



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CAJAMARCA  
ESCUELA DE POSTGRADO**



**MAESTRIA EN CIENCIAS**

**SECCIÓN: SALUD**

**MENCIÓN: SALUD PÚBLICA**

**TESIS**

**VIVENCIAS Y EXPECTATIVAS DE MUJERES  
VIOLENTADAS POR SU PAREJA. DISTRITO BAÑOS DEL  
INCA. CAJAMARCA, 2013.**

**Por:**

**Débora Yanina Pilcón Araujo.**

**Asesora:**

**Dra. Ruth Vigo Bardales.**

**CAJAMARCA – PERÚ  
2015**

COPYRIGHT © 2015 by  
DEBORA YANINA PILCÓN ARAUJO  
Todos los derechos reservados



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CAJAMARCA**

**ESCUELA DE POSTGRADO**

**MAESTRIA EN CIENCIAS**



**SECCIÓN: SALUD**

**MENCIÓN: SALUD PÚBLICA**

**TESIS APROBADA:**

**VIVENCIAS Y EXPECTATIVAS DE MUJERES VIOLENTADAS  
POR SU PAREJA. DISTRITO BAÑOS DEL INCA. CAJAMARCA,  
2013.**

**Por:**

**Débora Yanina Pilcón Araujo**

**Comité Científico:**

**Dra. Ruth Vigo Bardales**  
Asesora

**Dra. Sara Palacios Sánchez**  
Jurado

**Dra. Julia Quispe Oliva**  
Jurado

**Dra. Marleni Bardales Silva**  
Jurado

**Dra. Nérida Medina Hoyos**  
Accesitaria

**CAJAMARCA – PERÚ**  
**2015**

A:

Dios, por permitir el logro de mis objetivos y por guiar  
cada uno de mis pasos

Luis Pilcón y Marleni Araujo, mis amados padres;  
por su constante apoyo incondicional y profundo amor,  
ya que sin ello, no hubiera sido posible cristalizar esta meta

Haris y Erlin, mis queridos hermanos,  
por su cariño incondicional y por motivarme siempre

## **AGRADECIMIENTOS**

Se agradece por su contribución para el desarrollo de esta tesis a:

Mi Alma Máter, la Universidad Nacional de Cajamarca y en especial a la Escuela de Post Grado, por brindarme una excelente formación académica en mis estudios de post grado.

Dra. Ruth Vigo Bardales, mi más profundo y sincero agradecimiento, por su constante guía en el desarrollo de esta tesis.

A todas las mujeres víctimas de violencia conyugal, sin su valioso apoyo no habría sido posible el desarrollo de esta investigación.

A las instituciones: Centro de Salud Baños del Inca y Comisaría Sectorial Baños del Inca, Organización Vaso de Leche del distrito Baños del Inca; por permitirme el acceso a información importante.

A mis colegas maestrandas, por sus importantes sugerencias para el desarrollo de este trabajo de investigación.

Rompe el silencio. Cuando seas testigo de la violencia contra las mujeres,  
no te quedes de brazos cruzados. Actúa.

- Ban Ki Moon

## CONTENIDO

Ítem	Página
PÁGINA DE DERECHOS DE AUTOR	iii
ACTA DE APROBACIÓN DE TESIS	iv
DEDICATORIA	v
AGRADECIMIENTOS	vi
EPÍGRAFE	vii
ÍNDICE GENERAL	ix
LISTA DE CUADROS Y TABLAS	xii
LISTA DE ABREVIATURAS	xiii
RESUMEN	xiv
ABSTRACT	xv

## ÍNDICE GENERAL

### **CAPÍTULO I**

#### **INTRODUCCIÓN 1**

1. PRESENTACIÓN, CONSIDERACIONES Y FINALIDAD DE LA INVESTIGACIÓN 1
2. PREGUNTA ORIENTADORA 6
3. OBJETIVOS 6

### **CAPÍTULO II**

#### **MARCO TEÓRICO REFERENCIAL 7**

1. ANTECEDENTES 7
2. TEORÍAS SOBRE LA QUE SE SUSTENTA EL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN 8
  - 2.1 Ciclo de la violencia de género 8
  - 2.2 Fuentes culturales y sociales 10
  - 2.3 La indefensión aprendida 11
  - 2.4 El vínculo traumático 12
  - 2.5 El Síndrome de Estocolmo Doméstico 13
  - 2.6 La persuasión coercitiva 14
3. BASES CONCEPTUALES 15
  - 3.1 Violencia 15
  - 3.2 Violencia contra la mujer por la pareja 15
  - 3.3 Vivencia 16
  - 3.4 Expectativa 16



