



MINISTERIO DE  
EDUCACIÓN



UNIVERSIDAD  
NACIONAL DE  
CAJAMARCA

FACULTAD  
DE  
EDUCACIÓN

## ESCUELA PROFESIONAL DE PERFECCIONAMIENTO DOCENTE

*Programa de Segunda Especialidad en Educación Inicial*

*dirigido a docentes de Educación Primaria que desempeñan su práctica*

*pedagógica en el II Ciclo del Nivel de Educación Inicial 2015-2017*

### **Trabajo de Investigación Acción:**

ESTRATEGIAS MOTIVADORAS PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN DE  
TEXTOS EN LOS ESTUDIANTES DE 5 AÑOS DE LA I.E.I. N° 141 -  
PACAYPITE, SAN IGNACIO 2016

**Para optar el Título Profesional de Segunda Especialidad en Educación Inicial**

**Por:**

Julissa Lizzette Cruzado Vilchez

**Asesor**

M. Cs. Eber Amelec Deza Vargas

Cajamarca, Perú

Agosto, 2018

COPYRIGHT © 2018 by  
JULISSA LIZZETTE CRUZADO VILCHEZ  
Todos los derechos reservados



PERÚ

MINISTERIO DE  
EDUCACIÓN



UNIVERSIDAD  
NACIONAL DE  
CAJAMARCA

FACULTAD DE  
EDUCACIÓN

## ESCUELA PROFESIONAL DE PERFECCIONAMIENTO DOCENTE

*Programa de Segunda Especialidad en Educación Inicial*

*dirigido a docentes de Educación Primaria que desempeñan su práctica*

*pedagógica en el II Ciclo del Nivel de Educación Inicial 2015-2017*

### **Trabajo de Investigación Acción:**

ESTRATEGIAS MOTIVADORAS PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN DE  
TEXTOS EN LOS ESTUDIANTES DE 5 AÑOS DE LA I.E.I. N° 141 -  
PACAYPITE, SAN IGNACIO 2016

**Para optar el Título Profesional de Segunda Especialidad en Educación Inicial**

**Por:**

Julissa Lizzette Cruzado Vilchez

**Aprobado por el Jurado Evaluador:**

Dr. Alfredo Jimeno Mora  
Presidente

Dra. Yolanda Corcuera Sánchez  
Secretaria

Mg. Manuel Gamero Tinoco  
Vocal

Cajamarca, Perú

Agosto, 2018

**A:**

Mi esposo Norgen Coronel por el apoyo, cariño y comprensión que me brinda y que me ayuda para seguir adelante superando las dificultades que se presentan, para lograr consolidar una familia linda y ejemplar.

Mis hijos Christin y Gerard, los seres más especiales que iluminan mi vida y alegran mi alma, con quienes comparto cada triunfo y dedico el esfuerzo que significa convertirme en una Licenciada en Educación, para mejorar mi desempeño profesional y personal

**Julissa Lizzette**

## **AGRADECIMIENTOS**

Agradezco, al profesor asesor del trabajo de investigación: Magister: Eber Deza Vásquez, que orientó científicamente nuestro trabajo, siguiendo rigurosamente la metodología adecuada.

Al personal directivo, jerárquico y docente que labora en la Universidad Nacional de Cajamarca. Sin cuyo apoyo y colaboración, no hubiera sido posible culminar esta investigación.

Al personal docente, padres de familia y niños de la I.E.I. 141 Pacaypite La Coipa San Ignacio.

A las profesoras acompañantes que nos dieron sus pautas para llevar a cabo este programa.

**La Autora**

## Índice

Ítems	Pág.
AGRADECIMIENTOS .....	v
ÍNDIC .....	vi
RESUMEN .....	viii
ABSTRACT .....	ix
INTRODUCCIÓN .....	1
I. FUNDAMENTACIÓN DEL PROBLEMA .....	2
1.1. Características de la práctica pedagógica .....	2
1.2. Caracterización del entorno sociocultural .....	2
1.3. Planteamiento del problema y la pregunta de acción .....	3
II. JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN .....	4
III. SUSTENTO TEÓRICO .....	5
3.1. Marco teórico .....	5
3.1.1. Teorías y enfoques .....	5
3.1.2. Teorías sobre la comprensión lectora .....	6
3.2. Marco conceptual .....	8
3.2.1. La comprensión lectora .....	8
3.2.2. El enfoque socio crítico reflexivo en la investigación acción .....	12
3.2.3. El enfoque comunicativo textual .....	13
IV. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN .....	17
4.1. Tipo de investigación .....	17
4.2. Objetivos .....	18
4.2.1. Objetivos del proceso de la investigación acción .....	18
4.2.2. Objetivos de la propuesta pedagógica .....	19
4.3. Hipótesis de acción .....	19
4.4. Beneficiarios de la propuesta innovadora .....	19
4.5. Población y muestra .....	19
4.6. Instrumentos .....	20
4.6.1. Instrumentos de enseñanza .....	20
4.6.2. Instrumentos de aprendizaje .....	20
V. PLAN DE ACCIÓN Y DE INVESTIGACIÓN .....	21

5.1. Matriz del plan de acción.....	21
5.2. Matriz de evaluación.....	22
5.2.1. De las acciones.....	22
5.2.2. De los resultados.....	22
VI. DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS .....	23
6.1. Presentación de resultados y tratamiento de la información.....	23
6.2. Triangulación.....	27
6.3. Lecciones aprendidas.....	28
VII. DIFUSIÓN DE LOS RESULTADOS .....	29
7.1. Matriz de difusión.....	29
CONCLUSIONES .....	30
SUGERENCIAS .....	31
REFERENCIAS.....	32
ANEXOS .....	34
Matriz de análisis categorial .....	35
Sesiones de aprendizaje de la práctica pedagógica innovadora.....	41
Instrumento 2.....	53
Instrumento 3.....	55
Evidencias fotográficas.....	57
Matriz de consistencia .....	61

## RESUMEN

El presente trabajo de investigación se realiza porque existe la necesidad metodológica de desarrollar la comprensión de textos escritos a través de estrategias motivadoras, en los estudiantes de 5 años de la I.E.I.N ° 141 Pacaypite, La Coipa, provincia de San Ignacio, en la región Cajamarca. La investigación es importante porque ayuda a reflexionar sobre la necesidad de incorporar estrategias motivadoras para desarrollar la comprensión de textos escritos en el aprendizaje de los estudiantes. En este caso, el propósito principal es desarrollar la comprensión de textos escritos en los estudiantes de 5 años de la I.E.I. N°141 Pacaypite, La Coipa en la provincia de San Ignacio, utilizando diferentes estrategias motivadoras, partiendo de la siguiente pregunta ¿qué estrategias motivadoras me permitirán desarrollar la comprensión de textos escritos en los estudiantes de 5 años de la I.E.I. N° 141 del centro poblado Pacaypite, distrito La Coipa, provincia de San Ignacio en el 2016?

Las estrategias motivadoras para desarrollar la comprensión de textos escritos permiten al docente diseñar diferentes recursos pertinentes al nivel inicial. En este marco se han considerado los objetivos siguientes: mejorar mi práctica pedagógica relacionada con la aplicación de estrategias motivadoras para desarrollar la comprensión de textos en los estudiantes de 5 años; aplicar estrategias motivadoras para desarrollar la comprensión de textos escritos en los estudiantes de cinco años del nivel inicial; mejorar mi práctica pedagógica relacionada con la aplicación de estrategias motivadoras para desarrollar la comprensión de textos escritos en los estudiantes de 5 años de la I.E.I N° 141 - Pacaypite, distrito La Coipa, provincia San Ignacio; elaborar el marco teórico que sustente el quehacer pedagógico relacionado con las estrategias motivadoras de comprensión de textos escritos para desarrollar la comprensión lectora y evaluar la validez y los resultados de la nueva práctica pedagógica a través de los indicadores formulados.

Los resultados de esta investigación podrán sistematizarse para ser incorporados al campo gnoseológico de la ciencia, ya que se estaría demostrando que el uso o la aplicación de las estrategias motivadoras permiten desarrollar la comprensión de textos escritos en los estudiantes de 5 años de la institución educativa N° 141, Pacaypite, La Coipa, San Ignacio.

**Palabras clave:** Comprensión de Textos Escritos: nivel literal, nivel inferencial y nivel crítico.

## ABSTRACT

This research work is done because there is a methodological need to develop the comprehension of texts written through motivating strategies, in the 5-year-olds of the I.E.I. N° 141 Pacaypite, La Coipa, San Ignacio province, in the Cajamarca region. Research is important because it helps to reflect on the need to incorporate motivating strategies to develop the comprehension of texts written in the learning of students. In this case, the main purpose is to develop the comprehension of texts written in the 5 years students of the I.E.I. n° 141 Pacaypite, the Coipa in the province of San Ignacio, using different motivating strategies, starting from the following question. What motivating strategies will allow me to develop the comprehension of texts written in the students of 5 years of the I.E.I. N° 141 of the center populated Pacaypite, district La Coipa, province of San Ignacio in the 2016?

The motivating strategies for developing the comprehension of written texts allow the teacher to design different resources relevant to the initial level. In this context, the following objectives have been considered: to improve my pedagogical practice related to the application of motivating strategies to develop the comprehension of texts in students of 5 years; Apply motivating strategies to develop the comprehension of texts written in the students of five years of the initial level; Improve my pedagogical practice related to the application of motivating strategies to develop the comprehension of texts written in students of 5 years of the IE I N° 141-Pacaypite, District La Coipa, province San Ignacio; To elaborate the theoretical framework that supports the pedagogical work related to the motivating strategies of comprehension of written texts to develop the reading comprehension and to evaluate the validity and the results of the new pedagogical practice through the Indicators formulated.

The results of this research can be systematized to be incorporated into the gnoseologic field of science, as it would be demonstrating that the use or application of motivating strategies allows to develop the comprehension of texts written in the 5-year-old students from the educational institution N° 141, Pacaypite, La Coipa, San Ignacio in 1916.

**Key words:** Comprehension of written Texts: literal level, inferential level and critical level.

## INTRODUCCIÓN

Hoy en día es imprescindible para la educación que las nuevas generaciones aprendan a desarrollar habilidades y estrategias cognitivas y meta-cognitivas ya que con ellas se pueden alcanzar niveles de aprendizaje autónomo. Inculcar las habilidades y estrategias, ha originado en los últimos años la creación de Organismos Nacionales e Internacionales que funcionan como observadores de los procesos de adquisición y seguimiento de este proceso en el aula. Entre los más importantes, destacan los estudios de evaluación sobre habilidades de comprensión lectora, que se refieren al entendimiento de textos leídos por una persona permitiéndole reflexionar, indagar, analizar, relacionar e interpretar lo leído con el conocimiento previo (Monroy, 2009, p. 37).

La habilidad lectora, es una competencia evaluada en la prueba PISA (por sus siglas en inglés: **Programme for International Student Assessment**), aplicada cada tres años en más de 60 países en el mundo. Dicha prueba se basa en el análisis del rendimiento de estudiantes de 15 años en donde se evalúan habilidades matemáticas, de lectura y ciencia relacionadas con conocimientos, aptitudes y competencias que son relevantes para el bienestar personal, social y económico, es decir que dicha evaluación, mide la capacidad de los estudiantes para poder entender y resolver problemas auténticos a partir de la aplicación de cada una de las áreas principales de PISA. Este proceso está orientado a comprender lo que leen los niños en los niveles; literal, inferencial y crítico.

El presente estudio para una mejor comprensión se ha dividido en los capítulos siguientes: En el **capítulo I**, denominado Fundamentación del Problema, se ha considerado Caracterización de la Práctica Pedagógica, Caracterización del Entorno Sociocultural, Planteamiento del Problema, y Formulación de la Pregunta Guía. En el **capítulo II**, se ha considerado Justificación de la Investigación. En el **capítulo III** se ha considerado el Sustento Teórico, Marco Teórico, y Marco Conceptual. En el **capítulo IV**, se ha considerado la Metodología de la Investigación, Tipo de Investigación, Objetivos (general y específicos), Hipótesis de Acción, Beneficiarios e Instrumentos. En el **capítulo V**, el plan de Acción y de Evaluación, Matriz del Plan de Acción, Matriz de Evaluación de las acciones y de los resultados. En el **Capítulo VI**, Discusión de los Resultados, Presentación de resultados, Tratamiento de la Información, Triangulación, Lecciones Aprendida. En el **Capítulo VII**, Difusión de los Resultados y Matriz de difusión. Conclusiones, Sugerencias, Referencia y Anexos.

## **I. FUNDAMENTACIÓN DEL PROBLEMA**

### **1.1. Características de la práctica pedagógica**

En la I.E.I. 141 del centro Poblado de Pacaypite del Distrito de la Coipa, Provincia de San Ignacio, Se llevó a cabo el desarrollo de mi Práctica Docente en el aula de 4 Años. Las actividades cotidianas se desarrollaban con mucho interés, por parte de los niños. Pero cuando realizaban el trabajo de lectura los niños no se sentían motivados. Ese fue un punto de preocupación para mi tarea docente, porque cuando preguntaba a los niños no respondían lo esperado. Permanecían callados, mostrándose distraídos. Luego opté por darme cuenta que no estaban motivados con los dibujos que les presentaba y es allí donde nace la importancia y el tema de estudio: *“Estrategias motivadoras para desarrollar la comprensión de textos escritos.”*

### **1.2. Caracterización del entorno sociocultural**

El centro poblado de Pacaypite Distrito de La Coipa, Provincia de San Ignacio, Tiene una población de 80 familias, su relieve es accidentado con abundantes lluvias en los meses de “invierno”. Sus casas son de adobe y pocas de material noble y profesan la religión católica en un 70% y 30% con otra religión.

Su sustento económico se basa en la producción del café, ya que es una de las mejores zonas cafetaleras del nororiente peruano, la provincia de San Ignacio. Están asociadas en cooperativas donde venden sus productos de manera directa.

