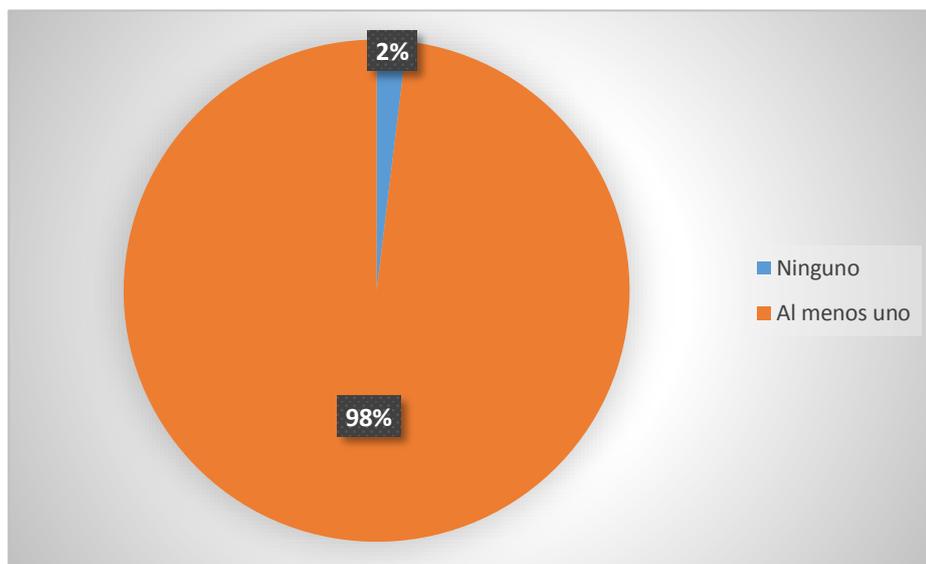
**Gráfico N° 11: Pobladores del Distrito de San Pablo que cuentan con el servicio de desagüe.**



*Fuente: Elaboración del autor – Encuesta aplicada a los pobladores del Distrito de San Pablo.*

El servicio de desagüe en el Distrito de San Pablo solo es accesible para un 54% de la población que generalmente es la que se ubica en la zona urbana, el 46% de los encuestados afirmó no contar con este servicio, siendo la población que se ubica en los alrededores y la zona rural.

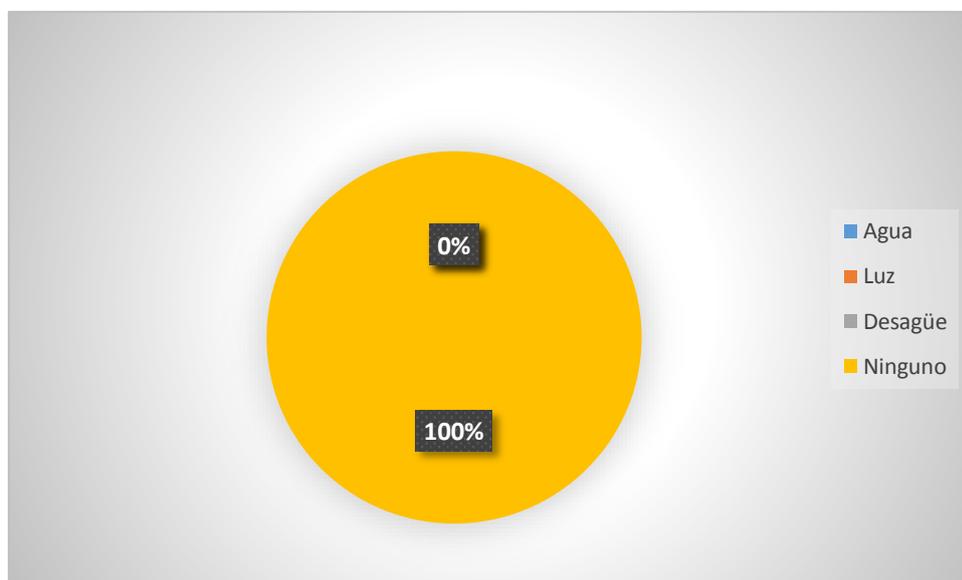
**Gráfico N° 12: Pobladores del Distrito de San Pablo que cuentan con servicios básicos.**



*Fuente: Elaboración del autor – Encuesta aplicada a los pobladores del Distrito de San Pablo.*

Considerando los servicios básicos en general, incluyendo agua potable, luz eléctrica y desagüe, observamos que el 2% no cuenta con alguno de los servicios mencionados anteriormente, y el 98% lo conforman las persona que cuentan con al menos uno de los servicios básicos.

**Gráfico N° 13: Proyectos de servicios básicos implementados con presupuesto procedente de la actividad turística del Complejo Arqueológico Kuntur Wasi.**

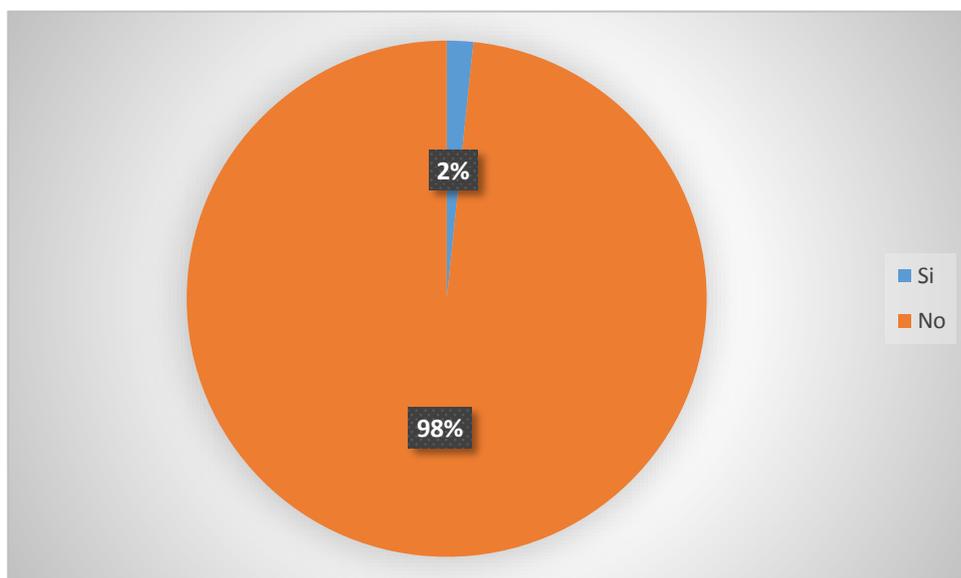


*Fuente: Elaboración del autor – Encuesta aplicada a los pobladores del Distrito de San Pablo.*

Se quiso conocer si algún proyecto de servicios básicos había sido implementado con presupuesto proveniente como consecuencia de la actividad turística de Kuntur Wasi, todos los encuestados coincidieron en que ninguno de los proyectos tenía un presupuesto total o parcial proveniente de dicha actividad en Kuntur Wasi.

De acuerdo a la entrevista al director de la Dirección Regional de Turismo, se tocó el tema sobre los recursos económicos que son obtenidos de la actividad turística de Kuntur Wasi, estos son depositados directamente a la cuenta principal del Ministerio de Cultura en la ciudad de Lima; de ahí los entes competentes determinan que porcentaje es destinado para el recurso. (VER ANEXO N° 08)

**Gráfico N° 14: Proyectos de apertura o mejoramiento de vías de acceso realizados con presupuesto resultante de la actividad turística en el Complejo Arqueológico Kuntur Wasi.**



*Fuente: Elaboración del autor – Encuesta aplicada a los pobladores del Distrito de San Pablo.*

De acuerdo con la opinión de los pobladores del Distrito de San Pablo, solo el 2% afirmó tener conocimiento sobre el aporte al proyecto de mejoramiento de vías de acceso, el cual se desarrolló en el centro poblado Kuntur Wasi, los pobladores manifestaron que, si hubo intervención por parte de la Asociación Cultural Kuntur Wasi en dicho proyecto, que consistió en el mejoramiento de la carretera principal de ingreso al centro poblado. La mayoría de las personas encuestadas, representado por un 98% afirmó no conocer ningún tipo de aporte a este tipo de proyectos.