### **CAPÍTULO III**

#### **TRAYECTORIA METODOLÓGICA 17**

1.	LA FENOMENOLOGIA COMO VERTIENTE METODOLÓGICA	17
2.	FENOMENO SITUADO	19
3.	CARACTERIZACIÓN DE LAS PARTICIPANTES	20
4.	DESCRIPCIÓN DE LA MUESTRA	21
5.	MÉTODOS Y TÉCNICA FENOMENOLÓGICA	21
6.	ENTREVISTA FENOMENOLÓGICA	23
7.	MOMENTOS DE LA TRAYECTORIA	24
	7.1 Descripción fenomenológica	24
	7.2 La reducción fenomenológica	25
	7.3 La comprensión fenomenológica	26
8.	CONSIDERACIONES ETICAS Y DE RIGOR CIENTÍFICO	28

### **CAPÍTULO IV**

#### **1. PRESENTACIÓN E INTERPRETACIÓN DE DISCURSOS 30**

1.1	DISCURSO I	31
1.2	DISCURSO II	34
1.3	DISCURSO III	37
1.4	DISCURSO IV	41
1.5	DISCURSO V	46
1.6	DISCURSO VI	50
1.7	DISCURSO VII	54
1.8	DISCURSO VIII	57
1.9	DISCURSO IX	61

<b>2. INTERPRETACIÓN DE TABLA DE ANÁLISIS NOMOTÉTICO</b>	<b>67</b>
2.1 Cuadro 19: Tabla de análisis nomotético	68
<b>CAPÍTULO V</b>	
<b>CONSTRUCCIÓN DE RESULTADOS Y APROXIMACIÓN CONCEPTUAL AL FENÓMENO</b>	<b>78</b>
1. CONSTRUCCIÓN DE HALLAZGOS	78
2. PRINCIPALES RASGOS QUE CARACTERIZAN LA VIVENCIA Y EXPECTATIVA DE LA MUJER SOMETIDA A VIOLENCIA	81
2.1. Cuadro 20: Temas identificados de la esencia de la vivencia de las mujeres sometidas a violencia	81
2.2. Análisis de las categorías con mayor cantidad de convergencias	83
3. APROXIMACIÓN CONCEPTUAL DEL FENÓMENO	87
3.1. Referente a la vivencia de ser violentada	88
3.2. Referente a la expectativa frente a la situación de violencia	90
3.3. Referente a las idiosincrasias	91
<b>CONSIDERACIONES FINALES</b>	<b>94</b>
<b>SUGERENCIAS</b>	<b>96</b>
<b>REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS</b>	<b>97</b>
<b>ANEXOS</b>	<b>101</b>

## LISTA DE CUADROS Y TABLAS

	<b>Página</b>
<b>Cuadro 1:</b> Análisis ideográfico del discurso I	32
<b>Cuadro 2:</b> Convergencias en el discurso I	33
<b>Cuadro 3:</b> Análisis ideográfico del discurso II	35
<b>Cuadro 4:</b> Convergencias en el discurso II	36
<b>Cuadro 5:</b> Análisis ideográfico del discurso III	38
<b>Cuadro 6:</b> Convergencias en el discurso III	40
<b>Cuadro 7:</b> Análisis ideográfico del discurso IV	43
<b>Cuadro 8:</b> Convergencias en el discurso IV	45
<b>Cuadro 9:</b> Análisis ideográfico del discurso V	47
<b>Cuadro 10:</b> Convergencias en el discurso V	49
<b>Cuadro 11:</b> Análisis ideográfico del discurso VI	51
<b>Cuadro 12:</b> Convergencias en el discurso VI	53
<b>Cuadro 13:</b> Análisis ideográfico del discurso VII	55
<b>Cuadro 14:</b> Convergencias en el discurso VII	56
<b>Cuadro 15:</b> Análisis ideográfico del discurso VIII	58
<b>Cuadro 16:</b> Convergencias en el discurso VIII	60
<b>Cuadro 17:</b> Análisis ideográfico del discurso IX	63
<b>Cuadro 18:</b> Convergencias en el discurso IX	65
<b>Cuadro 19:</b> Tabla de análisis nomotético	68
<b>Cuadro 20:</b> Categorías según número de convergencias	81

## **LISTA DE ABREVIACIONES**

- OMS:** Organización Mundial de la Salud.
- EE.UU:** Estados Unidos.
- ENDES:** Encuesta Demográfica y de Salud Familiar.
- MIMDES:** Ministerio de la Mujer y Desarrollo Social.
- ISPM:** Instituto de Salud Pública de Madrid.
- UNIEMP:** Universidade – Empresa (Brasil).
- ISSN:** International Standard Serial Number / Número Internacional Normalizado de Publicaciones.

