



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CAJAMARCA**  
**FACULTAD DE EDUCACIÓN**



**ESCUELA PROFESIONAL DE PERFECCIONAMIENTO DOCENTE -EPD-**  
**PROGRAMA DE COMPLEMENTACIÓN ACADÉMICA Y PROFESIONAL -PROCAP-**

**PLAN DE SESIÓN DE APRENDIZAJE**

**I. DATOS GENERALES**

- 1.1. Institución Educativa: N° 82530 “José Natividad Castillo”
- 1.2. Ciclo : IV
- 1.3. Grado : Tercero
- 1.4. Sección : “B”
- 1.5. Fecha : 16 de diciembre de 2019
- 1.6. Hora : 10:30 am
- 1.7. Duración : 45 minutos.
- 1.8. Bachiller: : Amelia Pascuala León Zocón
- 1.9. Especialidad : Educación Primaria
- 1.10. Jurado Evaluador
  - Presidente : Mg. Santos Augusto Chávez Correa
  - Secretario : Ing. Eduardo Marcial Rodríguez Díaz
  - Vocal : Ing. Jorge Silvestre Lezama Bueno

*V=B*  
*[Handwritten signature]*

**II. DATOS CURRICULARES**

- 2.1. Área : Ciencia y Tecnología
- 2.2. Competencia : “Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo”
- 2.3. Título de la sesión : Los órganos de los sentidos.

**III. APRENDIZAJES ESPERADOS**

COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADOR DE LOGRO	TECNICA	INSTRUMENTO
“Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo”	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, tierra y universo.</li> <li>• Evalúa las implicancias del saber y del quehacer</li> </ul>	Describe los órganos de los sentidos de los seres humanos y sus semejanzas y diferencias en algunos animales.	En esta sesión, los niños y niñas explicarán la importancia de cuidar los sentidos, pues reconocen que con ellos descubren el mundo que	Observación directa.

	científico y tecnológico.		les rodea.	
<b>ACTITUD: Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.</b>				

#### IV. SECUENCIA DIDÁCTICA

ESTRATEGIAS	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO PROBABLE
<p><b>Inicio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saludamos a los estudiantes.</li> <li>• Con la participación de los estudiantes se realizará diferentes actividades en la que se evidenciará la función que cumplen los sentidos (silbato-audición; cebolla-olfato; lonchera-gusto; palmadas-tacto; observación-vista).</li> <li>• Anotamos las respuestas de los estudiantes en la pizarra.</li> <li>• <b>Se comunica el propósito de la sesión:</b> “Hoy conoceremos acerca de los órganos de los sentidos y sus cuidados, del ser humano; además semejanzas y diferencias en algunos animales”.</li> <li>• Socializamos con los estudiantes los acuerdos de convivencia que les ayudarán a trabajar y a aprender mejor.</li> </ul>	<p>Silbato Cebolla</p>	<p>5 min</p>
<p><b>Desarrollo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Formulamos la siguiente interrogante: ¿Con qué percibimos el sonido, el olor, el sabor, la textura y los objetos?</li> <li>• En tarjetas los estudiantes escriben sus respuestas y las pegan según corresponda, socializan sus respuestas.</li> </ul> <p>➤ <b><u>PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA:</u></b></p> <p>Hacemos las siguientes interrogantes: ¿Cuáles son los órganos de los sentidos?, ¿Qué función cumple cada uno de ellos?, ¿Qué cuidados hay que darles?, ¿Qué diferencias y semejanzas hay entre los sentidos del ser humano y los animales?</p> <p>➤ <b><u>PLANTEAMIENTO DE LA HIPÓTESIS:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Indicamos que en esta ocasión van a responder</li> </ul>	<p>Libro Ciencia y Tecnología, plastilina, papelotes, plumones, cinta adhesiva, hojas de colores, cartón, tarjetas de cartulina.</p>	<p>35 min</p>

