



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CAJAMARCA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
ESCUELA ACADÉMICO PROFESIONAL DE EDUCACIÓN



TESIS

**“EL ANÁLISIS SINTÁCTICO DE LA ORACIÓN SIMPLE COMO
ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA LA MEJORA DE LA COMPRENSIÓN
LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DEL TERCER GRADO DE EDUCACIÓN
PRIMARIA DE LA I.E.P “JESÚS TRABAJADOR”-CAJAMARCA EN EL 2024”**

**Para optar el Título Profesional de Licenciado en Educación -
Especialidad “Educación Primaria”**

Presentado por:

Bachiller: Alex Jhonatan Cabanillas Bazán

Asesor:

Dra. María Rosa Reaño Tirado

Cajamarca – Perú

2025



CONSTANCIA DE INFORME DE ORIGINALIDAD

1. Investigador:
.....Alex Jhonatan Cabanillas Bazán.....
DNI: 70199429.....
Escuela Profesional/Unidad UNC:
Escuela Académico Profesional de Educación.....
2. Asesor:
.....Dra. María Rosa Reaño Tirado.....
Facultad/Unidad UNC:
Facultad de Educación.....
3. Grado académico o título profesional
 Bachiller Título profesional Segunda especialidad
 Maestro Doctor
4. Tipo de Investigación:
 Tesis Trabajo de investigación Trabajo de suficiencia profesional
 Trabajo académico
5. Título de Trabajo de Investigación:
"EL ANÁLISIS SINTÁCTICO DE LA ORACIÓN SIMPLE COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA LA MEJORA DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DEL TERCER GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA I.E.P. "JESÚS TRABAJADOR" CAJAMARCA EN EL 2024.....
6. Fecha de evaluación: 16 / 09 / 2025.
7. Software antiplagio: TURNITIN URKUND (OURIGINAL) (*)
8. Porcentaje de Informe de Similitud: 23%.....
9. Código Documento: trn:oid::3117-499445019.....
10. Resultado de la Evaluación de Similitud:
 APROBADO PARA LEVANTAMIENTO DE OBSERVACIONES O DESAPROBADO

Fecha Emisión: 16 / 09 / 2025

<small>Firma y/o Sello Emisor Constancia</small>

<u>Dra. María Rosa Reaño Tirado</u> <small>Nombres y Apellidos</small>
DNI: <u>19221354</u>

* En caso se realizó la evaluación hasta setiembre de 2023

COPYRIGHT © 2025 by
ALEX CABANILLAS BAZAN
Todos los derechos reservados



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CAJAMARCA
"NORTE DE LA UNIVERSIDAD PERUANA"



FACULTAD DE EDUCACIÓN
Escuela Académico Profesional de Educación

ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN

En la ciudad de Cajamarca, siendo las 14 horas del día 11 de junio del 2025; se reunieron presencialmente en el ambiente 1H-104, los miembros del Jurado Evaluador del proceso de titulación en la modalidad de Sustentación de la Tesis, integrado por:

1. **Presidente:** Lic Oscar Jaime Martín Rosell
2. **Secretario:** Dra. Juana Dalila Huaccha Alvarez
3. **Vocal:** Mba Ana María Betzabé Muntayplata Lozano
4. **Asesor (a):** Dra. María Rosa Reano Torado

Con el objeto de evaluar la Sustentación de la Tesis, titulada:

"EL ANÁLISIS SINTÁCTICO DE LA ORDENACIÓN SIMPLE COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA LA METODA DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DEL TERCER GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA Z.E.P "JESÚS TRABAJADOR" - CAJAMARCA EN EL 2024

presentado por: Alex Thonatan Cabanillas Bazán
 con la finalidad de obtener el Título Profesional de Licenciado en Educación en la Especialidad de Educación Primaria

El Presidente del Jurado Evaluador, de conformidad al Reglamento de Grados y Títulos de la Escuela Académico Profesional de Educación de la Facultad de Educación, procedió a autorizar el inicio de la sustentación.

Recibida la sustentación y las respuestas a las preguntas formuladas por los miembros del Jurado Evaluador, referentes a la exposición y al contenido final de la Tesis, luego de la deliberación respectiva, se considera: APROBADO () DESAPROBADO () , con el calificativo de: Catorce (14)
 (Letras) (Números)

Acto seguido, el Presidente del Jurado Evaluador, informó públicamente el resultado obtenido por el sustentante.

Siendo las 15 horas del mismo día, el señor Presidente del Jurado Evaluador, dio por concluido este acto académico y dando su conformidad firman la presente los miembros de dicho Jurado.

Cajamarca, 11 de junio del 2025.

[Firma] Presidente [Firma] Secretario [Firma] Vocal [Firma] Asesor

DEDICATORIA

Con mucho cariño, dedico esta tesis a nuestro padre supremo, quien me ha dado la fuerza necesaria para seguir adelante, y a cada uno de mis seres queridos, que han sido mi apoyo incondicional en este camino.

A mi madre, cuyo amor y guía han sido fundamentales en mi formación académica y personal.

Esta tesis es un homenaje a ella, con todo mi cariño y gratitud.

AGRADECIMIENTO

A mis docentes quienes con un enfoque integral y sensibilidad humana siempre brindaron una guía en el camino hacia el profesionalismo, a fin de obtener docentes de calidad para el servicio en esta sociedad.

A mi muy querida asesora, Dra. Rosa Reaño Tirado, quien fue el pilar fundamental en el desarrollo de este trabajo de investigación, con su orientación, exigencia para el desarrollo de esta tesis y, sobre todo, por su gran cariño, paciencia y conocimiento, evidenciando la calidad de persona que es.

ÍNDICE DE CONTENIDOS

DEDICATORIA	VI
AGRADECIMIENTO	VII
RESUMEN	XI
ABSTRACT.....	XII
INTRODUCCIÓN	XIII
CAPÍTULO I	1
PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	1
1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA:	1
2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	3
2.1. Problema general:	3
2.2. Problemas específicos:	3
3. JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN	4
3.1. Justificación metodológica.	4
3.2. Justificación práctica.	4
3.3. Justificación teórica.	5
4. DELIMITACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN	6
4.1. Espacial.....	6
4.2. Temporal.....	6
5. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN	6
5.1. Objetivo general	6
5.2. Objetivos específicos	6
CAPÍTULO II	8
MARCO TEÓRICO.....	8
1. ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN	8
1.1. Antecedentes internacionales	8
1.2. Antecedentes nacionales.....	10
1.3. Antecedentes locales.....	12
2. MARCO TEÓRICO O MARCO CONCEPTUAL	13
2.1. La Comprensión Lectora	13
2.2. El análisis sintáctico	29

CAPÍTULO III.....	42
MARCO METODOLÓGICO.....	42
1. Breve caracterización y contextualización de la I.E. donde se realiza la investigación ..	42
1.1. Descripción del perfil de la institución educativa	42
1.2. Breve reseña histórica de la institución educativa.....	43
1.3. Características demográficas y socioeconómicas.....	44
1.4. Características culturales y ambientales	44
2. Hipótesis de la investigación.....	45
2.1. Hipótesis General	45
2.2. Hipótesis Específicas.....	45
3. variables de la investigación	45
4. Matriz de operacionalización de variables	46
5. Población y muestra	48
5.1. Población	48
5.2. Muestra	48
6. Unidad de análisis	48
7. Métodos de investigación.....	48
8. Tipo de investigación	48
9. Diseño de investigación	49
10. Técnicas de instrumentos de recolección de datos.....	49
11. Técnicas para el procesamiento y análisis de datos	50
12. validez y confiabilidad	50
CAPÍTULO IV.....	52
RESULTADOS Y DISCUSIÓN	52
1. Resultados obtenidos del pre- test y post test de la variable dependiente.....	52
1.1 Resultado del pre test y post test del nivel literal del grupo experimental	52
1.2 Resultado del pre test y post test del nivel inferencial del grupo experimental	54
1.3 Resultado del pre test y post test del nivel crítico del grupo experimental	57
1.4 Resultado del pre test y post test del nivel Sintáctico del grupo experimental	60
Análisis y discusión	64
CONCLUSIONES	67
SUGERENCIAS	69
V. REFERENCIAS.....	70
ANEXOS/APÉNDICES	73

Apéndice 1: Prueba de entrada y de salida de comprensión lectora**Error! Marcador no definido.**

Apéndice 2. Tablas de escala de valoraciones 79

Apéndice3: Confiabilidad de los instrumentos de investigación 80

ANEXO N° 01: Fichas de validación y evaluación de instrumentos..... 163

Apéndice 04 Evidencias fotográficas con estudiantes 172

ANEXO 02: Matriz de Consistencia..... 173

RESUMEN

El presente estudio tuvo como objetivo determinar la influencia del análisis sintáctico de la oración simple como estrategia didáctica para la mejora de la comprensión lectora de los estudiantes del tercer grado de educación primaria de la I.E.P “Jesús trabajador”, Cajamarca en el 2024. La investigación fue desarrollada mediante el enfoque cuantitativo, con diseño pre experimental donde se aplicó un pre test y después un post test. La población estuvo constituida por 20 estudiantes del tercer grado de educación primaria. La muestra fue el total de la población, para recoger los datos se utilizó una prueba de entrada y de salida como técnica. Los resultados encontrados en el pre test muestran que en el nivel literal el 75% estaban en inicio, en el nivel inferencial el 85% estaban en inicio, en el nivel crítico el 70 % estaban en inicio y en el nivel sintáctico el 90% estaban en inicio. Se planificó y aplicó once sesiones de aprendizaje donde se integró el método interactivo, en el post test los resultados fueron significativos puesto que los estudiantes mejoraron su comprensión lectora, donde en el nivel literal el 85 % el logro esperado, en el nivel inferencial el 90 % el logro esperado, en el nivel crítico el 85 % el logro esperado y en el nivel sintáctico el 95% el logro esperado. También se realizó la comprobación de hipótesis con la prueba T Student, cuyo valor fue Sig (bilateral) = 2,028, lo que permitió llegar a la conclusión que la estrategia didáctica mejoró significativamente la comprensión lectora en los estudiantes del tercer grado de educación primaria de la I.E. “Jesús Trabajador” Cajamarca – Cajamarca,2024

Palabras clave: comprensión lectora, comprensión literal, comprensión inferencial, comprensión crítica, análisis sintáctico.

ABSTRACT

The present study aimed to determine the influence of syntactic analysis of the simple sentence as a didactic strategy for improving reading comprehension among third-grade primary school students at I.E.P. "Jesús Trabajador", Cajamarca in 2024.

The research was conducted using a quantitative approach, with a pre-experimental design in which a pre-test and a post-test were applied. The population consisted of 20 third-grade primary school students. The sample included the entire population, and data collection was carried out using entry and exit tests as the main technique.

The results obtained in the pre-test showed that at the literal level, 75% were at the initial stage; at the inferential level, 85% were at the initial stage; at the critical level, 70% were at the initial stage; and at the syntactic level, 90% were at the initial stage. Eleven learning sessions were planned and implemented, integrating the interactive method. In the post-test, the results were significant, as students improved their reading comprehension: at the literal level, 85% achieved the expected outcome; at the inferential level, 90% achieved the expected outcome; at the critical level, 85% achieved the expected outcome; and at the syntactic level, 95% achieved the expected outcome.

A hypothesis test was also conducted using the Student's t-test, yielding a two-tailed Sig. value of 2.028, which led to the conclusion that the didactic strategy significantly improved reading comprehension in third-grade students at I.E. "Jesús Trabajador", Cajamarca – Cajamarca, 2024.

Keywords: Didactic strategy, reading comprehension, skills.

INTRODUCCIÓN

La comprensión lectora en estudiantes y personas en general, según Santos (2022) es la capacidad de entender, utilizar, reflexionar e interactuar con textos escritos para alcanzar objetivos personales, desarrollar conocimientos y participar plenamente en la sociedad. La mayoría de personas han tenido la oportunidad de practicar la lectura en algún momento de su vida; sin embargo, han entendido poco o nada sobre el contenido, ya que leen por leer.

Según Romero (2022) El proceso lector en los estudiantes es una herramienta esencial para el desarrollo competitivo mental de asimilación de nuevos conocimientos y diversos mecanismos de formación. Esta herramienta no solo sirve para un curso, sino para la vida; pero lastimosamente los estudiantes no tienen desarrollada esta habilidad, y han perdido el interés, el amorío y las ganas de leer.

La presente investigación tuvo como objetivo principal el mejoramiento de la habilidad lectora sobre la comprensión textual. Este mejoramiento se desarrolló mediante una estrategia didáctica de análisis sintáctico de la oración simple, en la cual se evidenció distintas formas procesales para lograr una meta competitiva.

La esencia en la comprensión de diversos textos está en el empleo de construcciones mentales y significados reales plasmados en el texto. Ello produce una metacognición en el estudiante, pero para lograr esa metacognición es necesario que se utilice diversas estrategias que ayuden a comprender eficazmente lo leído. De esta manera, “El modelo Psicolingüístico plantea que la información y deducción textual no está plasmada en las oraciones, más bien en la mente de la persona, puesto que, reconstruye informaciones en bases de conocimientos mentales ya aprendidas”.

Según Araoz (2010) en su tesis “el desarrollo de la comprensión lectora” la comprensión textual es un tipo de comunicación de diálogo que se da entre la mente y lo escrito con el fin de entender los propósitos del autor. Comprender un texto permite al lector abrir nuevos caminos al conocimiento, sin embargo, para ello el lector debe manejar diversas estrategias tales como el resumen, el subrayado o el análisis sintáctico (reconocer una oración en el texto).

En este contexto el estudiante lector tendrá como ayuda primordial a su docente, como persona formativa, quien detallará y brindará distintas estrategias, como por ejemplo el análisis sintáctico de la oración simple, la cual motivará al estudiante a leer y comprender.

En el primer capítulo, se presenta el problema de investigación, la formulación del problema, justificación y objetivos de investigación la cual se trató de alcanzar. En el segundo capítulo, el marco teórico está conformado por las investigaciones, antecedentes y diversas teorías edificantes, discusiones de variables y construcciones definitivas de términos básicos. En el tercer capítulo, el marco metodológico que tiene las caracterizaciones, contextos investigativos, la respectiva hipótesis, variables, matriz de operacionalidad, población muestral, unidad de análisis, métodos utilizados, tipos y diseños de investigación, también encontramos el tratamiento investigativo, así como la validez y confiabilidad. En el cuarto capítulo se encuentran los diversos resultados, discusiones y pruebas de hipótesis.

Por último, se presentan conclusiones, sugerencias, anexos, apéndices; las cuales constituyen diversos soportes, hechos objetivos de la investigación.

CAPÍTULO I

PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA:

La comprensión lectora es la capacidad de entender lo que se lee es una destreza mental fundamental en la formación de los alumnos, ya que les posibilita no solo decodificar palabras, sino también comprender, examinar y dar sentido al contenido leído. No obstante, en distintos entornos educativos se observa un bajo nivel de comprensión lectora, lo cual impacta negativamente tanto en el desempeño académico como en el fortalecimiento del pensamiento crítico en los estudiantes de nivel primario.

En el 19 de julio del año 2023 se realizó el foro internacional “Políticas nacionales del libro y la lectura en América Central” el cual presentó el proyecto Centroamérica Lectora. Esto fue implementado con la UNESCO y la colaboración con el centro regional para fomentar el Libro en América Latina (CERLALC) con el apoyo financiero de la Agencia Española de Cooperación Internacional para el desarrollo (AECID), este proyecto tiene el objetivo de hacer divertida la lectura, aún está en proceso, pero tendría buenos resultados si se aplicara a todos los países con problemas de comprensión lectora; ya que, haría que la lectura más que una obligación sea un entretenimiento.

Según la Evaluación de la Educación (LLECE), de la UNESCO, se obtuvieron unos resultados muy graves. La UNESCO indica que se mantienen bajos niveles de los logros en las regiones peruanas y que, en promedio, existen avances significativos desde la última evaluación, en 2013. Con esto se evidencia que las personas le dan menos importancia a la lectura y que hoy en día se ha convertido en una obligación.

Según la UNESCO en la evaluación de 16 países de la región, el 40% de los estudiantes de 3° grado y el 60% de 6° grado de primaria no pueden alcanzar el nivel mínimo de competencias fundamentales en Lectura y Matemática. Más aún, en la mayor parte de los países de la región no se evidenciaron mejoras significativas en los logros de aprendizajes de sus estudiantes de primaria entre 2013 y 2019, y algunos países tuvieron retrocesos. El estudio anterior mencionado evidencia que en América Latina y el Caribe enfrenta una crisis educativa y que avanzar en el logro de los aprendizajes fundamentales es una tarea pendiente para hacer efectivo el derecho a una educación de calidad.

La conocida Prueba PISA (OCDE, año 2018) el cual evalúa si los estudiantes pueden aplicar lo aprendido en la vida cotidiana en una prueba adaptativa tuvo un 54% de desempeño en lectura, pero es muy lamentable que en la evaluación PISA del año 2009 el Perú haya ocupado el último lugar. la otra evaluación TERCE (OREALC- UNESCO,2018) hace una evaluación sobre los aspectos pedagógicos establecidos en las instituciones, las cuales no se orientan en el desarrollo de las capacidades cognitivas y metacognitivas o de reflexión sobre los diferentes elementos de la lengua dando a entender que los docentes no reciben la adecuada capacitación para tener un buen desempeño pedagógico.

Las evaluaciones ENLA (Evaluación Nacional de Logros de Aprendizaje) 2023 los resultados se mantienen estables en comparación a los del 2022. Solo el 36,6 % alcanza el nivel satisfactorio, con estos resultados aún podemos notar que no se ha trabajado por mejorar la comprensión lectora en nuestro país.

En la Evaluación Muestral que se realizó en noviembre del 2022, al finalizar el primer año del retorno a la presencialidad, luego de dos años de educación remota (2020 y 2021) (ECE – 2022) aplicado por el MINEDU, en la región Cajamarca, solo el 35% al 38% de los estudiantes comprenden lo que leen. Esta última es una cifra que causa alarma y preocupación,

porque muestra una deficiencia en las capacitaciones dadas por MINEDU a los docentes con sus diferentes programas.

Esta es una realidad que preocupa el desarrollo de los logros de aprendizaje el cual demanda a rehacer las diferentes estrategias que deberían realmente optimizar y mejorar el nivel de comprensión lectora.

En la presente investigación tiene como objetivo determinar de manera observada cual es la influencia de la estrategia de análisis sintáctico de la oración simple en la mejora de la comprensión lectora de los estudiantes de la I.E.P. “Jesús trabajador”, Cajamarca en el 2024

2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

2.1. Problema general:

¿Cuál es la influencia del análisis sintáctico de la oración simple como estrategia didáctica para la mejora de la Comprensión Lectora en los estudiantes del tercer grado de educación primaria de la I.E.P. “Jesús trabajador”, Cajamarca en el 2024

2.2. Problemas específicos:

- ¿Cuál es el nivel de comprensión literal, inferencial crítico y sintáctico antes aplicar la estrategia didáctica de análisis sintáctico de la oración simple en los estudiantes del tercer grado de educación primaria de la I.E.P. “Jesús trabajador”, Cajamarca en el 2024?
- ¿La estrategia didáctica de análisis sintáctico de la oración simple influye pertinentemente en la mejora de la comprensión lectora de los estudiantes del tercer grado de educación primaria de la I.E.P. “Jesús trabajador”, Cajamarca en el 2024?

- ¿Cuál es la diferencia entre el antes y después de aplicar la estrategia didáctica de análisis sintáctico de la oración simple para la mejora de la comprensión lectora en los estudiantes del tercer grado de educación primaria de la I.E.P. “Jesús trabajador”, Cajamarca en el 2024?

3. JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

3.1. Justificación metodológica.

La realización de esta investigación es fundamental, porque aportó conocimientos nuevos sobre la estrategia didáctica del análisis sintáctico lo que permitió mejorar la comprensión lectora de los estudiantes de la I.E. “Jesús Trabajador”- Cajamarca, 2024. Asimismo, los resultados fueron importantes para posteriores investigaciones y es evidenciado en la institución educativa donde se logró la mejora de comprensión lectora, porque con la estrategia didáctica no solo desarrollaron habilidades de lectura, sino que este método favoreció la conexión entre las nuevas ideas, conocimiento previo y aprendizaje profundo y significativo en los estudiantes de la I.E “Jesús Trabajador” - Cajamarca, 2024.

3.2. Justificación práctica.

Para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes del tercer grado de educación primaria de la I.E. “Jesús Trabajador” - Cajamarca, 2024 se aplicó la estrategia didáctica de análisis sintáctico de la oración simple. La aplicación de esta estrategia favorece la mejora de la comprensión lectora, debido a que las actividades están orientadas a fortalecer la comprensión de los textos involucrando a los estudiantes de tercer grado en cada uno de los procesos de lectura (antes, durante y después). Antes de la lectura se activan los saberes previos mediante preguntas o experiencias previas. Durante la lectura trabajan en grupos pequeños, leen en voz alta, identifican palabras clave y realizan anotaciones o resúmenes. Después de la lectura se fomenta la discusión sobre el contenido del texto y se promueve una reflexión crítica

del mismo. Asimismo, la comprensión lectora tiene como finalidad mejorar el lenguaje de las personas, fortalecer la concentración y alimentar la imaginación, además de dotar con nuevos conocimientos a los estudiantes e inculcando un pensamiento crítico y reflexivo. Así como lo menciona Mateos (2001) la comprensión lectora es un proceso complejo que involucra muchos factores que involucran al lector con la lectura, así como el proceso de lectura general y las características del texto, la experiencia previa, las habilidades y hábitos del lector.

3.3. Justificación teórica.

La investigación demuestra la efectividad de la estrategia didáctica de análisis sintáctico de la oración simple como una herramienta pedagógica para la mejora de la comprensión lectora en los estudiantes del tercer grado de educación primaria de la I.E. “Jesús Trabajador” - Cajamarca, 2024.

El aporte metodológico de este estudio radica en la aplicación estructurada y coherente de la estrategia de análisis sintáctico de la oración simple en sus tres fases (antes, durante y después), ya que este método facilitó el aprendizaje activo y colaborativo de los estudiantes. La investigación fue de tipo aplicada, con diseño pre experimental, teniendo un enfoque cuantitativo. La recolección de datos se realizó mediante una prueba de entrada y de salida, cuyo instrumento fue validado por tres expertos y los resultados encontrados demuestran que puede ser aplicado en futuras investigaciones relacionadas con el método interactivo y la comprensión lectora en estudiantes de educación primaria.

4. DELIMITACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

La siguiente investigación tiene un paradigma cuantitativo, ya que el diseño es del tipo pre- experimental.

4.1. Espacial

La investigación se desarrolló en la Institución Educativa Particular “Jesús trabajador”, ubicado en la región, provincia y distrito de Cajamarca.

4.2. Temporal

En lo que se refiere a la delimitación temporal La investigación se desarrolló durante los meses de julio a diciembre del año 2024.

5. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

5.1. Objetivo general

Determinar la influencia del análisis sintáctico de la oración simple como estrategia didáctica para la mejora de la comprensión lectora de los estudiantes del tercer grado de educación primaria de la I.E.P “Jesús trabajador”, Cajamarca en el 2024.

5.2. Objetivos específicos

- Identificar el nivel de comprensión literal, inferencial y crítico antes de aplicar la estrategia de análisis sintáctico de la oración simple como estrategia didáctica para la comprensión lectora de los estudiantes del tercer grado de educación primaria de la I.E.P “Jesús trabajador”, Cajamarca en el 2024.
- Aplicar la estrategia didáctica de análisis sintáctico de la oración simple en los estudiantes del tercer grado de educación primaria de la I.E.P “Jesús trabajador”, Cajamarca en el 2024 con el fin de mejorar la comprensión lectora en sus diferentes niveles y crear un hábito de lectura.

- Establecer la diferencia entre el antes y después de aplicar la estrategia didáctica de análisis sintáctico de la oración simple para la mejora de la comprensión lectora de los estudiantes del tercer grado de educación primaria de la I.E.P “Jesús trabajador”, Cajamarca en el 2024.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

1. ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN

1.1. Antecedentes internacionales

De acuerdo con Cárdenas et al. (2020), en su estudio denominado “*Aprendizaje oracional como estrategia didáctica para mejorar la comprensión lectora*”, el objetivo fue incentivar a los docentes a aplicar el Aprendizaje Basado en Oraciones, con la intención de promover experiencias de aprendizaje más relevantes en diversas áreas del saber. La investigación empleó un diseño correlacional-descriptivo, bajo un enfoque transversal y no experimental. La muestra estuvo compuesta por 92 estudiantes, y se utilizó la encuesta como instrumento esencial para recopilar datos pertinentes sobre la labor pedagógica.

Los resultados mostraron que el uso oracional genera un entorno de aula más participativo, donde los estudiantes tienen un papel activo en su formación. En este contexto, se observó una mejora en las habilidades lingüísticas, especialmente en la producción oral y escrita. El trabajo con problemas reales lleva a los estudiantes a formular, explicar, argumentar y redactar ideas en base a oraciones (actividades que implican directamente la construcción de oraciones con mayor coherencia y complejidad sintáctica).

Conforme a Sharma (2019), en su investigación titulada “Reducción de oraciones para el análisis sintáctico de oraciones compuestas”, se planteó una estrategia metodológica enfocada en convertir oraciones compuestas en formas más sencillas. El propósito esencial de este estudio fue reconocer con mayor exactitud los errores gramaticales y facilitar una interpretación más clara de los componentes que integran la oración. Mediante este método, se pretendió optimizar el uso del vocabulario, reforzar el entendimiento del idioma y, por ende, elevar el rendimiento académico de los alumnos.

Esta estrategia empleada, consistía en la descomposición de estructuras sintácticamente complejas, como aquellas que contienen múltiples proposiciones coordinadas o subordinadas, en oraciones simples, con el fin de facilitar su análisis gramatical. Esta simplificación permitió detectar con mayor eficacia problemas relacionados con la concordancia verbal, el uso adecuado de conectores y la estructura oracional. Al enfocarse en componentes sintácticos básicos, los estudiantes pudieron tomar conciencia de los elementos fundamentales de la oración, como sujeto, predicado, complementos, y su disposición lógica dentro del enunciado.

Uno de los logros más destacados del estudio fue el alto grado de precisión alcanzado por esta técnica, con un 83,75 % de efectividad, lo que sugiere que esta metodología es útil tanto para la enseñanza de la gramática como para el fortalecimiento de las habilidades lingüísticas generales. Al facilitar la comprensión de la sintaxis, la estrategia contribuyó significativamente a mejorar la calidad de la expresión de la escritura, permitiendo a los discentes construir oraciones más claras, coherentes y gramaticalmente correctas.

Asimismo, este método posee relevantes implicaciones educativas, pues fomenta una aproximación activa y consciente al lenguaje, en la que el estudiante no únicamente lo emplea, sino que analiza su organización. En el ámbito escolar, la aplicación de este análisis puede fortalecer la competencia metalingüística, esencial para cultivar el pensamiento crítico y la independencia en la creación de textos.

En síntesis, la investigación de Sharma evidencia que examinar y simplificar oraciones compuestas constituye no solo un recurso valioso para identificar fallos gramaticales, sino también una vía efectiva para ampliar la competencia sintáctica, lo cual influye favorablemente en el rendimiento académico de los alumnos, especialmente en ámbitos como la comprensión lectora y la redacción argumentativa.

Según Lopez (2025), en su estudio científico publicado *el análisis sintáctico y la plausibilidad semántica durante la comprensión de oraciones*, tuvo como propósito la comprensión de oraciones bajo distintas formas memorísticas en niños ; se demostró que los niños tienen un buen análisis y se inclinaban a la plausibilidad (algo que se puede admitir y memorizar) en conclusión las personas que antes eran analíticas sintácticamente con el paso del tiempo se vuelven plausibles semánticamente hablando aumentando la carga memorial de trabajo.

De acuerdo con Brown (2020), en un estudio presentado en la Universidad de Carobo, Facultad de Ciencias de la Educación, Departamento de Lengua y Literatura, Valencia – Venezuela, titulado *Sintaxis y comprensión de textos: interpretación de oraciones*, se buscó analizar la sintaxis y su impacto en la comprensión de textos en niños. Se aplicó el modelo de lectura interactiva para evaluar su nivel de comprensión y, además, se efectuó un análisis oracional para medir el nivel sintáctico, bajo un diseño descriptivo, transversal y no experimental. El estudio se realizó con treinta y nueve niños, obteniendo inicialmente bajos resultados. Tras implementar estrategias, la comprensión y el análisis oracional mejoraron, aunque no lo suficiente, pues requerían vincular la oración con la idea principal (macro pensamientos).

1.2. Antecedentes nacionales

Según Condori (2019), en su tesis para obtener el grado de Maestra en Ciencias: Educación con mención en Educación Superior, titulada *El conocimiento de estrategias y el nivel de comprensión lectora de los estudiantes de la especialidad de educación primaria, Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa*, el propósito fue analizar el conocimiento de estrategias de comprensión lectora. Los resultados evidenciaron que los estudiantes no entienden lo que leen ni dominan estrategias, además de

carecer de hábitos y motivación lectora. La investigación abarcó a 41 estudiantes, a quienes se aplicaron encuestas, pruebas y entrevistas para determinar si conocían dichas estrategias; en conclusión, el 12,90 % presentó un nivel regular en lectura y el 87,10 % mostró un nivel deficiente.

De acuerdo con Grandez (2020), en su tesis para obtener el grado de magister en educación con mención en dificultades de aprendizaje, titulada *El proceso sintáctico-semántico de la lectura y la comprensión lectora en estudiantes de sexto de primaria de una institución educativa privada del distrito del Rímac*, se determinó la influencia de las variables del proceso sintáctico-semántico en la comprensión lectora de alumnos de sexto grado de primaria. La investigación, de tipo descriptivo correlacional, se realizó con una muestra de 80 estudiantes de una escuela privada en el distrito del Rímac. Finalmente, se concluyó que el proceso semántico-sintáctico está significativamente relacionado con la comprensión lectora.

Según Peña (2020), en su tesis para obtener la segunda especialidad titulada *Estrategias oracionales para comprensión de textos y niveles de comprensión lectora en estudiantes de educación primaria de la I.E. San Vicente de Paul - San Martín*, la investigación tuvo como propósito establecer la relación entre la oración y distintas estrategias para la comprensión de textos en diversos niveles estudiantiles. El estudio fue básico, con un enfoque correlacional y descriptivo, y una muestra de diecisiete alumnos. Tras aplicar instrumentos y recolectar datos, se concluyó que la correlación indica una relación entre el texto y el alumno; es decir, mientras mayor sea el uso de estrategias e identificación de oraciones, mejores serán los resultados obtenidos.