Los gráficos del 9 al 14 están relacionados con la implementación de servicios básicos en el distrito de San Pablo, según la información obtenida a través de la encuesta, ninguno de los proyectos de estos servicios tuvo intervención del Complejo Arqueológico Kuntur Wasi. Sin embargo, en la entrevista realizada a la Srta. Masumi Teruya, encargada del Museo actualmente, manifestó tener otra percepción del mismo tema; a su parecer gracias a los descubrimientos en el Centro Arqueológico y la construcción del Museo en el año 1994, se logró obtener un beneficio social para la población, se priorizaron los proyectos de servicios básicos para esta comunidad,

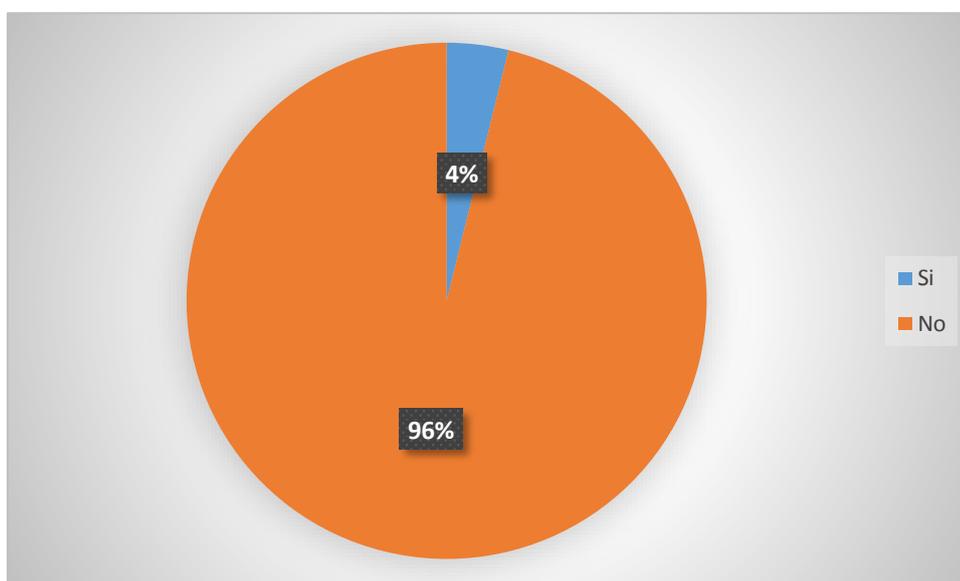
como la luz eléctrica que se implementó en el año de 1997, incluso se priorizaron los servicios antes que en los distritos que conforman la provincia de San Pablo, proyectos de agua y desagüe, pavimentación de las calles principales del centro poblado. Asimismo, la construcción del museo permitió el comienzo del desarrollo de una actividad turística en esta comunidad, algo que los pobladores jamás esperaron, y con ello una serie de oportunidades de desarrollo, hoy en día es un recurso reconocido a nivel internacional gracias a la exposición, que se llevó a cabo en diferentes ciudades del extranjero, de los objetos encontrados en las excavaciones del lugar y por el gran potencial con el que cuenta este recurso; en el cual aún hace falta la intervención de las autoridades competentes para lograr su óptimo desarrollo. Aun no habiendo aportado económicamente de forma directa, el comienzo de la actividad turística en Kuntur Wasi contribuyó de forma indirecta al desarrollo social de la población. (VER ANEXO N° 07)

A diferencia de este caso, se presenta la investigación sobre “El Turismo y el Desarrollo Económico de la Campaña de Moche”, donde, los resultados obtenidos sugieren que existe una relación directa entre la variable turismo y el desarrollo económico, como también existe un incremento relevante en el ingreso de la renta de las familias como la recaudación fiscal de la Campaña de Moche, permitiendo un mayor bienestar y calidad de vida de la población local.

### 4.3. Impacto Económico

En este espacio se describe información sobre cómo influye la actividad turística de Kuntur Wasi en el ámbito económico de la población del Distrito de San Pablo, dicha información se obtuvo a través de la encuesta previamente realizada y las entrevistas a las personas encargadas de las respectivas instituciones relacionadas al desarrollo de esta actividad.

**Gráfico N° 15: Beneficio económico para la población del Distrito de San Pablo proveniente de la actividad turística del Complejo Arqueológico Kuntur Wasi.**

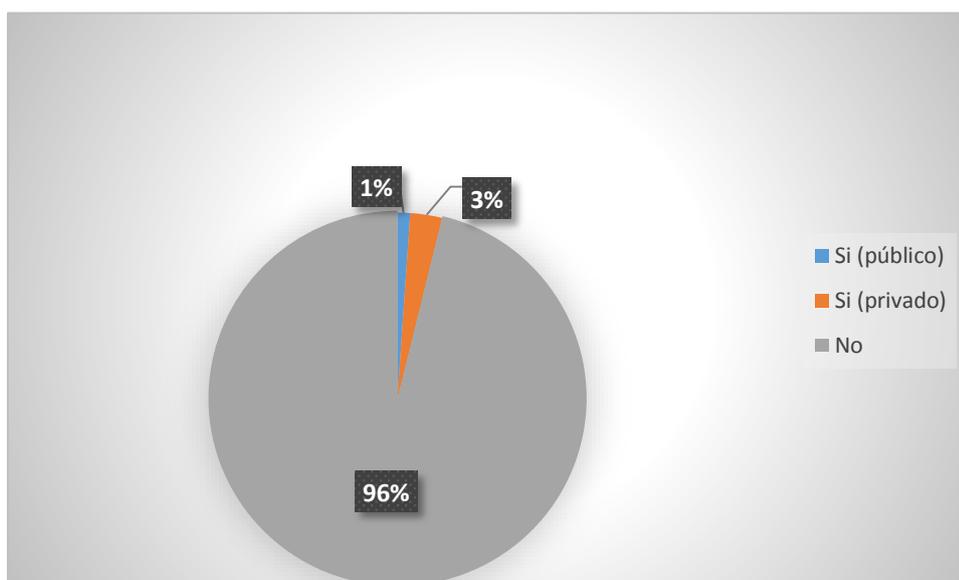


*Fuente: Elaboración del autor – Encuesta aplicada a los pobladores del Distrito de San Pablo.*

En lo relacionado con el beneficio económico que brinda el desarrollo de la actividad turística del complejo arqueológico Kuntur Wasi, la percepción de la población es negativa, se puede observar que dicha actividad no está favoreciendo económicamente a la población del Distrito de San Pablo en un porcentaje elevado. Siendo los resultados de un 96% que manifiesta no recibir algún tipo de beneficio económico, frente a un 4% que, si recibe un beneficio económico directo, este porcentaje lo conforman el reducido número de personas que han tenido la oportunidad de laborar dentro del museo desempeñando las actividades requeridas.

Así mismo lo afirmó la Srta. Masumi Teruya, en la entrevista del Museo Kuntur Wasi, las personas que laboran en recepción son un total de seis, quienes son pobladores del centro poblado Kuntur Wasi, y realizan su respectivo trabajo en forma rotativa de acuerdo a un horario establecido. La limpieza del Museo y del camino de acceso hacia el Centro Arqueológico la realizan todos los socios de acuerdo a un cronograma establecido, para esta actividad no hay ninguna remuneración, únicamente se brinda un incentivo cada fin de año, donde se destina un presupuesto determinado para las canastas navideñas que reciben cada uno de los socios de la Asociación. (VER ANEXO N° 07)

**Gráfico N° 16: Puestos laborales para la población del Distrito de San Pablo generados por la actividad turística del Complejo Arqueológico Kuntur Wasi.**