<p>➤ <b><u>PLANTEAMIENTO DE LA HIPÓTESIS:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Indicamos que en esta ocasión van a responder en tarjetas las funciones y los cuidados que hay que darles a los sentidos.</li> </ul> <p>➤ <b><u>ELABORACIÓN DEL PLAN DE INVESTIGACIÓN:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizamos los grupos para trabajar con los materiales.</li> <li>• Recordaremos que cada sentido tiene un órgano que lo hace único.</li> </ul> <p>✓ <b><u>Experiencia 01</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Materiales: Plastilina. Plumones. Hojas de colores. Cartón.</li> <li>• Elaboramos una maqueta teniendo en cuenta las siguientes indicaciones: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se divide la base de cartón en cinco partes, de tal manera que cada órgano tenga un lugar.</li> <li>- Pegamos la hoja con la estructura de cada órgano y escribimos su o sus partes.</li> <li>- Utilizamos la plastilina para formar los sentidos.</li> </ul> </li> </ul> <p>✓ <b><u>Experiencia 02</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Repartiremos tarjetas de colores para que escriban la función y cuidado de los sentidos, de acuerdo a la información de las hojas impresas.</li> </ul> <p>➤ <b><u>ANÁLISIS DE RESULTADOS Y COMPARACIÓN CON LA HIPÓTESIS:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pegan en la maqueta, al lado de cada órgano la función y cuidado que le corresponde.</li> <li>• Cuando terminan su trabajo, lo socializan con toda la clase.</li> <li>• Comentamos que los sentidos son muy importantes en la vida de cada ser humano. Por ello es importante que los cuidemos y conservemos de la mejor manera.</li> </ul> <p>➤ <b><u>ESTRUCTURACIÓN DEL SABER COMO RESPUESTA AL PROBLEMA:</u></b></p>		
---	--	--

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usando lo escrito en las tarjetas de colores sobre las funciones y cuidados de los sentidos, organizamos un cuadro informativo.</li> </ul>		
<p><b>Cierre</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conversamos con los niños y niñas sobre las dificultades que tuvieron y cómo lograron resolverlas.</li> <li>• Recogemos sus opiniones sobre los aprendizajes que les parecieron más interesantes.</li> <li>• Felicitamos a todos y promovemos una actitud reflexiva sobre lo que están aprendiendo.</li> <li>• Revisamos con ellos si se cumplieron las normas de convivencia que debían tener presentes y, de ser el caso, conversamos sobre qué podrían hacer para mejorar.</li> <li>• ¿Para qué les será útil este aprendizaje en la vida diaria?</li> </ul>		5 min

V. **REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS**

**5.1. Básica:**

Santillana (2012). Ciencia y Ambiente. Pag. 11-22. Lima, Perú.

**5.2. De profundización:**

<https://youtu.be/K5Pkh-iqAcg>

**5.3. Técnico Pedagógica:**

Ministerio de Educación (2017). Currículo Nacional. Lima, Perú.

Contumazá, 16 de diciembre del 2019.

  
 -----  
 Amelia Pascuala León Zocón  
 BACHILLER



## VI. ANEXOS

### Anexo 01

#### Ficha de Experimentación

##### Experiencia 01

**¿Por qué es importante contar con los cinco sentidos?**

Nombres y apellidos: \_\_\_\_\_

Grado y sección : \_\_\_\_\_

**¿Para qué lo hacemos?**

Para conocer que función cumplen los órganos de los sentidos.

**¿Qué necesitamos?**

Instrumentos, Materiales, etc

**¿Cómo lo hacemos?**

Haciendo uso de ellos

**Responde lo siguiente:**

a) ¿Qué percibes durante la experiencia?

-----

b) ¿Qué sentidos participaron en la experiencia?

-----

c) ¿Qué cuidado debemos dar a nuestros sentidos?

-----

d) ¿Cómo funcionan estos sentidos?

-----

## Experiencia 02

### ¿Para qué sirven los sentidos?

Nombres y apellidos: \_\_\_\_\_

Grado y sección : \_\_\_\_\_

### ¿Para qué lo hacemos?

Para averiguar cómo funciona los sentidos

### ¿Qué necesitamos?

- Plastilina
- Plumones
- Hojas de colores.
- Cartón.
- Dibujos impresos

### ¿Cómo lo hacemos?

- Repartimos un cartón.
- Dividir el cartón en cinco partes, de tal manera que cada órgano tenga un lugar.
- Peguen la hoja con la estructura de cada órgano y escriban su o sus partes.
- Utilicen la plastilina para formar los sentidos

### ¿Qué concluimos?

- ¿A qué sentido representa cada imagen?

---

---

- ¿Qué función cumplen?, ¿qué importancia tienen los sentidos?

---

**Anexo 02**

**Ficha de aplicación**

**FUNCIÓN DE LOS SENTIDOS**

**1.- Relaciona la columna de la derecha con la izquierda.**

Gusto	Oído
Nariz	Lengua
Ojo	Tacto
Piel	Vista
Oídos	Olfato

**2.- Escribe el sentido que le corresponde a las siguientes afirmaciones.**

	Nos permite conocer el sabor de las cosas.
	Se encarga de informar sobre los diferentes olores que existen en el ambiente.
	Permite escuchar los diferentes sonidos que se producen en el ambiente.
	Se ubica en la piel.
	Permite percibir los colores, el tamaño, la forma, la distancia, el movimiento y la posición que tienen los objetos y todos los seres vivos.

**3.- Escribe una recomendación para el cuidado de cada sentido.**

- a. -----
- b. -----
- c. -----
- d. -----
- e. -----