



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CAJAMARCA



FACULTAD DE EDUCACIÓN

ESCUELA PROFESIONAL DE PERFECCIONAMIENTO DOCENTE -EPD-
PROGRAMA DE COMPLEMENTACIÓN ACADÉMICA Y PROFESIONAL -PROCAP-

PLAN DE SESIÓN DE APRENDIZAJE

I. DATOS GENERALES.

- 1.1. Institución Educativa: 779 "Rosamayopata"
- 1.2. Ciclo: I
- 1.3. Grado: 4 años
- 1.4. Sección: única
- 1.5. Fecha: 12 de Agosto del 2019
- 1.6. Hora: 10:00 am
- 1.7. Duración: 45 minutos.
- 1.8. Bachiller: Deysi Ramos Fernández
- 1.9. Especialidad: Educación Inicial
- 1.10. Jurado Evaluador:

Presidente: Prof. Antero Francisco Alva León
Secretario: Prof. Demóstenes Marín Chávez
Vocal: Prof. Oscar Jaime Marín Rosell

II. DATOS CURRICULARES:

- 2.1. Área: Personal Social
- 2.2. Competencia: Explora de manera autónoma el espacio , su cuerpo y los objetos e interactúa en situaciones de la vida cotidiana.
- 2.3. Título de la sesión: Reconoce, explora, nombra y utiliza las partes gruesas y finas de su cuerpo, describiendo sus características.

III. APRENDIZAJES ESPERADOS.

COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES DE LOGRO	TÉCNICA	INSTRUMENTO
Explora de manera autónoma el espacio , su cuerpo y los objetos e interactúa en situaciones de juego y de la vida cotidiana con seguridad en sus posibilidades y cuidado de su integración física	Reconoce, explora, nombra y utiliza las partes gruesas y finas de su cuerpo, describiendo sus características.	Reconoce y nombra las partes gruesas de su cuerpo (cabeza, tronco, brazos y piernas). Reconoce e identifica las partes finas de su cuerpo (ojos, nariz, boca, orejas)	Dibujos Apuntes Esquema	Ficha de Observación

IV. SECUENCIA DIDÁCTICA.

ESTRATEGIAS	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO PROBABLE
<p>Inicio</p> <p>-La Docente inicia la clase con una canción titulada "Cabeza , hombros ,rodillas, pies"</p> <p>Cabeza , hombros , rodillas, pies Cabeza , hombros , rodillas, pies ojos, orejas, boca , nariz Cabeza , hombros, rodillas, pies</p> <p>A marchar , todos a marchar A marchar , los cuerpos recargar.(bis)</p> <p>-Dialogamos sobre el contenido de la canción, respondiendo a las siguientes preguntas que formula la docente: ¿Les gusto la canción? ¿De qué trata la canción? ¿Qué partes del cuerpo menciona la canción? ¿Cómo está formado nuestro cuerpo? ¿Cómo está formada nuestra cabeza?</p> <p>Se problematiza a los niños con la pregunta: ¿Qué pasaría si no tuviéramos brazos? ¿Qué parte de nuestro cuerpo son nuestras extremidades?</p>	<p>Plumones</p> <p>Pizarra USB Parlantes</p> <p>Plumones</p>	<p>10 minutos</p>
<p>Desarrollo:</p> <p>La maestra presenta una lámina del cuerpo humano y de las partes de la cabeza, los niños la observarán y describen. Los niños responden: ¿Qué es? ¿Cómo se llama? ¿Qué puedo hacer con mi cuerpo? ¿Qué podemos hacer con la cabeza? ¿Cómo debemos tratar a nuestro cuerpo? ¿Todos los cuerpos son iguales? ¿Todas las cabezas son iguales?</p> <p>A continuación la docente explica sobre el las partes gruesas y finas del cuerpo humano</p> <p>Nuestro cuerpo está conformado por partes gruesas y finas, en las cuales encontramos a nuestra cabeza que sirve para alojar a nuestro cerebro, el cual nos permite para pensar y dirigir los movimientos, la cabeza está unida al tronco, mediante el cuello. De nuestro tronco se desprenden nuestros brazos que son nuestras extremidades superiores y nuestras piernas que son nuestras extremidades inferiores. Nuestros brazos sirven para abrazar, coger las cosas, para trabajar. Nuestras piernas sirven para saltar, correr, bailar, caminar. Nuestra cabeza está formada por los ojos, pestañas, cejas nariz, boca, orejas y cada una de estas partes es muy importante en nuestra cabeza. Los ojos nos sirven para mirar, las orejas para escuchar, la nariz para oler, la boca para comer.</p> <p>La docente pega en la pizarra una lámina del tronco , donde los niños saldrán a pegar las partes finas y gruesas del cuerpo humano La docente saca una caja de cartón donde adentro de ella habrá tarjetas con las partes gruesas y finas del cuerpo.</p>	<p>cartulina</p> <p>Lámina</p> <p>Explicación</p> <p>Lámina</p> <p>Plumones</p>	<p>25 minutos</p>
<p>Cierre</p> <p>Los niños saca las tarjetas y reconocerán que parte es, de acuerdo a la partes del cuerpo van pegando en la pizarra y así formaremos el cuerpo humano.</p> <p>La docente entrega a los niños y niñas una hoja de trabajo del cuerpo humano , donde van a recortar y colorear las partes gruesas del cuerpo humano La docente entregará una hoja de trabajo donde recortarán y pegarán las partes finas del cuerpo humano.</p>	<p>Pizarra Plumones cinta</p> <p>cartulina</p> <p>Caja de cartón</p>	<p>10 minutos</p>