También subsisten de otros productos de pan llevar como los plátanos, las piñas, las paltas, las yucas, las mandarinas para su alimentación. La crianza de animales domésticos y algunos cultivos agrícolas propios de la zona.

En cuanto a la educación hay un 20% de analfabetismo y el resto son personas con primaria completa solamente; la juventud ha logrado concluir sus estudios secundarios, existen algunos padres que no brindan apoyo a sus menores hijos, reteniéndolos para las cosechas de café con la ausencia de sus menores hijos a la I.E.I. La fiesta patronal se celebra el 27 y 28 de junio (San Pedro y San pablo) muy visitada y comercial, así es como describo someramente este lugar.

### **1.3. Planteamiento del problema y la pregunta de acción**

Sin duda, uno de los problemas que más preocupa a los profesores de cualquier nivel escolar, es la comprensión lectora de los estudiantes (Reyes, 2007).

Este fenómeno se creía agotado sobre todo en las décadas de los años sesenta y setenta pues algunos especialistas consideraban que la comprensión lectora era el resultado directo del descifrado “sí los niños y niñas eran capaces de denominar las palabras e imágenes, la comprensión, por ende, sería automática”. Sin embargo, a medida que los profesores guiaban más su actividad a la decodificación, fueron comprobando que la mayoría de los niños no entendían lo que observaban (Olarte, 1993).

La comprensión lectora tradicionalmente se enseña dando a los niños diversos textos seguidos de unas preguntas relacionadas con ellos. Con este tipo de estrategias sólo se comprueba hasta qué punto el niño transfiere información de una forma a otra. Las prácticas tradicionales de comprensión colocan de manera medular al docente en el proceso. El profesor escoge los textos, fija las actividades de aprendizaje y decide cuál es el significado que los niños deben adquirir en el proceso de lectura, es decir, el profesor tiene en sus manos el poder y el control de la situación. Lo que originó la siguiente pregunta: ¿Qué estrategias motivadoras permitirán desarrollar la comprensión de textos en los estudiantes de 5 años de la I.E.I. N° 141 del Centro Poblado Pacaypite, del distrito de La Coipa, Provincia de San Ignacio en el 2016?

## **II. JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN**

La importancia del presente estudio se centra en la teoría de Piaget, donde nos explica cada una de las etapas de desarrollo por el que atraviesan los niños y como esta va dando forma lógica a la estructura mental de cada uno de nosotros.

Teniendo en cuenta desde que el niño nace comienza a entablar vínculos afectivos con personas más cercanas que lo rodean como es su familia uno de los primeros contextos donde se desarrolla su lenguaje y el segundo es la escuela.

Desde el punto de vista pedagógico la investigación tiene relevancia debido a que los niños ingresan al jardín con un lenguaje coloquial y familiar, siendo un espacio donde se desarrolla y enriquece su lenguaje oral formal.

Los niños adquieren conocimientos a través de la acción, a través de los sentidos, por eso es necesario tener en cuenta la edad y las características de cada uno, la importancia y la necesidad del juego siendo uno de los principios del enfoque del nivel inicial, junto con el respeto y la autonomía que se evidenciará a través de la reconstrucción de la práctica pedagógica.

### **III. SUSTENTO TEÓRICO**

#### **3.1. Marco teórico**

##### **3.1.1. Teorías y enfoques**

###### **3.1.1.1. Teoría Cognoscitivista**

La Perspectiva o Enfoque Cognoscitivo como tendencia pedagógica moderna se fundamenta en el análisis de los aspectos psicológicos existentes, de manera obligada, en los procesos que conducen al conocimiento de la realidad objetiva, natural y propia, del hombre. Sustentada en la teoría del conocimiento desde el punto de vista filosófico, considera al mismo como el resultado y la consecuencia de la búsqueda, consciente y consecuente, que unida a la acción real del sujeto sobre su entorno le permiten su reflejo en lo interno. Esta tendencia pedagógica contemporánea se plantea la concepción y desarrollo de modelos de aprendizaje como formas de expresión de una relación concreta entre el sujeto cognitivo, activo y el objeto cuyas esencialidades habrán de ser aprendidas y niega que todo conocimiento humano exista o sea una mera construcción personal por parte del sujeto, o punto de partida de la imprescindible información sensorial.

En la tendencia pedagógica cognoscitiva se presenta al ser humano como un sistema dotado de medios que le permiten captar información acerca de los cambios producidos en su entorno, dispositivos funcionales capaces de actuar sobre la información de entrada, procesarla y transformarla con estados intermedios y sucesivos donde se representan y expresan los resultados de tales procesamientos, conjuntamente con mecanismos de salida donde el individuo interactúa con su ambiente, actuando sobre él y retroalimentándose para los ajustes adaptativos necesarios.

El aprendizaje es un proceso de adquisición de operaciones, esto significa que los alumnos deben convertirse en los protagonistas de un camino que iremos marcando con nuestras propuestas. Cuando trabajamos ordinalidad y cardinalidad ejemplificamos lo dicho

anteriormente; son el resultado de establecer relaciones entre elementos de un conjunto de objetos didácticos y finalmente conjuntos representados gráficamente.

La teoría de Piaget (2007), es la que más fundamentos científicos ha aportado en la explicación racional de la construcción de los conceptos lógicos y matemáticos en el ser humano, como un aspecto importante del desarrollo intelectual y cognitivo.

El concepto más conocido dentro de la teoría de Jean Piaget (2009), es el de los estadios: sensorio motor (0 a 2 años), operaciones concretas (2-4 años) con y de las operaciones concretas (7 - 12 años), y las operaciones formales (12 - 15 años y vida adulta).

### **3.1.2. Teorías sobre la comprensión lectora**

#### **3.1.2.1. La psicología culturalista**

De Vigotsky (1849 - 1946), remarca en su perspectiva socio histórico, el origen social de los procesos psíquicos superiores, destacando el rol del lenguaje y su vinculación con el pensamiento (Calero, 1995).

Desarrolla el concepto de zona de desarrollo próximo (ZDP), central en el análisis de la practicas educativas y el diseño de estrategias de enseñanza y se puede definir como el espacio en que, gracias a la interacción y la ayuda de otros, una persona puede trabajar y resolver una tarea de una manera y con un nivel que no sería capaz de tener individualmente (Vigotsky, 1987).

La comunicación y el dialogo entre el maestro y el niño son un medio para ayudar a que el niño construya o desarrolle conceptos nuevos para lograr otros de mayor complejidad o rango superior (Vigotsky, 1988).

### **3.1.2.2. El enfoque interactivo de Isabel Solé**

Isabel Solé explica lo siguiente: “Comprender un proceso activo por que quien lee debe construir un Significado del texto interactuando con él. Eso quiere decir que el Significado que un escrito tiene para quien lo lee no es una réplica del Significado que el autor quiso darle, sino una construcción propia en la que se ven implicados el texto, los conocimientos previos del lector y los objetivos con los que se enfrenta”. (Solé, 1999).

De esta manera, comprender es conseguir un objetivo, ya que siempre leemos por algún motivo, con alguna finalidad. (Solé, 1999).

Por lo tanto, las experiencias educativas nos han demostrado que la comprensión lectora es importante iniciar en la edad pre escolar porque en esta etapa el niño desarrolla la mayor capacidad intelectual, pero que esto no será suficiente para lograr una eficaz comprensión, si los sujetos de la educación no participan en la formación de los niños, por ello debemos de emplear estrategias de aprendizaje para superar estas deficiencias.

Para la presente investigación tomaremos como dimensiones los niveles de comprensión lectora literal, inferencial y crítica.

### **3.1.2.3. Teorías de comprensión**

Así mismo en cuanto a las teorías de comprensión lectora, según Vásquez (2008), las teorías de la comprensión lectora son:

**PRIMERA TEORÍA:** La habilidad para comprender explícitamente lo dicho en el texto, la inferencia o habilidad para comprender lo que está implícito y la lectura crítica o habilidad para evaluar la calidad de texto, y las ideas y el propósito del autor.

**SEGUNDA TEORÍA:** La concepción de la lectura como un proceso interactivo está basada en el modelo psicolingüístico, donde comprender un texto es ser capaz de encontrar en el archivo mental (la

memoria) la configuración de esquemas que le permiten explicar el texto en forma adecuada (Goldman & Varma, 1995).

**TERCERA TEORÍA:** La lectura como proceso transaccional: Proceso recíproco que ocurre entre el lector y el texto (Rosenblatt, 1985).

En el presente estudio se trabajó con el enfoque interactivo de la comprensión lectora, teniendo como una de la más importante exponente a Isabel Solé.

## **3.2. Marco conceptual**

### **3.2.1. La comprensión lectora**

#### **3.2.1.1. Definición**

La comprensión lectora es un ejercicio de razonamiento verbal que mide la capacidad de entendimiento y de crítica sobre el contenido de la lectura, mediante preguntas diversas de acuerdo al texto.

Comprender un texto no es develar el significado de cada una de las palabras ni siquiera de las frases, o de la estructura general del texto; sino más bien generar una representación mental referente del texto, es decir, producir un escenario o modelo mental de un mundo real o hipotético en el cual el texto cobra sentido. Durante el transcurso de la comprensión el lector elabora y actualiza modelos mentales de modo continuo (Cooper, 1990).

La comprensión es el proceso de elaborar un Significado al aprender las ideas relevantes de un texto y relacionarlas con los conceptos que ya tienen un Significado para el lector. Es importante para cada persona entender y relacionar el texto con el Significado de las palabras. Es el proceso a través del cual el lector "interactúa" con el texto, Sin importar la longitud o brevedad del párrafo. En este sentido, Cooper (1990) considera que la comprensión lectora es el proceso de elaborar el Significado por la vía de aprender las ideas relevantes del texto y

relacionarlas con las ideas que ya se tienen; es el proceso a través del cual el lector interactúa con el texto.

La Comprensión Lectora es la reconstrucción; por parte del lector, del sentido dado por el autor a un determinado texto. Esta posición parte de un esquema sobre amplificado del fenómeno de la comunicación; donde el emisor codifica el mensaje del receptor, por manejar el mismo código puede decodificar (Allende, 1993).

En este sentido podemos conceptualizar que la comprensión lectora es un proceso por el cual el niño descubre y disfruta con la lectura; favoreciéndolo en el desarrollo de comprensión lectora en los niveles; Literal e inferencial y crítico en los estudiantes.

En resumen, lograr una buena comprensión lectora implica ser capaz de entender lo que nos dice un texto, de organizar la información que en él se nos presenta, ir más allá del texto y tener en cuenta el contexto, para poder, finalmente apropiarnos del texto, darle nuestro sentido personal y poder adoptar una actitud crítica frente a lo que se dice en él, para poder adoptar una postura personal, no sólo ante lo que se nos dice, sino ante el mundo y la vida.

### **3.2.1.2. Características**

La lectura también es una forma de pensar, de resolver o razonar, lo cual conlleva el análisis, discriminación, el juicio, la evaluación y la síntesis, todos estos son procesos mentales que se fundamentan en la experiencia pasada, de manera que el contexto del tema presente debe ser examinado a la luz de las experiencias del lector.

Entre las características fundamentales se pueden anotar las siguientes:

1.- Leer es un proceso de pensar. Pensar en el significado de los símbolos impresos.

2.- Es una actividad de comprensión de las ideas que están detrás de las palabras.

3.- Es una actividad que se realiza individualmente.

4.- La habilidad lectora puede mejorarse y perfeccionarse.

5.- Existe una interrelación estrecha entre lectura-pensamiento y lenguaje, pues el lenguaje es un instrumento del pensar y un medio de expresar a otros lo pensado.

### 3.2.1.3. Componentes

La lectura se puede explicar a partir de dos componentes:

- **El acceso léxico**, el proceso de reconocer una palabra como tal. Este proceso comienza con la percepción visual. Una vez que se han percibido los rasgos figuras (letras o palabras) puede ocurrir un acceso léxico directo, cuando nos encontramos con una palabra familiar que reconocemos de un solo golpe de vista; o bien un acceso léxico indirecto, cuando nos encontramos términos desconocidos o difíciles de leer. Entonces hemos de acudir a nuestros conocimientos sobre segmentación de palabras, o atender a las condiciones contextuales que hacen que el acceso léxico sea más rápido.
- **La comprensión**; aquí se distinguen dos niveles. El más elemental es comprensión de las proposiciones del texto. A las proposiciones se las considera las “unidades de significado” y son una afirmación abstracta acerca de una persona u objeto. La comprensión de las proposiciones se realiza a partir de la conjunción de los elementos textuales (información proporcionada por texto mismo) y de los elementos subjetivos (conocimientos previos). Este primer nivel, junto al acceso léxico es considerado micro procesos de la inteligencia y se realizan de forma automática en la lectura fluida.

El nivel superior de la comprensión es el de la integración de la información suministrada por el texto. Consiste en ligar unas proposiciones con otras para formar una representación coherente de lo

que se está leyendo como un todo. Este nivel es consciente y no automático y está considerado como un macro proceso.

Estos macro procesos son posibles a partir del conocimiento general que el sujeto tiene sobre el mundo; es decir, para que se produzca una verdadera comprensión es necesario poseer unos conocimientos generales sobre aquello que se está leyendo. Además, también serían imposibles, sin un conocimiento general sobre la estructura de los textos.

#### **3.2.1.4. Importancia**

La comprensión lectora es una de las competencias básicas que todos los alumnos deben tener bien desarrollada y así poder acceder de forma directa a todas las materias del currículo actual del sistema educativo. Una buena comprensión lectora, se demostrará no sólo en el área de comunicación, sino también en las demás áreas curriculares.

Así, emitir juicios y reflexionar acerca del texto para saber SÍ conocemos algo del mismo, es importante puesto que cuando se es capaz de realizar inferencias al texto, nos permite desarrollar nuestro razonamiento y poner en marcha estrategias que faciliten la comprensión eficaz.

Para Solé, la lectura tiene una gran importancia en el proceso de desarrollo y maduración de los niños y en el logro de aprendizajes significativos en los jóvenes y en los adultos. La relación que existe entre comprensión lectora y rendimiento escolar es imperativa (Solé, 1999).