1.3. Antecedentes locales

De acuerdo con Leiva (2019), en su tesis para obtener el grado de maestro en ciencias, titulada *Aplicación de estrategias de comprensión lectora para mejorar el hábito lector de los estudiantes de cuarto grado de la IE N° 82027 El Cerrillo de Baños del Inca - Cajamarca*, el objetivo fue determinar la influencia de diversas estrategias de comprensión lectora. Se emplearon pruebas pre-test y post-test en distintas sesiones; en el pre-test se identificó que el 88.2 % de los estudiantes estaban en nivel regular, y tras aplicar las estrategias en el post-test, se observó una mejora del 94 %. Por lo tanto, el uso de buenas estrategias mejora significativamente la comprensión lectora.

Mendoza (2019), en su tesis para obtener el grado de magister *Modelo interactivo de la oración como estrategia didáctica para fortalecer la comprensión lectora en los estudiantes del V ciclo de educación primaria de la I.E. N° 82915 “El Tambo”, Santa Úrsula de Llacanora, Cajamarca, 2019*; el objeto de estudio con la aplicación de un modelo interactivo oracional para la lectura era mejorar la comprensión de textos en los estudiantes. Todo ello se llevó a cabo con un modelo básico cuantitativo y pre experimental, se utilizó pruebas de entrada las cuales obtuvieron resultados deficientes; pero después de aplicar dicha estrategia la mejora fue de un 96 %. Se concluyó entonces que estableciendo esta estrategia hay una mejoría en la comprensión lectora no solo para alumnos sino también para los docentes.

Según López (2022), en su tesis para obtener el título profesional de Licenciada en Educación, titulada *La oración compuesta como estrategia metodológica en la comprensión de textos narrativos de los estudiantes del sexto grado de educación secundaria de la I.E.P. “Ingeniería”, Cajamarca, 2022*, el objetivo fue analizar la influencia de la oración compuesta en estudiantes de primer grado de secundaria. La investigación, de tipo cuantitativo-experimental, mostró buenos resultados, mejorando en un 95 % el nivel de comprensión de los

alumnos. En conclusión, estas estrategias son herramientas efectivas para mejorar la comprensión y producción textual, y deberían adoptarse como hábito lector.

2. MARCO TEÓRICO O MARCO CONCEPTUAL

2.1. La Comprensión Lectora

La comprensión lectora ha sido conceptualizada desde diversas perspectivas por varios autores. En términos generales, se define como el proceso en el que el lector interpreta, atribuye sentido y construye significados a partir de un texto escrito, yendo más allá de la mera decodificación de palabras. Es un proceso activo que involucra no solo la lectura mecánica, sino también la activación de conocimientos previos, la reflexión, el razonamiento lógico y la vinculación con experiencias personales.

Según Delgado (2015), la comprensión lectora debe concebirse como un proceso polisémico, en el que el lector atribuye significados diversos al texto en función de su contexto, conocimientos e intenciones. Esta postura resalta que leer no es una actividad pasiva, sino una construcción individual de sentido.

Por su parte, Mendoza (1995) enfatiza la necesidad de que el lector domine los procesos cognitivos que se activan durante la lectura, tales como la inferencia, la anticipación y la verificación de información. Estos procesos se apoyan directamente en el reconocimiento y manejo de las estructuras lingüísticas del texto.

Desde una visión más estructurada, Pérez y Gómez-Villalba (2003) identifican varias dimensiones de la comprensión, incluyendo la recuperación literal, la interpretación, la crítica y la reflexión. Cada una de estas dimensiones requiere un manejo adecuado del lenguaje, particularmente de la organización sintáctica de las oraciones.

La pedagoga Isabel Solé (2012), una de las figuras más destacadas en el campo de la comprensión lectora, afirma que este proceso es complejo y multidimensional, influido por factores lingüísticos, cognitivos, afectivos y sociales. Según su perspectiva, comprender un texto no es un objetivo final, sino un proceso gradual que avanza conforme el lector mejora en reconocer relaciones entre ideas, conectar oraciones y hacer inferencias basadas en el lenguaje escrito.

Por otro lado, Cantón (1997) destaca que la comprensión lectora requiere que el lector asimile la información textual y la relacione con su entorno inmediato, generando conexiones con su realidad y experiencias previas. Este vínculo entre texto y contexto fortalece la comprensión y convierte la lectura en una herramienta para el aprendizaje significativo.

Como síntesis, Arévalo (2018) define la comprensión lectora como una habilidad para interpretar y dar sentido a palabras, oraciones y textos, tanto breves como extensos, permitiendo al lector captar información relevante y recordarla con facilidad. Esta definición integra el componente semántico y sintáctico del lenguaje, reconociendo la importancia del nivel oracional en la comprensión global de un texto.

2.1.2. Teorías de la comprensión lectora:

A. Teorías de Barret y su taxonomía (1981)

Según Barret (1981), para lograr una adecuada comprensión lectora se consideraron tanto las dimensiones cognitivas como afectivas, empleando diversas preguntas para evaluar estos aspectos. Este modelo divide el desarrollo de la comprensión lectora en varias categorías. Primero, la Comprensión Literal, que es la habilidad del lector para reconocer datos específicos en el texto, como la evolución de personajes, el desarrollo de acontecimientos a lo largo de la historia y la identificación clara de ideas principales y secundarias. En segundo lugar, está la Comprensión Inferencial, donde el lector puede

formular hipótesis sobre información implícita, deducir detalles no evidentes y crear finales alternativos, llevando la lectura más allá del texto. Finalmente, está el Nivel Crítico, que implica un juicio personal y valorativo sobre la información obtenida; el lector opina favorable o desfavorablemente, reconoce patrones y conexiones con conocimientos previos, y desarrolla la metacognición.

B. Teoría de los niveles de comprensión lectora de Cooper (1998)

Según Cooper (1998) existen tres niveles para alcanzar una buena comprensión lectora el primero es el nivel literal, lectora inferencial y criterial

a) Nivel de comprensión literal

En este nivel, el lector se enfoca en identificar y analizar las ideas explícitamente presentadas en el texto. Este proceso incluye varias actividades clave: la identificación, el análisis, la señalización y la discriminación de información. A continuación, se detalla cada una de estas actividades:

- Identificación:

El lector localiza la información y las ideas que están claramente expresadas en el texto. Esto implica encontrar respuestas directas a preguntas sobre el contenido, así como ubicar personajes, hechos, tiempos, lugares y secuencias de eventos. La identificación es una habilidad fundamental para comprender los elementos básicos del texto y es relativamente accesible, ya que se basa en información explícita y directamente disponible.

- Análisis:

Después de identificar la información, el lector procede a analizar cómo se organizan y se relacionan estos elementos dentro del texto. Este análisis puede involucrar la comprensión de cómo los personajes se desarrollan a lo largo de la

historia, cómo los eventos están estructurados en secuencias y cómo el contexto temporal y espacial influye en la narrativa.

- **Señalización:**

En esta etapa, el lector destaca o marca las ideas clave, los eventos importantes y otros detalles relevantes. La señalización puede ser física (por ejemplo, subrayar o hacer anotaciones en el margen) o mental (como recordar o resaltar mentalmente información importante).

- **Discriminación:**

Esta actividad consiste en distinguir entre la información relevante y la que no lo es. El lector debe ser capaz de separar los detalles importantes de los secundarios y discernir qué información contribuye de manera significativa a la comprensión general del texto.

Además de estas actividades, este nivel de comprensión tiene beneficios adicionales para el lector, que incluyen:

- **Ampliación del Léxico:**

Al identificar y analizar diversas palabras en el texto, el lector puede enriquecer su vocabulario. Este proceso de aprendizaje se extiende a la comprensión de sinónimos y términos relacionados, lo que facilita la adquisición de un léxico más amplio y preciso.

-**Mejora de la Escritura:**

La habilidad de identificar y analizar ideas dentro del texto favorece el desarrollo de destrezas en la escritura. Al comprender la forma en que se organizan y exponen las ideas, el lector puede usar ese conocimiento para perfeccionar su propia redacción, logrando mayor claridad y coherencia.

- Identificación de Sinonimia Contextual:

La habilidad para reconocer y entender sinónimos dentro del contexto textual permite al lector ajustar su uso del lenguaje de forma más eficaz. Esto facilita la interpretación de matices y connotaciones de términos similares, enriqueciendo así la comprensión del texto. En síntesis, este nivel de comprensión se enfoca en el manejo de la información explícita y ofrece beneficios educativos que trascienden la simple identificación de datos. Desarrollar estas habilidades brinda al lector una mayor profundidad en la interpretación y uso del lenguaje.

b) Nivel de comprensión inferencial

En este nivel, el lector adquiere la habilidad de crear nuevos conocimientos basados en la información que ofrece el texto. La comprensión inferencial, a diferencia de la literal, supera los datos explícitos y permite interpretar, deducir y construir significados adicionales. Este nivel depende en gran medida de las capacidades cognitivas y el saber previo de cada persona, lo que provoca que la interpretación y conclusiones varíen entre lectores. A continuación, se describen los aspectos fundamentales de la comprensión inferencial:

- Dependencia del Raciocinio Individual:

La habilidad para realizar inferencias está estrechamente relacionada con el raciocinio del lector. Esto incluye la capacidad para analizar la información, hacer conexiones lógicas y formular hipótesis basadas en los datos disponibles. La forma en que un lector razona puede influir en las conclusiones que llega y en cómo interpreta los matices del texto.

-Influencia del Conocimiento Previo:

El bagaje previo del lector es fundamental en la comprensión inferencial. Las experiencias y antecedentes personales influyen en la forma en que se interpretan y

conectan las ideas del texto. Esto implica que distintos lectores pueden llegar a conclusiones o interpretaciones diversas basadas en su propio conocimiento.

-Generación de Hipótesis y Contenidos Innovadores:

Basándose en la información proporcionada en el texto, el lector puede generar hipótesis sobre elementos no explícitamente mencionados. Esto abarca la elaboración de posibles finales alternativos, la identificación de motivaciones ocultas de los personajes o la proyección de eventos futuros a partir de pistas sutiles del texto.

-Diferenciación entre Información Principal y Secundaria:

La comprensión inferencial permite al lector distinguir entre los elementos principales y secundarios de la información. Este proceso ayuda a enfocarse en los aspectos más relevantes del texto y a entender su impacto en la narrativa global.

-Creación de Conclusiones:

Utilizando las inferencias realizadas, el lector puede desarrollar conclusiones sobre el texto que van más allá de lo explícitamente mencionado. Esto implica integrar la información inferida con el contenido explícito para formar una comprensión más completa y profunda.

-Revelación de Ideas No Plasmadas en el Texto:

La comprensión inferencial también permite al lector explorar ideas y temas que no están claramente expresados en el texto. Estas interpretaciones adicionales pueden incluir temas implícitos, motivaciones de los personajes, y conexiones temáticas que enriquecen la comprensión del texto.

-Inferencia de Hechos Más Allá de la Historia:

El lector emplea la información del texto para deducir hechos o situaciones que no se describen directamente. Esto puede incluir la proyección de eventos futuros, la especulación sobre contextos sociales o históricos vinculados, o la incorporación de conocimientos externos para ampliar la interpretación del texto. En síntesis, la comprensión inferencial es un proceso activo y dinámico que permite al lector construir y ampliar el significado del texto con base en la información dada. Este nivel de comprensión es esencial para una lectura crítica y profunda, ya que habilita al lector a descubrir y generar significados adicionales que enriquecen la experiencia lectora.

c) Nivel de comprensión lectora criterial

Después de que el lector domine los niveles previos de comprensión, desarrollará la habilidad de emitir juicios y opiniones sobre la información contenida en el texto. Este nivel avanzado, denominado comprensión crítica, implica diversas competencias clave:

-Emitir Juicios y Opiniones:

El lector es capaz de formar y expresar opiniones personales basadas en la información del texto. Esto incluye evaluar el contenido, los personajes y los eventos, y formar juicios críticos sobre ellos. Por ejemplo, el lector puede opinar sobre la moralidad de las acciones de los personajes, la lógica de sus decisiones y la coherencia general de la narrativa.

- Desarrollo de Competencias Críticas:

➤ Análisis Crítico:

El lector evalúa la organización del texto, los argumentos expuestos y las técnicas empleadas por el autor. Esto comprende analizar el desarrollo de los personajes y la relación entre las distintas secciones del texto.

Resumir Información:

El lector puede condensar la información principal del texto, resumiendo de forma clara las ideas y temas esenciales. Esta destreza es fundamental para captar la esencia del texto sin omitir detalles relevantes.

➤ Formar Juicios sobre los Personajes:

El lector puede evaluar y opinar sobre los personajes en términos de su desarrollo, motivaciones y comportamientos. Puede determinar si está de acuerdo o en desacuerdo con sus acciones y actitudes, y cómo estos personajes influyen en la narrativa.

- Evaluación del Lenguaje Utilizado:

En este nivel, el lector también examina el tipo de lenguaje y estilo que emplea el autor. Esto incluye la evaluación de la elección de palabras, el tono y la efectividad de la comunicación. El lector puede analizar cómo el lenguaje contribuye a la atmósfera, el carácter y el mensaje general del texto.

- Evaluación de la Calidad de la Obra:

El lector desarrolla la habilidad de juzgar la calidad literaria del texto. Esto implica evaluar la coherencia y originalidad del contenido, la profundidad de los temas

tratados y la habilidad del autor para captar y mantener el interés del lector. El lector puede emitir juicios sobre la efectividad general de la obra y su impacto en la audiencia.

-Reflexión sobre el Comportamiento de los Personajes:

Además de evaluar a los personajes individualmente, el lector puede reflexionar sobre cómo los personajes interactúan y cómo sus comportamientos reflejan temas más amplios del texto. Puede considerar cómo las acciones de los personajes afectan la trama y qué mensajes se transmiten a través de sus comportamientos.

-Comparación con Otros Textos:

El lector también puede comparar el texto con otras obras literarias, evaluando similitudes y diferencias en términos de estilo, tema y técnica. Esta comparación puede ayudar a situar el texto dentro de un contexto literario más amplio y a apreciar sus méritos relativos.

En resumen, en el nivel de comprensión crítica, el lector no solo entiende el contenido del texto, sino que también realiza un análisis profundo, emite juicios informados y reflexiona sobre diversos aspectos de la obra. Este nivel de comprensión permite una apreciación más completa y matizada del texto, enriqueciendo la experiencia de lectura y fomentando un pensamiento más reflexivo y evaluativo.

C. Teoría de habilidades para la Comprensión Lectora.

Para que los estudiantes logren una comprensión lectora efectiva, es necesario que integren y apliquen diversas habilidades cognitivas, lingüísticas y sociales, que les permitan acceder, interpretar y construir significados a partir de los textos. Estas competencias funcionan como herramientas mentales que facilitan la interacción del

lector con el contenido escrito, promoviendo una lectura activa, reflexiva y crítica. Según López (2015), para lograr una comprensión profunda, los estudiantes deben fortalecer al menos tres habilidades fundamentales: el conocimiento previo, la socialización de la información y la realización de actividades que integren el contenido leído.

a) El conocimiento previo

El conocimiento previo constituye uno de los pilares fundamentales de la comprensión lectora. Cuando el lector posee un vocabulario amplio y familiaridad con el tema tratado en el texto, le resulta más sencillo identificar las ideas principales, establecer relaciones entre conceptos y realizar inferencias. López (2015) señala que "un lector con un léxico ajustado a su edad y nivel educativo tendrá mayores probabilidades de extraer correctamente la información central del texto".

Ausubel (1976) también resaltó que "el aprendizaje significativo sucede cuando la información nueva se vincula de forma sustancial con conocimientos previos en la estructura cognitiva del individuo". Por ello, activar saberes previos antes de la lectura favorece la comprensión, ya que permite anticipar contenidos, contextualizar el mensaje y construir significados más firmes.

b) La socialización del contenido

Otra habilidad esencial es la socialización del contenido leído. Comprender un texto no solo implica un proceso individual, sino también una construcción social del conocimiento. López (2015) argumenta que la información textual, al ser integrada con las emociones, experiencias personales y vivencias sociales del lector, adquiere una dimensión más profunda y significativa. Al interactuar con sus pares o con el entorno

educativo, el estudiante puede discutir, contrastar y enriquecer sus interpretaciones, lo que favorece un aprendizaje significativo y duradero.

Vygotsky (1978) subraya que el aprendizaje es un proceso social en el que el lenguaje y la interacción cumplen un rol mediador. El texto, al ser interpretado colectivamente, permite la negociación de significados, fomenta la empatía y potencia habilidades comunicativas y críticas, esenciales para la formación integral del estudiante.

c) Actividades de procesamiento y creación

Finalmente, una comprensión lectora efectiva se consolida mediante la realización de actividades de síntesis, análisis y producción. Una vez que el estudiante ha comprendido el contenido, puede demostrar su nivel de entendimiento a través de recursos como mapas conceptuales, esquemas, resúmenes, cuadros comparativos o la creación de nuevas ideas a partir del texto leído. Estas actividades no solo evidencian la comprensión, sino que también estimulan el pensamiento crítico y creativo.

López (2015) destaca que estas tareas ayudan a organizar la información mentalmente, reforzar la memoria y establecer relaciones entre conceptos, facilitando una mejor asimilación del contenido. Además, autores como Cassany (2006) señalan que “la lectura no termina en la decodificación del texto, sino que continúa con su interpretación y con la capacidad del lector para transformar esa información en conocimiento útil y aplicable”.

- Importancia de la comprensión lectora

La lectura ha sido vista por muchos autores como una herramienta fundamental en la formación académica y personal del estudiante, ya que mediante ella se accede al conocimiento, se fomenta el pensamiento crítico y se desarrollan habilidades cognitivas

avanzadas. No se limita a decodificar signos, sino que es un proceso intelectual complejo que implica interpretar, reflexionar y conectar ideas.

Según Gonzales (2019), la lectura es la base esencial del aprendizaje, ya que permite al estudiante conectar nuevos conocimientos, organizar ideas, comprender vocabulario y evaluar argumentos con mayor precisión. Así, el proceso lector no es una acción aislada, sino un desarrollo interactivo entre la persona que lee, texto y contexto. Al leer activamente, se activan habilidades como la inferencia, comparación, clasificación y análisis crítico, fortaleciendo el pensamiento lógico y abstracto. Además, como señala el autor, la lectura estimula la imaginación, una herramienta clave para la creatividad y la innovación en el proceso educativo.

De manera complementaria, Rivas (2015) sostiene que la comprensión lectora es fundamental para el aprendizaje, ya que permite desarrollar la inteligencia personal, el autoconocimiento y el acercamiento a la cultura propia y ajena. Para él, comprender un texto implica mucho más que reconocer palabras: requiere atención, esfuerzo mental, análisis profundo y reflexión personal. Este proceso cognitivo se transforma en una forma de aprendizaje intelectual que contribuye no solo al rendimiento escolar, más bien también a la formación de la integridad del estudiante.

Rivas también destaca que la comprensión lectora impulsa la adquisición de nuevos hábitos mentales, tales como la perseverancia, la autorregulación y la capacidad crítica. Estos hábitos no solo mejoran el rendimiento en lectura, sino que se aplican a otras áreas del saber, convirtiéndose en herramientas transversales para un aprendizaje autónomo y significativo.

Diversos estudios respaldan estas afirmaciones al demostrar que los estudiantes con mejores niveles de comprensión lectora también presentan mejor desempeño en áreas como ciencias, historia, matemáticas y escritura (OECD, 2019). Esto se debe a que la lectura, además

de transmitir información, enseña a pensar, a formular preguntas y a resolver problemas, competencias clave en la educación contemporánea.

De igual manera, el desarrollo de la comprensión lectora no solo está vinculado a la adquisición de conocimientos, sino también a factores emocionales y sociales, como el interés por la lectura, la motivación interna y el ambiente lector del estudiante. Por esta razón, es fundamental que las instituciones educativas fomenten espacios ricos en textos, actividades lectoras relevantes y estrategias pedagógicas que integren lectura y reflexión.

- Estrategias de comprensión lectora

Las estrategias de comprensión lectora son un conjunto de acciones deliberadas, planificadas y conscientes que los lectores emplean para entender, interpretar, evaluar y recordar un texto escrito. Estas técnicas varían según el tipo de texto, el propósito de la lectura y las características personales del lector, pero todas comparten un fin común: facilitar la construcción activa del significado.

Según Gutiérrez Braojos (2012), una estrategia de comprensión es una decisión intencional que toma el lector para enfrentarse de forma efectiva a un texto. No se trata de una conducta automática, sino de un proceso consciente que implica seleccionar, aplicar y adaptar herramientas mentales para asimilar ideas, establecer relaciones conceptuales, extraer inferencias y comprender la intención del autor. Estas acciones requieren que el lector posea una competencia lectora desarrollada, lo que implica no solo saber leer, sino saber cómo leer.

El autor subraya que, para que estas estrategias sean eficaces, es necesario que el lector integre distintos componentes de su estructura cognitiva, como:

- **Procesos cognitivos básicos**, tales como la concentración, la parte memorística del trabajo, la categorización y la identificación de ideas clave;
- **Habilidades metacognitivas**, como la autorregulación, la planificación de la lectura, el monitoreo de la comprensión y la evaluación de lo leído;
- **Factores afectivo-motivacionales**, incluyendo el interés, la perseverancia, la autoeficacia y la disposición hacia el texto;
- **Condiciones contextuales**, como el ambiente lector, los recursos disponibles y el tipo de texto abordado.

Así, una lectura efectiva implica una interacción entre la competencia lingüística del lector, sus habilidades cognitivas y la conciencia metacognitiva de su proceso lector.

La sintaxis como estrategia de comprensión

En este marco, la sintaxis, entendida como la organización y conexión de las palabras en oraciones y las oraciones en textos, se presenta como un componente esencial. Según Campbell (1997), en su estudio *Sintaxis y comprensión de textos*, la comprensión lectora no puede desligarse del reconocimiento de las estructuras oracionales. El lector que domina la sintaxis puede:

- Identificar con claridad las oraciones dentro de un texto y determinar su función dentro del discurso;
- Distinguir entre ideas principales y secundarias, con base en la jerarquía sintáctica del texto;
- Reconocer conectores lógicos, relaciones de subordinación y coordinación entre proposiciones;

- Inferir significados a partir del orden de las palabras, la estructura del enunciado y el estilo del autor;
- Comprender el uso de formas anafóricas (como pronombres, elipsis y referencias léxicas), que conectan oraciones y mantienen la cohesión textual;
- Analizar el estilo literal y retórico que subyace al texto, entendiendo la intención comunicativa del autor más allá del contenido explícito.

Campbell también señala que el dominio sintáctico permite al lector generar inferencias profundas y aprender nuevas palabras a partir del contexto, ya que el sentido de una oración puede depender del lugar que ocupa un término en la estructura general del enunciado. Además, una lectura sintácticamente orientada ayuda a construir la coherencia global del texto, ya que permite al lector seguir el hilo argumentativo y reorganizar mentalmente la información cuando el texto presenta variaciones en el estilo, el punto de vista narrativo o el tono discursivo.

Aplicación pedagógica de las estrategias

Según Campell (1997) en el ámbito educativo, enseñar estrategias de comprensión no debe limitarse a sugerencias generales como “subrayar lo importante” o “leer en silencio”.

Es imprescindible que los docentes aprendan otras estrategias para comprender mejor. Esto incluye:

- Trabajar con reescritura de oraciones complejas para favorecer la claridad del significado;
- Enseñar el uso y la función de conectores lógicos y su relación con el tipo de texto;
- Analizar oraciones compuestas y subordinadas para facilitar el reconocimiento de relaciones causales, condicionales o concesivas;

- Promover ejercicios de identificación de pronombres y referencias, que refuerzan la cohesión textual.

La integración de estas estrategias no solo potencia la comprensión, sino también la producción escrita, ya que permite a los estudiantes estructurar mejor sus ideas y expresarlas con mayor coherencia y riqueza lingüística.

2.1.3 Dimensiones de la comprensión lectora

- Comprensión literal:

Según Gordillo y Flórez (2009), se establece que en este nivel el lector identifica los hechos clave presentes en el texto, enfocándose en la información expuesta de forma explícita mediante evocación o reconocimiento de datos. Esto implica que el lector encuentra las palabras clave y la idea principal porque están claramente expresadas en el texto.

- Comprensión inferencial:

Según Cortez y García (2010), la comprensión inferencial es la habilidad para hacer deducciones sobre la información implícita en el texto. Este nivel consiste en obtener información no expresada explícitamente, sino inferida a partir de lo escrito; en otras palabras, el lector interpreta lo que el autor desea transmitir. Este nivel es complejo porque el lector debe llegar a comprender el texto en profundidad.

- Comprensión crítica:

Según Quispe (2011) señala que este nivel implica emitir juicios sobre la lectura basados en indicadores y criterios preestablecidos. No se lee para entretenerse, informarse o investigar, sino para encontrar el hilo conductor del pensamiento del autor, analizar sus argumentos, comprender la organización, y detectar sus intenciones y estructura textual. Por ello, en este nivel el lector realiza un análisis crítico del texto según su propio criterio.

2.2. El análisis sintáctico

Según Noam Chomsky (1957) en su libro *Syntactic Structures* La sintaxis es un modo de cómo se pueden combinar las palabras; con el fin de tener una idea clara en los textos, adoptar una forma de expresión compleja y deducible. Una forma sintáctica adecuada facilita de manera directa la comprensión ya que se logra una expresión de manera coherente y ordenada. Cuando las frases que crean oraciones respetan las reglas gramaticales de la sintaxis le resulta más fácil al lector entender por completo un texto.

El objetivo que se busca lograr es el detalle de la relación de las palabras entre sí dentro de una oración y determinar el propósito que se requiere, influyendo en la construcción de una oración e idea dentro del idioma. Todos los detalles regulados en una estructura están determinados de manera prescriptiva para todos, señalando las formas adecuadas y descartando las variaciones derivadas, y explicando cuáles son las preferidas por el lenguaje. En efecto, en diversos estudios lingüísticos teóricos, las reglas tendrían que ser descriptivas, vinculando las formas que brindan un proceso conceptual de frases posibles e imposibles dentro de un lenguaje específico. Las formulaciones necesarias son sucesiones gramaticales las cuales se deberían cumplir con las reglas dadas por entidades lingüísticas, por otra parte, las expresiones no gramaticales se deben detallar o analizar dependiendo el contexto y el raciocinio. También se relaciona un mecanismo que sostenga la continuidad de la parte gramatical en el procesamiento del lenguaje en los textos.

2.2.1. Teorías sintácticas

A. Teoría Sintáctica del español

Según Noam Chomsky (1957) las características dependen de cada lengua, la sintaxis es distinta por ejemplo en el quechua, aimara que son las lenguas andinas aglutinantes más importantes en el Perú el orden sintáctico es (Sujeto, Objeto, Verbo) en cambio en el español

el orden sintáctico es (Sujeto, Verbo, Objeto), entonces en la realidad multilingüista se puede dificultar la conexiones entre palabras pero ello no dificulta el entendimiento de la idea principal de la oración, ya que en la realidad gracias a las variantes dialectales personas construyen oraciones en bases de lenguas aborígenes las cuales son entendidas fácilmente por cualquier persona con lengua materna española.

Ejemplificamos lo detallado con unos ejemplos, Pedro la carne fresca ha comprado (SOV) en esta oración se evidencia una variación dialectal influenciada por lengua aborígen pero que es aceptado por la comunidad, según Coseriu (1967) existe la norma regional las cuales son reglas aceptadas por cada comunidad como válidas. Entonces se puede concluir que el español acepta diversas formas sintácticas de orden oracional las cuales serán percibidas por el lector y comprendidas por este.

Otra característica de la sintaxis son las relaciones que contienen las palabras, según Chaupin, (2012) existen ejes del lenguaje como las relaciones sintagmáticas que se expresan horizontalmente ya que aluden a aquellas palabras que ,individualmente, contraen a otras cuando se estructuran, ello es muy evidenciado en el plano de habla por ejemplo en la oración *las representaciones muy entretenidas de los teatros divierten a los espectadores* podemos evidenciar que las palabras se aluden entre ellas y aparecen una tras otra formando una cadena. Chaupin (2012), también nos menciona las relaciones paradigmáticas las cuales se van expresar de manera vertical y son las que se establecen entre elementos comparables en distintos lugares estructuralmente hablando, esto se asocia en la mente del hablante.

B. Teoría de las agrupaciones nominales (la oración)

Según Alarcos Llorach (2000) la oración es un componente de palabras las cuales tienen relación en sus componentes (sujeto, predicado) que es entendido tradicionalmente como algo o aquello de lo que se dice del sujeto por ejemplo “¿Qué hace Juan?”:

Juan escribe un mensaje a Carla, Juan escribe un mensaje, Juan escribe, escribe.

Se eliminaron diferentes datos de las oraciones anteriores ya que son conocidas por el lector, o bien porque no interesa detallarlo.

Según Kovacci (1977) define a la oración como la unidad que está formada por dos estructuras sintáctica y parasintáctica: el primero relacionado con la forma y relaciones de la palabra; el segundo, con la figura tonal; es decir, la representación melódica dada según la actitud del hablante (aseverativa, desiderativa, dubitativa, interrogativa y exclamativa), sumado a ello en la oración se puede encontrar pausas o silencios iniciales, intermedios y finales. Estos aspectos hacen que la oración presente una autonomía e independencia sintácticamente propia.

La oración es una unidad mínima que posee sentido, autonomía completa y tonalidad según Chaupin (2012), se dan criterios para la tipificación de las oraciones las cuales son el criterio ortográfico, fonológico, semántico y sintáctico la primera es donde los signos de puntuación registran, agrupan ideas que se relacionan, subordinan o finalizan dentro del texto. El segundo criterio habla de una forma fonológica que es la representación de la actitud del hablante impresa en la oración la cual evidencia una figura tonal de manera aseverativa, imperativa, interrogativa o exclamativa. El criterio semántico abarca la comprensión de cada oración como por ejemplo una aseveración afirmativa, negativa, de deseo, duda, orden, etc. Por último, el criterio sintáctico donde la oración muestra el lado autónomo, es decir, independencia en la organización interna.

- **Núcleo oracional**

Para Alarcos Llorach (2000), el núcleo es un verbo manifestado en forma personal, el cual abarca dos formas uno lado la raíz que tiene la idea principal llamado también lexema y otra dada por su forma flexiva el cual me indica el modo, el tiempo, aspecto y la persona; esto a la vez concuerda gramaticalmente con el sustantivo y sus diferentes modificadores; entonces la

oración puede tener dos núcleos por un lado relacionado al sintagma nominal llamado sujeto y por el otro y más importante el núcleo verbal relacionado con el predicado.