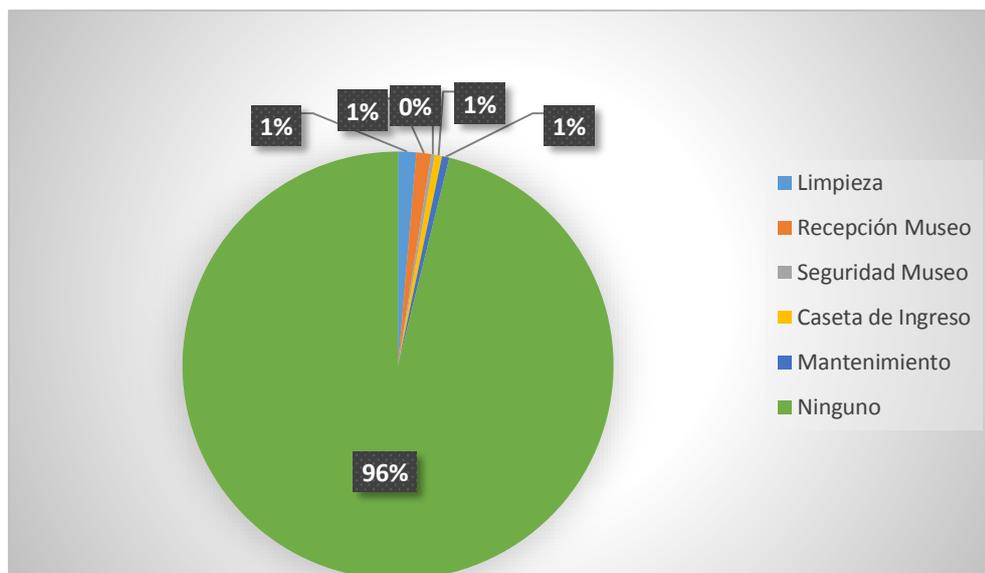


*Fuente: Elaboración del autor – Encuesta aplicada a los pobladores del Distrito de San Pablo.*

En este aspecto se ha considerado el sector público y el sector privado, ya que, el Complejo Arqueológico Kuntur Wasi está conformado por el Museo de sitio, es administrado por la Asociación Cultural Kuntur Wasi (Sociedad Civil), y el Sitio Arqueológico que forma parte del Ministerio de Cultura (Estado). Un 96% de la población no ha tenido ningún puesto laboral dentro del Complejo Arqueológico Kuntur Wasi, y tan solo el 4% se ha beneficiado con un puesto laboral, del cual el

3% son las personas que laboran en el Museo y el 1% las personas que laboraron en el mejoramiento de los accesos al sitio Arqueológico, en la caseta de ingreso al recurso y cambio de paneles de información.

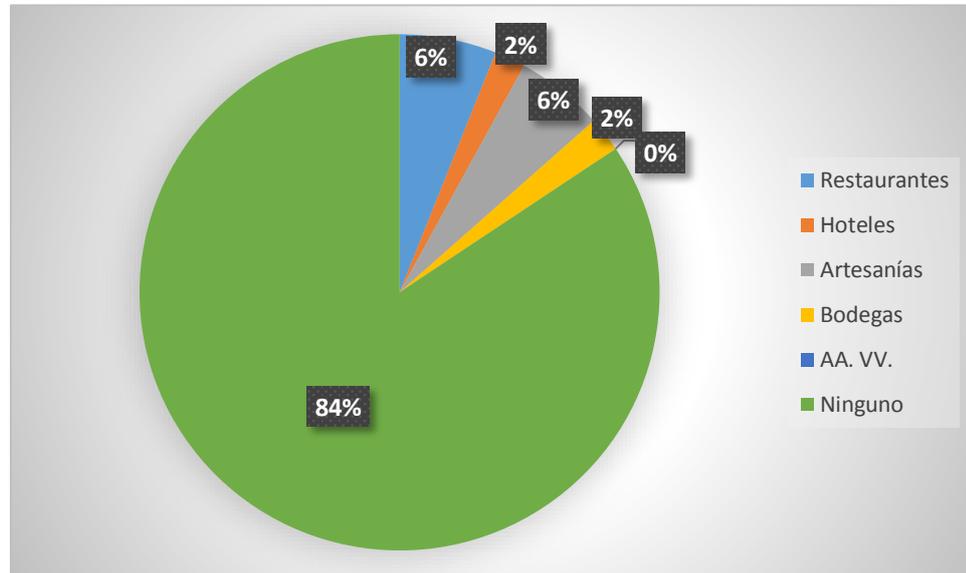
**Gráfico N° 17: Puestos laborales que desempeñan los pobladores del Distrito de San Pablo en el Complejo Arqueológico Kuntur Wasi.**



*Fuente: Elaboración del autor – Encuesta aplicada a los pobladores del Distrito de San Pablo.*

Como se mencionó anteriormente solo el 4% de la población se ha beneficiado con un puesto laboral, este porcentaje lo conforman las personas que tienen como lugar de residencia el centro poblado de Kuntur Wasi, quienes al mismo tiempo forman parte de la Asociación Cultural Kuntur Wasi. De este porcentaje el 3% ha laborado en el Museo en las áreas de limpieza, recepción, y seguridad. El 1% ha laborado en el Sitio Arqueológico, específicamente, en la caseta de seguridad para el ingreso, y en algunas labores de mantenimiento y limpieza dentro del lugar. Restando un 96% que dijo no haberse beneficiado con ningún puesto laboral.

**Gráfico N° 18: Emprendimiento de negocios familiares en la población del Distrito de San Pablo como consecuencia de la actividad turística en el Complejo Arqueológico Kuntur Wasi.**



*Fuente: Elaboración del autor – Encuesta aplicada a los pobladores del Distrito de San Pablo.*

Se tuvo a bien analizar si la actividad turística del Complejo Arqueológico Kuntur Wasi, ha permitido el emprendimiento de nuevos negocios familiares. Donde el 84% respondió que no contribuye a la formación de algún negocio, el 6% manifestó que permite la creación de restaurantes y artesanías respectivamente, un 2% dijo que permite la apertura de hoteles, otro 2% opina que ayuda al incremento de bodegas, y ningún encuestado afirmó que contribuye al manejo de Agencias de Viaje. Vale aclarar en este aspecto que los encuestados respondieron de acuerdo a experiencias ajenas o a expectativas que tienen sobre el tema, mas no por experiencias propias. De acuerdo a la información obtenida sobre los negocios que se manejan en la actualidad en el distrito de San Pablo, los dueños manifiestan que la apertura de estos no se debe gracias a la actividad turística, sino más bien son dirigidos al público en general, en su mayoría gente que reside en el distrito.

En relación a este tema, la entrevista a la Srta. Masumi Teruya, representante del Museo de Sitio Kuntur Wasi, describe que en el centro poblado Kuntur Wasi, que es la comunidad donde se encuentra ubicado el recurso turístico, no existen los servicios básicos que se necesitan en la actividad turística, nos comenta que hace poco se

implementó un restaurant y las señoras que forman parte de la Asociación se están organizando para brindar el servicio de alimentación el cual se manejará con la coordinación anticipada de acuerdo al número de turistas que requieran el servicio, en el tema de hospedaje solo se cuenta con algunas habitaciones que son parte de la residencia del Dr. Onuki, ubicado al frente del Museo, el cual también se maneja con previa reserva. La ciudad de San Pablo es el otro punto más cercano al recurso, se puede decir que aquí se cuenta con un mayor número de servicios, restaurantes, hospedajes, artesanías, bodegas, boticas, banco, agentes; sin embargo, no podemos decir que los servicios son de excelente calidad, aun se observan muchas deficiencias; por mencionar un ejemplo, no existen agencias de viajes que puedan brindar el servicio de guiado o tours a otros recursos dentro de la ciudad. (VER ANEXO N° 07)