## RESUMEN

El presente trabajo de investigación: Vivencias y expectativas de mujeres violentadas por su pareja. Distrito Baños del Inca. Cajamarca, 2013; es un estudio de diseño cualitativo y método fenomenológico, cuya finalidad fue abordar las vivencias y expectativas de la mujer maltratada, desde el marco interno de las nueve mujeres voluntarias para esta investigación. El objetivo ha sido comprender la estructura fenomenológica de la experiencia vivenciada, tanto develando el fenómeno de ser una mujer violentada, así como su expectativa; para recabar los datos, se hizo una entrevista a profundidad, el análisis ideográfico de los discursos y el posterior análisis nomotético; se obtuvo convergencias, divergencias e idiosincrasias. En las convergencias resalta el temor y preocupación por los hijos, humillación, malestar; a la vez justificación, conformismo y temor a denunciar. Respecto a las divergencias se encontró deseo de alejarse y salir adelante sola, esperanza en el cambio e incertidumbre; en lo referente a la idiosincrasia, resaltó la dependencia y el sometimiento a su agresor, por una fuerte influencia cultural y social; muy a pesar de su sentimiento de frustración, arrepentimiento de haber unido su vida a la de él y de contemplar la situación en la que está inmersa. Se considera que los servicios de salud, pueden tomar mayor interés en identificar el maltrato de la mujer que acude al establecimiento de salud y orientarla, asimismo derivar estos casos para su manejo legal. Además de promover la “no violencia contra la mujer” como parte de promoción de la salud.

**Palabras clave:** mujer violentada, vivencias, expectativas, servicios de salud.

## **ABSTRACT**

The present research: Experiences and expectations of women abused by their partners. Baños del Inca district. Cajamarca, 2013; It is a qualitative study design and phenomenological method, whose purpose was to address the experiences and expectations of the battered woman, from the inner part of the nine women volunteer for this research. The aim has been to understand the phenomenological structure of lived experience, both unveiling the phenomenon of being a woman raped and their expectations; to collect the data, there was an in-depth interview, the ideographic analysis of the speeches and subsequent nomothetic analysis; convergence, divergence and idiosyncrasies was obtained. In the convergence highlights the fear and concern for the children, humiliation, distress; while justification, conformity and fear of reporting. Regarding the differences desire to move away and move forward alone, hope for change and uncertainty found; with regard to the idiosyncrasies, he highlighted the dependence and submission to her attacker, a strong cultural and social influence; in spite of his frustration, regret having joined his life to him and to contemplate the situation in which it is immersed. It is considered that health services can take greater interest in identifying the maltreatment of women who come to the health and orient also refer these cases to their legal management. Besides promoting "no violence against women" as part of health promotion.

**Keywords:** abused woman, experiences, expectations, health services.

# CAPÍTULO I

## INTRODUCCIÓN

### **4. PRESENTACIÓN, JUSTIFICACIÓN Y FINALIDAD DE LA INVESTIGACIÓN**

Los derechos humanos constituyen derechos personales y colectivos, reconocidos por las sociedades organizadas en forma internacional, inherentes al respeto de la dignidad de la persona, que fueron promulgados en el año 1946 por la III Asamblea General de las Naciones Unidas (1). Así mismo, la Organización Mundial de la Salud (OMS), en la 49° Asamblea Mundial de la Salud celebrada en 1996, acordó que la violencia es una prioridad en salud pública en todo el mundo e instó a los Estados miembros a evaluar la dimensión del problema en su territorio (2). En el Perú, con la OMS, estos derechos se elevaron a la categoría de Pactos Colectivos, y muchos de sus principios han sido incorporados a la actual Constitución de la República, pese a ello la sociedad actual no los hace prevalecer en su totalidad, especialmente cuando se trata de personas vulnerables; tal es el caso de la mujer, que muchas veces, suele ser violentada por su pareja (3), siendo éste el objeto de estudio del presente trabajo de investigación.

El problema global de la violencia es tan antiguo como la historia de la humanidad, se puede llegar, incluso, a la conclusión de que está ligada a la naturaleza humana, tal es así que, para muchas mujeres, forma parte de su sistema habitual de vida. Esta situación, de violencia contra la mujer, se refleja a lo largo de la historia del Perú, resaltando que desde la cultura pre-inca, la expansión de la cultura Inca, la conquista del Perú por los españoles, los quinientos años de la colonia y los 193 años de la República, se han producido diversas formas de violencia, en los que se han violado, con reiteración, los más esenciales derechos humanos por ende, de la mujer (3).