El potencial formativo de la comprensión lectora va más allá del éxito en los estudios; la lectura proporciona cultura, desarrolla el sentido estético, actúa sobre la formación de la personalidad y es fuente de recreación y gozo. La comprensión lectora constituye un vehículo para el aprendizaje, para el desarrollo de la inteligencia y la imaginación, para la adquisición de cultura y para la educación de la voluntad, además mejora las relaciones humanas, enriqueciendo los contactos personales y da facilidad para exponer el propio pensamiento posibilitando la capacidad de pensar.

SÍ no se aprende a leer correctamente, a través de toda la vida del individuo habrá rezagos, fallas en la forma de estudiar, escasa cultura, estudiantes con posibles fracasos, lectores incompetentes, etc.

Las investigaciones llevadas a cabo por Smith (1980) y Solé (1999), revelan que tanto los conceptos de los docentes sobre lo que es aprender a leer, como las actividades que se llevan a cabo en las aulas no incluyen aspectos relacionados con la comprensión lectora (Smith, 1980). Esto pone de manifiesto que los docentes comparten mayoritariamente la visión de la lectura que corresponde a los modelos de procesamiento ascendente según los cuales la comprensión va asociada a la correcta comprensión lectora (Reymer, 2005).

#### **3.2.1.5. Estrategias motivadoras**

Es un conjunto de procesos, procedimientos para despertar el interés en los niños previamente planificada donde interviene el tiempo y la energía para lograr mejores resultados.

#### **3.2.2. El enfoque socio crítico reflexivo en la investigación acción**

El enfoque pedagógico crítico, reflexivo, presenta un énfasis en el desarrollo integral de la persona, de un tipo de ciudadano capaz de tomar en cuenta el punto de vista de otros, argumentar propuestas y sustentar sus decisiones de manera reflexiva y creativa.

En consecuencia, promueve un tipo de interacción social basada en el respeto mutuo, el razonamiento, la cooperación, el aporte constructivo y la coherencia ética (Carmona, et al, 2008).

El programa de Segunda Especialidad en Educación Inicial para docentes de Primaria de zonas rurales, pretende desarrollar capacidades del pensamiento crítico, como investigación y búsqueda del sentido a través del diálogo y, por tanto, de potenciar la capacidad de reflexión, de autoevaluación, autocorrección, de respeto y de convivencia entre los

docentes para incorporarlos en su práctica pedagógica fomentando su desarrollo integral.

Por consiguiente, en el Programa de Segunda Especialidad en Educación Inicial, se pretende incorporar la investigación acción partiendo de la práctica pedagógica cotidiana de los docentes participantes a través del desarrollo de competencias transversales, capacidades metodológicas y teóricas que le permitan asumir la realidad desde diferentes perspectivas para explicar, describir, comprender, interpretar y transformar la realidad socioeducativa en la que interactúa.

### **3.2.3. El enfoque comunicativo textual**

El sistema educativo peruano propone, desde hace muchos años, un enfoque comunicativo que los docentes del área curricular venimos asumiendo en la medida de nuestras posibilidades, experiencias y saberes. Este enfoque encuentra su fundamento en los aportes teóricos y las aplicaciones didácticas de distintas disciplinas relacionadas con el lenguaje.

Nuestros estudiantes emplean su lengua cada día en múltiples situaciones, en diversos actos comunicativos en contextos específicos. En una comunicación real, en sus distintas variedades dialectales y en diferentes registros lingüísticos, los estudiantes emiten y reciben textos completos que responden a sus necesidades e intereses.

Sin embargo, a veces, bajo la denominación de enfoque comunicativo o enfoque comunicativo-textual o enfoque comunicativo funcional se planifican, desarrollan y evalúan en las aulas propuestas muy diversas, algunas incluso contradictorias con el enfoque asumido. Ocurre que muchas veces se entiende el enfoque comunicativo simplistamente. Se generan actividades para desarrollar cuatro destrezas comunicativas (escuchar-hablar-leer-escribir) Sin tener en cuenta los procesos cognitivos que están detrás de esas destrezas. Se aplican técnicas para interactuar con textos específicos en situaciones

comunicativas concretas Sin tener en cuenta que esas situaciones están enmarcadas en contextos sociales y culturales más amplios. Sin las perspectivas cognitiva y sociocultural, el enfoque comunicativo puede quedar reducido a una colección de técnicas y acumulación de actividades.

Entonces, debemos concebir este enfoque comunicativo de manera integral, sin perder de vista dos perspectivas:

**Una perspectiva cognitiva:** Un aspecto esencial del lenguaje en la escuela es que, por su naturaleza, se convierte en un instrumento para la construcción de conocimientos. La lengua materna es crucial para la estructuración de la experiencia de nuestros estudiantes y contribuye a determinar su visión del mundo, que está íntimamente ligada a sus convenciones culturales. Esa experiencia configurada por su lengua no alude solo al mundo físico y externo, sino también a la propia subjetividad, sus creencias e imaginaciones. Así, la lengua materna es un aspecto de la individualidad de nuestros estudiantes, un medio de investigación de la realidad, un instrumento para aprender y para reflexionar sobre lo aprendido

Los docentes sabemos que el aprendizaje significativo se logra cuando nuestros estudiantes son capaces de incorporar a sus saberes previos otros nuevos para construir conocimiento. En ello radica precisamente el gran valor pedagógico de la variedad materna de nuestros estudiantes: es justamente a partir de esos saberes previos lingüísticos y culturales encarnados en sus lenguas y variedades maternas que los estudiantes se acercan y exploran prácticas escolares del lenguaje con la finalidad de apropiarse de ellas.

**Una perspectiva sociocultural:** Mediante la comunicación, establecemos diversos tipos de relaciones con los demás y creamos distintas identidades que conforman nuestra vida social. Por ello, es esencial enseñarles a nuestros estudiantes a reflexionar sobre el significado social de esos usos comunicativos, las variables culturales

que los condicionan y determinan, y el sentido ideológico de las diversas prácticas discursivas.

Los docentes tenemos una gran responsabilidad respecto de la democratización de los saberes comunicativos: garantizar que todos nuestros estudiantes dominen un amplio espectro de discursos sociales que les permitan al menos desentrañar lo mejor posible los usos lingüísticos cotidianos, y SÍ es posible volverse actores de su propia vida, saberes que les darán la capacidad de pensar y por tanto transformarse ellos mismos y transformar la sociedad y la cultura.

Según Delia Lerner, las prácticas del lenguaje son prácticas culturales que incluyen no sólo las conductas lingüísticas sino también los rituales, los usos y las costumbres asociados a ellas. Son también prácticas sociales en el sentido de que el valor de la utilización del lenguaje no es el mismo en diferentes grupos sociales y de que ese valor es reivindicado por diferentes grupos como factor de identidad (Lerner, 1996).

Poner énfasis en las prácticas del lenguaje supone considerar la actividad verbal como actividad simultáneamente cognitiva, social, subjetiva y –por supuesto- también lingüística, dado que implica lamovilización y la elaboración de formas lexicales, sintácticas, textuales. significa también pensar en el lenguaje como producción heterogénea en la cual están presentes tanto la dimensión de lo compartido por todos los miembros del grupo social que ha producido y reconoce como propias ciertas formas y usos lingüísticos, como la dimensión de lo singular, de lo que es propio de cada hablante.

### **3.2.3.1. Etapas del Lenguaje**

- A. Etapa Pre lingüística** (primer año) desde que están en el vientre de la madre los niños responden a los sonidos y nacen con mecanismos que les permiten responder a sus iguales, el grito o llanto es la primera señal comunicativa, es decir se establece una conducta pre lingüística a través

de los movimientos y sonidos, el niño emite generalmente vocales, esto es el arrullo. A los 6 meses los sonidos vocálicos se combinan entre sí y otros consonánticos llamados balbuceos, gorjeos o lalación y carecen de significados, el balbuceo es congénito. Posteriormente, el balbuceo se hace intencional, en respuesta a la voz del adulto, durante situaciones de intercambio afectivo aparece una conducta comunicativa llamada ecolalia o pre-parleta, son emisiones articuladas con intención e imitando lo que escucha.

**B. Etapa Lingüística** (desde el 2do año) tiene tres niveles, en el primer nivel (12 a 30 meses), pasa de la comprensión pasiva a la emisión del lenguaje en un proceso lento pero firme, las primeras unidades con sentido son monosílabas que dan inicio a la etapa silábica o monosilábica intencional. A la aparición de dos sílabas iguales y palabras aisladas se le denomina holofrases y son emitidas con diferentes tonos y contiene una intención; a la etapa de dos palabras se le llama habla telegráfica, y en ellas emplea verbos, nombres, adjetivos y sus combinaciones, hasta llegar a los enunciados de más de dos elementos. El segundo nivel se da en la etapa preescolar de 30 a 72 meses, el tercer nivel es el lingüístico que es en la etapa escolar, le siguen los niveles de adolescencia y adultez (Berrémoselo, 2004).

## IV. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

### 4.1. Tipo de investigación

El tipo de investigación es aplicada. El estudio deriva de otros estudios relacionados con la temática de la presente investigación. En el presente estudio coexisten datos de tipo cuantitativo y que para su interpretación se requiere un manejo cualitativo, Hernández, Fernández y Baptista, en su obra Metodología de la Investigación, sostienen que todo trabajo de investigación se sustenta en dos enfoques principales: el enfoque cuantitativo y el enfoque cualitativo, los cuales de manera conjunta forman un tercer enfoque: El enfoque mixto (Hernández, Fernández, & Baptista, 2010).

Gómez, señala que, bajo la perspectiva cuantitativa, la recolección de datos es equivalente a medir. De acuerdo con la definición clásica del término, medir significa asignar números a objetos y eventos de acuerdo a ciertas reglas. Muchas veces el concepto se hace observable a través de referentes empíricos asociados a él (Gómez, 2006). Los estudios de corte cuantitativo pretenden la explicación de una realidad social vista desde una perspectiva externa y objetiva. Su intención es buscar la exactitud de mediciones o indicadores sociales con el fin de generalizar sus resultados a poblaciones o situaciones amplias. Trabajan fundamentalmente con el número, el dato cuantificable (Galeano, 2004).

Los autores Blasco y Pérez, señalan que la investigación cualitativa estudia la realidad en su contexto natural y cómo sucede, sacando e interpretando fenómenos de acuerdo con las personas implicadas. Utiliza variedad de instrumentos para recoger información como las entrevistas, imágenes, observaciones, historias de vida, en los que se describen las rutinas y las situaciones problemáticas, así como los significados en la vida de los participantes (Blasco & Pérez, 2007). Por otra parte, Taylor y Bogdan (1987), citados por Blasco y Pérez (2007:25-27) al referirse a la metodología cualitativa como un modo de encarar el mundo empírico, señalan que en su más amplio sentido es la investigación que produce datos descriptivos: las palabras de las personas, habladas o escritas y la conducta observable.

De la combinación de ambos enfoques, surge la investigación mixta, la misma que incluye características de cada uno de ellos, Grinnell (1997), citado por Hernández et al (2003:5) señala que los dos enfoques (cuantitativo y cualitativo) utilizan cinco fases similares y relacionadas entre sí: a) Llevan a cabo observación y evaluación de

fenómenos. b) Establecen suposiciones o ideas como consecuencia de la observación y evaluación realizadas. c) Prueban y demuestran el grado en que las suposiciones o ideas tienen fundamento.

En este marco a nivel cuantitativo se identifica el tipo de investigación aplicada y a nivel de investigación cualitativa, se ha seleccionado la investigación acción.

La investigación-acción es una forma de indagación introspectiva colectiva emprendida por participantes en situaciones sociales que tiene el objeto de mejorar la racionalidad, la justicia de sus prácticas sociales o educativas, así como su comprensión de esas prácticas y de las situaciones en que éstas tienen lugar.

En este marco el presente estudio se trata de una investigación-acción-participativa, la cual se orienta a dar solución a un problema específico identificado, partiendo de la realidad y promoviendo la transformación de esa realidad a partir de la reflexión y la acción participativa de los agentes implicados en la problemática.

## **4.2. Objetivos**

### **4.2.1. Objetivos del proceso de la investigación acción**

- Deconstruir mi práctica pedagógica en lo referente al uso permanente de estrategias motivadoras usando el cuento a través del proceso auto reflexivo.
- Estructurar el marco teórico que sustente el quehacer pedagógico relacionado con las estrategias motivadoras a través del cuento para desarrollar la comprensión lectora.
- Reconstruir mi práctica pedagógica a través de un plan de acción concreto y viable que responda al problema planteado y contenga el enfoque intercultural.
- Evaluar la validez y los resultados de la nueva práctica pedagógica a través de los indicadores.

#### **4.2.2. Objetivos de la propuesta pedagógica**

- Diagnosticar el nivel de desarrollo de la comprensión de textos en los estudiantes de 5 años de la I.E.I n°141 - Pacaypite, distrito La Coipa, provincia de San Ignacio, 2016.
- Sistematizar un programa de estrategias motivadoras, teniendo en cuenta las características de los estudiantes de 5 años de la I.E.I. N°141 - Pacaypite, distrito La Coipa, provincia San Ignacio, 2016, para desarrollar la comprensión de textos.
- Desarrollar la comprensión de textos en los estudiantes de 5 años de la I.E.I. N°141 - Pacaypite, distrito La Coipa, provincia San Ignacio, 2016.
- Mejorar la práctica pedagógica relacionada con la aplicación de estrategias motivadoras para desarrollar la comprensión de textos en los estudiantes de 5 años de la I.E.I N°141 - Pacaypite, distrito La Coipa, provincia San Ignacio, 2016.

#### **4.3. Hipótesis de acción**

La aplicación de estrategias motivadoras permitirá desarrollar la comprensión de textos en los estudiantes de 5 años de la Institución Educativa N°141 Pacaypite San Ignacio.

#### **4.4. Beneficiarios de la propuesta innovadora**

Los beneficiarios de esta propuesta son los estudiantes del aula de 5 años de la I.E.I. 141 de Pacaypite, Distrito de la Coipa Provincia de San Ignacio.