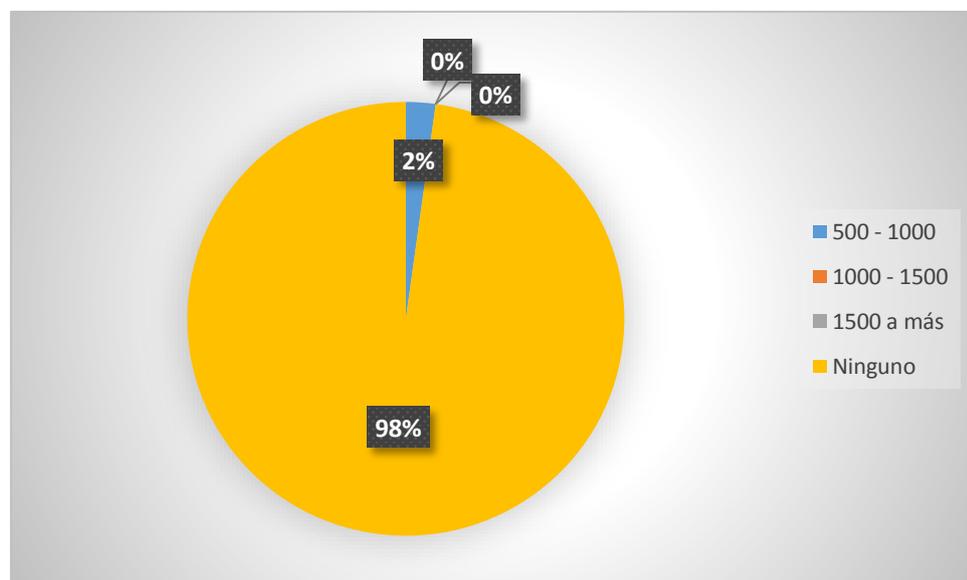
Por un lado, se cree que la población no incursiona en algún tipo de negocio que tenga que ver con la actividad turística por falta de conocimiento en el tema, sería de gran ayuda algún tipo capacitación y concientización que ayude a la población a estar más inmersa en esta actividad. Además, la afluencia de turistas al lugar no es la esperada; las entidades encargadas de la gestión del turismo en esta zona deberían trabajar para poder incrementar la afluencia turística.

Como nos manifiesta el Sr. Eleodoro Roncales, Gerente de la Municipalidad Provincial de San Pablo: La Municipalidad está a disposición de contribuir con cualquier apoyo que se solicite en el Recurso turístico Kuntur Wasi, como lo ha venido haciendo hasta hoy, manteniendo de este modo buenas relaciones interinstitucionales. Sin embargo, la Municipalidad no tiene ningún tipo de alianzas estratégicas con instituciones afines al turismo, que puedan beneficiar la actividad turística de Kuntur Wasi. (VER ANEXO N° 09)

Asimismo lo manifiesta Sr. Julio César Palacios Matute, el Director Regional de Turismo, tomado en cuenta que dentro del complejo turístico está administrado por dos instituciones diferentes, Ministerio de Cultura (Estado) y Asociación Cultural Kuntur Wasi (Sociedad Civil); la relación entre estos sectores no es la adecuada en la actualidad; los pobladores del centro poblado Kuntur Wasi, que son los integrantes de la asociación, están reacios a relacionarse con nuestra institución para tomar acuerdos o trabajar en equipo, son muy independientes. Y por otro lado, nosotros

como institución, tal vez, no prestamos el interés necesario para contribuir al mejoramiento del servicio que se brinda en el recurso, con capacitaciones a las personas que se encuentran brindando el servicio, concretizar alianzas para realizar un trabajo en equipo que ayude al mejoramiento tanto en la conservación del recurso y la prestación del servicio; ya que esta institución es la que cuenta con profesionales y con la experiencia que se necesita para favorecer el desarrollo de la actividad turística. (VER ANEXO N° 08)

**Gráfico N° 19: Ingreso económico que perciben los pobladores del Distrito de San Pablo como consecuencia de la actividad turística en el Complejo Arqueológico Kuntur Wasi.**

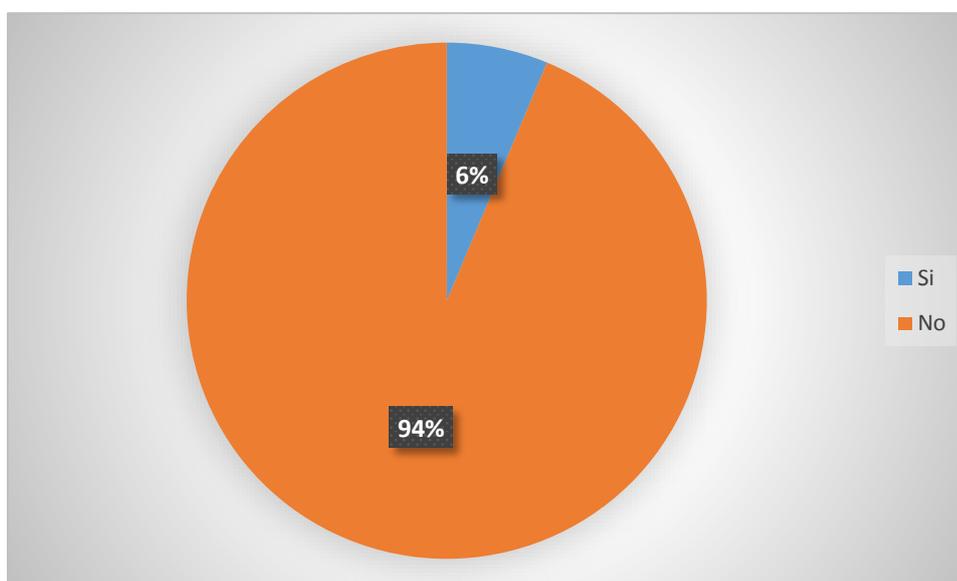


*Fuente: Elaboración del autor – Encuesta aplicada a los pobladores del Distrito de San Pablo.*

En relación al emprendimiento de algún negocio, quisimos saber en qué rango se encuentra el ingreso mensual que perciben algunos pobladores como consecuencia de la actividad turística. Solo un 2% mencionó percibir entre 500-1000 soles mensuales, dicha cantidad es proveniente del ingreso que tienen por realizar labores dentro del Complejo Turístico, mas no por ingresos de algún negocio propio.

Las personas que laboran en el Museo son integrantes de la Asociación, y con los fondos que se obtienen por el cobro de entradas se realiza el pago correspondiente.

**Gráfico N° 20: Aporte económico del Complejo Arqueológico Kuntur Wasi a las comunidades del Distrito de San Pablo.**



*Fuente: Elaboración del autor – Encuesta aplicada a los pobladores del Distrito de San Pablo.*

Otro aspecto a analizar fue, el aporte económico que genera el desarrollo de la actividad turística del Complejo Arqueológico Kuntur Wasi a las comunidades del Distrito de San Pablo. Donde un 94 % de la población manifestó que su comunidad no recibe ningún tipo de aporte económico, y solo un 6% si ha recibido en algún momento un beneficio económico para su comunidad, es bueno aclarar que específicamente las personas que conforman este porcentaje son habitantes del centro poblado Kuntur Wasi, quienes especifican que el aporte que recibieron fue para mejorar la vía de acceso al centro poblado, el proyecto de pintado de la fachada de las casas de todo el centro poblado y la realización de una feria gastronómica y artesanal realizada en su comunidad. Los centros poblados restantes que conforman el distrito de San Pablo no han visto ningún tipo de beneficio por algún proyecto que se haya implementado.

En la entrevista a la Srta. Masumi Teruya, Representante del museo Kuntur Wasi, otro de los puntos a tratar fue la distribución de los recursos económicos que son obtenidos de la actividad turística, en esta entrevista solo nos referimos al Museo, ya que, el sitio arqueológico es administrado por el Estado. Los ingresos económicos,

generados por el pago de ingreso al Museo son administrados por la Asociación Cultural Kuntur Wasi, la cual está conformada por 94 socios, quienes son pobladores del centro poblado Kuntur Wasi, el presidente de dicha Asociación es el Sr. Américo García; quien en compañía de algunos socios conforman la Junta Directiva de la Asociación. Los ingresos son manejados por la tesorera, quien se encarga de hacer el depósito en el banco; y son destinados únicamente al Museo: mantenimiento, seguridad; para el cual se tiene un convenio con la policía, pago a las personas que laboran en recepción; las cuales son un total de seis y son pobladores del centro poblado, pago de servicios de agua, luz, teléfono e internet, mantenimiento de cámaras de seguridad, alarmas y calefacción, también se tiene conocimiento que se destinaron fondos para implementar un proyecto de pintado de la fachada de todas las casas del centro poblado, proyecto de mejoramiento del acceso hacia el Centro Arqueológico con el empedrado del camino y la organización de ferias gastronómicas y artesanales realizadas en el frontis del Museo donde se cuenta con la participación de los pobladores del centro poblado con la exposición y venta de sus productos. La limpieza del Museo y del camino de acceso hacia el Centro Arqueológico la realizan todos los socios de acuerdo a un cronograma establecido, para esta actividad no hay ninguna remuneración, únicamente se brinda un incentivo cada fin de año, donde se destina un presupuesto determinado para las canastas navideñas que reciben cada uno de los socios de la Asociación. (VER ANEXO N° 07)

Se puede observar claramente que la población en general no percibe un beneficio por parte de la actividad turística que se viene desarrollando en su comunidad. La realidad que se presenta en otras localidades es distinta, por mencionar un ejemplo, en Bahías de Huatulco – México, se realizó un estudio titulado: “Turismo y Cambios Sociales, estudio cualitativo sobre percepciones comunitarias”; el estudio revela que la contribución económica del turismo a la comunidad así como la generación de empleo son elementos percibidos positivamente por los entrevistados. Por otro lado, el estudio reveló que la generación de basura en las calles y playas de la localidad es percibida como uno de los costos más importantes a nivel comunitario.