- **El sujeto**

Según RAE ,Nueva gramática de la lengua española, (2010) el sujeto es la designación formada por un sintagma nominal, sustantivo o pronombre el cual incide sobre el verbo y a la vez concuerda en número y en persona sobre este. Los sujetos pueden clasificarse desde varios puntos de vista: el categorial “determinación de clases sintácticas”, el de la diátesis verbal “diferencia entre sujetos de oraciones activas y pasivas”, el léxico “la interpretación semántica de sujetos y sus paradigmas”, el de relativo “contenido fonológicamente del sujeto presencial o no presencial en la oración”.

El sujeto es un sintagma nominal el cual tiene una estructura interna conformada por el núcleo que puede ser un sustantivo o un pronombre y sus modificadores (sin nexos [MD] y con nexos [MI]) a su vez también complementos apositivos de manera especificativas y explicativas , aunque hay que tener en cuenta también los tipos de sujetos como los expresos, tácitos , complejos, incomplejos compuestos y simples.

Según Chaupin (2012) El sujeto de la oración es la persona, animal o cosa de quien se dice algo; o el sujeto es aquello de lo que se va hablar en el predicado ¿ Cómo reconocer el Sujeto? Para su reconocimiento lo más tradicional es el método de preguntas que se realizará al verbo.

¿Quién?: si el sujeto es persona o cosa personificada

¿Qué?: si el sujeto es cosa, objeto. Veamos:

-La señorita Carla trabaja mucho

Pregunta: **¿Quién trabaja?**

Respuesta: **La señorita Carla.** Esto es el sujeto

-El jarabe le bajó la temperatura.

Pregunta: **¿Quién le bajó la temperatura?**

Respuesta: **El jarabe.** Esto es el sujeto

Estructura del sujeto

Según Chaupin (2012) el sujeto está estructurado por un núcleo, modificadores y aposiciones.

-Núcleo

Es el elemento principal del sintagma nominal, es el centro ya que atrae a las demás palabras. El núcleo del sujeto es un sustantivo u otra palabra equivalente por ejemplo un infinitivo, un adjetivo, etc. Las cuales han hecho metátesis gramatical.

➤ Modificadores

En el sintagma nominal hay otras palabras y construcciones que acompañan al núcleo del sintagma nominal el cual funciona como sujeto.

1) Modificador directo (MD):

Está conformada por un artículo o adjetivo los cuales se unen al núcleo del sujeto y concuerdan con este en género y número. Se pueden ubicar antes o después del sustantivo núcleo.

2) Modificador indirecto (MI):

Es una construcción formada por un término el cual está unida al núcleo mediante un nexo el cual puede ser una preposición o las conjunciones comparativas cual, como.

3) La aposición (AP):

Es una palabra o construcción nominal que acompaña al núcleo del sujeto. Está construcción repite en toda su extensión la información del núcleo y puede intercambiar la función con él.

- **El predicado**

Según Chaupin (2012) el predicado es lo que sobra después de separar el sujeto está conformado por el núcleo verbal el cual puede ser principal o subordinado y por la naturaleza verbal los predicados puede ser nominales o verbales; se le denomina nominales porque en su estructura tiene como base un verbo copulativo o vacío de significación el cual necesitara de un atributo para tener una idea completa, este atributo puede ser un adjetivo , un sustantivo u otra palabra que cumpla la función bivalente de completar al verbo y a la vez calificar al sujeto . Por otro lado, el predicado verbal no necesita de un complemento atributivo, sino de otros tipos de complemento tales como el objeto directo, complementos circunstanciales, predicativos, preposicionales o agentes.

Estructura del predicado

- **Núcleo**

Es el elemento principal del predicado, está conformado por un verbo el cual puede ser nominal o verbal, esta palabra describe la acción dada por el sujeto que se describe en la oración. Es el núcleo alrededor del cual existe una organización de los demás componentes del predicado tales como los complementos y modificadores.

- **Complementos**

Objeto directo (OD):

Es el elemento que recibe directa e inmediatamente la acción dada por un verbo transitivo el cual es ejecutada por el sujeto.

Reconocimiento

Para reconocer el objeto directo se utiliza las siguientes preguntas **¿Qué cosa + verbo + sujeto? ¿A quién + verbo + sujeto?** Y la respuesta será el objeto directo veamos.

-Juan compró panes para el desayuno.

Pregunta: **¿Qué compró Juan?**

Respuesta: **panes** esto es el OD

-Juan golpeó a su compañero.

Pregunta: **¿A quién golpeó Juan?**

Respuesta: **a su compañero** esto es el OD

Objeto indirecto (OI)

Es el elemento que recibe la acción verbal en forma indirecta, es decir, es el destinatario de la acción, puede ser de provecho, beneficio daño o perjuicio.

Reconocimiento

Para reconocer el objeto indirecto se utiliza las siguientes preguntas **¿A quién + verbo + OD + sujeto? ¿Para quién + verbo + OD + sujeto?** Y la respuesta será el objeto indirecto veamos.

-Ese hijo compró panes a sus padres

Pregunta: **¿A quién compró panes ese hijo?**

Respuesta: **A sus padres** esto es el OI

-Rosa compró víveres para sus alumnos

Pregunta: **¿Para quién compró víveres Rosa?**

Respuesta: **para sus alumnos** esto es el OI

Complemento circunstancial

Es el complemento del predicado que indica en qué condiciones- lugar, modo, tiempo, cantidad, causa, tema, medio, etc.- se desarrolla la acción verbal.

Reconocimiento

Para reconocer los complementos circunstanciales se realizan diversas preguntas tales como ¿dónde? ¿cómo? ¿cuándo? ¿por qué? ¿con quién? + verbo? Veamos.

-Juan compró panes el día lunes en la tienda de la esquina

Pregunta: **¿dónde compró panes?**

Respuesta: **en la tienda de la esquina** esto sería el circunstancial.

2.2.2. Importancia del análisis sintáctico

El análisis sintáctico cumple una función esencial dentro del proceso de comprensión lectora, ya que permite al lector identificar y comprender la estructura gramaticalmente hablando, de las oraciones que componen un texto. Este tipo de análisis consiste en reconocer las funciones de los elementos oracionales (sujeto, predicado, complementos), la relación entre oraciones (coordinación y subordinación) y la jerarquía lógica de ideas que facilita el acceso al significado global del texto.

Según Campbell (1997), el análisis sintáctico es una estrategia clave en la comprensión de textos, ya que posibilita identificar las ideas principales y secundarias, establecer relaciones lógicas, reconocer conectores y resolver ambigüedades lingüísticas. La correcta interpretación de las estructuras sintácticas es indispensable para generar inferencias, seguir la progresión del discurso y comprender los vínculos entre las proposiciones. El autor sostiene que la

incapacidad para reconocer estructuras complejas, como las oraciones subordinadas o los recursos anafóricos, limita significativamente la comprensión del contenido.

Por su parte, Just y Carpenter (1987) argumentan que el procesamiento sintáctico es un paso intermedio y fundamental entre la decodificación léxica y la comprensión semántica. Ellos proponen que, durante la lectura, el lector construye una representación sintáctica del texto que le permite organizar las palabras en estructuras jerárquicas, facilitando así la interpretación del mensaje global. Sin este componente, el lector tendría dificultades para extraer el sentido profundo de los enunciados, especialmente en textos argumentativos o expositivos.

Asimismo, Perfetti et al. (2005) destacan que el dominio de las estructuras sintácticas por parte del lector se asocia directamente con mejores niveles de comprensión lectora. Señalan que el conocimiento gramatical no solo contribuye a comprender lo que se lee, sino también a predecir la estructura del texto y a anticipar el significado, lo cual agiliza el proceso de lectura y mejora la retención de la información.

En el ámbito educativo, el análisis sintáctico permite al estudiante desarrollar habilidades de pensamiento lógico, razonamiento verbal y organización textual, fundamentales para el aprendizaje efectivo en todas las áreas del saber. Además, favorece la expresión escrita, ya que al comprender cómo se estructura una oración, el estudiante puede replicar dichas estructuras en su propia producción textual.

En síntesis, el análisis sintáctico no es un ejercicio meramente gramatical, sino una herramienta cognitiva que potencia la comprensión lectora, mejora la interpretación del discurso y fortalece las competencias comunicativas del lector.

2.2.3. Importancia de la estrategia didáctica en el aprendizaje de la comprensión lectora en los niños

El análisis sintáctico en la oración simple constituye una herramienta clave en los desarrollos de enseñanzas y aprendizajes de la comprensión en la lectura, especialmente en la educación primaria. Esta estrategia permite a los estudiantes entender la estructura gramatical básica del lenguaje, facilitando la identificación de sujetos, predicados, verbos y complementos, lo cual repercute directamente en una lectura más comprensiva, coherente y significativa.

Según López (2022), enseñar a los estudiantes a descomponer oraciones simples mediante el análisis sintáctico contribuye a mejorar su capacidad para localizar información, diferenciar ideas centrales de las secundarias y organizar el contenido textual de forma lógica. Cuando los niños comprenden cómo se construyen las oraciones simples, desarrollan una base sólida para abordar textos más complejos y realizar inferencias adecuadas.

En esta misma línea, Sharma (2019) destaca que la reducción de oraciones compuestas a oraciones simples como método de análisis sintáctico tiene un impacto positivo en la comprensión gramatical, léxica y semántica del lector. En su estudio, se obtuvo una precisión del 83,75 % en el análisis de errores sintácticos, lo que sugiere que esta estrategia no solo ayuda a comprender, sino también a detectar y corregir errores, mejorando el rendimiento académico general de los alumnos.

Campbell (1997) sostiene que la sintaxis, y en especial el dominio de la oración simple, actúa como un puente entre la decodificación léxica y la comprensión textual. Al enseñar estructuras oracionales básicas, se refuerzan habilidades esenciales como la coherencia, la cohesión y el seguimiento del hilo argumentativo en un texto. Esto es especialmente relevante en los niños, cuya competencia lingüística está en pleno desarrollo.

Desde el enfoque pedagógico, Solé (1992) afirma que trabajar desde edades tempranas con estructuras oracionales favorece la adquisición de estrategias metacognitivas. Los niños comienzan a “pensar sobre el lenguaje” y a autorregular su proceso lector, lo que mejora su rendimiento en otras áreas curriculares. Además, el análisis de oraciones simples permite integrar contenidos gramaticales con el desarrollo de habilidades lectoras, haciendo el proceso más dinámico y contextualizado.

Por tanto, utilizar el análisis sintáctico de la oración simple como estrategia didáctica en el aula no solo cumple una función lingüística, sino también cognitiva, formativa y transversal. Su implementación favorece el pensamiento lógico, la comprensión profunda y la producción escrita, elementos fundamentales en la alfabetización inicial.

2.2.4 Dimensiones del análisis sintáctico

- Identificación de la oración

La identificación de oraciones es una habilidad lingüística fundamental en el proceso de comprensión de la lectura, especialmente en niños en etapa escolar. Reconocer correctamente el inicio, desarrollo y cierre de una oración permite al lector organizar mentalmente el mensaje, establecer relaciones entre las ideas y captar el sentido global de un texto.

Según Shanahan (2008), la capacidad de segmentar e interpretar oraciones es esencial para el desarrollo progresivo de la lectura, ya que las oraciones son las unidades básicas del discurso escrito. Si un estudiante no logra identificar correctamente el sujeto, el verbo y el predicado, su interpretación del texto se verá limitada o errónea. Solé (1992) también destaca que la enseñanza explícita de la estructura oracional en los primeros niveles escolares favorece una lectura más activa y estratégica. El niño no solo decodifica, sino que empieza a construir significado a partir de la forma en que las palabras están organizadas sintácticamente.

-Análisis del sujeto

El análisis del sujeto consiste en identificar, dentro de una oración, el componente gramatical que realiza o del que se dice algo respecto al verbo. En el contexto educativo, especialmente en el nivel primario, enseñar a los niños a reconocer el sujeto en las oraciones mejora significativamente su comprensión de lo que leen, ya que les permite distinguir quién ejecuta la acción o de qué se trata la información.

Según Quilis (1996), el sujeto es uno de los elementos esenciales de la oración bimembre y su correcta identificación ayuda al lector a organizar la estructura semántica del mensaje. Esta habilidad sintáctica permite, por tanto, construir representaciones mentales más coherentes del contenido textual.

López (2022) señala que enseñar a los estudiantes a analizar el sujeto de las oraciones simples no solo mejora su dominio gramatical, sino que fortalece su capacidad de comprensión, ya que pueden interpretar con mayor claridad las relaciones entre los elementos del texto.

-Análisis del predicado

El análisis del predicado es un componente esencial del estudio sintáctico de la oración. El predicado es la parte de la oración que proporciona información sobre el sujeto, generalmente expresando lo que este hace, dice, piensa o siente. En el ámbito educativo, enseñar a los niños a identificar el predicado les permite comprender con mayor precisión las acciones, estados o características que se presentan en un texto.

Según Quilis (1996), el predicado es el núcleo informativo de la oración, ya que contiene el verbo y los complementos que completan el sentido del mensaje. Su análisis ayuda a los estudiantes a captar la función verbal dentro de la estructura de la oración, facilitando así la comprensión del contenido leído.

López (2022), trabajar el análisis del predicado en la enseñanza de la lengua es fundamental, pues permite que los niños reconozcan no solo el verbo, sino los complementos directos, indirectos y circunstanciales que enriquecen el mensaje. Esto mejora su comprensión lectora, ya que pueden interpretar no solo quién realiza la acción (el sujeto), sino qué se dice sobre él.

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

1. Breve caracterización y contextualización de la I.E. donde se realiza la investigación

1.1. Descripción del perfil de la institución educativa

La institución educativa “Jesús Trabajador” está ubicada en el distrito, provincia y departamento de Cajamarca. La educación que se brinda es esencial y dirigida especialmente a personas con déficit económico, la Institución cuenta con una infraestructura moderna con diferentes ambientes incluyendo la parte técnica de crianza de animales menores y trabajos cotidianos de talleres de costura, entre sus reglas de institución permite que los practicantes que provienen del Instituto Pedagógico y la Universidad Nacional de Cajamarca realicen sus respectivas prácticas. La institución alberga una población estudiantil de 136 estudiantes en el nivel primario. La institución cuenta con muchas fortalezas una de ellas es la ayuda que se brinda a la persona pobre una experiencia innovadora, como un referente para otras Instituciones Educativas.

Los estudiantes han alcanzado una capacidad de análisis, reflexión, criticidad y creatividad con una visión emprendedora, que les permita desenvolverse como sujetos sociales de derechos dentro de la sociedad, practicando y haciendo uso de valores fortaleciendo su participación ciudadana.

El actuar de la Institución Educativa “Jesús Trabajador” se basa en los siguientes principios:

1. Pedagogía de la ternura: Construyendo relaciones de afecto, confianza, amistad y respeto.
2. Protagonismo organizado de los NNATs (Niños, niñas y Adolescentes Trabajadores): Fortaleciendo su participación colectiva, consciente y responsable.

3. Escuela productiva: Con visión emprendedora enmarcada en una economía solidaria.
4. Educación inclusiva y de calidad: Practicando una educación de calidad, con igualdad de oportunidades para todos.
5. Interculturalidad: Promoviendo la convivencia, respeto y tolerancia.
6. Atención integral: Brindando una atención personalizada en sus diferentes aspectos de vida.

1.2. Breve reseña histórica de la institución educativa

Los Niños, Niñas y Adolescentes Trabajadores Organizados en el MANTHOC (Movimiento de Niños, Niñas y Adolescentes Trabajadores Hijos de Obreros Cristianos) presente en Cajamarca desde el año 1986, asumen el reto de poner en práctica el derecho a una educación emprendedora y de calidad, creando la I.E. “Jesús Trabajador” de nivel primario, con el objetivo de ofrecer una propuesta de escuela alternativa e innovadora, destinada a los Niños, Niñas y Adolescentes Trabajadores; así como a niños, niñas y adolescentes que por su condición de pobreza o diversas formas de exclusión no pueden acceder a instituciones educativas públicas y privadas.

La Institución Educativa en mención fue creada en el año 1995 con Resolución de Dirección Sub Regional Sectorial N° 3034, desde entonces esta experiencia educativa ha puesto particular interés en diseñar, producir y aplicar una propuesta pedagógica propia, capaz de articular en un mismo escenario las dimensiones de educación y trabajo a través de talleres productivos (Taller de Repostería, Taller de Carpintería, Taller de Biohuertos, Taller de Crianza de Cuyes).

La primera Directora de la I.E. “Jesús Trabajador” fue la Prof. Raquel Abigail Bazán Zamora, luego le sucedió la Prof. Flor Amorós Terrones, después el Prof. Carlos Meléndez Grosso, posteriormente la Prof. María Lucila Cerna Sánchez y hoy en día viene asumiendo la Dirección de dicha Institución Educativa el Prof. Alex José Medina Urbina.

Actualmente la Institución Educativa brinda una atención integral a 156 niños, niñas y Adolescentes en su local institucional sito en el Jr. Barrantes Lingan 278 – Barrio Mollepampa; respondiendo a sus necesidades, realidad y perspectivas.

1.3. Características demográficas y socioeconómicas

La situación socioeconómica de la mayor parte de los estudiantes de la Institución Educativa corresponde a clases baja e intermedia, dado que provienen de familias en situación de pobreza y pobreza extrema; incluyen niños, niñas y adolescentes trabajadores; estudiantes procedentes de familias disfuncionales y con casos de violencia familiar; además, algunos estudiantes han sido excluidos de otras Instituciones Educativas debido a la repitencia, edad, entre otros factores.

1.4. Características culturales y ambientales

Las diferentes manifestaciones culturales que se desarrollan en la institución son los talleres productivos de Carpintería, repostería, crianza de cuyes y biohuertos; Alimentación (Desayunos y almuerzos) ; Salud física y mental (Atención psicológica, campañas de salud física, apoyo en la tramitación de seguros de salud de los estudiantes, apoyo en la tramitación de carnet de discapacidad, exámenes de hemoglobina, etc.); Acompañamiento familiar (Visitas domiciliarias a familias, apoyo en la tramitación de partidas y DNI de los estudiantes).

En la dimensión ambiental, la institución educativa cuenta con algunas áreas verdes que junto a todo el personal directivo, administrativo y docente crean en el estudiante una conciencia ecológica para la conservación ambiental, el respeto de los animales todo ello se logra a través de diferentes talleres. También se evidencia el plan reciclador donde los estudiantes utilizan diversos materiales reutilizables como material didáctico para las diferentes áreas.

2. Hipótesis de la investigación

2.1. Hipótesis General

La estrategia didáctica de análisis sintáctico de la oración simple influye significativamente en la mejora de la comprensión lectora de los estudiantes del tercer grado de educación primaria de la I.E.P “Jesús trabajador”, Cajamarca en el 2024.

2.2. Hipótesis Específicas

- El nivel de comprensión lectora de los estudiantes del tercer grado de educación primaria de la I.E.P “Jesús trabajador” antes de la aplicación de la estrategia de análisis sintáctico de la oración simple, está en inicio.
- La estrategia didáctica de análisis sintáctico de la oración simple influye positivamente en la mejora de la comprensión lectora de los estudiantes de la I.E.P “Jesús trabajador”, Cajamarca en el 2024.
- El nivel de comprensión lectora de los estudiantes del tercer grado de educación primaria de la I.E.P “Jesús trabajador” después de la aplicación de la estrategia de análisis sintáctico de la oración simple, está logrado.

3. variables de la investigación

Variable independiente: Estrategia didáctica de análisis sintáctico de la oración

Variable dependiente: Comprensión lectora

4. Matriz de operacionalización de variables

Variables	Definición Conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Técnicas/ Instrumentos
Estrategia didáctica de análisis sintáctico de la oración	El análisis sintáctico como estrategia es un reconocimiento de las partes oracionales y sus funciones internas	La estrategia didáctica de análisis sintáctico de la oración se operacionaliza mediante la aplicación de métodos, técnicas y actividades pedagógicas planificadas que permiten al estudiante identificar, comprender y utilizar las estructuras gramaticales básicas dentro de oraciones simples. Se evalúa a través de técnicas como pruebas de análisis sintáctico, considerando criterios como identificación de funciones	Identificación de la oración Análisis sujeto Análisis predicado	Reconocimiento de las oraciones simples en el texto -Oraciones Unimembres. - Oraciones Trimembres. -Oraciones Bimembres. Análisis del sintagma nominal como sujeto -Identificación de los sustantivos -Reconocimiento del sujeto Análisis del sintagma verbal como predicado - Identificación de los verbos. - Reconocimiento del Predicativo	Prueba pre-test

		oracionales, correcta segmentación sintáctica y su aplicación en la comprensión de textos.			
Comprensión lectora	Se comprende lo que lee, analizando cada parte del texto ubicando oraciones en el contenido y la idea que esta transmite.	La comprensión lectora es un proceso mediante el cual el lector interpreta, analiza y construye significados, para lograr mejorar estas habilidades se aplicó el método interactivo que permitió la interacción entre lector, texto y contexto. Para medir las habilidades de comprensión literal, inferencial y crítica se utilizó una prueba escrita con sus respectivos indicadores.	Nivel literal Nivel inferencial Nivel crítico	<ul style="list-style-type: none"> -Identifica y selecciona información relevante. - Selecciona e identifica las ideas principales. - Identifica personajes, situaciones y hechos principales plasmados en el texto. <ul style="list-style-type: none"> -Deduce información a partir de la información brindada. -Hace un análisis de las palabras desconocidas a partir del contexto que se da en el texto. - Predice hechos más allá de los brindados por el autor <ul style="list-style-type: none"> -Opina sobre lo leído teniendo en cuenta su punto de vista. -Parafrasea manteniendo coherencia y cohesión y respetando las reglas ortográficas. -Adopta una postura, frente a lo leído, haciendo una metacognición. 	Prueba post-test

5. Población y muestra

5.1. Población

La población está conformada por 60 alumnos de tercer grado de educación primaria en la Institución Educativa – Jesús Trabajador en Cajamarca,2024.

5.2. Muestra

La muestra representativa es no probabilística, está conformada por 20 estudiantes del tercer grado de Educación Primaria de la Institución Particular “Jesús Trabajador”, Cajamarca-2024

6. Unidad de análisis

Cada uno de los estudiantes de la Institución Educativa “Jesús Trabajador – Cajamarca – Cajamarca -Cajamarca.

7. Métodos de investigación

El método de investigación es el hipotético deductivo, ya que se investigó el problema y la comprobación de la hipótesis. también hubo un método analítico ya que se analizó y comprobó la eficacia de la variable en los estudiantes.

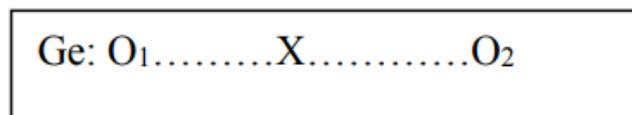
8. Tipo de investigación

La siguiente investigación es pre experimental, por lo que se orienta a la influencia de la estrategia de análisis sintáctico en la comprensión lectora de estudiantes del nivel primario.

9. Diseño de investigación

El diseño de la presente investigación fue pre experimental, ya que se aplicó el método interactivo y se observó su efecto sobre la comprensión lectora. En el diseño pre experimental, se aplica un pre test, luego un programa experimental, posteriormente se emplea el post- test (Hernández y otros, 2006).

El diseño de la investigación se resume en el siguiente diagrama:



Donde:

Ge: Grupo de sujetos

O1: Pre test o medición inicial

X: Estímulo o tratamiento

O2: Post test o medición final

10. Técnicas de instrumentos de recolección de datos

La técnica utilizada para la recolección de datos fue la aplicación de una prueba diseñada para evaluar el nivel de conocimiento sintáctico en ambos grupos de estudio. Esta prueba incluyó ítems relacionados tanto con la comprensión lectora como con la identificación de oraciones, permitiendo así analizar de manera integrada el desempeño de los estudiantes en ambas variables. La estructura del instrumento fue elaborada en función de los objetivos de la investigación, asegurando que cada sección aportara información relevante sobre la capacidad de los estudiantes para reconocer estructuras sintácticas y comprender el contenido de los textos leídos.

11. Técnicas para el procesamiento y análisis de datos

El proceso se llevó a cabo mediante la aplicación de una evaluación diagnóstica, cuyos resultados fueron procesados posteriormente. Estos datos fueron codificados en Excel y analizados utilizando el software Statistical Package for the Social Sciences (SPSS) versión 27. El primer paso consistió en establecer la distribución de los datos obtenidos a partir de la comparación entre la prueba aplicada antes de la implementación de la estrategia (pretest) y la aplicada después (postest). Esta comparación permitió verificar la hipótesis planteada en el estudio.

En este proyecto se tomará en cuenta la siguientes técnica

Evaluaciones. Este instrumento fue diseñado para evaluar tanto la comprensión de textos como el análisis oracional. La prueba está compuesta por un total de 20 preguntas, distribuidas de la siguiente manera: 5 preguntas de nivel sintáctico, 5 preguntas de comprensión literal, 5 preguntas de tipo inferencial y 5 preguntas de nivel crítico.

12. validez y confiabilidad

La validación del instrumento se llevó a cabo mediante el juicio de tres expertos, los cuales evaluaron y aprobaron su pertinencia. Este proceso contó con la participación de tres docentes universitarios, quienes otorgaron su conformidad respecto a la adecuación del instrumento para la investigación. Por otro lado, la confiabilidad del instrumento se determinó a través del coeficiente Alfa de Cronbach. Los resultados obtenidos fueron $\alpha = 0.986$ para la variable de Análisis sintáctico 05 preguntas, y $\alpha = 0.979$ para la variable Comprensión Lectora, con un total de 20 preguntas. Estos valores indican un alto nivel de confiabilidad, lo que permite afirmar que la prueba es adecuada y consistentes para su aplicación en el estudio.

En términos generales, de acuerdo con George y Mallery (2003, p. 231), los coeficientes de Alfa de Cronbach se interpretan según los siguientes criterios:

- Coeficiente alfa > 0.9 : Excelente
- Coeficiente alfa > 0.8 : Bueno
- Coeficiente alfa > 0.7 : Aceptable
- Coeficiente alfa > 0.6 : Aceptable
- Coeficiente alfa > 0.5 : Pobre
- Coeficiente alfa > 0.4 : Inaceptable

CAPÍTULO IV

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

1. Resultados obtenidos del pre- test y post test de la variable dependiente

Se presentará los resultados de las variables, las cuales están vinculadas con la capacidad de comprensión lectora y el análisis sintáctico valorada en cuatro niveles: Literal, Inferencial, Crítico y Sintáctico, terminando con la prueba de hipótesis a partir del uso de la oración como estrategia metodológica, para ello se utilizó la estadística descriptiva e inferencial.

Todo ello se hará con el propósito de determinar la relación gramatical entre el análisis sintáctico de la oración simple y la comprensión lectora para el análisis de la información pertinente.

1.1 Resultado del pre test y post test del nivel literal del grupo experimental

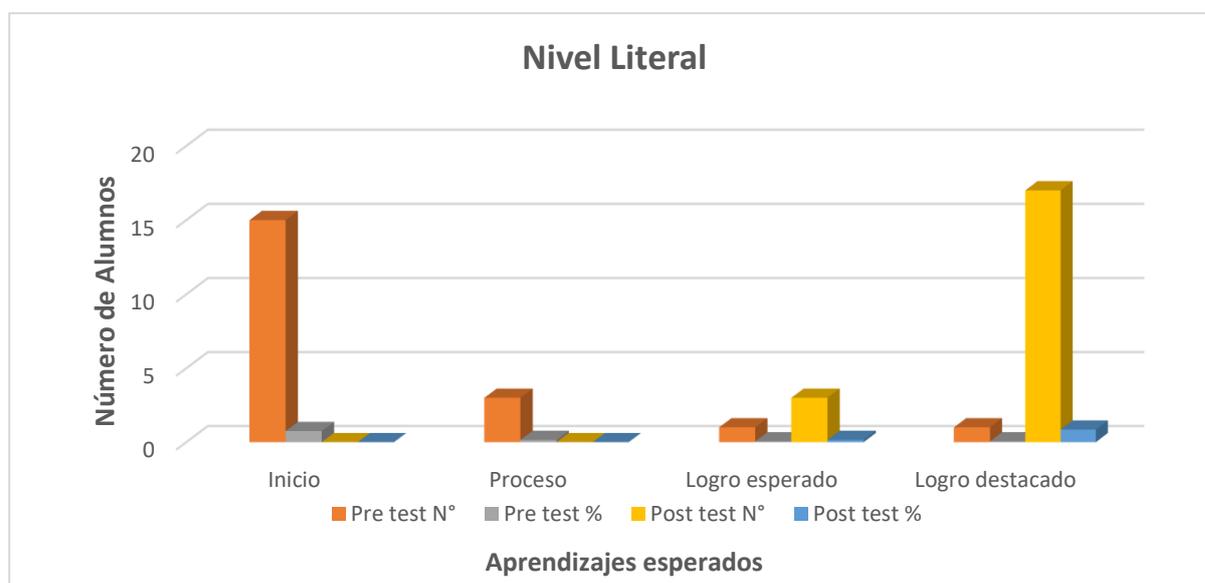
Tabla 1

Porcentajes del pre test y pos test del nivel Literal del grupo experimental

		Nivel Literal				Total	
		Inicio	Proceso	Logro Esperado	Logro destacado		
Experimental	Pre test	N	15	3	1	1	20
		%	75.00%	15.00%	5.00%	5.00%	100.00%
	Post test	N	0	0	3	17	20
		%	0%	0%	15%	85%	100%

Nota: Pre test y post test aplicado a los estudiantes del tercer grado de primaria de la I.E “Jesús Trabajador”- Cajamarca

Figura 1
Niveles de Comprensión Literal en el Pre-test y Pos-test



Análisis y discusión

El Cuadro 1 presenta los resultados obtenidos por los alumnos en la dimensión del nivel literal de comprensión lectora. En el pretest, se observa que el 75.00 % de los estudiantes se encontraba en el nivel inicial, el 15.00 % en proceso, el 5.00 % en logro esperado y solo un 5.00 % alcanzaba el nivel de logro destacado. En contraste, tras la aplicación de la estrategia didáctica basada en la oración simple, el pos test evidenció un cambio significativo: el 85 % de los estudiantes logró ubicarse en el nivel de logro destacado y el 15 % en el nivel de logro esperado. Esta mejora refleja un impacto positivo en el desarrollo del nivel literal, específicamente en la capacidad de los estudiantes para identificar personajes, detalles y contextualizarlos en el tiempo y el espacio, así como en el reconocimiento del significado léxico-semántico de las palabras presentes en los textos narrativos.

Estos hallazgos se relacionan con los aportes de Cárdenas (2020), quien señala que en el nivel literal el lector es capaz de reconocer y descifrar signos lingüísticos convencionales, vinculados a significados directos y explícitos, sin requerir una interpretación profunda. Asimismo, Gavidia (2019) sostiene que este nivel se caracteriza por la respuesta a preguntas literales cuya

información se encuentra expresamente en el texto, lo cual permite evaluar la comprensión directa de datos, hechos y secuencias.