#### **4.5. Población y muestra**

##### **Población**

Estuvo constituida por los niños de 05 años de edad matriculados en la I.E.I. N°141 Pacaypite San Ignacio, en el año 2016.

El total de la población fue de 12 niños (6 niñas y 6 niños) los cuales participaron activamente en la investigación.

## **Muestra:**

Teniendo en cuenta que la población fue pequeña, ésta constituyó también la muestra, es decir que se trabajó con una población muestral o censal de 12 niños, de la I.E. N°141 Pacaypite San Ignacio, 2016.

## **4.6. Instrumentos**

### **4.6.1. Instrumentos de enseñanza**

4.6.1.1. **Sesiones de aprendizaje**, para la realización de mis sesiones fueron coordinadas con mi acompañante pedagógico.

4.6.1.2. **Diarios reflexivos**, Han sido evaluados por el equipo de formadores de la U.N.C.

### **4.6.2. Instrumentos de aprendizaje**

4.6.2.1. **Fichas de evaluación de estrategia**, Esta ficha ha sido diseñada y validada por la acompañante quien la ha utilizado para observar y evaluar la estrategia que se ha aplicado en cada una de las sesiones.

4.6.2.2. **La lista de cotejo de entrada**. Fue diseñada por la autora y se ha utilizado para identificar los aprendizajes iniciales de nuestros estudiantes.

4.6.2.3. **La lista de cotejo de salida**. Se ha utilizado para evaluar los indicadores de salida.

4.6.2.4. **Listas de cotejo de evaluación de los aprendizajes**, Este instrumento ha sido diseñado por la autora y ha sido validada por la acompañante, permitió recoger información durante la sesión de aprendizaje.

## V. PLAN DE ACCIÓN Y DE INVESTIGACIÓN

### 5.1. Matriz del plan de acción

<b>HIPOTESIS DE ACCION. - La aplicación de estrategias motivadoras para desarrollar la comprensión de textos escritos en los estudiantes de 5 años de la I.E.I 141 Pacaypite.</b>												
ACCION	RESPONSABLE	RECURSOS	CRONOGRAMA 2016									
			M	A	M	J	J	A	S	O	N	D
La aplicación de estrategias motivadoras para desarrollar la comprensión de textos escritos con los niños de 5 años de la I.E.I 141 Pacaypite,		Material educativo. Recursos tecnológicos.										
<b>ACTIVIDADES DE LA ACCION.</b>												
1.-Revisión del marco teórico.	Facilitador Docente Participante Acompañante	Fuentes de información y fichas.	x									
2.- Diseño de sesiones de aprendizaje	Docente Participante Acompañante	Textos escritos Rutas de aprendizaje Guía metodológicas Internet	x	x								
3.- Revisión de las sesiones de aprendizaje	Acompañante	Fichas Video	x	x	x	x						
4.- Aprobación de las sesiones de aprendizaje.	Acompañante	Fichas de validación. Lista de cotejo	x	x	x	x						
5.- Ejecución de las sesiones.	Docente Participante	Laminas Imágenes	x	x	x	x						
6.-Elaboracion de instrumentos para recojo de información	Facilitador Docente Participante Acompañante	Diario de campo Lista de cotejo Ficha de observación Guía de entrevista	x									
7.-Revisión y aprobación de los instrumentos	Facilitador Acompañante	Ficha de validación	x									
8.- Recojo de información sobre la ejecución de las sesiones	Docente Participante	Lista de cotejo Diario de campo	x	x	x	x						
9.- Sistematización de la información proveniente los estudiantes y de la docente.	Facilitador Docente Participante	Laptop Matrices			x	x	x					
10.- Redacción del informe y entrega preliminar.	Facilitador Docente Participante	Laptop Impresora Papel boom Anillados						x	x			
11.- Revisión del informe y entrega final.	Facilitador Docente participante	Laptop Impresora Papel boom anillados								x	x	
12Comunicacion de resultados a la familia, las autoridades y la comunidad educativa.	Docente Acompañante Participante										x	
13.-Sustentacion del informe de investigación.	Docente Participante	Empastados Diapositivas									x	

## 5.2. Matriz de evaluación

Hipótesis de acción: La aplicación de estrategias motivadoras para desarrollar la comprensión de textos escritos en los estudiantes de 5 años de la I.E.I. 141 Pacaypite - San Ignacio 2016.

### 5.2.1. De las acciones

ACCION	INDICADORES DE PROCESO	FUENTES DE VERIFICACIÓN.
Aplicación de estrategias motivadoras para desarrollar la comprensión de textos escritos.	100% de sesiones de aprendizaje de la propuesta pedagógica alternativa innovadora revisadas, aprobadas y ejecutadas.	-Sesiones -Fotos -Imágenes -Videos -Diarios de reflexión.
	90% Participación de padres de familia de la I.E.I.141- Pacaypite.	-Registro de asistencia -Fotos -Acta de comunicación de resultados.

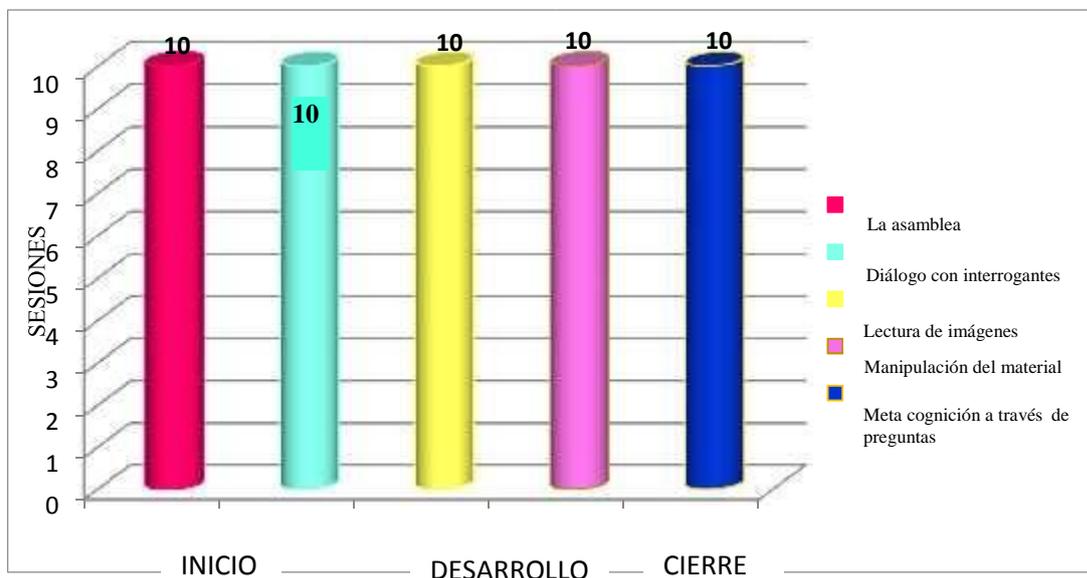
### 5.2.2. De los resultados

RESULTADOS	INDICADORES	FUENTES DE VERIFICACIÓN
-Desarrollar la comprensión de textos en los estudiantes. -Comunicación de resultados a la familia, Director.	Localiza información en textos que combinan imágenes y palabras. Dice con sus propias palabras, el contenido de diversos tipos de textos que le leen. Representa a través de otros lenguajes algún elemento o hecho que más le ha gustado del texto que leen. Menciona las diferencias entre los personajes, hechos y lugares en los textos que leen. Formulahipótesis sobre el contenido del texto a partir de algunos indicios: Título, imágenes, Siluetas, palabras significativas. Deduca las características de personas, personajes, animales y objetos. Explica las relaciones de causaefecto. Opina lo que le gusta o le disgusta.	-Informes de los resultados de las pruebas, lista de cotejo. -Videos. -Fotos. -Trabajos de los niños.

## VI. DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS

### 6.1. Presentación de resultados y tratamiento de la información

**FIGURA N° 1 ESTRATEGIAS PREDOMINANTES EN CADA MOMENTOS DE LAS SESIONES DE APRENDIZAJE**



Fuente: Matriz N°01

**INTERPRETACIÓN:** En el gráfico se puede observar. En el momento de inicio de 10 sesiones predomina la observación dirigida y el diálogo con interrogantes, así mismo en el momento del desarrollo prevalecen las estrategias de lectura de imágenes, manipulación del material didáctico y en el cierre predomina la metacognición a través de preguntas. Sobre la base de las afirmaciones anteriores. Piaget a través de sus trabajos de psicología genética y de epistemología buscaba una respuesta a la pregunta fundamental de la construcción del conocimiento. Las distintas investigaciones llevadas a cabo en el dominio del pensamiento infantil, le permitieron poner en evidencia que la lógica del niño no solamente se construye progresivamente, siguiendo sus propias leyes, sino que además se desarrolla a lo largo de la vida pasando por distintas etapas antes de alcanzar el nivel adulto.

**TABLA N° 01 CUMPLIMIENTO DE ÍTEMS EN LA APLICACIÓN DE ESTRATEGIAS SEGÚN SESIONES DE APRENDIZAJE**

SESIONES	F ECUENCIA			PORCENTAJE		
	nunca	A veces	siempre	nunca	A veces	siempre
1			09			90%
2			09			90%
3			09			90%
4			10			100%
5			10			100%
6			10			100%
7			10			100%
8			10			100%
9			10			100%
10			10			100%

Fuente: matriz N° 02 aplicación de las estrategias de investigación acción.

**INTERPRETACIÓN:** En la tabla N° 01 se observa que los ítems de la ejecución de las estrategias de repetición y uso de preguntas en cuanto a la clasificación de forma mediante la aplicación de la primera, segunda y tercera sesión de aprendizaje, se presenta en un 90% limitaciones para su desarrollo. Sin embargo, en las demás sesiones de las estrategias de comprensión de recetas, el uso de preguntas del nivel siempre es a un 100% por lo tanto expresaron una mejora en la clasificación y organización los niños y niñas de la Institución Educativa Inicial de Pacaypite. San Ignacio.

**TABLA N° 02 REFLEXIÓN DE MI PRÁCTICA PEDAGÓGICA SEGÚN NÚMERO DE SESIONES**

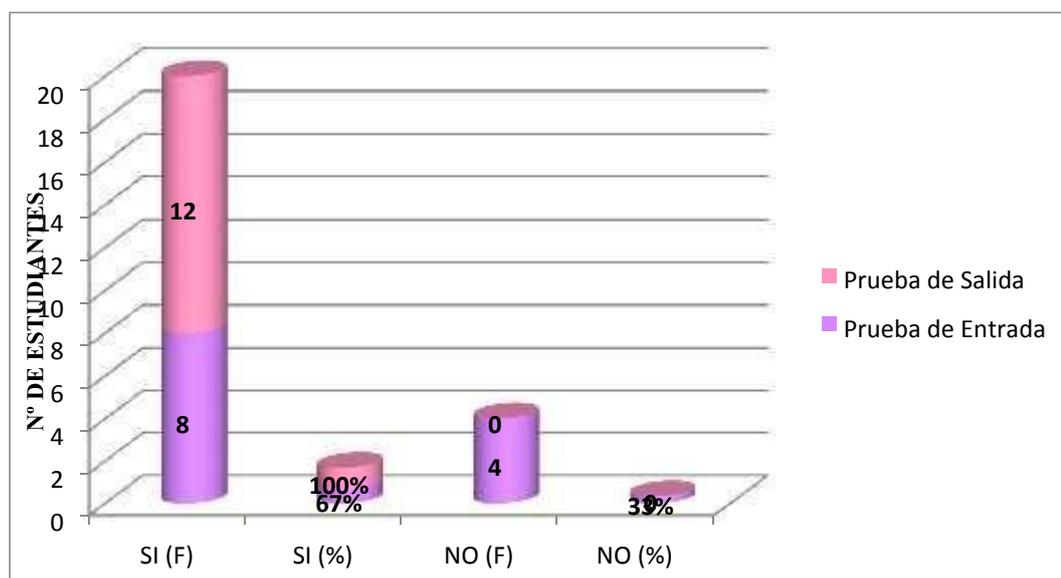
P1		2			4		P5	
SÍ	NO	SÍ	NO		SÍ	NO	SÍ	NO
10		10			10		10	

Fuente: Matriz N° 03 análisis de diarios reflexivos.

**INTERPRETACIÓN:** En el cuadro N° 02 se presentan los valores de SÍ Y NO de la evaluación que se realizó a los niños y niñas de 5 años en la I.E.I. Pacaypite. De acuerdo a la evaluación realizada dentro del aula, las estrategias usadas en las sesiones de aprendizaje que obtuvieron los mayores resultados fueron SÍ en un 100 %, las sesiones de 1,2,3, 4,5,6,7,8,9,10 que contó con la aceptación de 12 niños y en un menor porcentaje el NO que contó con la aceptación de 12 niños.

**FIGURA N° 2 LOGRO DE APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA**

**I.E.I. N° 141. PACAYPITE EN LA ENTRADA Y SALIDA**



	LOGROS DE APRENDIZAJES			
	SÍ (F)	SÍ (%)	NO (F)	NO (%)
<b>Prueba de Entrada</b>	<b>8</b>	<b>67</b>	<b>4</b>	<b>33</b>
<b>Prueba de Salida</b>	<b>12</b>	<b>100</b>	<b>0</b>	<b>0</b>

Fuente: Matriz N° 04 procesamiento de la evaluación de entrada y salida.

**INTERPRETACIÓN:** En la tabla 02 se observa que los ítems de la ejecución de evaluación de las listas de cotejo de entrada y salida. SÍ han Sido cumplidos a un 100% en cinco sesiones y en un 67%, 33% en las otras cinco sesiones.

De lo anterior podemos deducir o afirmar que se han cumplido la estrategia de acuerdo a lo planificado.