## CONCLUSIONES

1. La percepción de los pobladores del Distrito de San Pablo frente a la Actividad Turística de Kuntur Wasi, es negativa. La población manifestó no beneficiarse por esta actividad.
2. La relación que existe entre el desarrollo de la actividad turística del Complejo Arqueológico Kuntur Wasi y la percepción de la población del distrito de San Pablo, es negativa; ya que, conforme a la información recopilada en esta investigación, los pobladores manifestaron no percibir desarrollo social y económico para su comunidad que provenga de esta actividad.
3. Se determinó que el Centro Poblado Kuntur Wasi, que es el lugar donde se encuentra el recurso turístico, no cuenta con una planta turística adecuada. Existe deficiencia en los servicios de alimentación, hospedaje y venta de artesanías, incluso no se cuenta con agencias de viaje; donde el turista pueda acceder fácilmente al momento de su visita. En consecuencia, el turista no alcanza satisfacer sus necesidades durante su visita y la población no obtiene algún beneficio de la llegada de turistas.
4. La ciudad de San Pablo también forma parte de la zona de influencia del Complejo Arqueológico Kuntur Wasi, aquí se puede encontrar, servicios de alimentación, hospedaje, venta de artesanía, banco de la Nación, agente BCP. Cabe mencionar que algunos turistas que llegan con un tour desde Cajamarca visitan Kuntur Wasi y por el tema de itinerario ya no visitan la ciudad.
5. Se identificó que un 6% de la población del Distrito de San Pablo se ha beneficiado directamente de la actividad turística del Complejo Arqueológico Kuntur Wasi, laborando en el Museo y en el Sitio Arqueológico; dicha parte de la población se concentra únicamente en el Centro Poblado Kuntur Wasi, mientras el 94 % restante de la población no percibe ningún tipo de beneficio.
6. Gracias al desarrollo de la actividad turística del Complejo Arqueológico Kuntur Wasi, se ha logrado acceder a servicios básicos y pavimentación de vías de acceso a la población del Centro Poblado. Con proyectos presupuestados por la Municipalidad

Provincial de San Pablo; quien priorizó dicho trabajo en este Centro Poblado por encontrarse allí el recurso turístico, sin embargo, dichos trabajos han tardado mucho tiempo en ser ejecutados; la población afirma que existe despreocupación de las autoridades. Simultáneamente, los pobladores de las demás comunidades que forman parte del Distrito de San Pablo, manifestaron no percibir ningún impacto en el desarrollo económico y social de su pueblo.

## RECOMENDACIONES

1. Los encargados del Complejo Arqueológico Kuntur Wasi deben realizar campañas de sensibilización en las comunidades del Distrito de San Pablo, para que los pobladores conozcan y se identifiquen con el recurso turístico.
2. Las autoridades competentes de la Municipalidad Provincial de San Pablo, como el alcalde, gerente municipal e incluso regidores; deben buscar alianzas estratégicas con instituciones afines al turismo a nivel regional y nacional; que puedan contribuir a mejorar el desarrollo de la actividad turística en Kuntur Wasi.
3. Los pobladores de la ciudad de San Pablo y del Centro Poblado Kuntur Wasi con asesoramiento de sus autoridades municipales; deben implementar servicios de calidad que contribuyan a la satisfacción del turista.
4. El área de turismo de la Municipalidad de San Pablo, así como los encargados de promocionar los destinos turísticos en la DIRCETUR Cajamarca, tienen el deber de trabajar en temas de publicidad y promoción turística a nivel regional, nacional e internacional; para hacer más conocido al recurso turístico, y motivar el arribo de un mayor número de visitantes.
5. La Municipalidad Provincial de San Pablo debería estar más inmersa en los temas relacionados a Kuntur Wasi, hacer proyectos de mejora del recurso y destinar presupuesto para el área de turismo.

## REFERENCIAS

### BIBLIOGRAFÍA

- Abanto, B. (2011). *Manual Turismo Sostenible*. España: Diputación de Valencia.
- Allport, F. (1974). *El problema de la percepción*. Buenos Aires: Nueva Visión.
- Becerra, M. (2013). *Percepción sobre la aplicación del Programa Juntos en el cambio de comportamiento de la población beneficiaria de la ciudad de San Miguel - Cajamarca 2010*. Perú: Universidad Nacional de Cajamarca.
- Bidwell, S. (2013). *El Impacto del Turismo en el Desarrollo del Valle del Colca*. Nueva Zelanda: Universidad de victoria de Wellington.
- Castillo, M. y Panosso, A. (2010). *Epistemología Del Turismo Estudios Críticos*. México: Trillas.
- Comisión Mundial sobre el Medio Ambiente y Desarrollo de la ONU (1987). *Informe Brundtland “Nuestro Futuro Común”*.
- De Tomás, S. (2003). *El día de Europa: presente y futuro de la Unión Europea*. España: Universidad Pontificia Comillas.
- Figueroa, J. (2013). *Turismo, Pobreza y Desarrollo Sostenible en el Perú. Los casos de Cuzco, Cajamarca y La Libertad*. Perú: Universidad de San Martín de Porres.
- Forneris, M. (2012). *Turismo y Desarrollo Local en Chacabuco: Creando cimientos para una construcción conjunta*. Argentina: Universidad Nacional de La plata.
- García, V. (2003). *Metodología de la Investigación Científica para las Ciencias Técnicas*. España: Paraninfo.
- Ginger, A. (1993) *La Gestalt: una terapia de contacto*. México: El Manual Moderno.

- Gobierno de la Republica (2009). *Ley General de Turismo N° 29408*. Perú.
- Gutiérrez, D. (2009). *Las Actitudes de los Residentes ante el Turismo*. España: Universidad de La Laguna.
- Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2010). *Metodología de la Investigación*. México: McGrawHill.
- Juncos, M. (2012). *Sobre el desarrollo sustentable (CEDES) Escuela de Asuntos Ambientales*. Puerto Rico.
- Krugman, P. y Wells, R. (2007). *Macroeconomía: Introducción a la Economía*. España: Reverté.
- Midgley, J. (1995). *Desarrollo Social: la Perspectiva del Desarrollo de Bienestar Social*. Londres: Sage.
- Mochón, F. (2008). *Economía y Turismo*. España: Mc Grau-Hill/Interamericana S.A.U.
- Monterrubio, J. y Mendoza, M. (2013). *Turismo y Cambios Sociales. Estudio Cualitativo sobre Percepciones Comunitarias en Bahías de Huatulco, México*. México: Universidad Autónoma del Estado de México.
- Organización Mundial del Turismo (2005). *Introducción al Turismo*. España: OMT.
- Panosso, A. (2011). *Epistemología del Turismo*. Sao Paulo-Brasil: S. E.
- Papalia, E., Wendkos, S. y Duskin, R. (2010). *Desarrollo Humano*. México D.F.: McGraw Hill.
- Programa Sectorial de Turismo (2013). *Plan Nacional de Desarrollo 2013 – 2018*. México.
- Quintero, M. (2005). *La Actividad Turística como Base Económica del Desarrollo Sustentable de la Comunidad de Gavidia ubicada en el Parque Nacional Sierra Nevada*. España: Universidad de Los Andes.