De esta manera, los resultados del pos test permiten afirmar que la enseñanza sistemática de la oración simple como estrategia didáctica facilitó el desarrollo de competencias lectoras fundamentales. Los estudiantes no solo reconocen elementos esenciales del texto —como personajes, lugares y acciones— sino que también logran organizar la información narrativa, identificar referencias y establecer conexiones lógicas entre los eventos descritos.

Este avance también guarda coherencia con lo propuesto por el modelo interactivo de lectura, el cual postula que el lector deja de ser un sujeto pasivo que simplemente decodifica información, para convertirse en un agente activo que interactúa con el texto y construye significado. Así, la mejora en el nivel literal evidencia que los estudiantes han desarrollado habilidades cognitivas básicas para transformar signos gráficos en significados comprensibles, lo que marca un progreso notable en su proceso lector.

1.2 Resultado del pre test y post test del nivel inferencial del grupo experimental

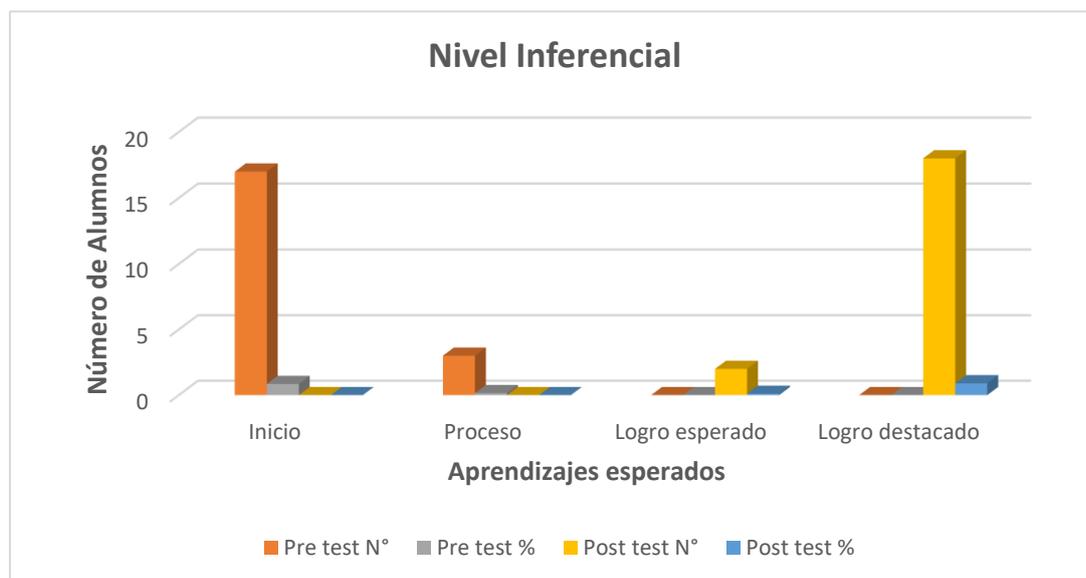
Tabla 2

Porcentajes obtenidos del pre test y pos test referente al nivel Inferencial del grupo experimental

		Nivel Inferencial				Total	
		Inicio	Proceso	Logro Esperado	Logro destacado		
Experimental	Pre test	N	17	3	0	0	20
		%	85.00%	15.00%	0.00%	0.00%	100.00%
	Post test	N	0	0	2	18	20
		%	0%	0%	10%	90%	100%

Nota: Pre test y post test aplicado a los estudiantes del tercer grado de primaria de la I.E “Jesús Trabajador”- Cajamarca

Figura 2
Niveles de Comprensión Inferencial en el Pre-test y Pos-test



Análisis y discusión

En el cuadro y el gráfico 2 se muestran los resultados de los estudiantes en la dimensión del nivel inferencial. En el pretest, el 85.00 % de los alumnos se ubicaron en el nivel de inicio, mientras que el 15.00 % alcanzó el nivel de proceso. Sin embargo, en el postest se observó una mejora significativa, con el 90 % de los estudiantes alcanzando el nivel de logro destacado, y el 10 % restante también ubicándose en ese mismo nivel. Este avance evidencia una evolución notable en la comprensión inferencial de textos narrativos, en la que los estudiantes son capaces de analizar, interpretar temas, caracterizar estados emocionales, inferir lenguaje figurado y examinar relaciones de causa y efecto.

Este progreso puede explicarse a la luz de diversos antecedentes teóricos. Según Lui (2023), la comprensión de textos narrativos no se limita a la decodificación literal, sino que implica una interacción activa entre el lector y el contenido, permitiendo la integración de nueva información. Este autor destaca que las inferencias comprenden habilidades como la deducción de conclusiones, la predicción de resultados, el análisis de causas y efectos, así como

la formulación de opiniones a partir de lo no dicho. Los resultados del estudio muestran justamente esa evolución: los estudiantes ahora infieren secuencias narrativas, descifran significados implícitos y elaboran esquemas que organizan la información, demostrando así un desarrollo de las subcategorías inferenciales que plantea Lui.

De manera complementaria, Leiva (2019) define la inferencia como una estrategia general de comprensión, mediante la cual el lector "adivina" inteligentemente la información faltante a partir de lo que ya sabe. Esta visión se relaciona directamente con las mejoras observadas en los estudiantes, quienes han adquirido la capacidad de identificar diferencias entre lo explícito y lo implícito, proponer títulos adecuados, anticipar finales alternativos y modificar los hechos del texto de forma coherente. Estas prácticas dan cuenta de una lectura activa y significativa que va más allá de la literalidad.

Asimismo, la teoría de la lectura como proceso constructivo, sustentada por autores como Isabel Solé (1992) y Daniel Cassany (2006), refuerza esta perspectiva al afirmar que el lector construye el significado del texto en función de sus conocimientos previos y del contexto. En este sentido, la mejora en el nivel inferencial también refleja el desarrollo de un pensamiento crítico, donde los estudiantes ya no solo reciben información, sino que la reinterpretan, reorganizan y evalúan con base en su experiencia y análisis personal.

En términos de habilidades cognitivas, este avance se puede relacionar con la Taxonomía de Bloom (1956), donde el nivel inferencial se sitúa en los niveles superiores del pensamiento, como analizar, evaluar y crear. El hecho de que los estudiantes puedan sintetizar información, interpretar significados de palabras desconocidas o identificar temas centrales, indica que han pasado de niveles básicos de comprensión a niveles complejos y críticos.

Por último, los resultados también se alinean con los hallazgos de evaluaciones internacionales como PISA y PIRLS, que han demostrado que los estudiantes que dominan

habilidades inferenciales muestran un mejor rendimiento general en comprensión lectora. Estas evaluaciones resaltan que la capacidad para interpretar, inferir y reflexionar sobre textos es fundamental para el desarrollo del pensamiento autónomo.

En resumen, los resultados obtenidos evidencian que los estudiantes han logrado un avance significativo en su capacidad inferencial, lo cual es fundamental para una comprensión más profunda de los textos narrativos. Este progreso no solo se explica por la práctica constante y el esfuerzo individual, sino también por la aplicación de estrategias pedagógicas centradas en la construcción de sentido, en consonancia con los aportes teóricos y empíricos mencionados.

1.3 Resultado del pre test y post test del nivel crítico del grupo experimental

Tabla 3

Porcentajes obtenidos del pre test y pos test referente al nivel Crítico del grupo experimental

		Nivel Crítico				Total	
		Inicio	Proceso	Logro esperado	Logro destacado		
Experimental	Pre test	N	14	3	1	2	20
		%	70.00 %	15.00%	5.00%	10.00 %	100.00%
	Post test	N	0	0	3	14	17
		%	0%	0%	15 %	85 %	100 %

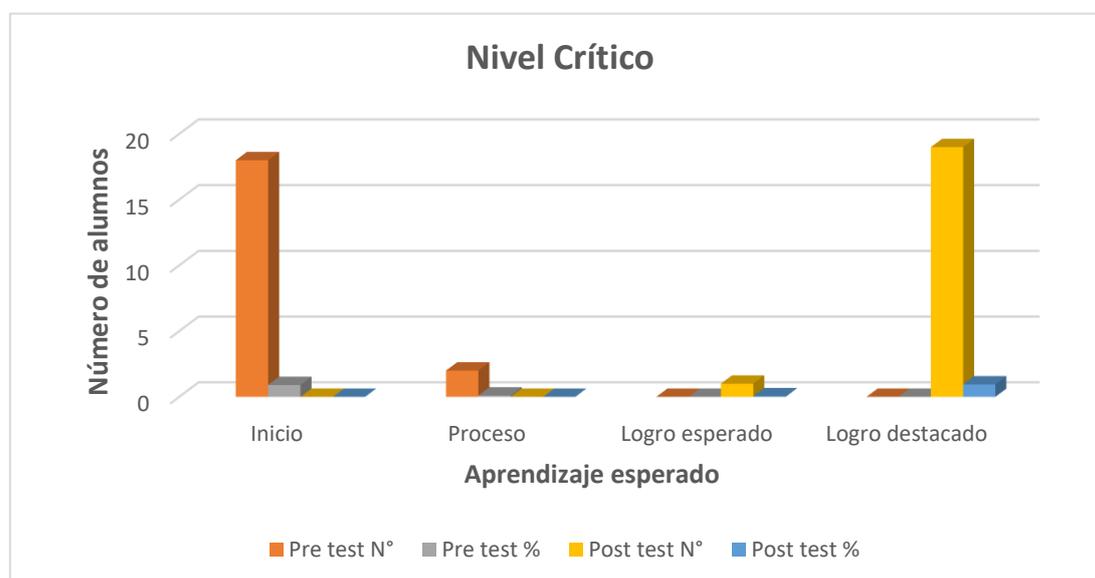
Nota: Pre test y post test aplicado a los estudiantes del tercer grado de primaria de la I.E

“Jesús Trabajador”- Cajamarca

Figura 3

Niveles de Comprensión Crítico en el Pre-test y Pos-test

Análisis y discusión



El cuadro y la gráfica 3 muestran los resultados de los estudiantes en la dimensión correspondiente al nivel crítico de comprensión lectora. En el pretest, el 70.00 % de los estudiantes se encontraban en un nivel inicial, el 15.00 % en un nivel de proceso, el 5.00 % alcanzaba el nivel de logro esperado y solo un 10.00 % se ubicaba en el nivel destacado. No obstante, en el postest se observó una mejora notable: el 85 % de los estudiantes logró ubicarse en el nivel de logro destacado, mientras que el 15 % restante alcanzó el nivel de logro esperado. Estos resultados reflejan un avance significativo en las competencias de lectura crítica, como parte del proceso de comprensión de textos narrativos.

Este desarrollo se manifiesta en la capacidad de los estudiantes para examinar e interpretar temas, analizar caracterizaciones emocionales, y comprender relaciones de causa y efecto. Además, los alumnos demuestran aprendizajes relevantes al formular juicios de valor, establecer puntos de vista propios sobre el contenido leído, evaluar al autor e incluso realizar autocrítica desde su rol como lectores. Estas competencias evidencian que la lectura crítica va más allá de entender el texto de manera literal o inferencial: implica una postura activa y reflexiva frente al contenido.

Desde el punto de vista teórico, Leiva (2019) sostiene que en la lectura crítica el lector incorpora elementos de juicio, valoración y aplicación en torno a los contenidos expresados por el autor. El lector no solo comprende lo dicho, sino que confronta el texto desde múltiples perspectivas. Según Leiva, esta lectura se realiza desde tres enfoques: (1) evaluación del contenido (su coherencia, validez o completitud); (2) contraste con el conocimiento previo y la experiencia del lector; y (3) comparación con otros autores o corrientes de pensamiento. Los resultados del presente estudio muestran que los estudiantes lograron justamente eso: confrontar, analizar y valorar los textos desde una mirada personal e informada.

Asimismo, esta evolución en el nivel crítico se relaciona con los planteamientos de Bloom (1956) y su taxonomía de habilidades cognitivas. En dicha clasificación, el pensamiento crítico se ubica en los niveles más altos, asociados a analizar, evaluar y crear. El hecho de que los estudiantes puedan emitir juicios, adoptar posturas argumentadas o criticar elementos del texto con fundamento, sugiere que han ascendido hacia estos niveles superiores del pensamiento cognitivo, lo que también contribuye significativamente a su desarrollo académico y personal.

Además, autores como Cassany (2006) refuerzan la idea de que el lector crítico no es un consumidor pasivo de textos, sino un agente activo que construye significado, cuestiona la intención del autor, y utiliza la lectura como herramienta de reflexión sobre la realidad. Bajo esta perspectiva, la lectura crítica es una competencia clave para la formación de ciudadanos reflexivos, capaces de tomar decisiones fundamentadas.

En consecuencia, los resultados obtenidos, logro destacado y logro esperado, permiten afirmar que los estudiantes han alcanzado una madurez lectora crítica, lo cual les permite analizar la estructura, el contenido y los objetivos de diversos textos. Esta mejora no solo evidencia el progreso en habilidades específicas de comprensión, sino que también valida la

efectividad de las estrategias pedagógicas implementadas, las cuales han logrado fomentar el pensamiento crítico, la interpretación profunda y el juicio reflexivo como componentes centrales del aprendizaje lector.

1.4 Resultado del pre test y post test del nivel Sintáctico del grupo experimental

Tabla 4

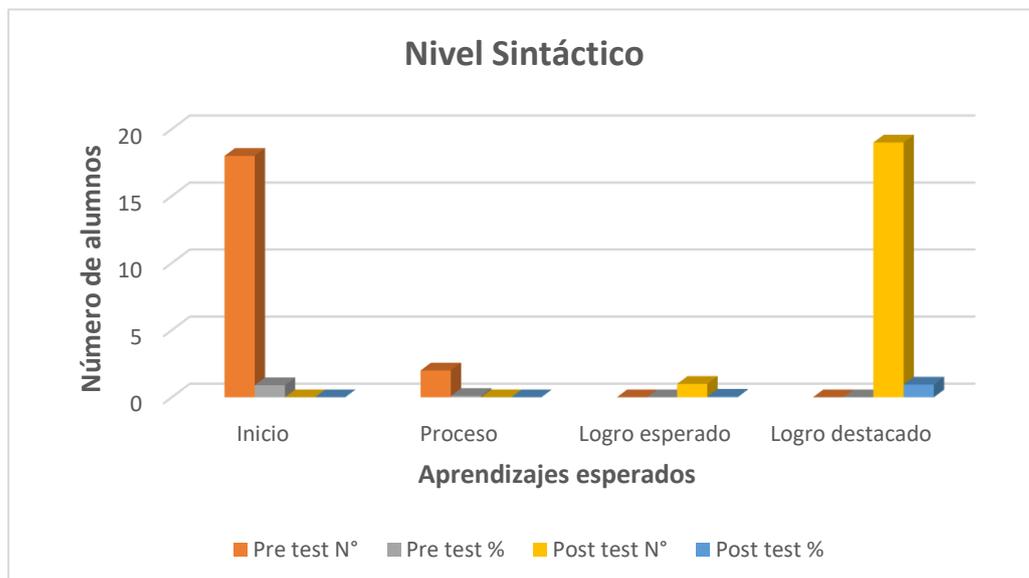
Porcentajes obtenidos del pre test y pos test referente al nivel Sintáctico del grupo experimental

		Nivel Sintáctico				Total	
		Inicio	Proceso	Logro esperado	Logro destacado		
Experimental	Pre. test	N	18	2	0	20	
		%	90.00 %	10.00%	0.00%	0.00 %	100.00%
	Post test	N	0	0	1	19	20
		%	0%	0%	05 %	95 %	100 %

Nota: Pre test y post test aplicado a los estudiantes del tercer grado de primaria de la I.E “Jesús Trabajador”- Cajamarca

Figura 4

Niveles de Comprensión Sintáctico en el Pre-test y Pos-test



Análisis y discusión

El cuadro 4 muestra los resultados de los alumnos en la dimensión correspondiente al nivel sintáctico. En el pretest, el 90.00 % de los estudiantes se encontraba en un nivel inicial, mientras que el 10.00 % estaba en un nivel de proceso. Ningún estudiante alcanzaba el nivel de logro esperado ni el nivel destacado. En contraste, en el postest, se observa un avance notable: el 95 % de los estudiantes alcanzó el nivel de logro destacado, y el 5 % se ubicó en el nivel de logro esperado. Este incremento significativo indica una mejora sustancial en las habilidades sintácticas como resultado del proceso de enseñanza y aprendizaje aplicado, especialmente en el contexto de la comprensión y análisis de textos narrativos.

En este ámbito, los estudiantes desarrollaron competencias clave relacionadas con el análisis de oraciones simples, reconociendo elementos fundamentales como el sujeto, el predicado, y otros componentes sintácticos. Este avance en la estructura oracional no solo favorece el reconocimiento gramatical, sino que también contribuye directamente a la identificación de ideas principales, fortaleciendo así la comprensión global del texto.

Estos resultados pueden explicarse a partir de los aportes de Cárdenas (1990), quien sostiene que el sistema de lectura está compuesto por cuatro módulos interdependientes: perceptivo, léxico, sintáctico y semántico. El procesamiento sintáctico, en particular, cumple la función de determinar las relaciones entre las palabras dentro de las oraciones, lo cual es esencial para interpretar correctamente el mensaje del texto. Según Cardenas, las palabras por sí solas no proporcionan información significativa; es la organización sintáctica la que permite construir el sentido del mensaje.

A partir de este marco, los resultados del estudio reflejan que los estudiantes han fortalecido su capacidad para procesar estructuras gramaticales complejas, lo que evidencia un adecuado funcionamiento del módulo sintáctico. Esto es crucial, ya que, si este módulo falla,

como advierte Cardenas, el lector tendrá serias dificultades para entender el texto, incluso si ha logrado procesar las palabras de forma individual (léxicamente).

Este avance en la dimensión sintáctica también se relaciona con el desarrollo de procesos de mayor complejidad cognitiva, particularmente aquellos asociados al módulo semántico, que permite al lector construir el significado global del texto a partir de las unidades gramaticales procesadas. En otras palabras, una estructura sintáctica sólida permite al lector conectar eficazmente el contenido literal del texto con sus conocimientos previos, facilitando una interpretación más profunda y coherente.

Además, el análisis de la relación entre el nivel oracional sintáctico y los demás niveles de comprensión lectora confirma que el dominio de la sintaxis no es un proceso aislado, sino que se integra activamente con otros niveles, como el inferencial y el crítico. Los estudiantes no solo logran identificar y analizar las estructuras gramaticales, sino que también las utilizan como base para extraer ideas principales, comprender relaciones entre conceptos, y emitir juicios sobre el texto leído.

En conclusión, los resultados obtenidos. logro destacado y logro esperado, permiten afirmar que los estudiantes han adquirido habilidades sintácticas avanzadas que les permiten enfrentar con éxito textos narrativos complejos. Esta mejora evidencia no solo el fortalecimiento del procesamiento estructural del lenguaje, sino también la efectividad de las estrategias didácticas aplicadas, que han facilitado una comprensión lectora más profunda y eficaz al desarrollar competencias fundamentales en el nivel sintáctico.

1.5 Prueba de hipótesis

Para la verificación de la hipótesis del estudio, se ha aplicado la prueba t de Student para muestras relacionadas, con el propósito de determinar si existen diferencias significativas entre los resultados del pretest y del postest aplicados a los estudiantes. Esta prueba estadística ha

sido seleccionada porque permite comparar los promedios de dos mediciones realizadas sobre un mismo grupo antes y después de una intervención educativa, en este caso, relacionada con el desarrollo de la comprensión lectora en sus diferentes niveles: inferencial, crítico y sintáctico.

El estudio parte de la hipótesis de que la implementación de estrategias didácticas orientadas a mejorar la comprensión lectora de textos narrativos genera un cambio significativo en el rendimiento de los estudiantes. Por ello, el uso de la prueba t de Student permite comprobar si las diferencias observadas en los niveles de logro entre el pretest y el postest son estadísticamente significativas y no producto del azar.

Así, los resultados obtenidos a través de esta prueba permiten sustentar con evidencia cuantitativa que la intervención pedagógica tuvo un impacto positivo en el desarrollo de las habilidades lectoras de los estudiantes, validando la efectividad del enfoque metodológico utilizado y confirmando la hipótesis de investigación.

Tabla 5

Se muestran los resultados obtenidos de la prueba t la cual determina la desigualdad entre el pre- test y pos- test en la influencia de la estrategia didáctica en la lectura de la comprensión lectora

	Diferencias relacionadas						t	gl	Sig (bilateral)
	Media	Desviación n tip	Error tip de la media	95% Intervalo de confianza para la diferencia					
				Inferior	Superior				
Par 1									
POST- PRE	12.91	7.033	3.381	7.158	12.885	11.2417	38	2.028	

Análisis y discusión

la tabla 5 se evidencian las diferencias observadas en los promedios obtenidos en relación con el pre test y post test, se obtuvo un resultado de 11.2417; la desviación estándar registró un valor de 7.033, el error estándar de la media fue de 3.381, considerando que el intervalo de confianza corresponde a una diferencia del 95%, con un límite inferior de 7.158 y un límite superior de 12.885.

Mediante la realización de la prueba de hipótesis, es posible percibir la diferencia notable entre los resultados del pre test y el pos test. En este sentido, el pre test muestra y refleja carencias en cuanto al manejo y desarrollo de los procesos cognitivos, puesto que se ha fomentado un pensamiento lineal en relación con el análisis de diferentes textos. Por otro lado, en el pos test, los aprendizajes de los estudiantes alcanzan un nivel de efectividad y productividad, ya que se alinean con la estrategia de análisis sintáctico de la oración simple como estrategia metodológica para la comprensión Lectora, obteniendo así resultados positivos.

En efecto, el análisis de la oración simple como estrategia didáctica para mejorar la comprensión de textos narrativos es eficaz en un sentido similar. Chamorro y Martínez (2006) sostienen que, durante el proceso de aprendizaje de la lectura, los niños requieren estrategias que capten su atención y les permitan ir más allá de una comprensión superficial, alcanzando niveles de interpretación, análisis, síntesis y argumentación sobre lo que leen. En este contexto, la oración, debido a su estructura secuencial y organizada de textos e imágenes, se presenta como una estrategia interesante y novedosa para que los niños se involucren en la lectura y comprendan lo que leen de manera voluntaria y amena.

Según Walter Kintsch y el lingüista Teun Van Dijk (1960) desarrollaron un modelo influyente ampliamente reconocido en los estudios sobre comprensión de textos. El modelo de

Kintsch y Van Dijk sostiene que la comprensión de un texto no es un proceso pasivo, sino que involucra una serie de operaciones cognitivas activas durante la lectura. Según este modelo, el lector construye el significado del texto de forma progresiva, organizando la información en distintos niveles de representación mental. Un concepto clave de este enfoque es la microestructura, que hace referencia a cómo el lector organiza las oraciones del texto en su mente, así como las relaciones de conexión y coherencia entre ellas. Esta microestructura está formada por las unidades más básicas del texto, como las oraciones individuales y las relaciones lógicas entre ellas, que permiten al lector seguir el flujo del discurso.

Van Dijk sostiene que, mientras una persona lee, se establecen una red de conexiones que les permite integrar la información de las oraciones de manera que el texto se vuelva comprensible en su totalidad. Estas relaciones de coherencia entre oraciones son fundamentales para que el lector no solo entienda el significado de cada oración de manera aislada, sino que sea capaz de conectar las ideas a lo largo de todo el texto. Por ejemplo, el uso de anáforas, como los pronombres, y las estructuras de causalidad o temporalidad son elementos que permiten al lector establecer conexiones lógicas entre las distintas partes del texto, facilitando la comprensión general.

Para Walter Kintsch y Van Dijk su trabajo ha sido esencial para entender cómo la mente humana procesa la información escrita. A través de su modelo, se propone que la comprensión lectora no depende únicamente de la decodificación de palabras, sino que involucra un proceso activo de construcción mental en el que el lector va generando representaciones interconectadas del texto. De este modo, este enfoque pone énfasis en la interacción dinámica entre el lector y el texto, destacando el papel fundamental de la coherencia en la construcción del significado.

En síntesis, las teorías desarrolladas por Kintsch y Van Dijk en la década de 1960 siguen siendo de gran relevancia en los campos de la psicología cognitiva y la lingüística, ya que

proporcionan una explicación detallada de cómo los lectores construyen el significado de los textos mediante procesos mentales complejos, en los que la organización de las oraciones y las relaciones entre ellas desempeñan un papel esencial. De esta forma, se erradica la concepción anticuada sobre lo que verdaderamente implica la comprensión de los textos, implementando una variedad de estrategias disponibles a través de la enseñanza y adoptando los planteamientos de diversos autores que consideran fundamental fomentar el interés por la lectura. Un ejemplo claro de esto lo ofrece Prieto (2001), quien, en una metodología para potenciar la comprensión de textos narrativos, señala que: "Comprender lo que se lee no significa únicamente que la persona sea capaz de reproducir el mensaje en sus propias palabras, sino que debe ser capaz de construir un objeto conceptual. Dentro de esta metodología, se incluye el desarrollo de habilidades de razonamiento (pensamiento crítico), estrategias que permitan al estudiante formar su propio juicio y promover el aprendizaje significativo".

En resumen, la estrategia metodológica basada en el análisis sintáctico de la oración simple ha demostrado mejorar la comprensión lectora tanto en los estudiantes como en los profesores, superando la visión tradicional de que el docente es quien posee todo el conocimiento. Si un docente no domina la comprensión de textos, ¿cómo este podrá enseñar a sus estudiantes a comprender lo que leen? No obstante, al aceptar, implementar y aplicar este modelo interactivo, los estudiantes se encuentran en una posición que les permite planificar, monitorear y evaluar los procesos cognitivos y metacognitivos de la lectura, en un ambiente que favorece la interacción entre el lector, el texto y el autor. De igual forma, son capaces de emplear estrategias de lectura de manera adecuada y pertinente a su contexto social y escolar, ajustadas a su realidad y necesidades.

CONCLUSIONES

1. Se comprobó que la estrategia didáctica de análisis sintáctico de la oración simple mejoró significativamente la comprensión lectora en los estudiantes del tercer grado de educación primaria de la I.E. Jesús Trabajador – Cajamarca – Cajamarca, puesto que existe una diferencia significativa entre el pre test y post test, cuyos resultados después de aplicar la estrategia se observó que más del 95% de estudiantes lograron mejorar su comprensión literal, inferencial y crítica.
2. Se identificó el nivel de comprensión lectora antes de aplicar la estrategia didáctica de análisis sintáctico de la oración simple, en el pre test en el nivel literal (75.00 %= Inicio), en el nivel inferencial (85.00% = Inicio), en el nivel crítico (70.00 %= Inicio) y en el nivel sintáctico (90.00 %= Inicio). puesto que estos estudiantes no habían desarrollado estrategias para mejorar su comprensión literal, inferencial crítica y sintáctica, y además desconocían sobre la utilización de la estrategia didáctica de análisis sintáctico de la oración simple.
3. Se planificó y aplicó once sesiones con la estrategia didáctica de análisis sintáctico de la oración simple, el cual permitió mejorar la comprensión literal, inferencial, crítica y sintáctica en los estudiantes del tercer grado de educación primaria de la I.E. Jesús Trabajador- Cajamarca- Cajamarca- Cajamarca, después de la aplicación de esta estrategia, en el post test se identificó que en el nivel literal (85% =Logro), en el nivel inferencial (90 % = Logro), en el nivel crítico (85% = Logro) y en el nivel sintáctico (95 %= Logro), estos resultados demuestran que la aplicación de la estrategia fue importante porque permitió mejorar la comprensión lectora fomentando la participación activa, promoviendo el aprendizaje significativo y fortaleciendo el pensamiento crítico en los estudiantes.

3. La estrategia didáctica de análisis sintáctico de la oración simple aplicada a los estudiantes ha desarrollado en ellos una mejora en la comprensión y esto ha permitido un mejor aprendizaje. Así en el nivel literal (85% = Logro), en el nivel inferencial (90 % = Logro), en el nivel crítico (85% = Logro) y en el nivel sintáctico (95 %= Logro). Por lo tanto, podemos determinar que los estudiantes han logrado un nivel eficaz del manejo en la comprensión, interpretación y análisis sintáctico en los textos. Con ello se establece que el estudiante se relaciona con el texto generando nuevos conocimientos, estableciendo inferencias, procesos cognitivos y denotativos.

4. Con los resultados positivos se puede evidenciar que el estudiante en su rol de lector está en plena capacidad de poder entender a través de diversas estrategias lo que lee, lo cual genera un buen rendimiento académico y nuevos aprendizajes no solo en las áreas de letras, sino también en todas las áreas.

SUGERENCIAS

1. Se sugiere a toda la Institución educativa “Jesús Trabajador”, la inclusión de la estrategia didáctica dentro del plan lector con el objetivo de mejorar la comprensión lectora y aprendizajes de todos los alumnos de la institución. Logrando así los razonamientos oportunos.
2. Al Director de la Institución educativa “Jesús Trabajador”, se le recomienda la utilización de la estrategia didáctica de análisis sintáctico de la oración simple como un plan pedagógico dentro del PEI, para después ser implementada en las diversas actividades relacionadas con la comprensión lectora, a fin de que, los alumnos y docentes fortalezcan e incluyan como un hábito la lectura.
3. A los padres de familia, de la Institución educativa “Jesús Trabajador” se les sugiere acompañar a sus hijos y promover dicha estrategia con la finalidad de que puedan comprender los diferentes textos y mejorar su rendimiento escolar.
4. A los estudiantes, se les sugiere tomar como hábito la estrategia didáctica de análisis sintáctico de la oración simple en el proceso lector, con el fin de poder comprender y asimilar mejor los textos plasmados en diferentes áreas. Esto ayudará al estudiante a escalar mejor los procesos de asimilación de nuevos aprendizajes.