**TABLA N° 04 LOGROS DE APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS Y NIÑAS EN CADA SESIÓN DE APRENDIZAJE**

Sesiones	Frecuencia		Porcentaje	
	SÍ	NO	SÍ	NO
01	12		100	
02	12		100	
03	12		100	
04	12		100	
05	12		100	
06	12		100	
07	12		100	
08	12		100	
09	12		100	
10	12		100	

**Fuente: Matriz N° 5**

**Interpretación:** Se observa los resultados de los logros de aprendizaje por capacidades e indicadores de los estudiantes ha Sido al 100 % en todas las sesiones de aprendizaje.

De lo dicho anteriormente podemos afirmar que trabajando con esta estrategia se logra los aprendizajes propuestos esperados.

Tal afirmación es corroborada por. (ESAN, 2014: p. 6) los materiales educativos deben ser usados los alumnos para desarrollar estrategias cognitivas, enriquecer la experiencia sensorial, facilitar el desarrollo, adquisición y fijación del aprendizaje; aproximando a los alumnos a la realidad de lo que se quiere encontrar, motivar el aprendizaje significativo, estimular la imaginación y la capacidad de abstracción de los alumnos, economizar el tiempo en explicaciones como en la percepción y elaboración de conceptos y estimular las actividades de los educandos.

## 6.2. Triangulación

La triangulación se refiere al uso de varios métodos (tanto cuantitativos como cualitativos), de fuentes de datos, de teorías, de investigadores o de ambientes en el estudio de un fenómeno (Patton, 2002).

Respecto a la utilidad de la triangulación, ésta constituye una herramienta enriquecedora que le confiere a un estudio rigor, profundidad, complejidad y permite dar grados variables de consistencia a los hallazgos.

A la vez permite reducir sesgos y aumentar la comprensión de un fenómeno. Se ha propuesto el uso de términos o metas diferentes para los estudios cualitativos entre las que encontramos la adopción de alternativas como el grado de credibilidad más que su validez (Denzin & Lincoln, 2000). También puede ser más importante a la hora de revisar un estudio cualitativo que los hallazgos sean más comprensibles que valederos, ya que este último término presenta dificultades a la hora de ser analizado dada la naturaleza del acercamiento cualitativo.

**Sobre la triangulación acerca de los logros de aprendizaje de los niños y niñas de 5 años estudiados, tenemos lo siguiente:**

Lista de cotejo de evaluación de entrada	Lista de cotejo evaluación de cada sesión	Lista de cotejo de evaluación de salida	Comentario
EL 90% de estrategias que no han logrado los aprendizajes presentados	En 10 sesiones el 100% de niños lograron los aprendizajes.	El 100% de niños lograron aprendizajes esperados.	Podemos afirmar que se han logrado los aprendizajes previos porque las estrategias utilizadas tales como: análisis y comprensión de recetas, cuentos, y canciones; fueron adecuadas

### Triangulación sobre la aplicación de las estrategias

Diseño de sesión	Diario reflexivo	Ficha de evaluación	Comentario
Se diseñaron y aplicaron el 100% de las sesiones de aprendizaje, validadas por las docentes acompañantes.	Se logró realizar los indicadores de aprendizaje planteados, así mismo, todo lo que fue planifico, se trabajó respetando las secuencias metodológicas: Antes, durante y después.	Contribuyo para ir evaluando cada una de las estrategias a realizar y fortaleciendo con la ayuda de la acompañante las actividades de cada una de las estrategias.	Lo importante de estos instrumentos nos permitió reflexionar y evaluar la influencia de las estrategias así como el logro de indicadores en el marco de un trabajo integrado y articulado.

### **6.3. Lecciones aprendidas**

Después de haber aplicado la propuesta alternativa he logrado reconstruir mi práctica pedagógica a través de un proceso de reflexión acción de las diversas actividades que han sido planificadas e implementadas en el desarrollo de la investigación la cual me han permitido conocer y mejorar diversas estrategias sobre cómo desarrollar la comprensión de textos las mismas que garantizaron transformar la situación problemática como punto de partida de esta investigación.

Por lo tanto, he compartido experiencias propias de mi desempeño docente con la docente acompañante, el cual me ha permitido recibir las sugerencias, apreciaciones y críticas constructivas que me ayudaron a dar mayor consistencia a mi trabajo pedagógico, de igual forma todos los docentes que acompañaron y fueron mi guía en esta investigación brindándome un gran bagaje de información que me favorecieron para alcanzar los objetivos trazados de la investigación y disminuir mis dificultades.

También, he aprendido a elaborar instrumentos coherentes con el único objetivo del estudio, que fueron administrados y validados con todo el apoyo de los docentes y acompañantes. La información que me brindaron estos instrumentos me permitió definir el marco teórico y contextual, ejecutando las sesiones de aprendizaje.

La importancia de planificar y utilizar medios didácticos pertinentes y significativos como: observar, comprender e interpretar un texto dado. Todo lo previsto fue gracias a la escucha de coordinación flexible entre los diferentes actores educativos involucrados en la investigación.

## VII. DIFUSIÓN DE LOS RESULTADOS

### 7.1. Matriz de difusión

PÚBLICO	CONTENIDO	MEDIOS	TIEMPO
<b>ESTUDIANTES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Aprendieron interpretación de textos escritos.</li> <li><input type="checkbox"/> Comprensión de textos escritos a través de imágenes.</li> <li><input type="checkbox"/> Desarrollaron comprensión de recetas.</li> <li><input type="checkbox"/> Participaron en diferentes actividades</li> <li><input type="checkbox"/> Respondieron a preguntas</li> <li><input type="checkbox"/> Opinan y reflexionan sobre lo que más les gusto</li> </ul>	<p>Diálogo</p> <p>Material didáctico</p> <p>Material concreto</p>	30 min
<b>PADRES DE FAMILIA.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Sensibilización sobre la situación problemática que presentaban sus niños</li> <li><input type="checkbox"/> Explicación de los procesos de investigación acción y los mecanismos para su apoyo y participación. Planificación de reuniones para informar sobre el avance de la investigación</li> <li><input type="checkbox"/> Informe sobre las estrategias y sesiones de aprendizaje que se utilizaron</li> <li><input type="checkbox"/> Análisis de la práctica pedagógica</li> <li><input type="checkbox"/> Informe sobre los resultados de los instrumentos de recolección de datos tanto de entrada como de salida.</li> <li><input type="checkbox"/> Evaluación de los compromisos que asumieron en su participación directa e indirecta para transformar el problema dado.</li> </ul>	<p>Lista de cotejo de entrada.</p> <p>Lista de cotejo de salida</p> <p>Diarios de clase</p> <p>Sesiones de aprendizaje</p> <p>Videos y fotos.</p>	40 min

## CONCLUSIONES

- Logré mejorar mi práctica pedagógica, impulsando el desarrollo de la comprensión de textos escritos en los estudiantes de 5 años; después de aplicar estrategias motivadoras para desarrollar la comprensión de textos escritos en los estudiantes de cinco años, del nivel inicial.
- Con la presente experiencia logré mejorar el manejo de las estrategias motivadoras como el análisis y comprensión de cuentos, canciones y recetas, las cuales incidieron en el desarrollo de la comprensión de textos escritos en los estudiantes de 5 años de la I.E.I N° 141 - Pacaypite, distrito La Coipa, provincia San Ignacio.
- Construimos el marco teórico-conceptual, basado en el enfoque interactivo de la lectura de Isabel Solé, de Jean Piaget, de Lev Vigotsky y otros, para el desarrollo de la capacidad de comprensión lectora de los estudiantes de 5 años de la I.E.I N° 141 - Pacaypite, distrito La Coipa, provincia San Ignacio.

## **SUGERENCIAS**

- Que los padres de familia deben contribuir con el desarrollo de la comprensión de textos en los niños, a través de la creación de un ambiente alfabetizador en los hogares.
- Que los docentes de educación inicial, deben considerar las estrategias motivadoras utilizadas en el presente trabajo, para impulsar el desarrollo de la capacidad de comprensión de textos en los niños de este nivel.
- Que el Ministerio de Educación debe brindar siempre este tipo de estudios a los docentes que nos encontramos en las diferentes zonas rurales ya que por la distancia no tenemos acceso a diferentes capacitaciones.
- Que las Universidades públicas y privadas deben apoyar estas iniciativas para poder realizar las actividades pedagógicas en bien de la educación del Perú.

## REFERENCIAS

- Allende, F. (1993). *La lectura: Teoría, evaluación y desarrollo*. Santiago de Chile: Andrés Bello.
- Blasco, J., & Pérez, J. (2007). *Metodologías de investigación en las ciencias de la actividad física y el deporte: ampliando horizontes*. España: Club Universitario.
- Calero, M. (1995). *Aplicaciones del constructivismo pedagógico*. Lima: San Marcos.
- Carmona, et al. (2008). *El Dashboard digital del docente*. Medellín - Colombia: Elizcom.
- Cooper, J. (1990). *Cómo mejorar la comprensión lectoral*. Madrid - España: Visor / MEC.
- Denzin, N., & Lincoln, Y. (2000). *Manual de investigación cualitativa*. New Jersey: Thousand Oaks: Publicaciones de Sage.
- Galeano, M. (2004). *Diseño de proyectos en la investigación cualitativa*. Medellín: Universidad EAFIT.
- Goldman, S., & Varma, S. (1995). *El modelo construcción - integración de la comprensión del discurso*. México: Trillas.
- Gómez, M. (2006). *Introducción a la metodología de la investigación científica*. Córdoba: Brujas.
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, L. (2010). *Metodología de la investigación*. México D.F.: Mc Graw Hill.
- Lerner, D. (1996). ¿Es posible leer en la escuela? *Revista Lectura y Vida*, Año 17, N° 1, Pág. 5 - 24.
- Olarte, N. (1993). El problema de la comprensión lectora. *Revista Correo del maestro*. N° 23, 7 - 8.
- Piaget, J. (2007). *Psicología del niño*. 17° ed. Madrid: Morata.
- (2009). *Psicología de la inteligencia*. 3° ed. Barcelona: Crítica.
- Patton, M. (2002). *Investigación cualitativa y métodos de evaluación*. New Jersey: Thousand Oaks: Publicaciones de Sage.
- Restrepo Gómez, B. (2004). *La Investigación Acción educativa y la construcción del saber pedagógico*. Bogotá: Educación y Educadores.
- Reyes. (2007). *Los mapas mentales como medio instruccional para lograr comprensión lectora en niños con dificultades de aprendizaje del 4to. grado de educación básica*. Venezuela: Universidad República Bolivariana de Venezuela.

- Reymer, A. (2005). *Leo, comprendo, escribo y aprendo*. Lima: San Marcos.
- Rosenblatt, L. (1985). *La teoría transaccional de la obra literaria: implicaciones para la investigación*. Nueva Jersey: Ablex.
- Smith. (1980). *Comprensión de la lectura*. México: Trillas.
- Solé, I. (1999). *Estrategias de lectura*. Barcelona: Graó.
- Vigotsky. (1987). *Historia del desarrollo de las funciones psíquicas superiores*. La Habana:  
Ed. científico - técnica.
- Vigotsky. (1988). *Pensamiento y lenguaje*. México: Quinto sol.
- Vigotsky, L. (1996). *Pensamiento y lenguaje*. México: Quinto sol.
- Vigotsky, L. (1987). *Historia del desarrollo de las funciones psíquicas superiores*. La Habana: Editorial científico - técnica.

## **ANEXOS**

- Anexo N° 1 : Matriz de análisis categorial
- Anexo N° 2 : Sesiones de aprendizaje de la práctica pedagógica innovadora
- Anexo N° 3 : Instrumento 1
- Anexo N° 4 : Instrumento 2
- Anexo N° 5 : Instrumento 3
- Anexo N° 6 : Evidencias fotográficas
- Anexo N° 7 : Matriz de consistencia

# **Matriz de análisis categorial**

## MATRIZ No 1: ANÁLISIS DE SESIONES DE APRENDIZAJE

**Título de la investigación: Estrategias motivadoras para desarrollar la comprensión de textos escritos con los niños y niñas de 5 años de la I. E. I 141 Pacaypite Distrito**

SESIONES	INICIO	DESARROLLO ESTRATEGIA UTILIZADA	CIERRE
SESIÓN No 1 Celebramos el Día del Libro.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Entonan la canción “Marcha soldado”.</li> <li>- Se realiza interrogantes acerca del Día del libro.</li> <li>-Comunicación del propósito.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Narración</li> <li>-Interrogantes</li> <li>-Expresan sus ideas</li> <li>-Dibujan y colorean</li> <li>-Socializan</li> </ul>	-Meta cognición a través de preguntas.
SESIÓN No 2 Preparamos unas ricas galletas	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Presentación de caja de sorpresas.</li> <li>-Se realiza interrogantes.</li> <li>-Comunicación del propósito.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Asamblea</li> <li>-Receta</li> <li>-Responden a preguntas</li> <li>-Formación de grupos</li> <li>-Preparación de receta</li> <li>-Moldeado</li> </ul>	Meta cognición a través de preguntas. Observación sistemática: Lista de cotejo para evaluar cada sesión.
SESIÓN No 3 Preparamos arroz con leche.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Realizan una ronda</li> <li>-A través de interrogantes. -</li> <li>Asamblea para tomar acuerdos.</li> <li>-Comunica el propósito.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Imágenes</li> <li>-Interrogantes</li> <li>-Materiales</li> <li>-Preparación de receta</li> <li>-Degustación</li> </ul>	-Meta cognición a través de preguntas.
SESIÓN No 4 Cuento: Yordan y las Hormigas	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Entonan la canción de las hormigas.</li> <li>-A través de interrogantes.</li> <li>-Comunica el propósito.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Asamblea</li> <li>-Lectura</li> <li>-Interrogantes</li> <li>-Dibujan y colorea acerca del cuento.</li> </ul>	Meta cognición a través de preguntas
SESIÓN No 5 Preparamos ensalada de frutas	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Realiza adivinanzas.</li> <li>- A través de interrogantes.</li> <li>-Comunica el propósito.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Asamblea</li> <li>-Estructura de receta</li> <li>-Preparación de ensalada de frutas.</li> <li>-Degustación</li> </ul>	Meta cognición a través de preguntas Observación sistemática: Lista de cotejo para evaluar cada sesión.
SESIÓN No 6 Cuento: Sofía la Ardilla.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-A través de rimas.</li> <li>-Realiza interrogantes.</li> <li>-Comunica el propósito.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Asamblea</li> <li>-Lectura del cuento. -</li> <li>Interrogantes</li> </ul>	Meta cognición a través de preguntas.
SESIÓN No 7 Cuento: El Enano Egoísta	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Se realiza rimas.</li> <li>-A través de preguntas</li> <li>-Comunica el propósito</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Asamblea</li> <li>-Papelógrafo</li> <li>-Dialogo a través de interrogantes. -</li> <li>Socializan</li> </ul>	-Representan a través del dibujo -Meta cognición a través de preguntas
SESIÓN No 8 Recibimos con Alegría la Invitación por el Día de los Jardines.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Se realiza una dinámica.</li> <li>-A través de interrogantes.</li> <li>-Comunica el propósito.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Asamblea</li> <li>-Canción</li> <li>-Elaboración y decoración</li> <li>-Socialización</li> </ul>	-Meta cognición a través de preguntas.
SESIÓN No 9 Cuento: Michito y Michita.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Presentación de caja de sorpresas.</li> <li>-A través de interrogantes.</li> <li>-Comunica el propósito.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Asamblea</li> <li>-Cuento</li> <li>-Socializan</li> </ul>	Meta cognición a través de preguntas
SESIÓN No 10 Canción: La gotita Lola.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Presentación de la docente con disfraz.</li> <li>-A través de interrogantes.</li> <li>-Comunica el propósito.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Asamblea</li> <li>-Canción</li> <li>-Socializan</li> </ul>	Meta cognición a través de preguntas.
SÍSTEMATIZACIÓN (estrategia que más predomina)	En 10 sesiones predomina la técnica de la asamblea y de la pregunta	En las 10 sesiones predomina el dialogo y las estrategias de juego, canción y textos	En las 10 sesiones predomina la meta cognición