- Regalado, R. (2010). *Percepción de los Moradores sobre los Impactos Socio Económicos del Mantenimiento de la carretera Tingo-Kuélap provincia de Luya - Región Amazonas*. Perú: Universidad Nacional de Cajamarca.
- Reinoso, A. (2003). *Metodología de la Investigación Científica*. Colombia: S.E.
- Sabino, C. (2007). *Desarrollo y Calidad de Vida*. Venezuela: Ekaré.
- Sen, A. (2000). *Desarrollo y Libertad*. México: Planeta.
- Tapia, G. (2008). *Turismo Sostenible. Introducción y Marco Financiero*. Argentina: FJDH.
- Torres, A. (2013). *Turismo y Sostenibilidad. Una Propuesta Metodológica para el Estudio de la Sostenibilidad Turística a Escala Municipal*. España: Universidad de Cataluña.
- Tufinio, M. (2014). *El Turismo y el Desarrollo Económico de la Campiña de Moche*. Perú: Universidad Nacional de Trujillo.
- Vásquez, A. (2000). *Desarrollo Económico Local y Descentralización: Aproximación a un marco conceptual*. Chile: CEPAL.
- Zermeño, F. (2004). *Lecciones de Desarrollo Económico*. España: Plaza y Valdés.

## LINKOGRAFÍA.

- Conferencia Mundial de Turismo Sostenible (1995). *Carta del Turismo Sostenible*. Islas Canarias – España. Extraído el 15/06/2016. Disponible en: <http://www.turismo-sostenible.org/docs/Carta-del-Turismo-Sostenible.pdf>
- Conferencia de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente y Desarrollo (1992). *Declaración de Río sobre Medio Ambiente y Desarrollo*. Brasil. Extraído el 23/06/2016. Disponible en: <http://www.un.org/spanish/esa/sustdev/documents/declaracionrio.htm>
- Federación de Parques Nacionales y Naturales (1993). *Turismo Sostenible*. España. Extraído el 15/06/2016. Disponible en: <http://www.magrama.gob.es/parques-nacionales-y-naturales-de-europa-/tcm7-55640-16>
- Instituto Nacional de Antropología e Historia (2009). *Conocimientos básicos del INAH*. México. Extraído el 16/06/2016. Disponible en: [http://gobiernodigital.inah.gob.mx/Proyectos/servicio\\_profesional\\_carrera/temp/conocimientos\\_basicos\\_INAH.pdf](http://gobiernodigital.inah.gob.mx/Proyectos/servicio_profesional_carrera/temp/conocimientos_basicos_INAH.pdf)
- Instituto Nacional de Estadística e Informática. *Población distrito San Pablo*. Extraído el 23/06/2016. Disponible en: <http://inei.gob.pe>
- Jafari, J. (2005). *La cientificación del turismo en Contribuciones a la Economía*. Extraído el 05/08/2016. Disponible en: <http://www.eumed.net/ce/2005/jafari.htm>
- Ministerio de comercio Exterior y Turismo. *Inventario Turístico del Perú*. Perú: MINCETUR. Extraído el 15/06/2016. Disponible en: <http://www.mincetur.gob.pe>
- Ministerio de Comercio Exterior y Turismo (2007). *Conceptos Básicos de Turismo*. Perú: MINCETUR. Extraído el 15/06/2016. Disponible en: <http://www.mincetur.gob.pe>
- Neisser, G. (1967). *Teoría Cognitiva*. Extraído el 05/8/2016. Disponible en: <https://es.scribd.com/doc/49280117/Ciclo-perceptual-de-neisser>

- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (2012). *Educación para el Desarrollo Sostenible*. Francia: UNESCO. Extraído el 13/06/2016. Disponible en: <http://unesdoc.unesco.org/images/0021/002167/216756s.pdf>
- Organización Mundial del Turismo (1993). *Conferencia Euromediterránea sobre Turismo y Desarrollo Sostenible*. España. Extraído el 13/06/2016. Disponible en: <http://www.turismo.y.desarrollo.sostenible/docs/conferenciaEuromediterranea.pdf>
- Sancho, A. (2010). *Jornadas Internacionales de Turismo Justo: Un Reto para el Turismo y Desarrollo*. España. Extraído el 15/06/2016. Disponible en: <http://www.redlas.net/materiali/priloge/slo/75005.pdf>

# **ANEXOS**

**ANEXO N° 01**

**Mapa de la Provincia de San Pablo**

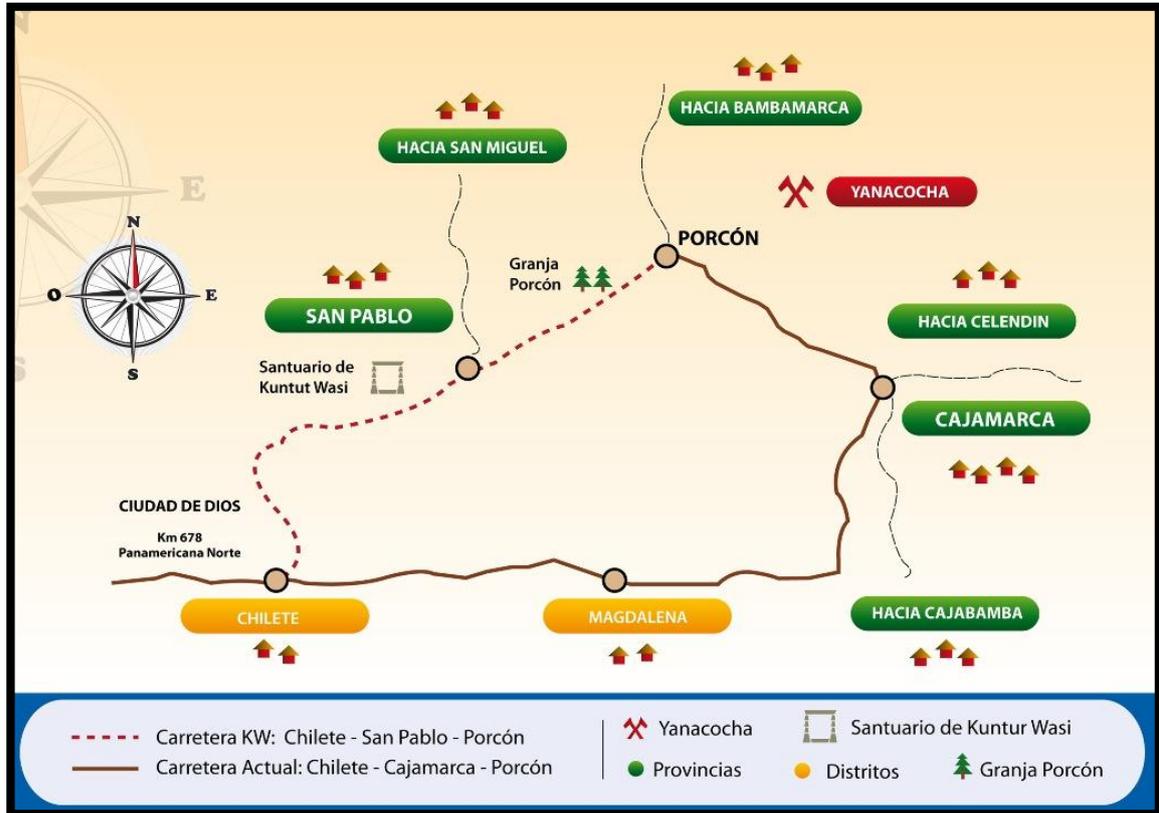


*Fuente: Mapa de la Provincia de San Pablo.*

[http://www.perutoptours.com/index06sp\\_mapa\\_san\\_pablo.html](http://www.perutoptours.com/index06sp_mapa_san_pablo.html)

## ANEXO N° 02

### Mapa de las Vías para llegar al Complejo Arqueológico Kuntur Wasi



*Fuente: Mapa de las Vías de acceso al Complejo Arqueológico Kuntur Wasi.*

<http://www.yanacocha.com/presidente-de-la-republica-inauguro-carretera-kuntur-wasi/>

**ANEXO N° 03**

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CAJAMARCA  
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES  
E.A.P. TURISMO Y HOTELERÍA**

**La presente entrevista tiene por finalidad conocer de qué manera interviene la Dirección Regional de Turismo en el desarrollo de la actividad turística del Complejo Arqueológico Kuntur Wasi.**

**Nombre del entrevistado:** \_\_\_\_\_

**Sexo:** M ( )      F ( )

**Edad:** \_\_\_\_\_

**Cargo que Desempeña:** \_\_\_\_\_

1. ¿Cómo son destinados los recursos económicos obtenidos de la actividad turística de Kuntur Wasi?
  