V. REFERENCIAS

- Aguilar, J. E. (2007). *Estrategias de Producción de textos para mejorar la lectura y escritura en los alumnos del III ciclo de la I.E 16558 de Rinconada La jeña*. Jaén, Perú.
- Alarcos, E., Martínez, J.A., Martínez, J., Gutiérrez, S., García, F. y Rodríguez, B. (1981). *Lengua española*. Madrid, España: Santillana.
- Alarcos LLorach, E. (2000). *Gramática de la lengua española*, España julio, 2000
<https://coleccion.narod.ru/manuales/RAE-Gramatica-de-la-lengua.pdf>
- Campbell, Y. (2020). *Sintaxis y comprensión de textos: interpretación de oraciones subordinadas en la universidad de Carobo facultad de ciencias de la educación departamento de lenguaje y literatura vianesia - venezuela* .
<http://servicio.bc.uc.edu.ve/educacion/revista/a1n18/1-18-7.pdf>
- Chaupin, C. (2012). *Gramática descriptiva y funcional de la lengua española*
- Condori, Y. R. (2019). *el conocimiento de estrategias y el nivel de comprensión lectora de los estudiantes de la especialidad de educación primaria, facultad de ciencias de la educación de la universidad nacional de san agustin de arequipa*.
- Coseriu, E. (1967). *Linguística del hablar madrid* .
<https://www.casadellibro.com/libro-lecciones-de-lingüística-general/9788424901547/84841>
- Dominguez, J. F. (2020). *Estrategias para comprensión de textos y niveles de comprensión lectora en estudiantes del cebs "javier Heraud" de tocache- san martín*.
<https://repositorio.unh.edu.pe/items/1cb1de1c-9fa4-4d6a-84fb-26c03b473557>

Evelyne Grandez Munarriz, Y. M. (2020). *El proceso sintactico - semantico de la lectura y la comprensión lectora en estudiantes de sexto de primaria de una institución educativa privada del distrito de Rimac.*

<https://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/handle/20.500.12404/19924>

Ferreira, R. (2019). *evaluando oración y similitud a través del léxico, sintáctico y semántico*

<https://webofscience.bibliotecaupn.elogim.com/wos/woscc/fullrecord/WOS:000398214700004>

Gutierrez-Braojos, C., & Salmerón Pérez, H. (2012). *Estrategias de Comprensión Lectora: enseñanza y evaluación en educación primaria. Profesorado. Revista de Currículum y Formación de Profesorado.* <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=56724377011>

Kovacci, O. (1977). Gramática y sintaxis. <https://biblioteca.org.ar/libros/3kovacci.pdf>

Chomsky, N (1980) *Rules and representations, Nueva York, Columbia University Press.*

https://philosophersguild.com/products/chomsky-secular-saint-candle?gad_source=1&gclid=EAIaIQobChMIImNP_hZGLhwMV5EFIAB323QqUEAAYASAAEgJrvPD_BwE

Leiva, Y. L. (2019). *Aplicación de estrategias de comprensión lectora para mejorar el hábito lector de los estudiantes de cuarto grado de la I.E n° 82027 el Cerrillo de Baños del Inca Cajamarca, 2019.* <https://repositorio.unc.edu.pe/handle/20.500.14074/5168>

Liu, X. (2023). *Resolución de conflictos entre sintaxis y plausibilidad en la comprensión de oraciones en la universidad Griffith, Facultad de Psicología Aplicada, Gold Coast 4222, Australia*

López, J. Y. (2022). *la literacidad como estrategia metodológica sociocultural en la comprensión de textos narrativos de los estudiantes del primer grado de educación secundaria de la I.E.P. "Ingeniería", Cajamarca, 2022.*

Mendoza, A. C. (2019). *Modelo interactivo de la oración como estrategia didáctica para fortalecer la comprensión lectora en los estudiantes del V ciclo de educación primaria de la I.E. N° 82915 "El Tambo", Santa Úrsula de LLacanora, Cajamarca, 2019*

Real Academia Española . (2014). *Diccionario de la lengua española (23ª ed.)*. Bogotá: Espasa Libros, S.L.Y- Editorial Planeta Colombians, S.A

Alonso, M. (1974). *Gramática del español contemporáneo*. Madrid, España: Guadarrama

Ramírez, L. H. (1995). *Nivel sintáctico de la lengua española. (2da. ed.)*. Lima, Perú: Gutenberg.

ANEXOS/APÉNDICES

Apéndice 1: Prueba de entrada y de salida de comprensión lectora

PRUEBA DE COMPRENSIÓN LECTORA

Apellidos y nombres:

Nota:..... Ciclo: Grado: Género: M F Fecha:.....

INTRODUCCIÓN: Estimado estudiante, la presente prueba tiene por finalidad conocer el nivel de comprensión lectora y el manejo de los procesos mentales que usted posee cuando lee un cuento. Sus respuestas y opiniones proporcionarán datos muy importantes para tener en cuenta la calidad de sus desempeños en esta competencia. Por lo que solicito a usted responder a las preguntas que se han formulado a continuación. Esta prueba consta de veinte preguntas y que cada una tiene una valoración de un punto (1pt.). tiene que marcar con una equis la letra que precede a la respuesta que consideres correcta. Si te equivocas tacha la respuesta y la marcas de nuevo.

El venado herido

En un bosque, un cazador apuntaba con su arma al venado. Se preparó, disparó varias veces, pero como no tenía buena puntería solo logró herirlo en una de las patas. El venado, herido profundamente, cayó al suelo. Solo se veía su cabeza, adornada por sus astas, mientras sus ojos tristes suplicaban piedad. Con cada respiración, su dolor se hacía más evidente. Agazapado entre unos arbustos, parecía esperar la inevitable muerte.

Pronto, otros animales llegaron para ayudarlo. El cazador, al verlos, se asustó y huyó despavorido. Los animales se acercaron al venado con determinación. El conejo fue el primero en llegar, llevando pastillas que podrían aliviar su dolor. Las ardillas le trajeron plantas medicinales para sanar las heridas más graves. Las aves, inquietas, volaban de un lado a otro buscando hojas frescas para alimentarlo, y los ratones trajeron cobijas para abrigarlo.

Los días pasaron y el venado comenzó a recuperarse. Con el tiempo, su salud mejoró, gracias a la ayuda de sus nuevos amigos. Todos se alegraron por su recuperación, al sentirse más unidos que nunca, decidieron protegerse mutuamente, para evitar que algún cazador los volviera atacar

NIVEL LITERAL

1. ¿Quién disparó varias veces al venado?

- a) El conejo
- b) El cazador
- c) El venado
- d) Los animales

2. ¿Quiénes ayudaron al venado para que se recuperara?

- a) Los leones
- b) Las ardillas
- c) Los cocodrilos y los gatos

3. ¿Quién fue alcanzado por una de las balas?

- a) El gato
- b) El venado
- c) El ratón
- d) Las ardillas

4. ¿Quiénes se alegraron y decidieron protegerse?

- a) El cazador
- b) Los animales que cuidaron al venado
- c) Los hombres
- d) El ratón

5. ¿Quiénes decidieron protegerse mutuamente para evitar que algún cazador los volviera a atacar?

- a) Los seres humanos
- b) Los animales
- c) Los patos
- d) El venado

NIVEL INFERENCIAL

6. ¿Por qué crees que los animales decidieron ayudar al venado?

- a) Porque los animales sintieron compasión por el venado herido.
- b) Porque querían vengarse del cazador.
- c) Porque el venado quería venganza.
- d) Porque el conejo quiso.

7. ¿Por qué el venado, al principio parece resignado a su destino?

- a) Porque tenía dolor
- b) Porque se sintió debilitado y sin esperanzas por sus heridas
- c) Porque sintió tristeza

d) Porque no tenía amigos

8. ¿Qué simboliza la llegada de los diferentes animales con ayuda para el venado?

- a) La colaboración y la unidad
- b) El chisme
- c) Intereses personales
- d) La autoestima

9. ¿Qué nos dice la frase “Los días pasaron y el venado comenzó a recuperarse” sobre el proceso de sanación?

- a) Que la recuperación del venado fue gradual y no inmediata gracias a la ayuda constante de los animales
- b) Que el venado tuvo infección en las heridas y demoró su recuperación
- c) Que la herida fue grande y por ello no se sanaba rápido
- d) Que el venado no quería sanarse rápido

10. ¿Cómo cambia la relación entre los animales y el venado después de su recuperación?

- a) La relación entre los animales parece volverse más fuerte y deciden protegerse más.
- b) No hacen nada y la relación sigue igual
- c) Los animales empiezan a odiar al ser humano
- d) No existe la solidaridad entre los animales

NIVEL CRÍTICO

11. ¿Qué opinas sobre la actitud del cazador hacia el venado?

- a) El cazador quería el venado para comerlo
- b) El cazador disparaba sin querer
- c) El hombre no era un cazador
- d) El venado no era el objetivo

12. ¿Cómo interpretas el hecho de que los animales se unan para salvar al venado, a pesar de que ellos también podrían ser una víctima del cazador?

- a) Los animales son interesados
- b) La solidaridad y la empatía están presentes en los animales y debemos aprender de ellos
- c) Los animales querían ser cazados
- d) El venado les debía un favor por eso lo ayudaron

13. ¿Qué crees que simboliza la figura del venado herido en la historia?

- a) El animal herido y vulnerable
- b) Simboliza la vulnerabilidad, la víctima inocente, la naturaleza que necesita ser protegida
- c) Simboliza la solidaridad, la empatía y la humanidad
- d) Simboliza el egoísmo y la falta de empatía

14. ¿Cómo interpretarías la huida del cazador al ver que los animales lo enfrentan?

- a) La huida del cazador es una victoria para los animales
- b) El cazador se fue a traer más balas para enfrentar a los animales
- c) El cazador sintió compasión y huyo.
- d) Los animales eran muy grandes para el cazador

15. Según la lectura, ¿Te gustaría ser como los animales?

- a) No, porque son muy pequeños e indefensos.
- b) Sí, porque así deberíamos ser las personas unidas y humanitarias.
- c) No, porque podría ir a la cárcel por ayudar.
- d) Sí, me gustaría porque luego dirán que soy un héroe.

NIVEL SINTÁCTICO

16. Identifique Cuántas oraciones hay en el siguiente texto: “*En un bosque, un cazador apuntaba con su arma al venado. Se preparó, disparó varias veces, pero como no tenía buena puntería solo logró herirlo en una de las patas*”.

- a) 1.
- b) 2.
- c) 3.

d) 4.

17. ¿Cuál es el sujeto de la oración?: “*En un bosque, un cazador apuntaba con su arma al venado*”

- a) un cazador
- b) su arma
- c) en un bosque
- d) al venado

18. Identifique el predicado de la siguiente oración:” El conejo trajo pastillas para aliviar el dolor”

- a) El conejo
- b) Trajo pastillas para aliviar el dolor
- c) El dolor
- d) El conejo trajo pastillas

19. Identifique Cuál es el núcleo del sujeto en la siguiente oración: “*El venado, herido profundamente, cayó al suelo*”

- a) al suelo
- b) el venado
- c) venado
- d) herido

20. Identifique cuál es el núcleo del predicado en la siguiente oración: “*Llegaron otros animales para poder salvarlo.*”

- a) Llegaron
- b) poder
- c) otros animales
- d) salvarlo

Apéndice 2. Tablas de escala de valoraciones

Tabla 6

	PRE Y POS PRUEBA																			
DIMENSIONES	NIVEL LITERAL					NIVEL INFERENCIAL					NIVEL CRÍTICO					NIVEL SINTÁCTICO				
PREGUNTA	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
RESPUESTA	B	D	B	B	B	A	B	A	A	A	A	B	C	A	B	C	A	B	C	A
VALORACIÓN	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1

Descripción	Valoración	Equivalencias	
LOGRO DESTACADO: Cuando el estudiante evidencia un nivel superior a lo esperado respecto a la capacidad. Esto quiere decir que demuestra aprendizajes que van más allá del nivel esperado.	AD	18 – 20	4
LOGRO ESPERADO: Cuando el estudiante evidencia el nivel esperado respecto a la capacidad, demostrando manejo satisfactorio en todas las tareas propuestas y en el tiempo programado.	A	15 – 17	3
EN PROCESO: Cuando el estudiante está próximo o cerca al nivel esperado respecto a la capacidad, para lo cual requiere acompañamiento durante un tiempo razonable para lograrlo.	B	11 – 14	2
EN INICIO: Cuando el estudiante muestra un progreso mínimo en una de las capacidades de acuerdo al nivel esperado. Evidencia con frecuencia dificultades en el desarrollo de las tareas, por lo que necesita mayor tiempo de acompañamiento e intervención del docente.	C	00 – 10	1

Apéndice3: Confiabilidad de los instrumentos de investigación

Estadístico de fiabilidad de la prueba

Estadísticas de fiabilidad	
Alfa de Cronbach	N de elementos
,957	20

La confiabilidad del presente instrumento, fue determinada con el coeficiente alfa de Cronbach del programa SPSS v.27, y el resultado fue de 0,957, lo cual comprueba que el

Estadísticas de total de elemento				
	Media de escala si el elemento se ha suprimido	Varianza de escala si el elemento se ha suprimido	Correlación total de elementos corregida	Alfa de Cronbach si el elemento se ha suprimido
Item 1	18,54	33,376	,968	,956
Item 2	18,54	33,346	,978	,956
Item 3	18,63	34,718	,793	,986
Item 4	18,72	36,220	,718	,972
Item 5	18,18	38,300	,000	,973
Item 6	18,89	34,876	,381	,976
Item 7	18,65	37,656	,800	,955
Item 8	18,94	38,457	,564	,932
Item 9	18,32	37,676	,903	,955
Item 10	18,44	39,667	,902	,977
Item 11	18,32	31,077	,890	,979
Item 12	18,67	32,643	,965	,966
Item 13	18,78	31,775	,987	,968
Item 14	18,66	34,476	,954	,964
Item 15	18,40	35,458	,957	,968
Item 16	18,44	33,466	,957	,967
Item 17	18,34	33,477	,957	,966
Item 18	18,56	34,918	,782	,969
Item 19	18,68	35,318	,718	,975
Item 20	18,66	33,563	,965	,965

instrumento tuvo una confiabilidad muy alta.

Apéndice 4: Experiencias de aprendizaje

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 01

I. DATOS INFORMATIVOS:

1.1	Institución Educativa :	“Jesús Trabajador”- Cajamarca
1.2	Área Curricular :	Comunicación
1.3	Modalidad <u> </u> :	Presencial
1.4	Grado / Sección <u> </u> :	Tercero
1.5	Fecha <u> </u> :	05 - 11 - 2024
1.6	Hora <u> </u> :	8:00 a 9:30
1.7	Duración <u> </u> :	90 minutos
1.8	<u>Responsable</u> <u> </u> :	Doc. Alex Jhonatan Cabanillas Bazán

II. TÍTULO DE LA SESIÓN:

“Conociendo La Oración Gramatical”

III. PROPÓSITO DE APRENDIZAJES

COMPETENCIA A /CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CRITERIOS	TÉCNICAS/ INSTRUMENTOS
Escribe diversos tipos de textos en lengua materna	-Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. -Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia de acuerdo a sus necesidades, intereses y la relación con otros textos.	-Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. -Reconoce la oración como unidad de sentido. -Identifica el sujeto y el predicado en oraciones simples. -Construye oraciones gramaticalmente correctas.	Observación Ficha de observación

IV. SECUENCIA DIDÁCTICA

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	RECURSOS	TIEMPO
<p>INICIO</p>	<p>Lee atentamente las siguientes oraciones escritas en un papelote por el profesor</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p>¡Hola! / ¿Cómo estás? / ¿Mañana jugarás el partido? / ¿Verdad?</p> <p>¡No puedes fallar sino perdemos! / Me voy a dormir. / ¡Chauuu...!</p> </div> <p><u>Dialogan :</u></p> <p>¿Qué es una oración?</p> <p>¿Qué diferencia hay entre una oración y una frase?</p> <p>¿Cuántas oraciones identifican en el texto?</p> <p>¿Cuántas palabras conforman cada una de las oraciones?</p> <p>¿Sabes que son oraciones unimembres y bimembres?</p>	<p>- Juego grupal</p> <p>- Diálogo grupal</p>	<p>20MINUTOS</p>

<p style="text-align: center;">PROCESO</p>	<p>- Lee el papelote preparado por el profesor.</p> <div style="border: 2px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p style="text-align: center;"><u>La Oración Gramatical</u></p> <p>Es la menor unidad del habla con sentido completo. Cuando hablamos o escribimos damos a conocer nuestras ideas mediante oraciones, que son “pequeñas unidades” que se juntan para formar un mensaje.</p> <p style="text-align: center;"><u>Clasificación de las Oraciones Gramaticales</u></p> <p>Oraciones bimembres.- es aquella que esta formada por dos elementos sujeto y predicado. Ejem El agua es vida.</p> <p>Oraciones unimembres.- Es aquella que no puede dividirse en sujeto y predicado. Estas solo tiene sentido cuando las decimos en una setuación o contexto en que se den.</p> <p>Ejemplo. Oración Bimenbre Unimembre</p> <p style="text-align: center;">El agua es vida</p> <p>¡Cuidala!</p> </div> <p>- Dialogan sobre el texto leído realizando la comprensión lectora</p> <p>- Resuelven una ficha de aplicación sobre el tema desarrollado</p> <p>- Transcriben el papelote en su cuaderno de comunicación y pega la ficha desarrollada de aplicación.</p>	<p>- Papelotes con texto sobre el tema</p> <p>- Diálogo de comprensión lectora</p> <p>- Ficha de aplicación</p> <p>- Cuaderno, lápiz o lapicero</p>	<p style="text-align: center;">60 MINUTO S</p>
<p style="text-align: center;">FINAL</p>	<p>- Dialogan sobre las actividades realizadas (metacognición)</p> <p>¿Qué aprendimos hoy?</p> <p>¿Cómo nos sentimos?</p> <p>¿En qué fallamos?</p> <p>¿Cómo lo corregimos?</p>	<p>-Diálogo</p> <p>- Otros libros del Grado</p>	<p style="text-align: center;">10 MINUTO S</p>

	- Busca oraciones en una historieta	-Historieta	
--	-------------------------------------	-------------	--

V. REFLEXIONES SOBRE EL APRENDIZAJE

- ¿Logré el propósito de aprendizaje con mis estudiantes? ¿Por qué?
- ¿Qué dificultades tuvieron los estudiantes?
- ¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no?

VI. REFERENCIAS

- Currículo Nacional de Educación Básica <https://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/curriculo-nacional-de-la-educacion-basica.pdf>
- Programa Curricular de Educación Primaria <https://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-nivel-primaria-ebr.pdf>
- Texto escolar 3er grado de educación primaria <https://hdl.handle.net/20.500.12799/7854>
- Texto escolar grado de educación primaria <https://hdl.handle.net/20.500.12799/7854>
- Lluvia de ideas o Brainstorming <https://innovaciondocente.udd.cl/files/2021/06/lluvia-de-ideas.pdf>

V. ANEXOS

Anexo 1:

FICHA DE OBSERVACIÓN

DATOS INFORMATIVOS:

1. Institución educativa:
.....
2. Grado: Sección: Fecha:
3. Responsable:
.....

Indicaciones: Colocar el valor correspondiente en cada ítem, según el nivel de logro de cada estudiante.

N°	Apellidos y nombres	ítems					
		Identifica las oraciones en el texto	Describe los tipos de oraciones	Identifica y diferencia entre una frase y una oración.	Identifica el sujeto y el predicado	Identifica los núcleos del sujeto y del predicado	Emite opiniones acerca de la importancia de las oraciones
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							
20							

Cajamarca, noviembre de 2024

Docente de aula

Investigador

Anexo 2:

La Oración Gramatical

Es la menor unidad del habla con sentido completo. Cuando hablamos o escribimos damos a conocer nuestras ideas mediante oraciones, que son “**pequeñas unidades**” que se juntan para formar un mensaje.

Clasificación de las Oraciones Gramaticales

Oraciones bimembres.- es aquella que esta formada por dos elementos sujeto y predicado.
Ejem El agua es vida.

Oraciones unimembres.- Es aquella que no puede dividirse en sujeto y predicado. Estas solo tiene sentido cuando las decimos en una situación o contexto en que se den.

Ejemplo. Oración Bimembre Unimembre

El agua es vida

¡Cuidala!

Anexo 3

1. ¿Cuántas oraciones identificas en la siguiente historieta?
2. ¿Cuál es el tema de la situación narrativa?



Fuente: Historietas de caricatura: <https://misamigos.editorialaces.com/historietas/>

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 02

I. DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1 Institución Educativa : “Jesús Trabajador”- Cajamarca
- 1.2 Área Curricular : Comunicación
- 1.3 Modalidad : Presencial
- 1.4 Grado / Sección : Tercero
- 1.5 Fecha : 08 - 11 - 2024
- 1.6 Hora : 8:20 a 9:50
- 1.7 Duración : 90 minutos
- 1.8 Responsable : Doc. Alex Jhonatan Cabanillas Bazán

II. TÍTULO DE LA SESIÓN:

Conociendo las partes de la Oración Bimembre

III. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE

COMPETENCIA A /CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CRITERIOS	TÉCNICAS/ INSTRUMENTOS
<p>Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna.</p> <p>Escribe diversos tipos de textos en lengua materna.</p> <p>Se comunica oralmente en su lengua materna</p>	<p>- Obtiene información del texto escrito. Infiere e interpreta información del texto. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.</p> <p>- Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</p> <p>- Obtiene información del texto oral.</p>	<p>- Identifica las partes de la oración bimembre (sujeto y predicado) en textos dados.</p> <p>- Construye oraciones bimembres identificando el sujeto y el predicado.</p> <p>- Explica las funciones del sujeto y el predicado en una oración.</p> <p>-Construye oraciones gramaticalmente correctas.</p>	<p>Observación</p> <p>Ficha de observación</p>

IV. APRENDIZAJES ESPERADOS:

Momentos	Estrategias	Recursos	Tiempo
INICIO	<p>-Lee atentamente las siguientes oraciones escritas en un papelote por el profesor</p> <p>- Dialogan: ¿De quién hablamos en la primera oración?</p> <p>¿De quién hablamos en la segunda oración? ¿Qué hace Manuel?</p> <p>¿Sabes cómo identificar el sujeto y predicado de la oración bimembre?</p>	<p>Juego grupal</p> <p>Diálogo grupal</p> <p>Papelote</p>	20 Minutos
PROCESO	<p>-Lee el papelote preparado por el profesor.</p> <p>-Se les entrega un texto corto donde se resalten algunas oraciones.</p> <p>- Leen el texto en voz alta y en parejas, haciendo pausas estratégicas para: Identificar las oraciones bimembres.</p> <p>- Se pregunta: ¿Quién realiza la acción en esta oración? ¿Qué se dice del sujeto en esta oración? - Subrayar el sujeto y el predicado en cada oración identificada.</p>	<p>Papelote</p> <p>Texto</p>	60 Minutos

	<p>-Reflexionan sobre la importancia de identificar las partes de la oración: ¿Qué aprendimos sobre cómo se construyen las oraciones? ¿Cómo nos ayuda esto a comprender mejor lo que leemos y escribimos?</p> <p>- Relacionan lo aprendido con experiencias personales: ¿Podríamos aplicar esto para escribir mensajes más claros en WhatsApp o redes sociales?</p>		
Final	<p>-Dialogan sobre el texto leído realizando la comprensión lectora</p> <p>-Transcriben el papelote en su cuaderno de comunicación y pega la ficha desarrollada de aplicación.</p> <p>-Dialogan sobre las actividades realizadas (metacognición)</p> <p>¿Qué aprendimos hoy?</p> <p>¿Cómo nos sentimos?</p> <p>¿En qué fallamos?</p> <p>¿Cómo lo corregimos?</p>		10 minutos

V. REFLEXIONES SOBRE EL APRENDIZAJE

- ¿Logré el propósito de aprendizaje con mis estudiantes? ¿Por qué?
- ¿Qué dificultades tuvieron los estudiantes?
- ¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no?

VI. REFERENCIAS

-Currículo Nacional de Educación Básica

<https://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/curriculo-nacional-de-la-educacion-basica.pdf>

-Programa Curricular de Educación Primaria

<https://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-nivel-primaria-ebr.pdf>

-Texto escolar 3ro grado de educación primaria

<https://hdl.handle.net/20.500.12799/7854> Texto escolar de educación primaria

<https://hdl.handle.net/20.500.12799/7854>

[http://www.ceiploreto.es/sugerencias/Comprension_lectora/tercer_ciclo/363/263/index](http://www.ceiploreto.es/sugerencias/Comprension_lectora/tercer_ciclo/363/263/index.html)

.html El método interactivo en la comprensión de textos Dialnet-El Texto Interactivo

Como Herramienta Didáctica ParaFavo-9242761.pdf Lluvia de ideas o Brainstorming

<https://innovaciondocente.udd.cl/files/2021/06/lluvia-de-ideas.pdf>

VII. ANEXOS

Anexo 1:

FICHA DE OBSERVACIÓN

DATOS INFORMATIVOS:

1. Institución educativa:
.....
2. Grado: Sección: Fecha:
3. Responsable:
.....

Indicaciones: Colocar el valor correspondiente en cada ítem, según el nivel de logro de cada estudiante.

N°	Apellidos y nombres	Ítems					
		Identifica el Sujeto correctamente	Identifica el Predicado correctamente	Identifica y relaciona palabras del texto con su contexto	Subraya el Sujeto en la oración	Subraya el Predicado en la oración	Emite opiniones acerca de las oraciones
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							
20							

Cajamarca, noviembre de 2024

Docente de aula

Investigador

Anexo 2

Oraciones en papelote y conceptos

María escribe en su cuaderno.
Juega en el parque.
En la playa, Manuel, juega fútbol.

EL SUJETO Y PREDICADO EN LA ORACIÓN

El sujeto, es la persona, animal u objeto de quien se habla. Se le reconoce haciendo la pregunta **¿De quién se habla?**

El predicado es todo aquello que se dice del sujeto. Se le reconoce haciendo la pregunta **¿Qué se dice del sujeto?**

Ejemplo: El gato come pescado

¿De quién se habla? El gato = **Sujeto**

¿Qué se dice del gato? Come pescado = **Predicado**

El Sujeto Tácito

Hay oraciones que no presentan sujeto escrito pero esta sobreentendido. Para ello se utilizan las personas gramaticales (yo,tu, él, ella, etc.)

Ejemplo: Comes un rico cebiche.

También recordamos que el sujeto puede ir al principio, al medio o al final de la oración.

Fuente: https://intef.es/experiencias_edu/el-libro-magico-de-la-gramatica/

Anexo 3

Texto con oraciones



LECTURA DE ORACIONES

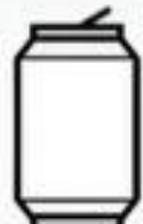


Lee las oraciones y marca con una ✓ cuando la hayas leído:

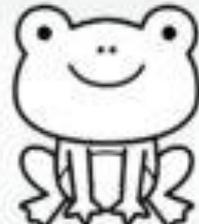
Encierra las palabras:



miel



lata



sapo

- 1. Elsa usa su lata.
- 2. El mimo toma la miel.
- 3. Emilio toma té.
- 4. El sapo toma miel.
- 5. Ema usa su pelota.
- 6. Mi mamá usa la lata.
- 7. Susi aseca a su sapo.
- 8. El oso toma la pelota.
- 9. Elisa toma atole.
- 10. Eli ama a su oso.



LEMBEN - Recursos Educativos



SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 03

I. DATOS INFORMATIVOS:

- 1.1 Institución Educativa : “Jesús Trabajador”- Cajamarca
 1.2 Área Curricular : Comunicación
 1.3 Modalidad : Presencial
 1.4 Grado / Sección : Tercero
 1.5 Fecha : 12 - 11 - 2024
 1.6 Hora : 8:00 a 9:30
 1.7 Duración : 90 minutos
 1.8 Responsable : Doc. Alex Jhonatan Cabanillas Bazán

II. TÍTULO DE LA SESIÓN:

Explorando al Sujeto: Comprendiendo sus Partes y Funciones

III. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE

COMPETENCIA A /CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CRITERIOS	TÉCNICAS/ INSTRUMENTOS
<p>Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna.</p> <p>Escribe diversos tipos de textos en lengua materna.</p> <p>Se comunica oralmente en su lengua materna</p>	<p>- Obtiene información del texto escrito. Infiere e interpreta información del texto. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.</p> <p>- Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</p> <p>- Obtiene información del texto oral.</p>	<p>- Identifica el sujeto en oraciones simples.</p> <p>-Construye oraciones identificando el sujeto.</p> <p>- Explica qué es el sujeto y su función principal.</p>	<p>Observación</p> <p>Ficha de observación</p>

IV. APRENDIZAJES ESPERADOS:

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	RECURSOS	TIEMPO
<p>INICIO</p>	<p>Activación de conocimientos previos:</p> <p>Inicia la clase preguntando a los estudiantes: "¿Qué es un sujeto?" y "¿Para qué sirve en una oración?"</p> <p>Explica que el sujeto es la persona, animal o cosa de la que hablamos en una oración.</p> <p>Realiza ejemplos en la pizarra con oraciones sencillas:</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p>Ejemplo 1: "El perro corre." (El sujeto es "El perro")</p> <p>Ejemplo 2: "Ella estudia mucho." (El sujeto es "Ella")</p> </div> <p>Presentación del tema:</p> <p>Muestra que el sujeto puede estar formado por:</p> <p>Un artículo (md) + sustantivo (ns) + adjetivo(md) (Ejemplo: "La niña")</p> <p>Un pronombre (Ejemplo: "Yo")</p> <p>Explica que el artículo acompaña al sustantivo, y que el pronombre reemplaza al sustantivo.</p>	<p>- Pizarra</p> <p>- Papelotes</p>	<p>20MINUTOS</p>

<p>PROCESO</p>	<p>Presenta oraciones en un papelote y pide que los estudiantes identifiquen el sujeto en cada una.</p> <p>Actividad 1: Desglosando oraciones</p> <p>Se Reparte una ficha de trabajo a los estudiantes con varias oraciones.</p> <p>Los alumnos deberán subrayar el sujeto de cada oración y escribir sus partes en los espacios correspondientes:</p> <p>Ejemplo de oración: "El gato duerme."</p> <p>Sujeto: El gato (md) + (ns)</p> <p>Partes del sujeto: Artículo: El(modificador directo) / Sustantivo: gato (núcleo del sujeto)</p> <p>Actividad 2: Emparejamiento con tarjetas de colores</p> <p>Entrega tarjetas de colores con palabras en cada una: sustantivos, artículos y pronombres.</p> <p>Los estudiantes deben formar oraciones simples con estas tarjetas y luego compartirlas con la clase, identificando el sujeto y desglosando sus partes.</p> <p>Juego de roles:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Fichas con oraciones sobre el tema - Diálogo sobre las oraciones de comprensión lectora - Cuaderno, lápiz o lapicero 	<p>60 MINUTOS</p>
-----------------------	---	--	-----------------------

	<p>Los alumnos se agrupan en parejas o pequeños grupos.</p> <p>A uno de los alumnos le tocará ser "el sujeto", mientras que el otro será "la acción".</p> <p>Ejemplo:</p> <p>"Yo" (pronombre) + "corro" (verbo)</p> <p>"El perro" (sustantivo) + "salta" (verbo)</p> <p>El alumno que represente el sujeto debe explicar, al final, cómo está compuesto su sujeto (por ejemplo, "Yo" es un pronombre).</p>		
<p>FINAL</p>	<p>-Dialogan sobre las actividades realizadas</p> <p>¿Qué aprendimos hoy?</p> <p>-Pregunta: “¿Qué es un sujeto?” y “¿Cuáles son las partes del sujeto?” para reforzar el aprendizaje.</p> <p>-¿En qué fallamos?</p> <p>-¿Cómo lo corregimos?</p> <p>-Pedir que los estudiantes escriban tres oraciones más en casa y desglosen los sujetos, mostrando las partes de cada uno.</p>	<p>-Diálogo</p> <p>- Otros libros del grado</p>	<p>10 MINUTO S</p>

V. REFLEXIONES SOBRE EL APRENDIZAJE

- ¿Logré el propósito de aprendizaje con mis estudiantes? ¿Por qué?
- ¿Qué dificultades tuvieron los estudiantes?
- ¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no?