Matriz N° 2 Aplicación de la estrategia de investigación acción

Título: Estrategias motivadoras para mejorar la comprensión de textos en los estudiantes de 5 años de la I.E.I 141 Pacaypite, San Ignacio 2016.

SESIONES	CUENTOS (5)										RECETAS (3)										CANCION(2)										TOTAL	
	INDICADORES										INDICADORES										INDICADORES										SÍ	NO
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
1	SÍ	SÍ	SÍ	SÍ	SÍ	SÍ	SÍ	no	SÍ	SÍ																					09	01
2											no	SÍ											09	01								
3											SÍ	SÍ	SÍ	no	SÍ	SÍ	SÍ	SÍ	SÍ	SÍ											09	01
4	SÍ	SÍ	no	SÍ																					09	01						
5											SÍ	SÍ	SÍ	SÍ	SÍ	SÍ	SÍ	SÍ	SÍ	SÍ											10	
6	SÍ	SÍ	SÍ	SÍ	SÍ	SÍ	SÍ	SÍ	SÍ	SÍ																					10	
7	SÍ	SÍ	SÍ	SÍ	no	SÍ	SÍ	SÍ	SÍ	SÍ																					09	01
8																					No	SÍ	09	01								
9	SÍ	SÍ	SÍ	SÍ	SÍ	SÍ	SÍ	SÍ	SÍ	SÍ																					10	
10																					SÍ	SÍ	SÍ	SÍ	SÍ	SÍ	SÍ	no	SÍ	SÍ	09	01
SÍ	05	05	04	05	04	05	05	04	05	05	02	03	03	02	03	03	03	03	03	03	01	02	02	02	02	02	02	01	02	02	93	
NO			01		01			01			01			01							01							01				07
SÍ %	50	50	40	50	40	50	50	40	50	50	20	30	30	20	30	30	30	30	30	30	10	20	20	20	20	20	20	10	20	20		
NO %			10		10			10			10			10							10							10				

### MATRIZ N° 3: ANALISIS DE DIARIOS REFLEXIVOS

SESIONES	PREGUNTA 1	PREGUNTA 2	PREGUNTA 3	PREGUNTA 4	PREGUNTA 5
	¿Seguí los pasos establecidos en mi estrategia durante el desarrollo de la sesión de aprendizaje? Sí o No. ¿Por qué?	¿Encontré dificultades en el desarrollo de mi estrategia? Sí o No. ¿Cuáles?	¿Utilicé los materiales didácticos de manera pertinente en el proceso de enseñanza y aprendizaje?	¿El instrumento de evaluación aplicado es coherente con los indicadores de la sesión de aprendizaje? Sí o No. ¿Por qué?	¿Cuáles son las recomendaciones que puedo plantear para mejorar la aplicación de la estrategia seleccionada?
1	Sí. Respete las estrategias de la sesión	No los niños entendieron el contenido del texto	SÍ, utiliza los materiales de manera pertinente	SÍ,	Brindar situaciones retadoras a los niños.
2	Sí, pero me faltaron considerar algunos criterios	Una mínima fue conseguir el horno.	Sí, porque presente todos los ingredientes y materiales	SÍ, considero que el niño mencionara los ingredientes a utilizar	Elaboración de las imágenes más vistosas
3	SÍ, se consideró todas las pautas para la preparación del arroz con leche.	En cuanto de llevarlos a la cocina por el peligro que representaba.	Sí, porque se llevó previsto todos los ingredientes, materiales y utensilios para la preparación.	SÍ, se consideró que el niño mencionara los ingredientes a utilizar.	Brindar otras situaciones retadoras a los niños.
4	SÍ, se realizó con la presentación de la narradora de cuentos.	SÍ, en cuanto a la vestimenta de la narradora.	Sí, porque los niños se sintieron muy motivados y participativos.	Se consideró dentro del indicador que el niño formulara el contenido del cuento a través de las imágenes.	Utilizar más instrumentos de evaluación durante el desarrollo de mi sesión.
5	Sí, lo realice con la presentación de diferentes frutas.	No, los niños colaboraron con la preparación de la ensalada.	Sí, porque los niños manipularon y participaron	SÍ, considero que se formulara el contenido del cuento a través de imágenes.	Brindar más Situaciones retadoras a los niños.
6	SÍ, considero que lo realizaría a través del cuento: Sofía la ardilla.	No, los niños estuvieron muy atentos al escuchar la lectura.	SÍ, estaban entusiasmados al escuchar y observar cada una de las figuras del cuento.	SÍ, considero como indicador que deduce el contenido del cuento, pero A través de imágenes.	Conocer y aplicar más instrumentos de evaluación acorde con la sesión.
7	SÍ, durante el desarrollo de mi sesión respete cada estrategia a seguir.	No, porque la lectura fue muy dinámica e interesante para los niños.	SÍ, se desarrolló con la secuencia de imágenes dentro de la lectura “El enano egoísta”.	SÍ dentro de los indicadores de esta sesión considero que localizara información, al inicio, al centro y al final del texto	Conocer más estrategias e instrumentos de evaluación para aplicar.
8	SÍ, la estrategia por la celebración del “Día del Jardín” la realice mediante la comprensión del texto escrito.	No, porque los niños entendieron lo que se realizaría en ese momento	SÍ, utilizo diversos materiales y los niños cantaron con mucha alegría por la celebración.	Sí, porque el niño expreso, elaboro y represento para esta actividad.	Elaborar otro tipo de estrategias motivadoras.
9	SÍ, realice la sesión de aprendizaje respetando los pasos establecidos	No, porque los niños entendieron acerca del cuento “Michito y Michita” de manera divertida y emocionante.	SÍ, utilizo las figuras grandes en cada una de las escenas del cuento desarrollado.	Sí, es coherente con cada una de los indicadores de la sesión de aprendizaje.	Aplicar nuevas estrategias innovadoras en el desarrollo de sesiones.
10	SÍ, realice la sesión respetando los pasos establecidos.	No, los niños estuvieron motivados por escuchar el cuento “La gotita Lola”, mostrándose participativos.	SÍ, se realizó disfrazándome de una gota de agua donde los niños deberían adivinar quién era...	Sí, porque A través de esta lectura quería que el niño relacione la causa-efecto que surgiría de esta sesión.	Conocer más estrategias innovadoras para el desarrollo de otras sesiones.

**MATRIZ N° 04: Procesamiento de las evaluaciones de entrada y salida**

**Título de la investigación:** Estrategias motivadoras para mejorar la comprensión de textos en los estudiantes de 5 años de la I.E.I 141 Pacaypite, San Ignacio 2016.

**Hipótesis de acción:** La aplicación de las estrategias motivadoras permitirá desarrollar la comprensión de textos en los estudiantes de 05 años de edad, de la IEI N° 141 Pacaypite, San Ignacio, 2016.

**Área:** Comunicación

**Edad:** 05 años

Competencia	Comprensión de textos escritos										Resultados en frecuencia de las evaluaciones de entrada y salida				Resultados en porcentaje (%) de las evaluaciones de entrada y salida					
	Capacidad		Infiere el Significado de textos escritos		Se apropia del sistema de escritura		Reflexionan sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos.		Responden en forma individual lo que han entendido de la canción										Entonan la canción con movimientos corporales.	
	Indicador	Localiza información que se encuentra al inicio, al centro y al final del texto	Formula el contenido del cuento a partir de imágenes.	Menciona y diferencia los números de las palabras escritas en la receta.	Entrada	Salida	Entrada	Salida	Entrada	Salida									Entrada	Salida
N° de orden estudiantes	Entrada	Salida	Entrada	Salida	Entrada	Salida	Entrada	Salida	Entrada	Salida	Entrada		Salida		Entrada		Salida			
	SÍ	No	SÍ	No	SÍ	No	SÍ	No	SÍ	No	SÍ	No	SÍ	No	SÍ	No	SÍ	No		
1	SÍ	SÍ	SÍ	SÍ	no	SÍ	no	SÍ	SÍ	SÍ	03	02	05	0	60	40	100			
2	no	SÍ	no	SÍ	SÍ	SÍ	no	SÍ	SÍ	SÍ	02	03	05	0	40	60	100			
3	no	SÍ	SÍ	SÍ	SÍ	SÍ	no	SÍ	SÍ	SÍ	03	02	05	0	40	60	100			
4	SÍ	SÍ	SÍ	SÍ	no	SÍ	SÍ	SÍ	SÍ	SÍ	05	0	05	0	100		100			
5	SÍ	SÍ	SÍ	SÍ	SÍ	SÍ	SÍ	SÍ	SÍ	SÍ	05	0	05	0	100		100			
6	no	SÍ	no	SÍ	SÍ	SÍ	no	SÍ	no	SÍ	01	04	05	0	20	80	100			
7	SÍ	SÍ	SÍ	SÍ	SÍ	SÍ	SÍ	SÍ	SÍ	SÍ	05	0	05	0	100		100			
8	SÍ	SÍ	SÍ	SÍ	SÍ	SÍ	SÍ	SÍ	SÍ	SÍ	05	0	05	0	100		100			
9	no	SÍ	SÍ	SÍ	no	SÍ	SÍ	SÍ	SÍ	SÍ	03	02	05	0	60	40	100			
10	no	SÍ	SÍ	SÍ	SÍ	SÍ	SÍ	SÍ	SÍ	SÍ	04	01	05	0	80	20	100			
11	SÍ	SÍ	no	SÍ	SÍ	SÍ	SÍ	SÍ	no	SÍ	03	02	05	0	60	40	100			
12	SÍ	SÍ	SÍ	SÍ	SÍ	SÍ	SÍ	SÍ	SÍ	SÍ	05	0	05	0	100		100			
Total de frecuencia	SÍ 07	12	09	12	09	12	08	12	10	12	42		60							
	No 05	0	03	0	03	0	04	0	02	0		17	0							
Total de porcentaje	SÍ 58	100	75	100	75	100	67	100	83	100										
	No 42	0	25	0	25	0	33	0	17	0										

**MATRIZ N° 05: Procesamiento del nivel de logro del aprendizaje, por indicador y sesión**

**Título de la investigación:** Estrategias motivadoras para mejorar la comprensión de textos en los estudiantes de 5 años de la I.E.I 141

Competencia	Comprensión de textos escritos													
Capacidades	Infiere el Significado de textos escritos				Se apropia del sistema de escritura		Reflexionan sobre la forma, contenido y contexto de los textos escritos.				Resultados del logro de aprendizaje por cada una de las capacidades e indicadores		Resultados del logro de aprendizaje por cada una de las capacidades por porcentaje	
	Localiza información que se encuentra al inicio, al centro y al final del texto.		Formula el contenido del cuento a partir de imágenes.		Menciona y diferencia los números de las palabras escritas en la receta.		Responden en forma individual lo que han entendido de la canción		Entonan la canción con movimientos corporales.					
Ítems														
Sesiones	SÍ	no	SÍ	no	SÍ	no	SÍ	no	SÍ	no	SÍ	no	SÍ	no
01	8	4									8	4		
02			9	3							9	3		
03					7	5					7	5		
04							11	1			11	1		
05									12		12			
06	<b>11</b>	<b>1</b>									<b>11</b>	<b>1</b>		
07					12						12			
08					12						12			
09					12						12			
10					12						12			
Frecuencia														
Porcentaje														

Pacaypite San Ignacio 2016.

**Hipótesis de acción:** La aplicación de estrategias motivadoras permitirá desarrollar la comprensión de textos escritos en los estudiantes de 5 años de la I.E.I 141 Pacaypite San Ignacio 2016.

**Área:** Comunicación Edad: 05 años

**Sesiones de aprendizaje de la práctica  
pedagógica innovadora**

**SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 01**

## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 05

### I.- DATOS INFORMATIVOS

- 1.1 I.E.I : N° 141 Pacaypite  
1.2 EDAD : 5 Años  
1.3 DOCENTE : Cruzado Vilchez Julissa Lizzette  
1.4 NOMBRE: Preparamos ensalada de frutas

### II.- DATOS DE LA SESIÓN:

#### 2.1. TITULO DEL NOMBRE DEL PROYECTO DE INVESTIGACION.

“ESTRATEGIAS MOTIVADORAS PARA DESARROLLAR LA COMPRESIÓN DE TEXTOS ESCRITOS CON LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA I.E.I 141 PACAYPITE DISTRITO DE LA COIPA PROVINCIA DE SAN IGNACIO 2016.