  
  
  
  
  
  
  
  
  
2. ¿Se han desarrollado proyectos en beneficio de la población receptora (distrito de San Pablo)?
  
  
  
  
  
  
  
  
  
  
3. ¿Existen proyectos de mejoramiento para el Complejo Arqueológico Kuntur Wasi?
  
  
  
  
  
  
  
  
  
  
4. ¿Cuál es el estado de conservación en el que se encuentra actualmente Kuntur Wasi?
  
  
  
  
  
  
  
  
  
  
5. Como se maneja el tema de acceso y señalización dentro del recurso:
  - Carretera para llegar al recurso.
  - Camino que conduce del museo al sitio arqueológico.

- Señalización turística dentro del recurso (DIRCETUR).
- Paneles de información turística.

6. ¿EL Ministerio de Cultura destina algún presupuesto para Kuntur Wasi?

7. ¿Qué tipo de relación mantiene el Ministerio de Cultura y la Asociación Cultural Kuntur Wasi?

**ANEXO N° 04**

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CAJAMARCA  
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES  
E.A.P. TURISMO Y HOTELERÍA**

**La presente entrevista tiene por finalidad conocer como se viene desarrollando la Actividad Turística del Complejo Arqueológico Kuntur Wasi, y de qué forma contribuye al desarrollo social y económico de la población del distrito de San Pablo.**

**Nombre del entrevistado:** \_\_\_\_\_

**Sexo:** M ( )      F ( )

**Edad:** \_\_\_\_\_

**Cargo que Desempeña:** \_\_\_\_\_

1. ¿Cuentan con algún tipo de registro para los turistas que visitan el recurso?
2. Aproximadamente. ¿Cuál es el número de turistas que visitan el complejo Arqueológico Kuntur Wasi?
3. ¿Cuál es el perfil del turista que visita el Complejo Arqueológico Kuntur Wasi?
4. Actualmente, dentro del recurso turístico Kuntur Wasi. ¿Cuáles son los servicios con los que cuenta?
5. ¿El sitio arqueológico Kuntur Wasi se encuentra en las condiciones apropiadas para desarrollar una actividad turística favorable?

6. ¿Cómo son distribuidos los ingresos económicos generados de la actividad turística de Kuntur Wasi?
  
7. ¿Se llevan a cabo proyectos que aporten al desarrollo social de la población del distrito de San Pablo?
  
8. En su opinión, de qué forma Kuntur Wasi ha contribuido al desarrollo del distrito de San Pablo. Desde el inicio del proyecto hasta la actualidad. ¿Cuál es el avance que puede observar?
  
9. ¿El personal que labora dentro del Complejo Arqueológico Kuntur Wasi, es proveniente del distrito de San Pablo?

**ANEXO N° 05**

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CAJAMARCA  
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES  
E.A.P. TURISMO Y HOTELERÍA**

**La presente entrevista tiene por finalidad conocer en qué medida la Municipalidad Provincial de San Pablo gestiona y destina recursos económicos que contribuyan a mejorar el desarrollo de la Actividad Turística del Complejo Arqueológico Kuntur Wasi, de modo que esta pueda generar desarrollo social y económico en la población receptora.**

**Nombre del entrevistado:** \_\_\_\_\_

**Sexo:** M ( )      F ( )

**Edad:** \_\_\_\_\_

**Cargo que Desempeña:** \_\_\_\_\_

1. ¿Dentro de la Municipalidad existe el Área o Sub Gerencia de turismo?
2. ¿Qué parte del presupuesto de la Municipalidad está destinado al área de Turismo?
3. ¿De dónde provienen los recursos económicos que se destinan al área de turismo?
4. ¿Existen proyectos aprobados o que estén en ejecución para el Complejo Arqueológico Kuntur Wasi, o que complementen el desarrollo de la actividad?
5. ¿La Municipalidad y Kuntur Wasi mantienen una relación estrecha?

6. ¿Qué tipo y número de relaciones, entre acuerdos o convenios, tiene la Municipalidad Provincial de San Pablo y el Complejo Arqueológico Kuntur Wasi?
  
7. ¿La municipalidad tiene algún tipo de alianzas estratégicas con organismos que puedan contribuir a mejorar la actividad turística de Kuntur Wasi, como la DDC o DIRCETUR?





## ANEXO N° 07

### Entrevista Museo de Sitio Kuntur Wasi

Para fines de esta investigación, además de las encuestas realizadas a los pobladores del distrito de San Pablo, se realizaron entrevistas que nos ayudaron a profundizar sobre el tema de la actividad turística del Complejo Arqueológico Kuntur Wasi.

La entrevista realizada en el Museo de Sitio Kuntur Wasi el 31 de octubre de 2016, tuvo por objetivo conocer como se viene desarrollando la actividad turística del Complejo Arqueológico y de qué forma contribuye al desarrollo social y económico de la población del distrito de San Pablo. Se entrevistó a la Srta. Masumi Teruya, quien está a cargo del Museo actualmente. Donde se obtuvo la siguiente información: en el museo se maneja un registro físico donde se contabiliza la cantidad de turistas que visitan el Complejo Arqueológico, esto ayuda a tener un control sobre la llegada de turistas y el desarrollo de la actividad turística en dicho lugar. De acuerdo al registro anual de setiembre del 2014 a agosto del 2015 se registró un total de 5875 personas que llegaron a visitar el recurso; de los cuales la mayor cantidad son turistas nacionales principalmente de las ciudades de Cajamarca, Lima y Trujillo, del mismo modo, aunque en menor cantidad, se registró la llegada de turistas extranjeros de diversos países, como, Francia, Estados Unidos, Suiza, Italia, etc., también se registraron visitas locales realizadas principalmente por estudiantes de las diferentes instituciones educativas del distrito de San Pablo, quienes organizan visitas al recurso turístico buscando enriquecer sus conocimientos teóricos.

El Complejo Arqueológico Kuntur Wasi se compone del Museo de Sitio, el cual es administrado por la Asociación Cultural Kuntur Wasi conformada por los pobladores del centro poblado Kuntur Wasi (Sociedad Civil), y el Sitio Arqueológico, que es administrado por el Ministerio de Cultura. Dentro del complejo se cuentan con los servicios de guiado, venta de algunos objetos de artesanía como llaveros de mármol, replica de monolito hecho en cerámica, polos, gorros y lapiceros con motivos de los restos hallados en el Sitio Arqueológico, también se tiene a la venta algunos libros, folletos y revistas sobre la historia de Kuntur Wasi.

También recogimos información sobre las condiciones en las que se encuentra el complejo en la actualidad y si estas son las óptimas para desarrollar una actividad turística favorable; en primer lugar analizando el centro turístico, este no cuenta con

todo lo necesario para su buen funcionamiento, hace falta señalización, cambiar o mejorar los paneles de información, mantenimiento de los accesos hacia el recurso, también sería importante realizar un proyecto para que se descubra la parte del santuario que aun, por motivos de mantenimiento está sepultada y no permite conocer por completo el recurso, implementar stands con venta de artesanía y productos comestibles. En el centro poblado Kuntur Wasi, que es la comunidad donde se encuentra ubicado el recurso turístico, no existen los servicios básicos que se necesitan en la actividad turística, nos comenta que hace poco se implementó un restaurant y las señoras que forman parte de la Asociación se están organizando para brindar el servicio de alimentación el cual se manejará con la coordinación anticipada de acuerdo al número de turistas que requieran el servicio, en el tema de hospedaje solo se cuenta con algunas habitaciones que son parte de la residencia del Dr. Onuki, ubicado al frente del Museo, el cual también se maneja con previa reserva. La ciudad de San Pablo es el otro punto más cercano al recurso, se puede decir que aquí se cuenta con un mayor número de servicios turísticos, hay restaurantes, hospedajes, artesanías, bodegas, boticas, banco, agentes; sin embargo, no podemos decir que los servicios son de excelente calidad, aun se observan muchas deficiencias; por mencionar un ejemplo, no existen agencias de viajes que puedan brindar el servicio de guiado o tours a otros recursos dentro de la ciudad.