VI. REFERENCIAS

- Currículo Nacional de Educación Básica

<https://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/curriculo-nacional-de-la-educacion-basica.pdf>

Programa Curricular de Educación Primaria

<https://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-nivel-primaria-ebr.pdf>

Texto escolar 3er grado de educación primaria

http://www.ceiploreto.es/sugerencias/Comprension_lectora/primer_ciclo/index.html

Lluvia de ideas <https://innovaciondocente.udd.cl/files/2021/06/lluvia-de-ideas.pdf>

VII. ANEXOS

Anexo 1

FICHA DE OBSERVACIÓN

DATOS INFORMATIVOS:

1. Institución educativa:
.....
2. Grado: Sección: Fecha:
3. Responsable:
.....

Indicaciones: Colocar el valor correspondiente en cada ítem, según el nivel de logro de cada estudiante.

N°	Apellidos y nombres	Ítems					
		Identifica correctamente al sujeto en oraciones dadas	Encierra o señala al sujeto en la oración	Identifica y relaciona palabras del texto con su contexto	Usa la pregunta "¿Quién?" o "¿Qué?" para encontrar el sujeto	Subraya el Predicado en la oración	Emite opiniones acerca de las oraciones
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							
20							

Cajamarca, noviembre de 2024

Docente de aula

Investigador

Anexo 2

PAPELOTE 01

Ejemplo 1: "La maestra enseña." → "La maestra" es el sujeto, y está compuesto por el artículo "La"(md) y el sustantivo "maestra"(ns).

Ejemplo 2: "Nosotros jugamos." → "Nosotros" es el sujeto, y es un pronombre (ns).

Ejemplo 3: Los dulces niños saltan contentos → "Los dulces niños." Es el sujeto, y está compuesto por el artículo "Los"(md) el adjetivo "dulces"(md) y el sustantivo "niño"(ns)

Anexo 3

FICHAS CON ORACIONES



Fuente: <https://www.actividadesdeinfantilyprimaria.com/2025/03/04/fichas-para-practicar-la-lectura-de-oraciones-en-prescolar-e-infantil/>

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 04

I. DATOS INFORMATIVOS:

1.1	Institución Educativa :	“Jesús Trabajador”- Cajamarca
1.2	Área Curricular :	Comunicación
1.3	Modalidad :	Presencial
1.4	Grado / Sección :	Tercero
1.5	Fecha :	15 - 11 - 2024
1.6	Hora :	8:20 a 9:50
1.7	Duración :	90 minutos
1.8	Responsable :	Doc. Alex Jhonatan Cabanillas Bazán

II. TÍTULO DE LA SESIÓN:

¿Qué hace? ¿Qué le pasa? ¡Descubre el Predicado!

III. PROPÓSITOS DEL APRENDIZAJE:

COMPETENCIA A /CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CRITERIOS	TÉCNICAS/ INSTRUMENTOS
<p>Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna.</p> <p>Escribe diversos tipos de textos en lengua materna.</p> <p>Se comunica oralmente en su lengua materna</p>	<p>- Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</p> <p>- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.</p>	<p>- Utiliza vocabulario de uso frecuente y pertinente para describir acciones.</p> <p>-Identifica el predicado en oraciones simples.</p> <p>- Reconoce la función del predicado en la oración.</p> <p>-Elabora oraciones identificando el sujeto y el predicado.</p>	<p>Observación</p> <p>Ficha de observación</p>

IV. SECUENCIA DIDÁCTICA

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	RECURSOS	TIEMPO
<p>INICIO</p>	<p>-Motivación:</p> <p>El docente plantea preguntas como:</p> <p>"Si digo: 'El perro...', ¿falta algo?"</p> <p>"¿Qué hizo el perro? ¿Qué le pasó?"</p> <p>Se guía al estudiante a descubrir que falta una parte que diga lo que hace o le sucede el sujeto.</p> <p>-Presentación del propósito:</p> <p>"Hoy vamos a descubrir qué es el predicado, cómo reconocerlo y por qué es tan importante en una oración."</p> <p>Activación de conocimientos previos:</p> <p>Inicia la clase preguntando a los estudiantes:</p> <p>"¿Qué es un predicado?" y "¿Para qué sirve en una oración?"</p>	<p>- Pizarra</p> <p>- Papelotes</p>	<p>20MINUTOS</p>
<p>PROCESO</p>	<p>-Exploración guiada (10 min):</p> <p>El docente escribe en la pizarra oraciones como:</p> <div data-bbox="469 1570 1046 1778" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p>"La niña corre."</p> <p>"El gato duerme en el sillón."</p> <p>"Nosotros jugamos fútbol."</p> </div> <p>Se subraya primero el sujeto ("La niña", "El gato", "Nosotros"), luego se pregunta:</p> <p>"¿Qué hace el sujeto?"</p> <p>→ Así se identifica el predicado y el verbo como su núcleo.</p>	<p>-Pizarra y plumones.</p> <p>-Fichas con oraciones.</p> <p>-Láminas o dibujos para redactar oraciones.</p> <p>-Papel y lápiz.</p>	<p>60 MINUTOS</p>

	<p>Actividad 1: “Subraya el predicado” :</p> <p>Se entrega una ficha de trabajo con oraciones simples.</p> <p>Los estudiantes deben:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Leer las oraciones. -Subrayar el predicado. -Encerrar en un círculo el verbo. <p>Actividad 2: Desglosando oraciones</p> <p>Se Reparte una ficha de trabajo a los estudiantes con varias oraciones.</p> <p>Los alumnos deberán subrayar el sujeto de cada oración y escribir sus partes en los espacios correspondientes:</p> <p>Ejemplo de oración: "El gato duerme."</p> <p>Sujeto: El gato (md) + (ns)</p> <p>Partes del sujeto: Artículo: El(modificador directo) / Sustantivo: gato (núcleo del sujeto)</p> <p>Actividad 3: “Mi oración completa”:</p> <p>Se entrega una lámina con un dibujo (un niño saltando, un perro corriendo).</p> <p>Los estudiantes:</p> <p>Escriben una oración completa.</p> <p>Identifican el sujeto y predicado.</p> <p>Subrayan el predicado y rodean el verbo</p>		
<p>FINAL</p>	<p>Se reflexiona en grupo con preguntas como:</p> <p>"¿Qué aprendimos hoy?"</p> <p>"¿Para qué sirve el predicado?"</p> <p>"¿Qué parte del predicado es más importante?"</p>	<p>-Diálogo</p> <p>- Textos</p>	<p>10</p> <p>MINUTOS</p>

	Se escriben 2 oraciones en la pizarra entre todos los estudiantes como cierre.		
--	--	--	--

V. REFLEXIONES SOBRE EL APRENDIZAJE

- ¿Logré el propósito de aprendizaje con mis estudiantes? ¿Por qué?
- ¿Qué dificultades tuvieron los estudiantes?
- ¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no?

VI. REFERENCIAS

- Currículo nacional de Educación Básica
<https://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/curriculo-nacional-de-la-educacion-basica.pdf>
- Programa Curricular de Educación Primaria
<https://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-nivel-primaria-ebr.pdf>
- Texto escolar 3er grado de educación primaria : El método interactivo en la comprensión de textos
Dialnet-ElTextoInteractivoComoHerramientaDidacticaParaFavo-9242761.pdf
- Real Academia Española (RAE). (2020). Diccionario de la lengua española (23.ª ed.). Recuperado de: <https://dle.rae.es>.

VII. ANEXOS

Anexo 1

FICHA DE OBSERVACIÓN

DATOS INFORMATIVOS:

1. Institución educativa:
.....
2. Grado: Sección: Fecha:
3. Responsable:
.....

Indicaciones: Colocar el valor correspondiente en cada ítem, según el nivel de logro de cada estudiante.

N°	Apellidos y nombres	Ítems					
		Identifica el predicado en oraciones simples	Reconoce el significado de la oración	Identifica y relaciona palabras del texto con su contexto	Elabora oraciones identificadas o sujeto y predicado	Utiliza vocabulario de uso frecuente y pertinente para describir acciones	Participa activamente en las actividades propuestas
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							
20							

Cajamarca, noviembre de 2024

Docente de aula

Investigador

Anexo 2 imagen con oraciones

Adán pintó un
león.



Leonel desea unos
patines.



Lalo le teme a
los fantasmas.



Happy Teachers

Fuente: <https://www.actividadesdeinfantilyprimaria.com/2025/03/04/fichas-para-practicar-la-lectura-de-oraciones-en-preescolar-e-infantil/>

Anexo 3

Imágenes de niño saltando y perro corriendo para construir oraciones



SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 05

I. DATOS INFORMATIVOS:

1.1	Institución Educativa :	“Jesús Trabajador”- Cajamarca
1.2	Área Curricular :	Comunicación
1.3	Modalidad :	Presencial
1.4	Grado / Sección :	Tercero
1.5	Fecha :	19 - 11 - 2024
1.6	Hora :	8:00 a 9:30
1.7	Duración :	90 minutos
1.8	Responsable :	Doc. Alex Jhonatan Cabanillas Bazán

II. TÍTULO DE LA SESIÓN:

"Descubriendo los Secretos del Predicado: ¿Cómo se Organiza?"

III. PROPÓSITO DEL APRENDIZAJE:

COMPETENCIA /CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CRITERIOS	TÉCNICAS/ INSTRUMENTOS
<p>Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna.</p> <p>Escribe diversos tipos de textos en lengua materna.</p> <p>Se comunica oralmente en su lengua materna</p>	<p>- Adecúa el texto a la situación comunicativa.</p> <p>- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.</p>	<p>- Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</p> <p>-Identifica el predicado en oraciones simples.</p> <p>- Reconoce la función del predicado en la oración.</p> <p>-Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.</p>	<p>Observación</p> <p>Ficha de observación</p>

IV. SECUENCIA DIDÁCTICA

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	RECURSOS	TIEMPO
INICIO	<p>- Activación de conocimientos previos:</p> <p>Inicia la clase con una breve charla de repaso. Pregunta a los estudiantes si recuerdan lo que es una oración, y luego si pueden decir cuál es la diferencia entre un sujeto y un predicado. Escribe ejemplos en la pizarra con oraciones sencillas y subraya el sujeto y el predicado.</p> <p>Ejemplo:</p> <p>El perro corre rápidamente.</p> <p>Juan lee un libro interesante.</p> <p>-Presentación del tema:</p> <p>Explica que hoy aprenderán más sobre el predicado, y cómo está formado por el verbo y otros elementos que lo acompañan.</p> <p>Usa ejemplos visuales o tarjetas para reforzar la explicación, asegurándote de que todos entiendan que el predicado responde a la pregunta ¿qué hace el sujeto?</p>	<p>-Tarjetas con oraciones simples.</p> <p>-Pizarra y marcador.</p>	20MINUTOS
PROCESO	<p>Actividad 1: "Descubriendo el predicado"</p> <p>Objetivo: Identificar el predicado en oraciones y entender su estructura interna.</p>	<p>-Carteles con ejemplos de predicados.</p> <p>-Lápices y hojas para escribir.</p> <p>-Papelotes</p> <p>-Pizarras.</p>	60 MINUTOS

	<p>Paso 1: Divide la clase en 4 grupos. A cada grupo se le da una serie de oraciones en tarjetas.</p> <p>Paso 2: Los grupos deben identificar y resaltar el sujeto y el predicado en cada oración. Después, deberán subrayar el verbo y señalar qué otros elementos forman parte del predicado (complementos directos, indirectos, adverbios, etc.).</p> <p>Ejemplo de oraciones:</p> <div data-bbox="480 943 991 1211" style="border: 1px solid green; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p>Mi mamá cocina delicioso.</p> <p>El sol brilla muy fuerte.</p> </div> <p>El perro corre feliz por el parque.</p> <p>Ellos leen cuentos en la biblioteca.</p> <p>Paso 3: Después de que los grupos hayan trabajado en la identificación, cada grupo comparte una oración con la clase y explica qué partes conforman el sujeto y el predicado.</p> <p>Actividad 2: "Construyendo predicados"</p>	<p>-tarjetas de colores.</p>	
--	--	------------------------------	--

	<p>Objetivo: Crear oraciones utilizando un predicado claro y organizado.</p> <p>Paso 1: Presenta en la pizarra una lista de verbos (por ejemplo: comer, cantar, estudiar, bailar, correr, pintar, leer, etc.).</p> <p>Paso 2: Los estudiantes, en parejas, deben elegir un verbo de la lista y crear una oración con el verbo elegido, asegurándose de que la oración tenga un sujeto y un predicado completos.</p> <p>Ejemplo: Verbo elegido: correr → Los niños corren rápido en el parque.</p> <p>Paso 3: Cada pareja lee sus oraciones en voz alta, y el resto de la clase identifica el sujeto y el predicado.</p> <p>Actividad 3: "Juego de Tarjetas de Predicado"</p> <p>Objetivo: Reforzar la comprensión del predicado a través de un juego práctico.</p> <p>Paso 1: Distribuye tarjetas con partes de oraciones (sujeto, verbo, complemento) a los estudiantes.</p>		
--	--	--	--

	<p>Ejemplo de tarjetas:</p> <p>El gato (sujeto)</p> <p>corre (verbo)</p> <p>muy rápido (complemento de modo).</p> <p>Paso 2: Los estudiantes deben formar oraciones completas utilizando las tarjetas. Luego, deben leer sus oraciones en voz alta y señalar el sujeto y el predicado.</p> <p>Juego de Competencia: Haz que los estudiantes compitan en equipos para ver quién puede formar la oración más completa en el menor tiempo.</p> <p>Actividad 4: "Corrigiendo Oraciones"</p> <p>Objetivo: Aplicar el conocimiento adquirido para corregir errores en oraciones.</p> <p>Paso 1: Presenta oraciones incorrectas en la pizarra (sin predicado claro o con predicados confusos). Ejemplo:</p> <p>El niño come. (Falta información adicional sobre lo que come)</p>		
--	---	--	--

	<p>Cantar muy bonito María. (Orden incorrecto).</p> <p>Paso 2: Los estudiantes, en parejas, deben corregir las oraciones, asegurándose de que tengan un sujeto y un predicado completos y claros.</p> <p>Paso 3: Los estudiantes comparten sus correcciones con la clase, y se comentan las respuestas.</p>		
FINAL	<p>Reflexión final:</p> <p>Pide a los estudiantes que reflexionen sobre lo aprendido. Pregunta:</p> <p>¿Por qué es importante el predicado en una oración?</p> <p>¿Qué cambios notaron al identificar y organizar los predicados de manera clara?</p> <p>Evaluación final:</p> <p>Como tarea breve de clase, distribuye una hoja con oraciones incompletas. Los estudiantes deben identificar el sujeto y el predicado de cada oración, y completar las que falten con un verbo y complemento adecuado.</p>	<p>-Diálogo</p> <p>- Hojas</p>	<p>10 MINUTO S</p>

V. REFLEXIONES SOBRE EL APRENDIZAJE

- ✓ ¿Logré el propósito de aprendizaje con mis estudiantes? ¿Por qué?
- ✓ ¿Qué dificultades tuvieron los estudiantes?
- ✓ ¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no?

VI. REFERENCIAS

- Ministerio de Educación del Perú (MINEDU). (2022). Currículo Nacional de la Educación Básica. Recuperado de: <https://www.minedu.gob.pe>
- Montes, A. & Rivera, C. (2019). Comunicación Integral 3. Lima: Editorial Corefo.
- Editorial Santillana. (2019). Comunicación 3: Texto escolar para tercer grado de primaria. Lima: Grupo Santillana.
- Rodríguez, M. & Jiménez, L. (2018). Lengua y literatura 3°. Serie Aprendo Contigo. Lima: Ediciones SM.
- Real Academia Española (RAE). (2020). Diccionario de la lengua española (23.^a ed.). Recuperado de: <https://dle.rae.es>

VII. ANEXOS

Anexo 1

FICHA DE OBSERVACIÓN

DATOS INFORMATIVOS:

1. Institución educativa:

.....

2. Grado: Sección: Fecha:

3. Responsable:

.....

Indicaciones: Colocar el valor correspondiente en cada ítem, según el nivel de logro de cada estudiante.

N°	Apellidos y nombres	Ítems					
		Identifica el predicado en oraciones dadas.	Reconoce los elementos del predicado.	Construye oraciones sencillas.	identifica y organiza el predicado	Utiliza vocabulario de uso frecuente y pertinente para describir acciones	Participa activamente en las actividades propuestas
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							
20							

Cajamarca, noviembre de 2024

Docente de aula

Investigador

Anexo 2 Tarjetas con oraciones



Fuente: <https://www.twinkl.ie/resource/es-t-e-186-secuenciar-frases>

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 06

I. DATOS INFORMATIVOS:

1.1	Institución Educativa :	“Jesús Trabajador”- Cajamarca
1.2	Área Curricular :	Comunicación
1.3	Modalidad :	Presencial
1.4	Grado / Sección :	Tercero
1.5	Fecha :	22 - 11 - 2024
1.6	Hora :	8:20 a 9:50
1.7	Duración :	90 minutos
1.8	Responsable :	Doc. Alex Jhonatan Cabanillas Bazán

II. TÍTULO DE LA SESIÓN:

Construyendo Sentidos: Oraciones que Cuentan Historias

III. PROPÓSITO DEL APRENDIZAJE:

COMPETENCIA /CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CRITERIOS	TÉCNICAS/ INSTRUMENTOS
<p>Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna.</p> <p>Escribe diversos tipos de textos en lengua materna.</p> <p>Se comunica oralmente en su lengua materna</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Adecúa el texto a la situación comunicativa. - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito. 	<ul style="list-style-type: none"> - Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. -Identifica el predicado en oraciones simples. - Reconoce la función del predicado en la oración. -Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. 	<p>Observación</p> <p>Ficha de observación</p>

IV. SECUENCIA DIDÁCTICA

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	RECURSOS	TIEMPO
INICIO	<p>- Motivación y activación de conocimientos previos:</p> <p>Dinámica rápida:</p> <p>Escribe en la pizarra una oración incompleta (por ejemplo: La niña...).</p> <p>Pregunta:</p> <p>— ¿Qué falta en esta oración? ¿Se entiende qué quiere decir?</p> <p>Explicación breve:</p> <p>Se conversa con los estudiantes sobre la importancia de escribir oraciones con sentido completo, y cómo podemos unirlos para contar cosas que nos pasan o imaginamos.</p> <p>Ejemplo:</p> <p>La niña corre.</p> <p>La niña corre en el parque porque juega con su perro.</p> <p>Presenta el título de la sesión:</p> <p>✦ "Construyendo Sentidos: Oraciones que Cuentan Historias" ✦</p> <p>Explica que aprenderán a construir oraciones que se conectan y forman historias interesantes.</p>	Pizarra y plumones.	20MINUTOS

<p>PROCESO</p>	<p>Actividad 1: "Armemos oraciones con sentido"</p> <p>Objetivo: Construir oraciones completas a partir de palabras sueltas.</p> <p>Se distribuye tarjetas con palabras divididas en: sujetos, verbos y complementos.</p> <p>En grupos, los estudiantes deben combinar las tarjetas para crear oraciones con sentido completo.</p> <p>Luego, escriben sus oraciones en una hoja y las comparten en voz alta.</p> <p>Se incluye tarjetas con palabras divertidas o mágicas (ejemplo: el dragón, voló, sobre la escuela) para estimular la creatividad.</p> <p>Actividad 2: "Una oración lleva a otra"</p> <p>Objetivo: Aprender a conectar oraciones para construir un relato.</p> <p>El docente cuenta o lee un pequeño cuento de 3 a 5 oraciones, mostrando cómo cada oración lleva a la siguiente.</p> <p>Luego, en parejas, los estudiantes reciben 3 oraciones desordenadas. Deben ordenarlas y usar conectores para que cuenten algo con sentido.</p> <p>Ejemplo:</p>	<p>Tarjetas con palabras sueltas (sujetos, verbos, complementos).</p> <p>Hojas de trabajo.</p> <p>Cuento corto ilustrado.</p> <p>Carteles con conectores (entonces, luego, después, al final, etc.).</p> <p>Lápices, colores</p>	<p>60 MINUTOS</p>
-----------------------	--	--	-----------------------

	<p>Juan encontró un mapa del tesoro.</p> <p>Al día siguiente fue al bosque con sus amigos.</p> <p>Después de buscar mucho, encontraron un cofre brillante.</p> <p>Apoyo visual: Uso de carteles con conectores: primero, luego, después, por eso, al final...</p> <p>Actividad 3: "Creamos mini-historias"</p> <p>Objetivo: Escribir una pequeña historia usando oraciones encadenadas.</p> <p>Cada estudiante elige uno de estos temas:</p> <div style="border: 1px solid green; padding: 5px;"> <p>Un paseo divertido</p> <p>Mi mascota imaginaria</p> <p>Un día en la escuela</p> <p>Un sueño mágico</p> <p>Guía para escribir:</p> </div> <p>Escribe una oración para empezar la historia.</p> <p>Agrega 3 o 4 oraciones que cuenten qué pasó.</p> <p>Usa conectores para unir las ideas.</p> <p>Termina con una oración final.</p> <p>Cuando terminan, pueden leer su mini-historia a un compañero o al grupo.</p>		
<p>FINAL</p>	<p>Reflexión final:</p> <p>¿Qué aprendiste sobre las oraciones?</p> <p>¿Qué te ayudó a que tus oraciones tengan sentido?</p> <p>¿Te gustó escribir una mini-historia?</p> <p>usamos la rutina del “semáforo del aprendizaje”:</p> <div style="display: flex; align-items: center;">  <p>Necesito ayuda Me falta practicar Lo entendí muy bien</p> </div>	<p>-Diálogo</p> <p>- Textos</p>	<p>10 MINUTO S</p>

V. REFLEXIONES SOBRE EL APRENDIZAJE

- ✓ ¿Logré el propósito de aprendizaje con mis estudiantes? ¿Por qué?
- ✓ ¿Logré que los estudiantes identifiquen las oraciones en el texto?
- ✓ ¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no?

VI. REFERENCIAS

- Ministerio de Educación del Perú (MINEDU). (2022). Currículo Nacional de la Educación Básica. Recuperado de: <https://www.minedu.gob.pe>
- Montes, A. & Rivera, C. (2019). Comunicación Integral 3. Lima: Editorial Corefo.
- Editorial Santillana. (2019). Comunicación 3: Texto escolar para tercer grado de primaria. Lima: Grupo Santillana.
- Rodríguez, M. & Jiménez, L. (2018). Lengua y literatura 3°. Serie Aprendo Contigo. Lima: Ediciones SM.
- Real Academia Española (RAE). (2020). Diccionario de la lengua española (23.^a ed.). Recuperado de: <https://dle.rae.es>

VII. ANEXOS

Anexo 1

FICHA DE OBSERVACIÓN

DATOS INFORMATIVOS:

1. Institución educativa:
.....
2. Grado: Sección: Fecha:
3. Responsable:.....

Indicaciones: Colocar el valor correspondiente en cada ítem, según el nivel de logro de cada estudiante.

N°	Apellidos y nombres	ítems					
		Produce oraciones con sentido completo y coherente.	Utiliza mayúsculas al inicio de la oración y punto al final.	Organiza las palabras en la oración para transmitir un mensaje claro.	identifica y organiza el sujeto y predicado	Utiliza vocabulario de uso frecuente y pertinente para describir acciones	Participa activamente en las actividades propuestas
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							
20							

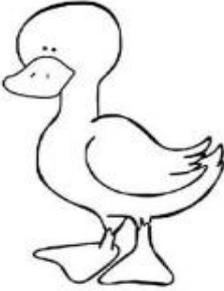
Cajamarca, noviembre de 2024

Docente de aula

Investigador

Anexo 2

Cuento con pequeñas oraciones

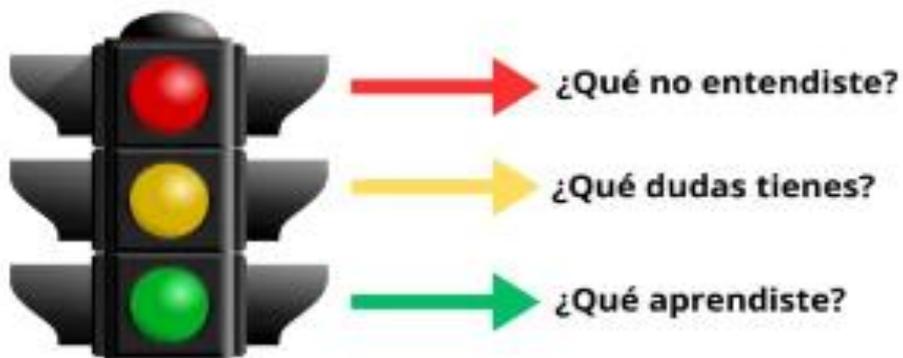
Pascual	
Mi nombre es Tania, tengo un pato. El nombre del pato es Pascual. Pascual es bueno. A él le gusta nadar. Siempre nos divertimos.	

Fuente: <https://ar.pinterest.com/pin/601441725223664668/>

Anexo 3

El semáforo del conocimiento

Semáforo del conocimiento:



SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 07

I. DATOS INFORMATIVOS:

1.1	Institución Educativa :	“Jesús Trabajador”- Cajamarca
1.2	Área Curricular :	Comunicación
1.3	Modalidad :	Presencial
1.4	Grado / Sección :	Tercero
1.5	Fecha :	26 - 11 - 2024
1.6	Hora :	8:00 a 9:30
1.7	Duración :	90 minutos
1.8	Responsable :	Doc. Alex Jhonatan Cabanillas Bazán

II. TÍTULO DE LA SESIÓN:

Oraciones que Nos Hacen Pensar: Comprendemos lo que Leemos

III. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE:

COMPETENCIA /CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CRITERIOS	TÉCNICAS/ INSTRUMENTOS
<p>Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna.</p> <p>Se comunica oralmente en su lengua materna</p> <p>Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna</p>	<p>Identifica información explícita y relevante.</p> <p>Infiere el significado de palabras nuevas por el contexto.</p> <p>Emite opiniones sobre lo que lee.</p> <p>Relaciona la lectura con su vida cotidiana.</p>	<p>Identifica el tema del texto.</p> <p>Comprende el significado de oraciones clave.</p> <p>Opina sobre lo leído y lo relaciona con su entorno.</p>	<p>Observación</p> <p>Ficha de observación</p>

IV. SECUENCIA DIDÁCTICA

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	RECURSOS	TIEMPO
<p>INICIO</p>	<p>-Actividad motivadora:</p> <p>Juego: "¿Qué dice la oración?"</p> <p>El docente lee oraciones curiosas o divertidas, algunas con significado literal y otras con significado implícito.</p> <p>Ejemplos:</p> <div data-bbox="359 730 876 875" style="border: 1px solid orange; padding: 5px;"> <p>"El sol calienta la tierra." "Juan tiene la cabeza en las nubes."</p> </div> <p>Los estudiantes dicen si entienden literalmente o si creen que tiene un significado oculto.</p> <p>Propósito de la sesión:</p> <p>Explicar que hoy aprenderán a leer oraciones con atención, a entender lo que dicen directamente y también lo que nos hacen pensar o imaginar.</p>	<p>Pizarra</p> <p>plumones.</p>	<p>20MINUTOS</p>
<p>PROCESO</p>	<p>Actividad 1 lectura y comprensión</p> <p>Material: Hoja con oraciones variadas.</p> <p>Ejemplos de oraciones:</p> <div data-bbox="359 1435 1000 1789" style="border: 1px solid green; padding: 5px;"> <p>El perro ladra cuando alguien pasa. María está entre la espada y la pared. El gato duerme bajo el sol. A Pedro se le fue el tren (no literal). La maestra sembró semillas de conocimiento.</p> </div>	<p>Hojas de trabajo.</p> <p>Tarjetas con oraciones.</p> <p>Lápices, colores</p> <p>Plumones</p>	<p>60 MINUTOS</p>

	<p>Indicaciones:</p> <div style="border: 1px solid orange; padding: 5px; margin-bottom: 10px;"> <p>Leer cada oración en voz alta.</p> <p>Subrayar lo que se entiende literalmente.</p> </div> <p>Conversar en grupo sobre lo que podrían significar las oraciones no literales.</p> <p>Estrategia: Uso de organizador gráfico (dos columnas):</p> <p>¿Qué dice la oración?</p> <p>¿Qué me hace pensar?</p> <p>Actividad 2 Juego de comprensión inferencial: “Detectives del significado”</p> <p>-Los estudiantes se dividen en grupos pequeños.</p> <p>-Cada grupo recibe tarjetas con oraciones que tienen un significado oculto.</p> <p>-Deben discutir y escribir qué creen que realmente significa cada oración.</p>	<p>Tarjetas con oraciones</p>	
<p>FINAL</p>	<p>1. Reflexión general: Compartir en voz alta una oración que les hizo pensar mucho.</p> <p>Explicar con sus palabras qué entendieron.</p> <p>2. (Lluvia de ideas): ¿Qué estrategias usaron para entender las oraciones?</p> <p>¿Por qué es importante pensar más allá de lo que se lee?</p> <p>3. Evaluación formativa (oral y observación): Participación en actividades.</p> <p>Interpretaciones correctas y razonadas.</p>	<p>-Diálogo</p> <p>- Textos</p>	<p>10 MINUTO S</p>

V. REFLEXIONES DEL APRENDIZAJE

- ¿Logré el propósito de aprendizaje con mis estudiantes?
- ¿Qué dificultades tuvieron los estudiantes al identificar las oraciones?
- ¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no?

VI. REFERENCIAS

- Ministerio de Educación del Perú (MINEDU). (2022). Currículo Nacional de la Educación Básica. Recuperado de: <https://www.minedu.gob.pe>
- Montes, A. & Rivera, C. (2019). Comunicación Integral 3. Lima: Editorial Corefo.
- Editorial Santillana. (2019). Comunicación 3: Texto escolar para tercer grado de primaria. Lima: Grupo Santillana.
- Rodríguez, M. & Jiménez, L. (2018). Lengua y literatura 3°. Serie Aprendo Contigo. Lima: Ediciones SM.
- Real Academia Española (RAE). (2020). Diccionario de la lengua española (23.^a ed.). Recuperado de: <https://dle.rae.es>

VII. ANEXOS

Anexo 1

FICHA DE OBSERVACIÓN

DATOS INFORMATIVOS:

1. Institución educativa:
.....
2. Grado: Sección: Fecha:
3. Responsable:.....

Indicaciones: Colocar el valor correspondiente en cada ítem, según el nivel de logro de cada estudiante.