**2.2. SESIÓN : N° 05**

**2.3. NOMBRE DE LA SESIÓN : “Preparamos ensalada de frutas”**

**2.4. DURACION : 45 MINUTOS**

### III.-PRODUCTO

Comprensión de la receta.

### IV.- APRENDIZAJES ESPERADOS

AREA	COMPETENCIA	CAPACIDAD	CAMPO TEMATICO	INDICADOR
COMUNICACION	Comprende textos escritos	Infiere el Significado de los textos escritos.	Receta: Formulación de hipótesis.	Formula hipótesis sobre el contenido del texto a partir de algunos indicios, titulo, imágenes, Siluetas, palabras significativas.

## V.- PROCESO DIDÁCTICO

MOMENTOS PEDAGÓGICOS	ESTRATEGIAS Y/O ACTIVIDADES	MATERIALES O RECURSOS
INICIO	<p>Se realiza la motivación través de adivinanzas acerca de las frutas</p> <p>La docente realiza las siguientes preguntas:</p> <p>¿De qué estamos hablando hoy día?</p> <p>¿Para qué sirven las frutas?</p> <p>¿Les gusta comer frutas?</p> <p>¿Qué frutas les gusta más?</p> <p>-Damos a conocer el propósito de la sesión.</p> <p>-Niños hoy día vamos a preparar una ensalada de frutas, siguiendo Instrucciones.</p>	
DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ La docente recuerda las normas para la realización de la ensalada de frutas.</li> <li>○ Luego presenta la receta en papelote con los ingredientes.</li> <li>○ Explica: niños hoy día vamos a recordar y aprender cómo se prepara una ensalada de frutas.</li> <li>○ Nos colocamos los mandiles de minicheff para preparar la ensalada de frutas mencionando los pasos que se debe seguir.</li> <li>○ Por grupos los niños lavan los recipientes y las frutas.</li> <li>○ Colocan las frutas en la fuente para pelarlas y trozarlas con ayuda de la docente.</li> <li>○ Se procede a mezclar las frutas, el yogurt decorando con algarrobina.</li> <li>○ Degustan, ordenan los utensilios que usaron.</li> </ul>	<p>Frutas utensilios</p> <p>fichas plumones</p> <p>papelote</p> <p>lamina</p>
CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ En fichas de trabajo dibujan lo realizado</li> <li>○ Se realiza preguntas de reflexión: ¿Qué hiciste hoy?</li> <li>    ¿Cómo lo hiciste?</li> <li>    ¿Cómo te sentiste?</li> <li>    ¿Te gustaría volverlo a hacer?</li> </ul>	

## VI. INSTRUMENTOS

- Lista de cotejo.
- Guía de observación

## VII. BIBLIOGRAFIA.

- Rutas del aprendizaje 2015
- Cuaderno de trabajo Aprendemos jugando. (Ministerio de educación)

## ANEXOS

### ADIVINANZAS

“Blanco por dentro

Verde por fuera

Sí quieres que te lo diga espera”

LA PERA

“Soy verde

Tengo el corazón rojo

Y dientes negros”

LA SANDIA

## PREPARAMOS ENSALADA DE FRUTAS

### INGREDIENTES:

- 1/2 kilo de manzanas
- 10 platanos
- 1 papaya
- 1 yogurt grande
- 1/2 kilo de mandarina
- 1 piña
- 1/2 kilo de Naranjas
- Algarrobina

### PREPARACION.

Lavarse las manos y alistar los utensilios, lavar las frutas en un recipiente.

Pelar y picar las frutas en dados.

Mezclar la fruta y echar el jugo de naranja en almíbar. Luego echamos el yogurt y la algarrobina, nos servimos para degustar la ensalada de frutas.

### LISTA DE COTEJO: 5 Años

**COMPETENCIA** : Comprensión de textos escritos

N°	NOMBRES Y APELLIDOS	INDICADORES								OBSERVACIONES
		Formula el contenido del texto a través de imágenes.		Formula hipótesis del contenido del texto a través de indicios.		Representa a través del dibujo lo que más le gusto del texto.				
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
1	ADRIANO CHANTA, Anshi Brigitt.	x		x		x				
2	CHANTA CARHUALLOCLLO Yon Yordan.	x		x		x				
3	CHINGUEL CARRASCO Zarely.	x		x		x				
4	CUNIA GARCIA Fabricio Aldair.	x		x		x				
5	FARCEQUE VASQUEZ Mayra Nicoll.	x		x		x				
6	GARCIA CHANTA Key Yhunzu.	x			x	x				
7	GARCIA CUNIA Deyner Leam.	x		x		x				
8	GARCIA LABAN Arthur Smith	x		x		x				
9	HUAMAN GARCIA Neymar Bratt.	x		x			x			
10	PAICO TABOADA Zuni Arely.	x		x		x				
11	SURITA CRUZ Deybys.	x		x		x				
12	TOCTO LABAN Karen Melissa.	x		x		x				

## **FICHA DE OBSERVACIÓN DE LA ESTRATEGIA COMPRESIÓN DE RECETAS.**

### **I. DATOS INFORMATIVOS.**

- 1.1. INSTITUCIÓN EDUCATIVA: 141  
1.2. EDAD : 5 Años  
1.3. FECHA :

### **II. TÍTULO DEL PROYECTO:**

Estrategias motivadoras para desarrollar la comprensión de textos escritos en los niños y niñas de 5 años de la I. E. I. 141 Pacaypite Distrito La Coipa Provincia San Ignacio”.

### **III. HIPÓTESIS DE ACCIÓN.**

La aplicación de estrategias motivadoras permitirá desarrollar la comprensión de textos escritos en los estudiantes de 5 años de la I.E.I. 141 Pacaypite L a Coipa San Ignacio 2016.”

### **INSTRUCCIONES.**

**Marca con una X según el logro del ítem.**

<b>N°</b>	<b>ITEM</b>	<b>NUNCA</b>	<b>ALGUNAS VECES</b>	<b>SÍEM PRE</b>
<b>1</b>	Cuenta con el material pertinente acorde con el tema			X
<b>2</b>	Utiliza material de su contexto para la realización de la actividad			X
<b>3</b>	Utiliza un vocabulario claro de tal manera que los niños entiendan.			X
<b>4</b>	Tiene en cuenta los pasos a seguir en el desarrollo de la actividad.			X
<b>5</b>	Permite que los niños manipulen el material.			X
<b>6</b>	Solicita que todos los niños participen.			X
<b>7</b>	La consigna que dio el docente fue clara. Motiva a todos los niños/as a explicar con sus palabras el procedimiento seguido para la preparación de la receta.			X
<b>8</b>	Permite que los niños participen de manera individual y grupal respondiendo a interrogantes.			X
<b>9</b>	Permite que los niños/as participen de manera individual y grupal en el desarrollo de la elaboración de recetas.			X
<b>10</b>	Utiliza instrumentos de evaluación para evaluar los logros de aprendizaje de la estrategia aplicada.			X

## DIARIO REFLEXIVO RELACIONADO CON MI PRÁCTICA PEDAGOGICA

### I. DATOS INFORMATIVOS

1.1. Lugar Y Fecha: Pacaypite

1.2. Institución Educativa: N°141

1.3. Título Del Proyecto Investigación:

“Estrategias motivadoras para la comprensión de textos escritos, en los niños y niñas de 5 años de la institución educativa n° 141 Pacaypite distrito de La Coipa provincia san Ignacio –2016”

1.4. Estrategia De Aprendizaje Aplicada:

1.5. Sesión De Aprendizaje N° 05

1.6. Docente Participante: Julissa Lizzette Cruzado Vilchez

### II. PREGUNTAS PARA REFLEXION

2.1. ¿Seguí los pasos establecidos en mi estrategia durante el desarrollo de la sesión de aprendizaje? SÍ o no ¿Por qué?

SÍ, porque los indicadores que elegí se desarrollaron con coherencia en el desarrollo de mi sesión de aprendizaje.

2.2. ¿Encontré dificultades en el desarrollo de mi estrategia? SÍ o no ¿cuáles?

NO, hubo dificultad, porque los materiales utilizados fueron muy coherentes para el proceso de mi sesión de aprendizaje.

2.3. ¿Utilice los materiales didácticos de manera pertinente en el proceso de enseñanza y Aprendizaje?

SÍ, Porque los materiales utilizados fueron adecuados para el desarrollo de mi sesión

2.4. ¿El instrumento de evaluación aplicado es coherente con los indicadores de la sesión de Aprendizaje? sí o no ¿por qué?

SÍ porque aplique la lista de cotejo la cual me permitió evaluar con coherencia los indicadores elegidos

2.5. ¿Cuáles son las recomendaciones que puedo plantear para mejorar la aplicación de la estrategia seleccionada?

Tratar en lo posible que los niños sean evaluados.

## **SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 02**

## SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 04

### I. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1. I.E.I** : N° 141 PACAYPITE
- 1.2. EDAD** : 5 AÑOS
- 1.3. DOCENTE** : CRUZADO VILCHEZ Julissa Lizzette.
- 1.4. NOMBRE** : Leemos un cuento “Yordan y las Hormigas”

### II. DATOS DE LA SESIÓN

2.1.- TITULO DEL NOMBRE DEL PROYECTO DE INVESTIGACION.

“ESTRATEGIAS MOTIVADORAS PARA DESARROLLAR LA COMPRESIÓN DE TEXTOS ESCRITOS CON LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE LA I.E.I 141 PACAYPITE DISTRITO DE LA COIPA PROVINCIA DE SAN IGNACIO.”- 2016.

2.2.- SESIÓN N° 04

2.3.- NOMBRE DE LA SESIÓN: “Leemos un cuento ”Yordan y las Hormigas”

2.4.- DURACION: 45 MINUTOS.

### III. PRODUCTO: COMPRESIÓN DEL CUENTO

#### VI. APRENDIZAJES ESPERADOS

COMPETENCIA	CAPACIDAD	CAMPO TEMATICO	INDICADOR
Comprensión de textos escritos	Infiere el significado de textos escritos.	CUENTO:” Yordan y las Hormigas”.	Formula hipótesis sobre el contenido del texto a partir de algunos indicios: Título, imágenes, Siluetas, palabras significativas.

## V.PROCESO DIDÁCTICO

MOMENTOS PEDAGÓGICOS	SECUENCIA DIDACTICA- ESTRATEGIA DE ACTIVIDADES	MATERIALES RECURSOS	TIEMPO
INICIO	<p>La docente invita a los niños a salir al patio y entonar la canción "la canción" las hormigas""</p> <p>Los niños y niñas responden a interrogantes:            ¿De qué trata la canción?            ¿Cómo marchan las hormigas?            ¿Crees tú que las hormigas son ordenadas? ¿Porque?            ¿Podremos crear un cuento con las hormigas?</p> <p>La docente da a conocer el propósito de la sesión.            ¿Pues hoy día vamos a escuchar un lindo cuento?</p>	<p><b>Cuento</b></p> <p><b>Papelote</b></p> <p><b>Colores</b></p> <p><b>Fichas de trabajo</b></p>	45 minutos
DESARROLLO	<p>La docente se viste de la narradora de cuentos e inicia mostrando una bolsa luego sentada en media luna, la docente hace recordar los acuerdos, como levantar la mano para opinar. He inicia la narración del cuento" Yordan y las Hormigas".</p> <p>La docente realiza preguntas en función al cuento escuchado.            ¿De qué trata el cuento?            ¿A dónde fueron los niños?            ¿Qué le paso a Yordan?            ¿Por qué le picaron las hormigas?            ¿Consideras correcto que los niños destruyan sus nidos de las hormigas?            ¿Cómo te gustaría que hubiera terminado el cuento?            ¿Los niños dibujan y pintan lo que más le gusto?            -¿Te gusto el cuento?            -¿Cómo te sentiste?            -¿Podríamos crear otro cuento?</p>		
CIERRE	<p>Reflexionan en base a preguntas:            ¿Qué hiciste hoy?            ¿Cómo lo hiciste?            ¿Cómo te sentiste?            En casa comentan lo realizado.</p>		

**VI. INSTRUMENTOS:** Lista de cotejo

**BIBLIOGRAFIA:** Rutas de aprendizaje.

**ANEXOS**

## CANCION “LAS HORMIGAS”

Las hormigas van marchando de uno en uno  
Las hormigas van marchando de dos en dos  
Las hormigas van marchando de tres en tres.

Y por eso se perdió  
Se escapó de la fila  
Se salió.

Bum , bum, bum.

Las hormigas van marchando de cuatro en cuatro  
Las hormigas van marchando de cinco en cinco  
Las hormigas van marchando de seis en seis.

Y por eso se perdió  
Se escapó de la fila se salió

Bum, bum, bum

Las hormigas van marchando de siete en siete  
Las hormigas van marchando de ocho en ocho  
Las hormigas van marchando de nueve en nueve

Y por eso se perdió  
De la fila se escapo  
Bum, bum, bum

## CUENTO

### “Yordan y las hormigas”

La profesora Julissa y los niños fueron a pasear a la chacra de Mayra, observaron arboles de café, naranjas, guabas y pajaritos que volaban.

Conforme iban avanzando se hallaron con una pequeña huerta de verduras, pero Yordan como era un niño travieso se quedó jugando atrás con un nido de hormigas. Cuando de pronto se escuchó un grito ay, ay.

La profesora con los niños se dieron cuenta que Yordan había sido picado por las hormigas, entonces corrió a auxiliarlo y le limpio sus manitos. Y le dijo que lo que le había sucedido fue por alejarse del grupo y por ser un niño travieso.

Yordan prometió no volver a molestar a las hormigas y desde ese entonces Yordan y sus amigos respetan los acuerdos antes de salir.

