



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CAJAMARCA

FACULTAD DE EDUCACIÓN



ESCUELA PROFESIONAL DE PERFECCIONAMIENTO DOCENTE-EPD
PROGRAMA DE COMPLEMENTACIÓN ACADÉMICA Y PROFESIONAL-PROCAP

PLAN DE SESIÓN DE APRENDIZAJE PARA EXAMEN DE HABILITACIÓN PROFESIONAL

1. DATOS GENERALES:

- 1.1. Institución Educativa : N° 16470 "San Ignacio"
1.2. Ciclo : VII ciclo
1.3. Grado : 3°
1.4. Sección : "A"
1.5. Fecha : 28 de septiembre del 2018
1.6. Hora : 1:35 p.m.
1.7. Duración : 45 minutos
1.8. Bachiller : Neris Esperanza Bustamante Quiroz
1.9. Especialidad : Lengua y Literatura
1.10. Jurado evaluador :
PRESIDENTE : Mg. Santos Augusto Chávez Correa
SECRETARIO : Ing. Eduardo Rodríguez Díaz
VOCAL : M.Cs. Nelson Urcia Yengle

2. DATOS CURRICULARES:

- 2.1. Área : Lenguaje
2.2. Componente : - Comprensión de textos
- Expresión y comprensión oral
- Discurso oral
2.3. Título de la sesión : "Conocemos sobre la exposición oral en el aula y sus Características"

02282

1° 5°
Santos Augusto Chávez Correa

3. APRENDIZAJES ESPERADOS:

COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES DE LOGRO	TÉCNICA	INSTRUMENTO
• Comprende textos orales	Escucha activamente diversos textos orales.	Toma apuntes mientras escucha, de acuerdo con su propósito y tipo de texto oral.	• Observación • Situaciones orales de evaluación	• Lista de cotejo • Exposición
	Infiere el significado de los textos orales.	Deduce el tema, idea central y la intención del emisor en los textos que escucha.		
• Se expresa oralmente	Expresa con claridad sus ideas.	Utiliza vocabulario variado y pertinente.		
	Utiliza estratégicamente variados recursos expresivos.	Varía la entonación, volumen y ritmo para enfatizar el significado de su texto.		
ACTITUD: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Demuestra respeto por las opiniones y mensajes emitidos por sus compañeros, durante el desarrollo de la sesión. ✓ Actúa de manera responsable en el trabajo en equipo. 				

4. SECUENCIA DIDÁCTICA:

ESTRATEGIAS	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO PROBABLE
<p>INICIO</p> <ul style="list-style-type: none"> • La docente da la bienvenida a los estudiantes, se afirman los acuerdos de convivencia para el desarrollo de la sesión. • Se hace entrega de plantillas de colores conteniendo una pregunta. Para formar los equipos de trabajo. (anexo 01) • Los estudiantes dan respuesta a la pregunta planteada en forma oral.- Uno por cada equipo de trabajo. <ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué es para ti la exposición oral? - ¿Por qué es importante la exposición en tu aula? - ¿Qué pasos utilizas para exponer un tema? - ¿Qué características debe tener una exposición? - ¿Cuál es el propósito de una exposición? • Se presenta el propósito de la sesión “Hoy aprenderemos sobre la exposición oral en el aula y sus características”. 	<ul style="list-style-type: none"> • Plantilla de colores • Estímulo verbal • Plumones • Hojas impresas 	<p style="text-align: center;">10 min</p>
<p>DESARROLLO</p> <ul style="list-style-type: none"> • La docente desarrolla los aspectos teóricos sobre el tema. (anexo 02) • Se entrega el soporte teórico a cada estudiante en su grupo de trabajo. • Cada grupo elabora su organizador visual; para luego exponerlo. • La docente refuerza el tema. 	<ul style="list-style-type: none"> • Soporte teórico • Hojas impresas • Papelotes y plumones 	<p style="text-align: center;">30 min</p>
<p>CIERRE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se cierra la sesión con preguntas de meta cognición. <ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué aprendimos hoy? - ¿Cómo lo aprendimos? - ¿Qué aspectos podríamos mejorar? • La docente pide a cada grupo investigar un tema de su preferencia para exponer la clase siguiente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Estímulo verbal 	<p style="text-align: center;">5 min</p>

5. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

5.1. Básica:

- Moreno, R. (2012). Comunicación tercer grado
- Cuaderno de reforzamiento para el curso de comunicación de tercer grado secundaria. Jornada Escolar (2015).
- Castro, L. (2012). La exposición oral como estrategia de aprendizaje en el aula.

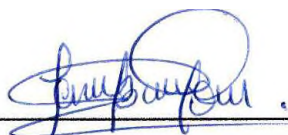
5.2. De profundización:

- Reider, M (2011). Materialesdeapoyo.Blogspot: de <http://www.comp.>
- Santillana, M. (Primera Edición) (2012). Manual para el Docente. Perú: Bruño.
- Ecured.CU (2014). Exposición_oral.

5.3. Técnico pedagógico:

- Según Currículo Nacional (2017)..., de la Educación Básica regular secundaria [Currículo Nacional] ,2017).
- Rutas de aprendizaje(2015)..., manual área comunicación [Rutas de aprendizaje],2015)

San Ignacio, 28 de septiembre 2018



Neris Esperanza Bustamante Quiroz
BACHILLER

V°B°


ANEXOS

ANEXO N° 01

- ¿Qué es para ti la exposición oral?
- ¿Por qué es importante la exposición en tu aula?
- ¿Qué pasos utilizas para exponer un tema?
- ¿Qué características debe tener una exposición?
- ¿Cuál es el propósito de una exposición?

ANEXO N° 02

LA EXPOSICIÓN ORAL EN EL AULA

LA EXPOSICIÓN ORAL

La exposición oral, también llamada conferencia o ponencia, es utilizada para transmitir información frente a un público presente con la intención de dar a conocer un tema.

Esta es una forma de comunicación entre el expositor y el público, en donde se intenta captar la atención del público, para transmitir el mensaje requerido.

Características:

- La información debe ser concisa para despejar dudas.
- El desarrollo de la exposición se hará de forma clara, sencilla y ordenada.
- La intención de la exposición oral es crear un ambiente de comunicación e interacción entre sus protagonistas.
- Al concluir con la exposición, el expositor deberá dar por finalizada su exposición con las conclusiones respectivas acerca del tema respectivo.

ANEXO N° 03

Criterio	Si	No
1. Toma apuntes para registrar la información		
2. Presta atención a la exposición de sus compañeros		
3. Interactúa con sus compañeros aportando opiniones		
4. Expresa sus opiniones de manera coherente		
5. Usa vocabulario adecuado según su contexto		
6. Promueve adecuadamente haciendo uso de una buena entonación		
7. Modula su timbre de voz		
8. Hace uso de una adecuada postura corporal al exponer su tema.		
9. Respeta las opiniones de sus compañeros		
10. Demuestra responsabilidad para el trabajo en equipo.		