N°	Apellidos y nombres	ítems					
		Participa activamente en la exploración de saberes previos..	Lee en voz alta o escucha con atención las oraciones del texto.	Identifica el significado general de una oración del texto leído.	Relaciona el mensaje de la oración con situaciones personales o cotidianas.	Usa estrategias como subrayado o explicación con sus propias palabras.	Reflexiona sobre lo que aprendió al finalizar la sesión.
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							
20							

Cajamarca, noviembre de 2024

Docente de aula

Investigador

Anexo 2

Tarjeta con oraciones

Oración: “Luis tenía mariposas en el estómago.”

Respuesta esperada: Estaba nervioso o emocionado.

Oración: “Juan salió sin paraguas y volvió empapado.”

Inferencia esperada: Llovió y Juan no estaba preparado.

Oración: “Cuando vio su nota, guardó el papel rápidamente y bajó la cabeza.”

Inferencia esperada: Sacó una mala nota y se sintió avergonzado o decepcionado.

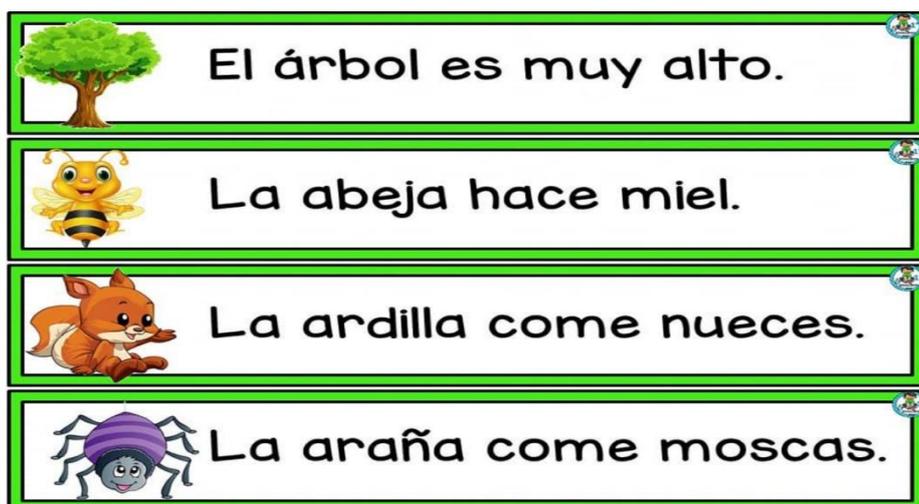
Oración: “En cuanto escuchó el timbre, escondió el teléfono debajo del cojín.”

Inferencia esperada: Estaba haciendo algo que no quería que descubrieran;
posiblemente hablando en secreto.

Fuente : Libro gramatical para primaria

Anexo 2

Imágenes con oraciones



Fuente: <https://www.actividadesdeinfantilyprimaria.com/2024/01/15/fichas-para-formar-oraciones-recorta-pega-y-escribe/>

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 08

I. DATOS INFORMATIVOS:

1.1	Institución Educativa :	“Jesús Trabajador”- Cajamarca
1.2	Área Curricular :	Comunicación
1.3	Modalidad :	Presencial
1.4	Grado / Sección :	Tercero
1.5	Fecha :	29 - 11 - 2024
1.6	Hora :	8:20 a 9:50
1.7	Duración :	90 minutos
1.8	Responsable :	Doc. Alex Jhonatan Cabanillas Bazán

II. TÍTULO DE LA SESIÓN:

Las Oraciones Hablan: ¿Qué nos quieren decir los personajes?

III. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE

COMPETENCIA /CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CRITERIOS	TÉCNICAS/ INSTRUMENTOS
<p>Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna.</p> <p>Se comunica oralmente en su lengua materna</p> <p>Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna</p>	<p>-Obtiene información del texto escrito.</p> <p>-Infiere e interpreta información del texto.</p> <p>-Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.</p> <p>-Obtiene información explícita, relevante y complementaria.</p>	<p>Identifica el lugar donde se desarrollaron los hechos.</p> <p>Describe algunos pasajes y/o detalles del texto.</p> <p>Identifica y relaciona palabras del texto con su contexto.</p>	<p>Observación</p> <p>Ficha de observación</p>

IV SECUENCIA DIDÁCTICA

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	RECURSOS	TIEMPO
<p>INICIO</p>	<p>Actividad 1: motivación: Dinámica “¿Qué quiso decir?”</p> <p>El docente dice frases como:</p> <p>"¡Ay, qué calor!" (mientras se abanica con la mano)</p> <p>"¡Qué buena sorpresa!" (con tono sarcástico)</p> <p>Pregunta: ¿Qué creen que quiere decir el personaje en realidad?</p> <p>Propósito de la sesión: Hoy aprenderemos a escuchar con atención lo que dicen los personajes en sus diálogos y a descubrir lo que realmente quieren expresar.</p>	<p>Pizarra y plumones.</p>	<p>20 MINUTOS</p>
<p>PROCESO</p>	<p>Actividad 1: Lectura corta con diálogos</p> <p>Texto sugerido: Breve diálogo de una historia infantil con 2 o 3 personajes.</p> <p>Lectura en voz alta por turnos.</p> <p>Subrayar las oraciones que dicen los personajes.</p> <p>Preguntas orales:</p> <p>¿Cuántas oraciones existen?</p> <p>¿Qué dicen los personajes?</p> <p>¿Cómo se sienten los personajes?</p>	<p>Tarjetas con diálogos</p> <p>Hojas de trabajo.</p>	<p>60 MINUTOS</p>

	<p>Actividad en grupo: “Detectives del diálogo” En grupos pequeños, se les entrega una tarjeta con un diálogo corto.</p> <p>Deben identificar:</p> <p>¿Qué dice cada personaje?</p> <p>¿Qué quiere decir realmente?</p> <p>¿Cómo se sienten?</p> <p>Luego lo dramatizan mostrando los sentimientos con gestos y tono de voz.</p> <p>El recreo”</p> <p>—¿No vas a salir a jugar? —preguntó Diego. —No. Me duele un poco la cabeza —contestó Carla, mirando por la ventana. —¿O es por lo que pasó con Valeria? —insistió Diego.</p> <p>“El regalo”</p> <p>—¿Tú compraste este libro? —preguntó Pablo, sorprendido. —Sí... Bueno, lo vi y pensé que te gustaría —respondió Laura, bajando la mirada. —Gracias. Es mi favorito.</p>	<p>Pizarra</p> <p>Lápices, colores</p> <p>Tarjeta con diálogos</p>	
<p>FINAL</p>	<p>1. Socialización:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Cuál fue el personaje más interesante para ti? ¿Por qué? • ¿Qué aprendiste sobre lo que dicen los personajes? <p>2. Reflexión metacognitiva:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Es lo mismo lo que alguien dice y lo que quiere decir? • ¿Cómo podemos darnos cuenta de lo que sienten los personajes? 	<p>-Diálogo</p> <p>- Textos</p>	<p>10 MINUTO S</p>

	<p>3. Evaluación rápida (oral o con semáforo):</p>  <p>Verde: Entendí todo. Amarillo: Entendí algunas cosas. Rojo: Necesito más ayuda para entender los diálogos.</p>		
--	---	--	--

V. REFLEXIONES SOBRE EL APRENDIZAJE

- ¿Logré el propósito de aprendizaje con mis estudiantes? ¿Por qué?
- ¿Qué dificultades tuvieron los estudiantes al reconocer oraciones ?
- ¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no?

VI. REFERENCIAS

- Currículo Nacional de Educación Básica
<https://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/curriculo-nacional-de-la-educacion-basica.pdf>
- Programa Curricular de Educación Primaria
<https://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-nivel-primaria-ebr.pdf>
- Texto escolar 3er grado de educación primaria (Se puede buscar un texto adecuado para el grado)
- http://www.ceiploreto.es/sugerencias/Comprension_lectora/tercer_ciclo/363/263/index.html
El método interactivo en la comprensión de textos
- Dialnet-ElTextoInteractivoComoHerramientaDidacticaParaFavo-9242761.pdf
- Lluvia de ideas o Brainstorming <https://innovaciondocente.udd.cl/files/2021/06/lluvia-de-ideas.pdf>

VII. ANEXOS

Anexo 1

FICHA DE OBSERVACIÓN

DATOS INFORMATIVOS:

1. Institución educativa:
.....
2. Grado: Sección: Fecha:
3. Responsable:.....

Indicaciones: Colocar el valor correspondiente en cada ítem, según el nivel de logro de cada estudiante.

N°	Apellidos y nombres	ítems					
		Identifica el lugar donde se desarrollaron los hechos (SI/NO)	Describe algunos pasajes y/o detalles del texto (SI/NO)	Identifica y relaciona palabras del texto con su contexto (SI/NO)	Infiere el significado de las palabras desconocidas (SI/NO).	Relaciona las enseñanzas del texto con su vida diaria (SI/NO)	Emite opiniones acerca de los acontecimientos importantes en el texto (SI/NO)
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							
20							

Cajamarca, noviembre de 2024

Docente de aula

Investigador

Anexo 2

Tarjetas con oraciones

La mochila

- ¡Qué linda está tu mochila nueva! —dijo Camila mirando con ojos grandes.
- Gracias... —respondió Andrés, escondiéndola rápidamente detrás de su silla.
- Solo decía que está linda... —agregó Camila con una sonrisa rara.

El dibujo

“El dibujo”

- ¡Qué bonito dibujo hiciste! —dijo Sofía, acercándose al escritorio.
- No es nada... solo garabatos —respondió Tomás, tapándolo con su brazo.
- ¿Por qué no lo quieres mostrar? ¿Es un secreto? —preguntó ella, entrecerrando los ojos.

“La tarea”

- ¿Terminaste el trabajo? —preguntó Clara.
- Casi. No me dio tiempo de terminar la parte difícil —dijo Mateo, rascándose la cabeza.
- ¿O no quisiste hacerla? —replicó ella, alzando una ceja.

“En la fila”

- ¡Yo estaba antes! —exclamó Samuel, frunciendo el ceño.
- No te vi —dijo Leo, sin mirarlo.
- Sí me viste. Solo querías pasar primero...

Fuente: <https://www.orientacionandujar.es/2019/05/08/dictado-de-oraciones-formato-editable/>

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 09

I. DATOS INFORMATIVOS:

1.1	Institución Educativa :	“Jesús Trabajador”- Cajamarca
1.2	Área Curricular :	Comunicación
1.3	Modalidad :	Presencial
1.4	Grado / Sección :	Tercero
1.5	Fecha :	03 - 12 - 2024
1.6	Hora :	8:00 a 9:30
1.7	Duración :	90 minutos
1.8	Responsable :	Doc. Alex Jhonatan Cabanillas Bazán

II. TÍTULO DE LA SESIÓN:

Leemos la lectura “El consumismo”

III. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE:

COMPETENCIA/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CRITERIOS	TÉCNICAS/ INSTRUMENTOS
<p>Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna</p> <p>-Obtiene información del texto escrito.</p> <p>-Infiere e interpreta información del texto.</p> <p>-Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.</p>	<p>-Obtiene información explícita, relevante y complementaria.</p> <p>-Infiere información deduciendo características de personas, personajes, objetos y lugares.</p> <p>-Interpreta el sentido global del texto, explicando el tema, propósito, puntos de vista y elaborando conclusiones sobre el texto.</p> <p>-Reflexiona y evalúa los textos que lee, opinando acerca del contenido, la organización textual, el</p>	<p>-Identifica el título del texto.</p> <p>-Identifica el tipo de texto leído.</p> <p>-Propone un título a partir del texto leído.</p> <p>-Interpreta un mensaje implícito del texto.</p> <p>-Juzga el actuar de los personajes.</p> <p>-Califica la redacción del texto según el autor.</p>	<p>Observación/ Ficha de observación.</p>

	<p>sentido de diversos recursos textuales.</p> <p>-Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia de acuerdo a sus necesidades, intereses y la relación con otros textos.</p>		
--	--	--	--

IV. SECUENCIA DIDÁCTICA

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	RECURSOS	TIEMPO
INICIO	<p>Motivación</p> <p>- Se saluda a los estudiantes y se recuerda las normas de convivencia durante el desarrollo de la sesión.</p> <p>- Mostrar imágenes de anuncios publicitarios llamativos y preguntar: ¿Qué productos compran más las personas? ¿Por qué crees que los compran?</p>	Pizarra y plumones.	20 MINUTO S

	<ul style="list-style-type: none"> - Preguntar: ¿Qué crees que significa esta frase? ¿El consumismo es algo bueno o malo? ¿Por qué? <p>Se menciona el propósito de la sesión:</p> <p>Hoy leeremos “El consumismo” para comprender qué significa, cómo nos afecta y qué podemos hacer para tomar decisiones más conscientes al consumir.</p>		
<p>PROCESO</p>	<p>ANTES DE LA LECTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mostrar el título y unas imágenes que hacen referencia al texto: <div data-bbox="453 913 865 1021" style="text-align: center; border: 1px solid black; border-radius: 15px; background-color: #FFD700; padding: 5px; margin: 10px auto; width: fit-content;"> <p>EL CONSUMISMO</p> </div> <div data-bbox="395 1048 903 1451" style="text-align: center; margin: 10px auto;">  </div> <ul style="list-style-type: none"> - Preguntar: ¿Qué crees que dice el texto sobre el consumismo? ¿Qué ejemplos de consumismo crees que se mencionarán? ¿Crees que el texto ofrecerá soluciones al consumismo? - Reciben la lectura respectiva (Anexo 2) 	<p>Anexo 01</p> <p>Papelotes</p> <p>Plumones Pizarra</p> <p>Cinta masking</p> <p>Copias Lectura</p>	<p style="text-align: center;">60 Minutos</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - Preguntar: ¿Qué crees que dice el texto sobre el consumismo? ¿Qué ejemplos de consumismo crees que se mencionarán? ¿Crees que el texto ofrecerá soluciones al consumismo? - Reciben la lectura respectiva (Anexo 2). <p>DURANTE LA LECTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leen el texto en voz alta o en grupos, haciendo pausas estratégicas para: - Confirmar o corregir predicciones. - Identificar las características del consumismo mencionadas en el texto. -Subrayar ideas clave sobre cómo el consumismo afecta a las personas y al medio ambiente. -Se realizan las interrogantes: ¿Qué ejemplos específicos de consumismo menciona el texto? ¿Qué propone el texto para evitar el consumismo? <p>DESPUÉS DE LA LECTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reflexionan sobre el mensaje del texto: ¿Qué aprendimos sobre el consumismo? ¿Qué 		
--	---	--	--

<p>CIERRE</p>	<p>relación tiene el consumismo con nuestras propias decisiones al comprar?</p> <p>-Relacionan la historia con experiencias personales: ¿Cómo puedes aplicar lo aprendido para evitar el consumismo en tu vida diaria?</p> <p>Reflexionan sobre el proceso de lectura: ¿Qué estrategias usaste para comprender mejor el texto? ¿Qué partes del texto te resultaron más fáciles o difíciles de entender? ¿Qué aprendiste sobre el consumismo y cómo te afecta?</p> <p>Metacognición</p> <p>- Realizan la metacognición: ¿Qué estrategias usé? ¿Qué aprendí? ¿Cómo lo aplicaré?</p> <p>- ANEXO 01</p> <p>Tarea: desarrollar el cuestionario con las preguntas de nivel literal, inferencial y crítico</p>	<p>Anexo 01 Papelotes Plumones Pizarra Cinta masking tape Copias Cuaderno Lapiceros</p>	<p>10 Minutos</p>
----------------------	---	---	------------------------

V. REFLEXIONES SOBRE EL APRENDIZAJE

- ¿Logré el propósito de aprendizaje con mis estudiantes? ¿Por qué?
- ¿Qué dificultades tuvieron los estudiantes?
- ¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no?

VI. REFERENCIAS

-Currículo Nacional de Educación Básica

<https://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/curriculo-nacional-de-la-educacion-basica.pdf>

-Programa Curricular de Educación Primaria

<https://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-nivel-primaria-ebr.pdf>

-Texto escolar 3er grado de educación primaria (Se puede buscar un texto adecuado para el grado)

-http://www.ceiploreto.es/sugerencias/Comprension_lectora/tercer_ciclo/363/263/index.html

El método interactivo en la comprensión de textos

-Dialnet-ElTextoInteractivoComoHerramientaDidacticaParaFavo-9242761.pdf

Lluvia de ideas o Brainstorming <https://innovaciondocente.udd.cl/files/2021/06/lluvia-de-ideas.pdf>

VII. ANEXOS

Anexo 1

FICHA DE OBSERVACIÓN

DATOS INFORMATIVOS:

1. Institución educativa:
.....
2. Grado: Sección: Fecha:
3. Responsable:.....

Indicaciones: Colocar el valor correspondiente en cada ítem, según el nivel de logro de cada estudiante.

N°	Apellidos y nombres	ítems					
		Identifica el título del texto.	Identifica el tipo de texto leído.	Propone un título a partir del texto leído.	Interpreta un mensaje implícito del texto	Juzga el actuar de los personajes.	Califica la redacción del texto según el autor.
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							
20							

Cajamarca, diciembre de 2024

Docente de aula

Investigador



EL CONSUMISMO

Una gran proporción de hombres y mujeres de los países ricos parecen haber cambiado la especie *homo sapiens* en *homo consumens*. Desde la infancia se nos viene modelando como consumidores a manos de una publicidad que es ya como el aire que respiramos. Una vez formado en ese *homo consumens*, él y ella influyen a la vez en la economía creando y justificando necesidades cada vez mayores: lo superfluo se torna conveniente, lo conveniente se hace necesario, lo necesario se convierte en indispensable. Se crea la sociedad de consumo, con valores, actitudes y leyes propias.

En esa sociedad, Libertad quiere decir uso ilimitado de bienes, servicios y dinero. Desarrollo significa tener más, industrialización, urbanización, aumento de ingresos *per cápita*.

La información, según este esquema, es libre cuando viene de determinada dirección y empuja a determinadas metas. El fin de todo ello es abrir o ampliar mercados, aumentar los beneficios, y, para eso, convertir la global village en businessstow. El centro: mi yo. Los demás seres humanos, cosas para mí. El motivo: ganancias. La ley moral: la eficacia. Medios: todos los eficaces, "caiga quien caiga".

P. Pedro Arrupe, S.J.

RESPONDER A LAS PREGUNTAS

Nivel Litera:

1. *¿Qué es el consumismo según el texto?*
2. *¿Cómo describe el texto a las personas consumistas?*
3. *¿Qué ejemplos de consumismo menciona el texto?*
4. *¿Qué consecuencias del consumismo se presentan en el texto?*
5. *¿Qué propone el texto para reducir el consumismo?*

Nivel Inferencial:

1. *¿Por qué las personas tienden a caer en el consumismo?*
2. *¿Qué relación existe entre el consumismo y la publicidad?*
3. *¿Cómo afecta el consumismo al medio ambiente, según el texto?*
4. *¿Qué cambios de actitud sugiere el texto para evitar ser consumista?*
5. *¿Qué impacto tiene el consumismo en las relaciones humanas?*

Nivel Crítico:

1. *¿Estás de acuerdo con la definición de consumismo que da el texto? ¿Por qué?*
2. *¿Crees que el consumismo puede ser beneficioso en algún caso? Explica.*
3. *¿Qué cambios propondrías en tu vida para evitar el consumismo?*
4. *¿Cómo afecta el consumismo a tu comunidad? ¿Qué puedes hacer para cambiarlo?*
5. *¿Qué mensaje final darías a las personas sobre el consumismo después de leer este texto?*

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 10

I. DATOS INFORMATIVOS:

1.1	Institución Educativa :	“Jesús Trabajador”- Cajamarca
1.2	Área Curricular :	Comunicación
1.3	Modalidad :	Presencial
1.4	Grado / Sección :	Tercero
1.5	Fecha :	05 - 12 - 2024
1.6	Hora :	8:20 a 9:50
1.7	Duración :	90 minutos
1.8	Responsable :	Doc. Alex Jhonatan Cabanillas Bazán

II. TÍTULO DE LA SESIÓN:

Leemos la lectura “Los dientes del sultán”

III. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE:

COMPETENCIA/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CRITERIOS	TÉCNICAS/ INSTRUMENTOS
<p>Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna</p> <p>-Obtiene información del texto escrito.</p> <p>-Infiere e interpreta información del texto.</p> <p>-Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.</p>	<p>-Obtiene información explícita, relevante y complementaria.</p> <p>-Infiere información deduciendo características de personas, personajes, objetos y lugares.</p> <p>-Interpreta el sentido global del texto, explicando el tema, propósito, puntos de vista y elaborando conclusiones sobre el texto.</p> <p>-Reflexiona y evalúa los textos que lee, opinando acerca del contenido, la organización textual, el sentido de diversos recursos textuales.</p> <p>-Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia de acuerdo a sus necesidades, intereses y la relación con otros textos.</p>	<p>-Describe algunos pasajes y/o detalles del texto</p> <p>-Identifica el tipo de texto leído.</p> <p>-Infiere el significado de las palabras desconocidas.</p> <p>-Interpreta un mensaje implícito del texto.</p> <p>-Emite opiniones acerca de los acontecimientos importantes en el texto.</p> <p>-Califica la redacción del texto según el autor.</p>	<p>Observación / Ficha de observación</p>

IV. SECUENCIA DIDÁCTICA

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	RECURSOS	TIEMPO
<p>INICIO</p>	<p>Motivación</p> <ul style="list-style-type: none"> - Se saluda a los estudiantes y se recuerda las normas de convivencia durante el desarrollo de la sesión. - Mostrar una imagen de un sultán o una figura de la realeza (real o ficticia).   <ul style="list-style-type: none"> - Se pregunta: ¿Qué sabes sobre los sultanes o los reyes? ¿Cómo crees que tomarían decisiones importantes para su reino? 	<p>Anexo 01</p> <p>Imágenes</p> <p>Plumones</p> <p>Pizarra</p>	<p>15 min</p>

	<p>- Relacionan el concepto de poder y cómo los líderes a veces toman decisiones basadas en creencias o supersticiones.</p> <p>Saberes previos</p> <p>- Para activar los saberes previos se plantea las siguientes preguntas:</p> <p>¿Qué sabes sobre las decisiones que toman los líderes?</p> <p>¿Crees que los líderes siempre toman decisiones racionales o a veces se dejan llevar por creencias populares?</p> <p>¿Qué opinas sobre la importancia de la sabiduría en la toma de decisiones importantes?</p> <p>Conflicto cognitivo</p> <p>- Se presenta el título del texto (Los dientes del sultán) y una frase destacada como:</p> <p>“A veces, lo que parece una superstición, puede tener un propósito más profundo”</p> <p>- Se realiza las preguntas:</p> <p>¿Qué crees que representa “Los dientes del sultán”?</p> <p>¿Qué tipo de decisiones crees que tomará el sultán en la historia?</p> <p>- Se anota las respuestas en la pizarra.</p> <p>Se menciona el propósito de la sesión: Hoy leeremos “Los dientes del sultán” para reflexionar sobre cómo las creencias y la sabiduría pueden influir en las decisiones, y cómo estas decisiones afectan a las personas.</p>		
--	--	--	--

<p>PROCESO</p>	<p>ANTES DE LA LECTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mostrar el título y una imagen referente del texto: <p style="text-align: center;"><i>“Los dientes del Sultán”</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Mostrar el título y una imagen referente del texto: <div data-bbox="448 472 906 813" data-label="Image"> </div> <ul style="list-style-type: none"> - Preguntar: <p>¿Qué tipo de problema crees que enfrentará el sultán?</p> <p>¿Cómo podrían sus dientes ser parte de una decisión importante?</p> <p>¿Qué valores crees que guiarán la toma de decisiones en la historia?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reciben la lectura respectiva (Anexo 2). <p>DURANTE LA LECTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leen el texto en grupos pequeños o de manera individual, haciendo pausas estratégicas para: - Confirmar o corregir predicciones. - Reflexionar sobre las creencias del sultán y cómo influyen en sus decisiones. - Identificar momentos clave donde la superstición o la sabiduría juegan un papel importante. - Se realizan las interrogantes: <p>¿Por qué el sultán cree que sus dientes tienen un poder especial?</p>	<p>Anexo 01</p> <p>Papelotes</p> <p>Plumones</p> <p>Pizarra</p> <p>Cinta masking</p> <p>tape Copias</p> <p>Lectura</p>	<p>60 MINUTO S</p>
-----------------------	---	--	----------------------------

	<p>¿Cómo reaccionan los personajes principales ante la decisión del sultán?</p> <p>¿Qué lecciones se aprenden sobre la influencia de las creencias populares?</p> <p>DESPUÉS DE LA LECTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reflexionan sobre el mensaje del texto: ¿Qué aprendimos sobre las decisiones impulsadas por creencias o supersticiones? ¿Cómo se relaciona la historia con los dilemas que enfrentan los líderes o las personas en la vida cotidiana? - Relacionan la historia con experiencias personales: ¿Alguna vez has tenido que tomar una decisión basándote en algo que no entendías completamente, como una creencia o una tradición? 		
<p>CIERRE</p>	<p>Reflexionan sobre el proceso de lectura: ¿Qué estrategias usaste para comprender el mensaje detrás de las decisiones del sultán? ¿Qué partes de la historia te hicieron cuestionar las creencias o las decisiones tomadas? ¿Cómo puedes aplicar lo aprendido sobre la toma de decisiones en tu vida diaria?</p> <p>Metacognición</p> <ul style="list-style-type: none"> - Realizan la metacognición: ¿Qué estrategias usé? ¿Qué aprendí? ¿Cómo lo aplicaré? 	<p>Anexo 01 Papelotes Plumones</p>	

	<p>- ANEXO 01</p> <p>Tarea:</p> <p>desarrollar el cuestionario con las preguntas de nivel literal, inferencial y crítico</p>		
--	--	--	--

V. REFLEXIONES SOBRE EL APRENDIZAJE

- ¿Logré el propósito de aprendizaje con mis estudiantes? ¿Por qué?
- ¿Qué dificultades tuvieron los estudiantes?
- ¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no?

VI. REFERENCIAS

- Currículo Nacional de Educación Básica
<https://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/curriculo-nacional-de-la-educacion-basica.pdf>
- Programa Curricular de Educación Primaria
<https://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-nivel-primaria-ebr.pdf>
- Texto escolar 5to grado de educación primaria
<https://hdl.handle.net/20.500.12799/7854>
- Texto escolar 6to grado de educación primaria
<https://hdl.handle.net/20.500.12799/7854>
<https://justificaturespuesta.com/wp-content/uploads/2017/09/La-zanahoria-el-huevo-y-el-café-1.pdf>
- El método interactivo en la comprensión de textos
Dialnet-ElTextoInteractivoComoHerramientaDidacticaParaFavo-9242761.pdf
- Lluvia de ideas o Brainstorming
<https://innovaciondocente.udd.cl/files/2021/06/lluvia-de-ideas.pdf>

VII. ANEXOS

Anexo 1

FICHA DE OBSERVACIÓN

DATOS INFORMATIVOS:

1. Institución educativa:
.....
2. Grado: Sección: Fecha:
3. Responsable:.....

Indicaciones: Colocar el valor correspondiente en cada ítem, según el nivel de logro de cada estudiante.

N°	Apellidos y nombres	ítems					
		Describe algunos pasajes y/o detalles del texto	Identifica el tipo de texto leído.	Infiere el significado de las palabras desconocidas	Interpreta un mensaje implícito del texto.	Emite opiniones acerca de los acontecimientos importantes en el texto.	Califica la redacción del texto según el autor.
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							
20							

Cajamarca, diciembre de 2024

Docente de aula

Investigador

ANEXO 2: LECTURA

59-LOS DIENTES DEL SULTÁN

Antes de comenzar la lectura:

1º.- ¿Creéis que las formas de decir las cosas es importante o solamente lo importante es lo que se dice?

LOS DIENTES DEL SULTÁN

En un país muy lejano, al oriente del gran desierto vivía un viejo Sultán, dueño de una inmensa fortuna.

El Sultán era un hombre muy temperamental además de supersticioso. Una noche soñó que había perdido todos los dientes. Inmediatamente después de despertar, mandó llamar a uno de los sabios de su corte para pedirle urgentemente que interpretase su sueño.

- ¡Qué desgracia mi Señor! - exclamó el Sabio - Cada diente cuído representa la pérdida de un pariente de Vuestra Majestad.

- ¡Qué insolencia! - gritó el Sultán enfurecido - ¿Cómo te atreves a decirme semejante cosa? ¡Fuera de aquí!

Llamó a su guardia y ordenó que le dieran cien latigazos, por ser un pájaro de mal agüero. Más tarde, ordenó que le trajesen a otro Sabio y le contó lo que había soñado. Este, después de escuchar al Sultán con atención, le dijo:

- ¡Excelso Señor! Gran felicidad os ha sido reservada. El sueño significa que vuestra merced tendrá una larga vida y sobrevivirá a todos sus parientes.

Se iluminó el semblante del Sultán con una gran sonrisa y ordenó que le dieran cien monedas de oro. Cuando éste salía del Palacio, uno de los consejeros reales le dijo admirado:

- ¡No es posible! La interpretación que habéis hecho de los sueños del Sultán es la misma que la del primer Sabio. No entiendo por qué al primero le castigó con cien azotes, mientras que a vos os premia con cien monedas de oro.

- Recuerda bien amigo mío --respondió el segundo Sabio-- que todo depende de la forma en que se dicen las cosas... La verdad puede compararse con una piedra preciosa. Si la lanzamos contra el rostro de alguien, puede herir, pero si la enchapamos en un delicado embalaje y la ofrecemos con ternura, ciertamente será aceptada con agrado...

- No olvides mi querido amigo --continuó el sabio-- que puedes comunicar una misma verdad de dos formas: la pesimista que sólo recalcará el lado negativo de esa verdad; o la optimista, que sabrá encontrarle siempre el lado positivo a la misma verdad".

"Las Mil y una noches" (literatura popular árabe)



RESPONDER A LAS PREGUNTAS

Nivel Literal:

1. ¿Quién es el protagonista principal de la historia?
2. ¿Qué problema enfrenta el sultán en la historia?
3. ¿Qué significado le da el sultán a sus dientes en la trama?
4. ¿Qué decisión toma el sultán respecto a sus dientes?
5. ¿Cómo reaccionan las personas a las decisiones del sultán?