<p>- Para finalizar la maestra pregunta: ¿Qué aprendieron hoy? ¿Cómo se sintieron? ¿Cuáles son las partes del cuerpo? ¿Cuáles son las partes finas de su cara?</p>	<p>Tarjetas hojas Goma Tijeras</p> <p>Hojas de trabajo</p> <p>Preguntas</p>	
--	---	--

V. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

5.1. Básica:

1. Antunes, Celso
"Teoría de las Inteligencias liberadoras"
2. Antunes , Celso

5.2. De profundización:

3. Del Mar Antón, Rocío
"El Desarrollo de la Destreza Manual y del Lenguaje"

5.3. Técnico Pedagógica:

4. Ministerio de Educación
"Diseño Curricular Nacional 2008"
5. Ministerio de Educación
"Proyectos de Aprendizaje en Educación Inicial 2018 "

x



Cajamarca, 06 de Agosto del 2019.



Deysi Ramos Fernández
BACHILLER

VI. ANEXOS

ANEXO N° 01

ESCALA DE ESTIMACIÓN

TÍTULO: Reconoce, explora Y nombra las partes gruesas y finas de su cuerpo.

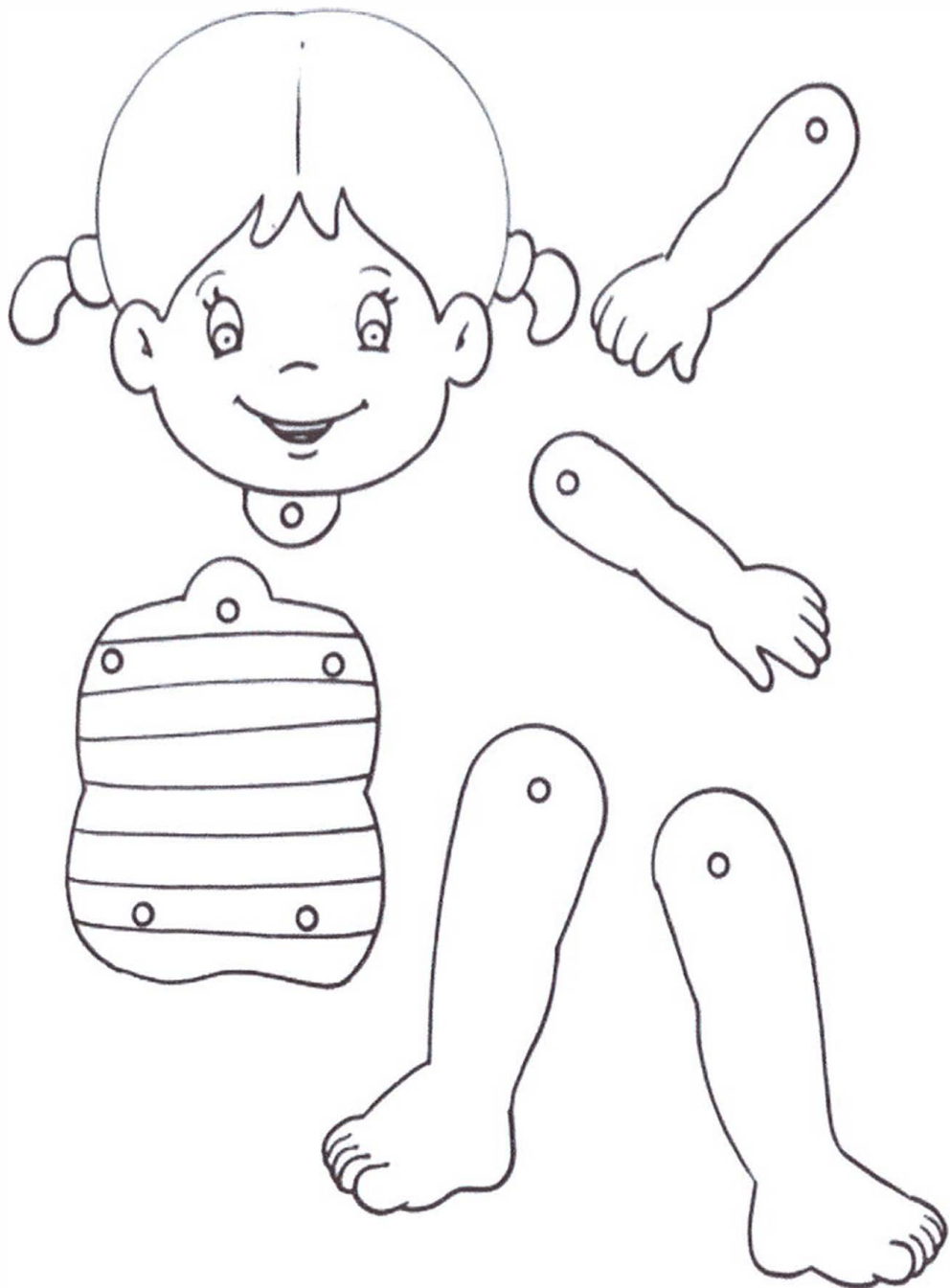
	Apellidos y Nombres	Reconoce y nombra las partes gruesas de su cuerpo, Cabeza, tronco, brazos y piernas.	Reconoce y nombra las partes finas de su cuerpo ojos, nariz, boca, orejas
01	Castrejón Rojas, Andersón		
02	Herrera Bustamante, Niltón		
03	Cruzado Díaz ,Jhuniór		
04	Quispe Cueva, Ulises		
05	Rodríguez Ortiz , Ana		
06	Tanta Soriano, Edinsón		
07	Valdez Herrera , Antonella		
08	Castrejón Olivares, Merli		
09	Flores Chávez, Deisy		
10	Ramírez Caja, Emersón		
11	Quispe Ramos, Franklin		
12	Salazar Minchán , Jhuniór		
13	Ventura Julcamoro, Jhoján		
14	Toledo Ortiz, Aldair		

Partes de la cara

- 😊 **Conversa** sobre las partes de la cara ¿Para qué sirven?
- 😊 **Completa** las partes de la cara.



ANEXO N°02



Consigna: Arma las partes gruesas del cuerpo , según te indica la maestra.