Otro de los puntos a tratar fue la distribución de los recursos económicos que son obtenidos de la actividad turística, en esta entrevista solo nos referiremos al Museo, ya que, el sitio arqueológico es administrado por el Ministerio de Cultura. Los ingresos económicos, generados por el pago de ingreso al Museo son administrados por la Asociación Cultural Kuntur Wasi, la cual está conformada por 94 socios, quienes son pobladores del centro poblado Kuntur Wasi, el presidente de dicha Asociación es el Sr. Américo García; quien en compañía de algunos socios conforman la Junta Directiva de la Asociación. Son manejados por la tesorera, quien se encarga de hacer el depósito en el banco; y son destinados únicamente al Museo: mantenimiento, seguridad; para el cual se tiene un convenio con la policía, pago a las personas que laboran en recepción; las cuales son un total de seis y son pobladores del centro poblado, pago de servicios de agua, luz, teléfono e internet, mantenimiento de cámaras de seguridad, alarmas y calefacción, también se tiene conocimiento que se destinaron fondos para implementar un proyecto de pintado de la fachada de todas

las casas del centro poblado, proyecto de mejoramiento del acceso hacia el Centro Arqueológico con el empedrado del camino y la organización de ferias gastronómicas y artesanales realizadas en el frontis del Museo donde se cuenta con la participación de los pobladores del centro poblado con la exposición y venta de sus productos. La limpieza del Museo y del camino de acceso hacia el Centro Arqueológico la realizan todos los socios de acuerdo a un cronograma establecido, para esta actividad no hay ninguna remuneración, únicamente se brinda un incentivo cada fin de año, donde se destina un presupuesto determinado para las canastas navideñas que reciben cada uno de los socios de la Asociación.

Gracias a los descubrimientos en el Centro Arqueológico y la construcción del Museo en el año 1994, se logró obtener un beneficio social para la población, se priorizaron los proyectos de servicios básicos para esta comunidad, como la luz eléctrica que se implementó en el año de 1997, incluso se priorizaron los servicios antes que en los distritos que conforman la provincia de San Pablo, proyectos de agua y desagüe, pavimentación de las calles principales del centro poblado. Asimismo, la construcción del museo permitió el comienzo del desarrollo de una actividad turística en esta comunidad, algo que los pobladores jamás esperaron, y con ello una serie de oportunidades de desarrollo, hoy en día es un recurso reconocido a nivel internacional gracias a la exposición, que se llevó a cabo en diferentes ciudades del extranjero, de los objetos encontrados en las excavaciones del lugar y por el gran potencial con el que cuenta este recurso; en el cual aún hace falta la intervención de las autoridades competentes para lograr su óptimo desarrollo.

## ANEXO N° 08

### Entrevista en la Dirección Regional de Turismo

Esta entrevista tuvo por finalidad conocer de qué manera interviene la Dirección Regional de Turismo en el desarrollo de la actividad turística del Complejo Arqueológico Kuntur Wasi. Para la cual, se entrevistó al Sr. Julio César Palacios Matute, Director de la Dirección Regional de Turismo, el 23 de noviembre de 2016.

En primer lugar, se tocó el tema sobre los recursos económicos que son obtenidos de la actividad turística de Kuntur Wasi, estos son depositados directamente a la cuenta principal del Ministerio de Cultura en la ciudad de Lima; y de ahí los entes competentes determinan que porcentaje es destinado para el recurso.

Por otro lado, considerando el beneficio de la población receptora, se tiene entendido que no se ha realizado ningún proyecto para el distrito de San Pablo con algún presupuesto proveniente de la actividad turística. Del mismo modo, que en la actualidad no existen proyectos de mejoramiento que estén en ejecución o programados para el Sitio Arqueológico Kuntur Wasi, nos mencionan que en el 2014 se presentó un proyecto por 4 millones de soles, el cual tiene tres componentes: investigación y conservación del Sitio Arqueológico, sensibilización y capacitación a la comunidad receptora, y obras de instalación y mejoramiento de servicios dentro del recurso; lo cual comprendía la instalación de una playa de estacionamiento, mejoramiento del acceso desde el museo hasta el sitio arqueológico, implementación de servicios higiénicos, señalización dentro del recurso, y un parador turístico en la parte alta del sitio arqueológico; el cual solo llegó a la etapa de perfil, y hasta la fecha no se tiene respuesta del avance de dicho proyecto.

En la actualidad, el estado en el que se encuentra el recurso es regular, hace falta señalización, siendo este el problema principal, sin embargo, existen otras carencias, como el acondicionamiento del acceso, implementación de servicios higiénicos, casetas de información o venta de alimentos, y más organización para el mantenimiento del recurso en la época de lluvia.

El Director de la Dirección Regional de Turismo, indica que por el momento no se tiene ningún presupuesto destinado al recurso turístico, la gestión pública es muy

complicada y por el momento no se deriva algún presupuesto permanente que es muy necesario.

Tomado en cuenta que dentro del complejo turístico Kuntur Wasi está administrado por dos instituciones diferentes, Estado y Sociedad Civil; la relación entre estos sectores no es la adecuada en la actualidad; los pobladores del centro poblado Kuntur Wasi, que son los integrantes de la asociación, están reacios a relacionarse con organismos del Ministerio de Cultura para tomar acuerdos o trabajar en equipo, son muy independientes. Y los organismos correspondientes del Ministerio de Cultura no presta el interés necesario para contribuir al mejoramiento del servicio que se brinda en el recurso, con capacitaciones a las personas que se encuentran brindando el servicio, concretizar alianzas para realizar un trabajo en equipo que ayude al mejoramiento tanto en la conservación del recurso y la prestación del servicio; ya que esta institución es la que cuenta con profesionales y con la experiencia que se necesita para favorecer el desarrollo de la actividad turística.

## ANEXO N° 09

### Entrevista en la Municipalidad Provincial de San Pablo

La entrevista en la Municipalidad Provincial de San Pablo tuvo como objetivo conocer en qué medida esta institución gestiona y destina recursos económicos que contribuyan a mejorar el desarrollo de la actividad turística del Complejo Arqueológico Kuntur Wasi, de modo que esta actividad pueda generar desarrollo social y económico en la población receptora.

Se entrevistó al profesor Eleodoro Roncales, Gerente de la Municipalidad Provincial de San Pablo, el día 08 de noviembre de 2016. Quien nos comenta que en la Municipalidad se tiene considerada el Área de la Sub Gerencia de Turismo, pero en la actualidad no está funcionando, según nos menciona por motivos de falta de coordinaciones y personal para esta área, pero tienen proyectado implementarla en los próximos días. Así mismo el presupuesto que destina la Municipalidad al área de turismo no es específico; solo es para algunos expedientes de los proyectos que en ocasiones se han presentado con propuestas externas, como representantes de algunos lugares donde se encuentra algún recurso turístico, y el presupuesto para la elaboración del Inventario de Recursos Turísticos de la Provincia de San Pablo; dicho presupuesto proviene directamente de la Municipalidad.

En relación al Recurso Turístico Kuntur Wasi, la Municipalidad en convenio con Agrorural y la Asociación Cultural Kuntur Wasi ha implementado el proyecto del acceso hacia el Centro Arqueológico, además de esto no se cuenta con ningún otro proyecto para dicho recurso. Sin embargo, se viene trabajando en proyectos en beneficio de toda la población del centro poblado y que indirectamente también beneficia al desarrollo de la actividad turística en el Complejo Arqueológico, como el mantenimiento del reservorio de agua potable y el mantenimiento de las vías de acceso.

La Municipalidad está a disposición de contribuir con cualquier apoyo que se solicite en el Recurso turístico Kuntur Wasi, como lo ha venido haciendo hasta hoy, manteniendo de este modo buenas relaciones interinstitucionales. Sin embargo, la Municipalidad no tiene ningún tipo de alianzas estratégicas con instituciones afines al turismo, que puedan beneficiar la actividad turística de Kuntur Wasi.