Nivel Inferencial:

1. ¿Por qué crees que el sultán decide hacer algo tan drástico con sus dientes?
2. ¿Qué papel juega la superstición en las decisiones del sultán?
3. ¿Por qué los demás personajes aceptan la decisión del sultán sin cuestionarlo?
4. ¿Qué nos dice la historia sobre la relación entre el poder y las creencias personales del líder?
5. ¿Cómo crees que los intereses personales de los personajes influyen en la forma en que ven al sultán y sus decisiones?

Nivel Crítico:

1. ¿Qué opinas sobre las decisiones del sultán? ¿Crees que debería haber consultado más allá de sus creencias?
2. ¿Es posible tomar decisiones sabias basadas únicamente en creencias o supersticiones? Explica tu punto de vista.
3. ¿Cómo puede la historia reflejar la influencia de las creencias populares en las decisiones que tomamos como sociedad?
4. ¿Qué alternativas crees que el sultán podría haber considerado para resolver su problema?
5. ¿Cómo relacionas esta historia con la idea de que las decisiones importantes deben basarse en la razón y el conocimiento, no solo en la superstición?

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 11

I. DATOS INFORMATIVOS:

1.1	Institución Educativa :	“Jesús Trabajador”- Cajamarca
1.2	Área Curricular :	Comunicación
1.3	Modalidad :	Presencial
1.4	Grado / Sección :	Tercero
1.5	Fecha :	10 - 12 - 2024
1.6	Hora :	8:20 a 9:50
1.7	Duración :	90 minutos
1.8	Responsable :	Doc. Alex Jhonatan Cabanillas Bazán

II. TÍTULO DE LA SESIÓN:

Leemos la lectura “Zanahoria, huevo o café”

III. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE:

COMPETENCIA/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CRITERIOS	TÉCNICAS/ INSTRUMENTOS
<p>Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna</p> <p>-Obtiene información del texto escrito.</p> <p>-Infiere e interpreta información del texto.</p> <p>-Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.</p>	<p>-Obtiene información explícita, relevante y complementaria.</p> <p>-Infiere información deduciendo características de personas, personajes, objetos y lugares.</p> <p>-Interpreta el sentido global del texto, explicando el tema, propósito, puntos de vista y elaborando conclusiones sobre el texto.</p> <p>-Reflexiona y evalúa los textos que lee, opinando acerca del contenido, la organización textual, el sentido de diversos recursos textuales.</p> <p>-Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia de acuerdo a sus necesidades, intereses y la relación con otros textos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Describe algunos pasajes y/o detalles del texto - Identifica el tipo de texto leído. - Infiere el significado de las palabras desconocidas. - Interpreta un mensaje implícito del texto. - Emite opiniones acerca de los acontecimientos importantes en el texto. - Califica la redacción del texto según el autor. 	<p>Observación / Ficha de observación</p>

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	RECURSOS	TIEMPO
<p>INICIO</p>	<p>Motivación</p> <ul style="list-style-type: none"> - Se saluda a los estudiantes y se recuerda las normas de convivencia durante el desarrollo de la sesión. - Mostrar imágenes de una zanahoria, un huevo y una taza de café. <div data-bbox="395 779 1002 1077" style="text-align: center;">  </div> <ul style="list-style-type: none"> - Se pregunta: ¿Qué tienen en común estos tres elementos? ¿Cómo podríamos relacionarlos con los desafíos de la vida? - Se comparte una anécdota o situación personal sobre cómo enfrentar un problema difícil. <p>Saberes previos</p> <ul style="list-style-type: none"> - Para activar los saberes previos se plantea las siguientes preguntas: ¿Qué haces cuando enfrentas un problema difícil? ¿Crees que las personas reaccionan de manera diferente ante los mismos desafíos? ¿Qué significa ser fuerte frente a las dificultades? <p>Conflicto cognitivo</p>		<p>20MINUTOS</p>

	<p>- Se presenta el título del texto (Zanahoria, huevo o café) y una frase destacada como:</p> <p>“Lo que importa no es lo que te pasa, sino cómo reaccionas ante ello”</p> <p>- Se realiza las preguntas: ¿Qué crees que significa esta frase? ¿Qué esperas aprender de esta lectura?</p> <p>- Se anota las respuestas en la pizarra.</p> <p>Se menciona el propósito de la sesión: Hoy leeremos “Zanahoria, huevo o café” para reflexionar sobre cómo enfrentamos los problemas y cómo nuestras reacciones pueden definirnos.</p>		
<p>PROCESO</p>	<p>- Se anota las respuestas en la pizarra.</p> <p>Se menciona el propósito de la sesión: Hoy leeremos “Zanahoria, huevo o café” para reflexionar sobre cómo enfrentamos los problemas y cómo nuestras reacciones pueden definirnos.</p> 		<p>60 MINUTO S</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - Preguntar: ¿Qué relación crees que tienen la zanahoria, el huevo y el café con los problemas de la vida? ¿Qué mensaje crees que nos quiere transmitir esta historia? - Reciben la lectura respectiva (Anexo 2). <p style="text-align: center;">DURANTE LA LECTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leen el texto en grupos pequeños o de manera individual, haciendo pausas estratégicas para: - Confirmar o corregir predicciones. - Identificar las características de cada elemento (zanahoria, huevo y café) y cómo reaccionan al ser expuestos al agua hirviendo. - Reflexionar sobre el significado simbólico de cada elemento en relación con las adversidades. - Se realizan las interrogantes: ¿Qué representa la zanahoria en la historia? ¿Cómo se relaciona el huevo con las personas que se vuelven más fuertes, pero menos sensibles? ¿Qué simboliza el café en esta metáfora? <p style="text-align: center;">DESPUÉS DE LA LECTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reflexionan sobre el mensaje del texto: ¿Qué aprendimos sobre cómo enfrentar las adversidades? ¿Con cuál de los tres 		
--	--	--	--

	<p>elementos (zanahoria, huevo o café) te identificas más y por qué?</p> <p>- Relacionan la historia con experiencias personales: ¿Qué estrategias usas para superar los momentos difíciles?</p>		
FINAL	<p>Reflexionan sobre el proceso de lectura: ¿Qué estrategias usaste para comprender el mensaje simbólico del texto? ¿Qué parte de la historia te resultó más impactante o significativa? ¿Cómo puedes aplicar lo aprendido a situaciones difíciles en tu vida?</p> <p>Metacognición</p> <p>- Realizan la metacognición: ¿Qué estrategias usé? ¿Qué aprendí? ¿Cómo lo aplicaré?</p> <p>- ANEXO 01</p> <p>Tarea: desarrollar el cuestionario con las preguntas de nivel literal, inferencial y crítico</p>		10 MINUTO S

V. REFLEXIONES SOBRE EL APRENDIZAJE

- Logré el propósito de aprendizaje con mis estudiantes? ¿Por qué?
- ¿Qué dificultades tuvieron los estudiantes?
- ¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no?

VI. REFERENCIAS

- Currículo Nacional de Educación Básica
<https://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/curriculo-nacional-de-la-educacion-basica.pdf>
- Programa Curricular de Educación Primaria
<https://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-nivel-primaria-ebr.pdf>
- <https://justificaturespuesta.com/wp-content/uploads/2017/09/La-zanahoria-el-huevo-y-el-café-1.pdf>
- El método interactivo en la comprensión de textos

VII. ANEXOS

Anexo 1

FICHA DE OBSERVACIÓN

DATOS INFORMATIVOS:

1. Institución educativa:
.....
2. Grado: Sección: Fecha:
3. Responsable:.....

Indicaciones: Colocar el valor correspondiente en cada ítem, según el nivel de logro de cada estudiante.

N°	Apellidos y nombres	ítems					
		Describe algunos pasajes y/o detalles del texto	Identifica el tipo de texto leído.	Infiere el significado de las palabras desconocidas	Interpreta un mensaje implícito del texto.	Emite opiniones acerca de los acontecimientos importantes en el texto.	Califica la redacción del texto según el autor.
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							
20							

Cajamarca, diciembre de 2024

Docente de aula

Investigador

ANEXO 2: LECTURA

La historia de la zanahoria, el huevo y el café



"Érase una vez la hija de un viejo hortelano que se quejaba constantemente sobre su vida y sobre lo difícil que le resultaba ir avanzando. Estaba cansada de luchar y no tenía ganas de nada; cuando un problema se solucionaba, otro nuevo aparecía y eso le hacía resignarse y sentirse vencida.

El hortelano le pidió a su hija que se acercara a la cocina de su cabaña y que tomara asiento. Después, llenó tres recipientes con agua y los colocó sobre el fuego. Cuando el agua comenzó a hervir, colocó en un recipiente una zanahoria, en otro un huevo y en el último vertió unos granos de café. Los dejó hervir sin decir palabra mientras su hija esperaba impacientemente sin comprender qué era lo que su padre hacía. A los veinte minutos el padre apagó el fuego. Sacó las zanahorias y las colocó en un tazón. Sacó los huevos y los colocó en otro plato. Finalmente, coló el café.

Miró a su hija y le dijo: "¿Qué ves?". "Zanahorias, huevos y café", fue su respuesta. La hizo acercarse y le pidió que tocara las zanahorias. Ella lo hizo y notó que estaban blandas. Luego le pidió que tomara un huevo y lo rompiera. Le quitó la cáscara y observó el huevo duro. Luego le pidió que probara el café. Ella sonrió mientras disfrutaba de su dulce aroma. Humildemente, la hija preguntó: "¿Qué significa esto, papá?"

*Él le explicó que los tres elementos se habían enfrentado la misma adversidad: **el agua hirviendo**. Pero cada elemento había reaccionado de forma muy diferente. La zanahoria llegó al agua fuerte, dura; pero después de pasar por el agua hirviendo, se había vuelto débil, fácil de deshacer. El huevo había llegado al agua frágil, su cáscara fina protegía su interior líquido; pero después de estar en agua hirviendo, su interior se había endurecido. El café, sin embargo, era único; después de estar en agua hirviendo, había cambiado el agua.*

"¿Cuál eres tú?", le preguntó a su hija. "Cuando la adversidad llama a tu puerta, ¿cómo respondes? ¿Eres una zanahoria que parece fuerte pero que, cuando la adversidad y el dolor te tocan, te vuelves débil y pierdes tu fortaleza? ¿Eres un huevo que comienza con un corazón maleable? ¿Poseías un espíritu fluido, pero después de una adversidad te has vuelto dura y rígida? Por fuera eres igual pero, ¿cómo te has transformado por dentro?"

¿O eres como el café? El café cambia el agua, el elemento que le causa dolor. Cuando el agua llega al punto de ebullición el café alcanza su mejor sabor. Si eres como el grano de café, cuando las cosas se ponen peor, tú reaccionas mejor y haces que las cosas a tu alrededor mejoren.

Descarga más dinámicas de grupo en www.justificaturespuesta.com

RESPONDER A LAS PREGUNTAS

Nivel Literal:

1. ¿Qué hizo el hortelano cuando su hija se quejó de los problemas?
2. ¿Qué elementos utilizó la madre para explicar su mensaje?
3. ¿Qué le pasó a la zanahoria al ser cocida?
4. ¿Cómo reaccionó el huevo al agua hirviendo?
5. ¿Qué sucedió con los granos de café en el agua hirviendo?

Nivel Inferencial:

1. ¿Por qué crees que la madre usó la zanahoria, el huevo y el café como ejemplos?
2. ¿Qué simboliza cada elemento en relación con cómo enfrentamos los problemas?
3. ¿Qué relación hay entre el agua hirviendo y las adversidades de la vida?
4. ¿Por qué el café transforma el agua en lugar de ser transformado por ella?
5. ¿Cómo se relaciona esta historia con la idea de resiliencia?

Nivel Crítico:

1. ¿Qué opinas sobre la metáfora de la historia? ¿Te parece efectiva?
2. ¿Con cuál de los tres elementos te identificas más y por qué?
3. ¿Qué consejos darías a alguien que tiende a reaccionar como la zanahoria?
4. ¿Crees que siempre podemos elegir cómo reaccionar ante las dificultades? Explica.
5. ¿Qué mensaje final darías a alguien que está enfrentando un problema difícil?

ANEXO N° 01: Fichas de validación y evaluación de instrumentos

VALIDACIÓN DE LA PRUEBA DE ENTRADA DE LA COMPRENSIÓN DE TEXTOS

NARRATIVOS

(JUICIO DE EXPERTO 01)

Yo, Dr. JUAN FRANCISCO GARCIA SECLLEN, identificado con DNI N° 41369982, con grado académico de Doctor en Ciencias, Universidad: Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo, Lambayeque.

Hago constar que he leído y revisado los veinte (20) ítems correspondientes a la Tesis de Licenciamiento: El análisis sintáctico de la oración simple como estrategia didáctica para la mejora de la comprensión lectora en los estudiantes del tercer grado de educación primaria de la I.E.P “Jesús trabajador”- Cajamarca en el 2024

Los ítems del cuestionario están distribuidos en cuatro (04) dimensiones de apoyo a la prueba de entrada y salida de comprensión de textos narrativos: Nivel literal (05 ítems), Nivel inferencial (05 ítems), Nivel crítico (05 ítems) y Nivel sintáctico (05 ítems). Para la evaluación de los ítems, se tomaron en cuenta tres (03) indicadores: Claridad, coherencia y adecuación.

El instrumento corresponde a la tesis: “El análisis sintáctico de la oración simple como estrategia didáctica para la mejora de la comprensión lectora en los estudiantes del tercer grado de educación primaria de la I.E.P “Jesús trabajador”- Cajamarca en el 2024.

Luego de la evaluación de cada ítem y realizada las correcciones respectivas, los resultados son los siguientes

PRUEBA DE ENTRADA		
N° de ítems revisados	N° de ítems validados	% de ítems validados
20	20	100 %

Lugar y fecha: Cajamarca, 11 de diciembre de 2024

Apellidos y nombres del evaluador: JUAN FRANCISCO GARCIA SECLLEN



FIRMA
DNI: 41369982



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CAJAMARCA



FACULTAD DE EDUCACIÓN ESCUELA ACADÉMICO PROFESIONAL DE EDUCACIÓN

FICHA DE EVALUACIÓN DEL INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN (JUICIO DE EXPERTO 01)

Apellidos y Nombres del evaluador: Dr. JUAN FRANCISCO GARCÍA SECLÉN

Título de la investigación: “El análisis sintáctico de la oración simple como estrategia didáctica para la mejora de la comprensión lectora en los estudiantes del tercer grado de educación primaria de la I.E.P “Jesús trabajador”- Cajamarca en el 2024

Variable : Análisis sintáctico y Comprensión lectora

Autor : Bach. Alex Cabanillas Bazán

Fecha : Cajamarca, 11 de diciembre de 2024.

N°	CRITERIOS DE EVALUACIÓN							
	Pertinencia con el problema, objetivos e hipótesis de investigación		Pertinencia con la variable y dimensiones		Pertinencia con la dimensión/indicador		Pertinencia con los principios de redacción científica (Propiedad y coherencia)	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1	X		X		X		X	
2	X		X		X		X	
3	X		X		X		X	
4	X		X		X		X	
5	X		X		X		X	
6	X		X		X		X	
7	X		X		X		X	
8	X		X		X		X	
9	X		X		X		X	
10	X		X		X		X	
11	X		X		X		X	

12	X		X		X		X	
13	X		X		X		X	
14	X		X		X		X	
15	X		X		X		X	
16	X		X		X		X	
17	X		X		X		X	
18	X		X		X		X	
19	X		X		X		X	
20	X		X		X		X	

EVALUACIÓN. No válido, Mejorar ()

Válido, Aplicar (X) 100 %

FECHA : Cajamarca, 11 de diciembre de 2024



FIRMA
DNI: 41369982

**VALIDACIÓN DE LA PRUEBA DE ENTRADA DE LA COMPRENSIÓN DE TEXTOS
NARRATIVOS
(JUICIO DE EXPERTO 02)**

Yo, Mg. WILSON ALEJANDRO OCHARÁN SÁNCHEZ, identificado con DNI N° 26684880, con grado académico de: Magister en Gestión de la Educación, Universidad Nacional de Cajamarca

Hago constar que he leído y revisado los veinte (20) ítems correspondientes a la Tesis de Licenciamiento: El análisis sintáctico de la oración simple como estrategia didáctica para la mejora de la comprensión lectora en los estudiantes del tercer grado de educación primaria de la I.E.P “Jesús trabajador”- Cajamarca en el 2024

Los ítems del cuestionario están distribuidos en cuatro (04) dimensiones de apoyo a la prueba de entrada y salida de comprensión de textos narrativos: Nivel literal (05 ítems), Nivel inferencial (05 ítems), Nivel crítico (05 ítems) y Nivel sintáctico (05 ítems). Para la evaluación de los ítems, se tomaron en cuenta tres (03) indicadores: Claridad, coherencia y adecuación.

El instrumento corresponde a la tesis: “El análisis sintáctico de la oración simple como estrategia didáctica para la mejora de la comprensión lectora en los estudiantes del tercer grado de educación primaria de la I.E.P “Jesús trabajador”- Cajamarca en el 2024.

Luego de la evaluación de cada ítem y realizada las correcciones respectivas, los resultados son los siguientes

PRUEBA DE ENTRADA		
N° de ítems revisados	N° de ítems validados	% de ítems validados
20	20	100 %

Lugar y fecha: Cajamarca, 11 de diciembre de 2024

Apellidos y nombres del evaluador: WILSON ALEJANDRO OCHARÁN SÁNCHEZ


FIRMA
DNI: 26684880



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE
CAJAMARCA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
ESCUELA ACADÉMICO PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**



FICHA DE EVALUACIÓN DEL INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
(JUICIO DE EXPERTO 02)

Apellidos y Nombres del evaluador: Mg. WILSÓN ALEJANDRO OCHARÁN SÁNCHEZ

Título de la investigación: “El análisis sintáctico de la oración simple como estrategia didáctica para la mejora de la comprensión lectora en los estudiantes del tercer grado de educación primaria de la I.E.P “Jesús trabajador”- Cajamarca en el 2024

Variable : Análisis sintáctico y Comprensión lectora

Autor : Bach. Alex Cabanillas Bazán

Fecha : Cajamarca, 11 de diciembre de 2024.

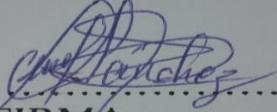
N°	CRITERIOS DE EVALUACIÓN							
	Pertinencia con el problema, objetivos e hipótesis de investigación		Pertinencia con la variable y dimensiones		Pertinencia con la dimensión/indicador		Pertinencia con los principios de redacción científica (Propiedad y coherencia)	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1	X		X		X		X	
2	X		X		X		X	
3	X		X		X		X	
4	X		X		X		X	
5	X		X		X		X	
6	X		X		X		X	
7	X		X		X		X	
8	X		X		X		X	
9	X		X		X		X	
10	X		X		X		X	
11	X		X		X		X	
12	X		X		X		X	
13	X		X		X		X	

14	X		X		X		X	
15	X		X		X		X	
16	X		X		X		X	
17	X		X		X		X	
18	X		X		X		X	
19	X		X		X		X	
20	X		X		X		X	

EVALUACIÓN. No válido, Mejorar ()

Válido, Aplicar (X) 100 %

FECHA: Cajamarca, 11 de diciembre de 2024



 FIRMA
 DNI: 26684880

**VALIDACIÓN DE LA PRUEBA DE ENTRADA DE LA COMPRENSIÓN DE TEXTOS
NARRATIVOS
(JUICIO DE EXPERTO 03)**

Yo, Dr. WIGBERTO WALDIR DIAZ CABRERA, identificado con DNI N° 27732528, con grado académico de: Doctor en Ciencias Mención: Educación, Universidad Nacional de Cajamarca

Hago constar que he leído y revisado los veinte (20) ítems correspondientes a la Tesis de Licenciamiento: El análisis sintáctico de la oración simple como estrategia didáctica para la mejora de la comprensión lectora en los estudiantes del tercer grado de educación primaria de la I.E.P “Jesús trabajador”- Cajamarca en el 2024

Los ítems del cuestionario están distribuidos en cuatro (04) dimensiones de apoyo a la prueba de entrada y salida de comprensión de textos narrativos: Nivel literal (05 ítems), Nivel inferencial (05 ítems), Nivel crítico (05 ítems) y Nivel sintáctico (05 ítems). Para la evaluación de los ítems, se tomaron en cuenta tres (03) indicadores: Claridad, coherencia y adecuación.

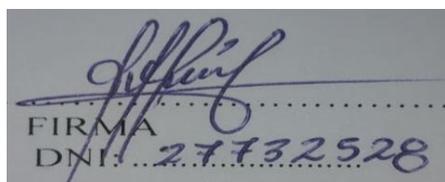
El instrumento corresponde a la tesis: “El análisis sintáctico de la oración simple como estrategia didáctica para la mejora de la comprensión lectora en los estudiantes del tercer grado de educación primaria de la I.E.P “Jesús trabajador”- Cajamarca en el 2024.

Luego de la evaluación de cada ítem y realizada las correcciones respectivas, los resultados son los siguientes

PRUEBA DE ENTRADA		
N° de ítems revisados	N° de ítems validados	% de ítems validados
20	20	100 %

Lugar y fecha: Cajamarca, 11 de diciembre de 2024

Apellidos y nombres del evaluador: WIGBERTO WALDIR DIAZ CABRERA



FIRMA
DNI: 27732528



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE
CAJAMARCA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
ESCUELA ACADEMICO PROFESIONAL DE EDUCACIÓN**



FICHA DE EVALUACIÓN DEL INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
(JUICIO DE EXPERTO 02)

Apellidos y Nombres del evaluador: Dr. WIGBERTO WALDIR DIAZ CABRERA

Título de la investigación: “El análisis sintáctico de la oración simple como estrategia didáctica para la mejora de la comprensión lectora en los estudiantes del tercer grado de educación primaria de la I.E.P “Jesús trabajador”- Cajamarca en el 2024

Variable : Análisis sintáctico y Comprensión lectora

Autor : Bach. Alex Cabanillas Bazán

Fecha : Cajamarca, 11 de diciembre de 2024.

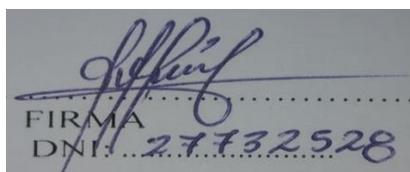
Nº	CRITERIOS DE EVALUACIÓN							
	Pertinencia con el problema, objetivos e hipótesis de investigación		Pertinencia con la variable y dimensiones		Pertinencia con la dimensión/indicador		Pertinencia con los principios de redacción científica (Propiedad y coherencia)	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1	X		X		X		X	
2	X		X		X		X	
3	X		X		X		X	
4	X		X		X		X	
5	X		X		X		X	
6	X		X		X		X	
7	X		X		X		X	
8	X		X		X		X	
9	X		X		X		X	
10	X		X		X		X	

11	X		X		X		X	
12	X		X		X		X	
13	X		X		X		X	
14	X		X		X		X	
15	X		X		X		X	
16	X		X		X		X	
17	X		X		X		X	
18	X		X		X		X	
19	X		X		X		X	
20	X		X		X		X	

EVALUACIÓN. No válido, Mejorar ()

Válido, Aplicar (X) 100 %

FECHA : Cajamarca, 11 de diciembre de 2024



FIRMA
DNI: 27732528

Apéndice 04 Evidencias fotográficas con estudiantes



Nota. Desarrollando una sesión de aprendizaje con los estudiantes del Tercer Grado de Educación Primaria.



Nota. Aplicando prueba de entrada y salida a los estudiantes del Tercer Grado de Educación Primaria.

ANEXO 02: Matriz de Consistencia

Título: “EL ANÁLISIS SINTÁCTICO DE LA ORACIÓN SIMPLE COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA LA MEJORA DE LA COMPRESIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DEL TERCER GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA I.E.P “JESÚS TRABAJADOR”- CAJAMARCA,2024”						
PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	METODOLOGÍA
¿Cuál es la influencia del análisis sintáctico de la oración simple como estrategia didáctica para la mejora de la Comprensión Lectora en los estudiantes del tercer grado de educación primaria de la I.E.P. “Jesús trabajador”, Cajamarca en el 2024	OBJETIVO GENERAL	HIPÓTESIS GENERAL	Variable independiente: Estrategia didáctica de análisis sintáctico de la oración	Identificación de la oración	Reconocimiento de las oraciones simples en el texto -Oración Unimembre. -Oración Bimembre. -Oración Trimembre.	Tipo de investigación: Pre experimental Diseño: Pre experimental Población: conformada por 60 alumnos de tercer grado de educación primaria en la Institución Educativa – Jesús Trabajador, Cajamarca,2024. Muestra: La muestra representativa es no probabilística, está conformada por 20 estudiantes del tercer grado de Educación Primaria de la Institución Particular “Jesús Trabajador” Cajamarca, 2024
	Determinar la influencia del análisis sintáctico de la oración simple como estrategia didáctica para la mejora de la comprensión lectora de los estudiantes del tercer grado de educación primaria de la I.E.P “Jesús trabajador”, Cajamarca en el 2024.	La estrategia didáctica de análisis sintáctico de la oración simple influye significativamente en la mejora de la comprensión lectora de los estudiantes del tercer grado de educación primaria de la I.E.P “Jesús trabajador”, Cajamarca en el 2024.		Variable dependiente: Comprensión lectora		
				Análisis predicado	Análisis del sintagma verbal como predicado	

		HIPÓTESIS ESPECÍFICAS			-Identificación de los verbos. - Reconocimiento del Predicado	Técnica: prueba (pretest- postest)
	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	<ul style="list-style-type: none"> •El nivel de comprensión lectora de los estudiantes del tercer grado de educación primaria de la I.E.P “Jesús trabajador” antes de la aplicación de la estrategia de análisis sintáctico de la oración simple, está en inicio. •La estrategia didáctica de análisis sintáctico de la oración simple influye positivamente en la mejora de la comprensión lectora de los estudiantes de la I.E.P “Jesús trabajador”, 		Nivel literal	<ul style="list-style-type: none"> -Identifica y selecciona información relevante. - Selecciona e identifica las ideas principales. - Identifica personajes, situaciones y hechos principales plasmados en el texto. 	
	<ul style="list-style-type: none"> •Identificar el nivel de comprensión literal, inferencial y crítico antes de aplicar la estrategia de análisis sintáctico de la oración simple como estrategia didáctica para la comprensión lectora de los estudiantes del tercer grado de educación primaria de la I.E.P “Jesús trabajador”, Cajamarca en el 2024. •Aplicar la estrategia didáctica de análisis sintáctico de la oración simple en los estudiantes del tercer grado de educación primaria de la I.E.P 			Nivel Inferencial	<ul style="list-style-type: none"> -Deduce información a partir de la información brindada. -Hace un análisis de las palabras desconocidas a partir del contexto que se da en el texto. 	

	<p>“Jesús trabajador”, Cajamarca en el 2024 con el fin de mejorar la comprensión lectora en sus diferentes niveles y crear un hábito de lectura.</p> <p>•Establecer la diferencia entre el antes y después de aplicar la estrategia didáctica de análisis sintáctico de la oración simple para la mejora de la comprensión lectora de los estudiantes del tercer grado de educación primaria de la I.E.P “Jesús trabajador”, Cajamarca en el 2024.</p>	<p>Cajamarca en el 2024.</p> <p>•El nivel de comprensión lectora de los estudiantes del tercer grado de educación primaria de la I.E.P “Jesús trabajador” después de la aplicación de la estrategia de análisis sintáctico de la oración simple, está logrado.</p>		<p>Nivel Crítico</p>	<p>- Predice hechos más allá de los brindados por el autor.</p> <p>-Opina sobre lo leído teniendo en cuenta su punto de vista.</p> <p>-Parafrasea manteniendo coherencia y cohesión y respetando las reglas ortográficas.</p> <p>-Adopta una postura, frente a lo leído, haciendo una metacognición.</p>	
--	--	--	--	-----------------------------	--	--

1. Datos del autor:

Nombres y Apellidos: Alex Jhonatan Cabanillas Bazán
DNI/Otros N°: 70199429
Correo electrónico: acabanillas616-1@unc.edu.pe
Teléfono: 928945716

2. Grado académico o título profesional

Bachiller Título profesional Segunda especialidad
 Maestro Doctor

3. Tipo de trabajo de investigación

Tesis Trabajo de investigación Trabajo de suficiencia profesional
 Trabajo académico

Título: "EL ANÁLISIS SINTÁCTICO DE LA ORACIÓN SIMPLE COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA LA MEJORA DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DEL TERCER GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA I.E.P "JESÚS TRABAJADOR" - CAJAMARCA EN EL 2024"

Asesor: Dra. María Rosa Reaño Tirado

Jurados: Presidente: Lic Oscar Jaime María Rosell
Secretario: Dra Juana Dalila Huaccha Alvarez
Vocal: mtra Ana María Betzabé Arribasplata Lozano

Fecha de publicación: 23 / 09 / 2025

Escuela profesional/Unidad:

Escuela Académico Profesional de Educación

4. Licencias

Bajo los siguientes términos autorizo el depósito de mi trabajo de investigación en el Repositorio Digital Institucional de la Universidad Nacional de Cajamarca.

Con la autorización de depósito de mi trabajo de investigación, otorgo a la Universidad Nacional de Cajamarca una licencia no exclusiva para reproducir, distribuir, comunicar al público, transformar (únicamente mediante su traducción a otros idiomas) y poner a disposición del público mi trabajo de investigación, en formato físico o digital, en cualquier medio, conocido por conocerse, a través de los diversos servicios provistos por la Universidad, creados o por crearse, tales como el Repositorio Digital de la UNC, Colección de Tesis, entre otros, en el Perú y en el extranjero, por el tiempo y veces que considere necesarias, y libre de remuneraciones.

En virtud de dicha licencia, la Universidad Nacional de Cajamarca podrá reproducir mi trabajo de investigación en cualquier tipo de soporte y en más de un ejemplar, sin modificar su contenido, solo con propósitos de seguridad, respaldo y preservación.



Universidad
Nacional de
Cajamarca
"Norte de la Universidad Peruana"

Repositorio Digital Institucional CONSTANCIA DE AUTORIZACIÓN

Declaro que el trabajo de investigación es una creación de mi autoría y exclusiva titularidad, o coautoría con titularidad compartida, y me encuentro facultado a conceder la presente licencia y, asimismo, garantizo que dicho trabajo de investigación no infringe derechos de autor de terceras personas. La Universidad Nacional de Cajamarca consignará el nombre del(los) autor(es) del trabajo de investigación, y no le hará ninguna modificación más que la permitida en la presente licencia.

Autorizo el depósito (marque con una X)

Sí, autorizo que se deposite inmediatamente.

Sí, autorizo que se deposite a partir de la fecha
____/____/____

No autorizo

Firma

23 / 09 / 25

Fecha