## LISTA DE COTEJO

**EDAD** : 5 Años

**COMPETENCIA** : COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS

N°	NOMBRES Y APELLIDOS	INDICADORES								OBSERVACIONES
		Formula el contenido del cuento a través de imágenes.		Formula hipótesis del contenido del cuento a través de indicios.		Representa a través del dibujo lo que más le gusta del cuento.				
		SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO	SÍ	NO	
1	ADRIANO CHANTA, Anshi Brigitt.	x		x		x				
2	CHANTA CARHUALLOCLLO Yon Yordan.	x		x		x				
3	CHINGUEL CARRASCO Zarely.	x		x		x				
4	CUNIA GARCIA Fabricio Aldair.	x		x		x				
5	FARCEQUE VASQUEZ Mayra Nicoll.	x		x		x				
6	GARCIA CHANTA Key Yhunzu.	x			x	x				
7	GARCIA CUNIA Deyner Leam.	x		x		x				
8	GARCIA LABAN Arthur Smith	x		x		x				
9	HUAMAN GARCIA Neymar Bratt.	x		x			x			
10	PAICO TABOADA Zuni Arely.	x		x		x				
11	SURITA CRUZ Deybys.	x		x		x				
12	TOCTO LABAN Karen Melissa.	x		x		x				

## **Instrumento 2**

## FICHA DE OBSERVACIÓN DE LA ESTRATEGIA

### I. DATOS INFORMATIVOS.

1.1. INSTITUCIÓN EDUCATIVA : 141

1.2. EDAD : 5 Años

1.3. FECHA

:

### II. TÍTULO DEL PROYECTO:

Estrategias motivadoras para la comprensión de textos escritos con los niños de 5 años de la I.E.I 141 Pacaypite Distrito La Coipa Provincia San Ignacio 2016.

### III. HIPÓTESIS DE ACCIÓN.

“La aplicación de estrategias motivadoras permitirá desarrollar la comprensión de textos escritos en los estudiantes de 5 años de la I.E.I 141 Pacaypite La Coipa San Ignacio 2016”

### IV. INSTRUCCIONES.

Marca con

Una X según el logro del ítem.

Nº	ITEM	NUNCA	ALGUNAS VECES	SIEMPRE
1	Cuenta con el material pertinente acorde con el tema			X
2	Utiliza material de su contexto para la realización de la actividad.			X
3	Utiliza un vocabulario claro de tal manera que los niños entiendan.			X
4	Tiene en cuenta los pasos a seguir en el desarrollo de la actividad			X
5	Permite que los niños manipulen el material.			X
6	La docente solicita que todos los niños participen.			X
7	La consigna que dio el maestro fue clara. Motiva a todos los niños/as a explicar con sus palabras el procedimiento seguido para la comprensión del cuento.			X
8	Permite que los niños participen de manera individual y grupal respondiendo a interrogantes acerca de los personajes del cuento.			X
9	Permite que los niños/as participen de manera grupal a agrupar acerca de la secuencia del cuento.			X
10	Utiliza instrumentos de evaluación para evaluar los logros de aprendizaje de la estrategia aplicada.			X

# **Instrumento 3**

## DIARIO REFLEXIVO RELACIONADO CON MI PRÁCTICA PEDAGÓGICA

### I. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1. Lugar Y Fecha: Pacaypite
- 1.2. Institución Educativa: N°141
- 1.3. Título Del Proyecto Investigación: “Estrategias motivadoras para la comprensión de textos escritos, en los niños y niñas de 5 años de la institución educativa n° 141 Pacaypite distrito de La Coipa provincia san Ignacio –2016”
- 1.4. Estrategia De Aprendizaje Aplicada:
- 1.5. Sesión De Aprendizaje N° 04
- 1.6. Docente Participante: Julissa Lizzette Cruzado Vilchez.

### II. PREGUNTAS PARA REFLEXIÓN

- 2.1. ¿Seguí los pasos establecidos en mi estrategia durante el desarrollo de la sesión de aprendizaje? SÍ o no ¿Por qué?
- 2.2. SÍ, porque los indicadores que elegí se desarrollaron con coherencia en el desarrollo de mi sesión de aprendizaje.
- 2.3. ¿Encontré dificultades en el desarrollo de mi estrategia? SÍ o no ¿cuáles?
- 2.4. NO, hubo dificultad, porque los materiales utilizados fueron muy coherentes para el proceso de mi sesión de aprendizaje.
- 2.5. ¿Utilice los materiales didácticos de manera pertinente en el proceso de enseñanza y aprendizaje?
- 2.6. SÍ, Porque los materiales utilizados fueron adecuados para el desarrollo de mi sesión
- 2.7. ¿El instrumento de evaluación aplicado es coherente con los indicadores de la sesión de aprendizaje? sí o no ¿por qué?
- 2.8. SÍ porque aplique mi lista de cotejo la cual me permitió evaluar con coherencia los indicadores elegidos
- 2.9. ¿Cuáles son las recomendaciones que puedo plantear para mejorar la aplicación de la estrategia seleccionada?
- 2.10. Tratar en lo posible que los niños sean evaluados.

## EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS



La docente realizando la asamblea para la realización de la sesión



La docente realiza el lavado de las frutas para desarrollar la actividad programada.



Los niños participan en la preparación de la ensalada de frutas



Niños degustando la ensalada de frutas



Los niños y la docente realizan la ronda “Marcha de las Hormigas”



La docente mostrándose con el disfraz de narradora de cuentos.



Docente mostrando el contenido de la bolsa.



La docente narrando el cuento “Yordan y las Hormigas”

## **Matriz de consistencia**

### MATRIZ DE CONSISTENCIA DE LA INVESTIGACION ACCION

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPOTESIS	SUSTENTO TEORICO	EVALUACION		
				INDICADORES	INSTRUMENTOS	
¿Qué estrategias motivadoras me permitirán desarrollar la comprensión de textos escritos en los niños y niñas de 4 años de la IEI N° 141 Pacaypite distrito La Coipa provincia de San Ignacio, 2015?	<p><b>OBJETIVO GENERAL</b> Aplicar estrategia motivadoras para desarrollar la comprensión de textos escritos en los niños y niñas de la I.E.I. N° 141, Pacaypite distrito La Coipa, provincia San Ignacio-2016”</p> <p><b>OBJETIVOS ESPECIFICOS</b> Aplicar la estrategia de los cuentos, canciones y recetas para desarrollar la comprensión de escritos en los niños y niñas de 4 años de la IEI N° 141 Pacaypite, distrito La Coipa provincia de San Ignacio, 2015?</p>	La aplicación de estrategias motivadoras de los cuentos, canciones y recetas me permitirá desarrollar la comprensión de textos escritos en los niños y niñas de la I.E.I. N° 141, Pacaypite, distrito La Coipa provincia San Ignacio2015”	Estrategias motivadoras favorezcan comprensión textos escritos □ cuentos, Canciones y recetas. .Comprensión de textos .Características Definiciones Niveles - Factores que influyen en la comprensión de textos escritos	que la de	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrolla sus ideas en torno a temas de su interés.</li> <li>• Favorece el desarrollo de la comprensión de textos escritos.</li> <li>• Muestra pertinencia con las edades de los niños...</li> <li>• Interviene para aportar en torno al tema de conversación.</li> <li>• Escucha y escribe</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diarios de reflexivos</li> <li>• Sesiones de aprendizaje</li> <li>• Evidencias</li> <li>• Fotos</li> <li>• Videos</li> <li>• Lista de cotejo</li> </ul>



# Universidad Nacional de Cajamarca

"NORTE DE LA UNIVERSIDAD PERUANA"  
Fundada por la Ley 14015 del 13 de Febrero de 1962

## Facultad de Educación

Pabellón 1G-202 Ciudad Universitaria. Teléfono: 365847

### ACTA DE SUSTENTACIÓN DE INFORME FINAL DE INVESTIGACIÓN ACCIÓN PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE SEGUNDA ESPECIALIDAD EN EDUCACIÓN INICIAL.

En la ciudad de Cajamarca, siendo las .....9:00..... horas del día .....08..... de .....AGOSTO..... del 2018.; se reunieron en el ambiente 1H-205 de la ciudad universitaria, de la Universidad Nacional de Cajamarca, los miembros del Jurado Evaluador del Informe Final de Investigación Acción, integrado por:

1. Presidente: Docente ...ALFREDO JIMENO MORA.....
2. Secretario: Docente ...YOLANDA CORCUERA SANCHEZ.....
3. Vocal: Docente ...MANUEL GAHERO TINOCO.....

Y en calidad de asesor docente: EBER AMELEC DEZA VARGAS.

Con el fin de evaluar la sustentación del Informe Final titulado:  
ESTRATEGIAS MOTIVADORAS PARA MEJORAR LA COMPRESION DE TEXTOS EN LOS ESTUDIANTES DE 5 AÑOS DE LA I. E. I N° 141 - PACAYPITE, SAN IGNACIO 2016

Presentado (a) por: JULISSA LIZZETTE CRUZADO VILCHEZ con la finalidad de obtener el Título Profesional de Segunda Especialidad en Educación Inicial.

El presidente del Jurado Evaluador, de conformidad al Reglamento de Grados y Títulos de la Facultad de Educación, procedió a autorizar el inicio de la sustentación.

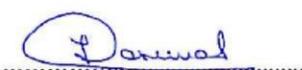
Escuchada la sustentación y las respuestas a las preguntas formuladas por los miembros del Jurado Evaluador, referentes a la exposición y al contenido del Informe Final y luego de la deliberación respectiva, el informe se considera .....LOGRADO....., con el puntaje acumulado de: .....62 PUNTOS.....

Acto seguido, el presidente del Jurado Evaluador, anunció públicamente, el resultado obtenido por el/la sustentante.

Siendo las .....10:45..... horas del mismo día, el señor Presidente del Jurado Evaluador, dio por concluido este acto académico y dando su conformidad firman la presente los miembros de dicho Jurado.

Cajamarca, 08 de AGOSTO del 2018.

  
.....  
Presidente

  
.....  
Secretario

  
.....  
Vocal

  
.....  
Asesor



## Repositorio Digital Institucional

### Formulario de Autorización

1. Datos del autor:

Nombre y Apellidos: JULISSA LIZZETTE CRUZADO VILCHEZ

DNI /Otros N°: 19333322

Correo electrónico: JULISSA y dino 0409 @ G mail

Teléfono: 956874490.

2. Grado, título o Especialización

Bachiller  Título  Magister  Doctor  Segunda Especialidad

3. Tipo de investigación<sup>1</sup>:

Tesis  Trabajo Académico  Trabajo de Investigación

Trabajo de Suficiencia Profesional

Título: ESTRATEGIAS MOTIVADORAS PARA MEJORAR LA

COMPRESIÓN DE TEXTOS EN LOS ESTUDIANTES DE 5 AÑOS DE LA I.E. I141

Asesor: Mg. Eber Amelac Deza Vargas.

PACDY PITE - USCOIP  
2016.

Año: 2017

Escuela Académica/ Unidad: ESCUELA PROFESIONAL DE PERFECCIONAMIENTO  
DOCENTE.

4. Licencias

a) Licencia Estándar:

**Bajo los siguientes términos autorizo el depósito de mi trabajo de Investigación en el Repositorio Digital Institucional de la Universidad Nacional de Cajamarca.**

Con la autorización de depósito de mi trabajo de investigación, otorgo a la Universidad Nacional de Cajamarca una licencia no exclusiva para reproducir, distribuir, comunicar

<sup>1</sup>Tipos de Investigación:

Tesis: Para Título Profesional, Maestría, Doctorado y Programas de Segunda Especialidad.

Trabajo Académico: Para Programas de Segunda Especialidad.

Trabajo de Investigación: Para Bachiller y Maestría.

Trabajo de Suficiencia Profesional: Proyecto profesional, Informe de experiencia profesional.



al público, transformar (únicamente mediante su traducción a otros idiomas) y poner a disposición del público mi trabajo de investigación, en formato físico o digital, en cualquier medio, conocido por conocerse, a través de los diversos servicios provistos por la Universidad, creados o por crearse, tales como el Repositorio Digital de la UNC, Colección de Tesis, entre otros, en el Perú y en el extranjero, por el tiempo y veces que considere necesarias, y libre de remuneraciones.

En virtud de dicha licencia, la Universidad Nacional de Cajamarca podrá reproducir mi trabajo de investigación en cualquier tipo de soporte y en más de un ejemplar, sin modificar su contenido, solo con propósitos de seguridad, respaldo y preservación.

Declaro que el trabajo de investigación es una creación de mi autoría y exclusiva titularidad, o coautoría con titularidad compartida, y me encuentro facultado a conceder la presente licencia y, asimismo, garantizo que dicho trabajo de investigación no infringe derechos de autor de terceras personas. La Universidad Nacional de Cajamarca consignará el nombre del/los autor/es del trabajo de investigación, y no le hará ninguna modificación más que la permitida en la presente licencia.

Autorizo el deposito (marque con una X)

Sí, autorizo que se deposite inmediatamente.

Sí, autorizo que se deposite a partir de la fecha (dd/mm/aa): 08/08/18

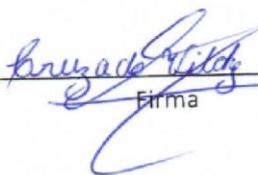
No autorizo

**b) Licencias Creative Commons<sup>2</sup>:**

Autorizo el deposito (marque con una X)

Sí autorizo el uso comercial y las obras derivadas de mi trabajo de investigación.

No autorizo el uso comercial y tampoco las obras derivadas de mi trabajo de investigación.

  
Firma

08 / 08 / 18  
Fecha

<sup>2</sup> Licencias Creative Commons: Las licencias Creative Commons sobre su trabajo de investigación, mantiene la titularidad de los derechos de autor de ésta y, a la vez, permite que otras personas puedan reproducirla, comunicarla al público y distribuir ejemplares de ésta, siempre y cuando reconozcan la autoría correspondiente. Todas las licencias Creative Commons son de ámbito mundial. Emplea el lenguaje y la terminología de los tratados internacionales. En consecuencia, goza de una eficacia a nivel mundial, gracias a que tiene jurisdicción neutral.