Este problema que atenta contra la mujer es multicausal y entre ellas, cabe citar el haber presenciado escenas de violencia en la familia especialmente entre los

progenitores, la exposición al maltrato físico y psicológico, el abuso en la ingesta de alcohol, actitudes de aceptación de la violencia y las desigualdades de género, entre otras (4). Se suma a las causas que inducen a la violencia contra la mujer, las de carácter económico (41%), culturales (36,4%) y educativos (22,6%). La mujer se vuelve víctima de la violencia por no ejercer sus derechos, por baja autoestima, sumisión, tristeza, temor y encubrimiento al agresor (5).

Asimismo, por tradición, la sociedad ha concebido al varón como la persona que tiene el poder y el control sobre la mujer; su independencia y fuerza era lo que le hacía superior, mientras la mujer se caracterizaba por ser dependiente, sumisa, pasiva, obediente, fiel y resignada; su valor se resaltaba en el dolor, sufrimiento y abnegación; consecuentemente, las mujeres eran consideradas como seres inferiores y maltratadas, con aceptación social; tal concepción se sigue dando en la actualidad, pues aún existen sociedades en las que predomina esta situación. Es por ello que, la violencia contra la mujer impartida por su pareja, casi siempre ha sido vista como un “asunto privado de familia”; esa manera de afrontar los hechos ha provocado que durante años el problema del maltrato de pareja fuera ignorado, minimizado e incluso “disculpado”, manteniéndose en la actualidad, por tal razón es un problema social muy grave que afecta a millones de mujeres en el mundo entero (6).

Dichas mujeres violentadas, pueden llegar a padecer hasta un 60% más enfermedades de carácter físico en relación a las que no son víctimas de tal violencia. Según un estudio poblacional llevado a cabo en EE.UU, las mujeres que habrían sufrido abuso físico tenían una probabilidad 1,6 veces mayor de desarrollar una enfermedad crónica que las que no habían sufrido ningún tipo de abuso (7).

El hecho de que la mujer sea violentada por su pareja, dentro de la unidad básica de la sociedad, es decir, la familia, implica un deterioro gradual del bienestar de cada uno de sus miembros, por lo que de acuerdo a la definición de salud de la OMS, carecerían de salud, debido a que dicha situación de violencia quebranta el equilibrio entre el bienestar físico, mental y social. Tal situación se ve agravada porque los niños que



vivencian la violencia y carencia de amor dentro de un hogar disfuncional, adquieren el riesgo potencial de tener baja autoestima, bajo rendimiento y deserción escolar, socializar negativamente, embarazo precoz, adicciones, así como usar la violencia para resolver conflictos pudiendo llegar al pandillaje y delincuencia; todo ello conlleva no sólo al deterioro de la salud en todas sus dimensiones, sino a un deficiente desarrollo humano, por ende escasa contribución al progreso de la sociedad.

Estos complejos acontecimientos suman a los problemas sociales, debido a que la violencia contra la mujer, impartida por la pareja, no es exclusividad de un determinado grupo, sino que está presente en sociedades desarrolladas como en aquellas en vías de desarrollo; en zonas urbanas como en rurales; en familias de clase alta, media y baja; en mujeres con diferentes niveles educativos; por lo que si no se suman esfuerzos para disminuir o evitar éste problema, se constituirá en un círculo vicioso dentro de la familia y por ende, en la sociedad; convirtiéndose en un problema interminable (6). Peor aún, donde la incidencia de violencia es mayor, tal es el caso de nuestra sociedad.

Al respecto, la OMS realizó un estudio en diez países con mujeres de 15 a 49 años, basado en el testimonio de las víctimas encuestadas y reveló que el 15% en Japón y 71% en Etiopía y Perú refirieron haber sufrido violencia física y/o sexual en algún momento de su vida; además la primera experiencia sexual había sido forzada, el 17% en Tanzania rural, 24 % en Perú rural, y 30% en zonas rurales de Bangladesh (4). Este estudio multipaís realizado por la OMS, revela que en Perú hay alarmantes cifras de mujeres violentadas por su pareja; así lo reafirman otros datos estadísticos.

Según la Encuesta Demográfica y de Salud Familiar (ENDES), en el año 2009, a nivel nacional, el 38,8% de las mujeres alguna vez unidas, manifestaron haber sufrido violencia física por parte del cónyuge, como empujones, golpes, patadas, ataques o amenaza con cuchillo u otra arma y/o fueron forzadas a tener relaciones coitales; apreciándose que las variaciones porcentuales entre las ENDES 2000 y la ENDES continua 2009, no son significativas, lo que refleja que el problema se mantiene en el

tiempo(8). El 2011, en Cajamarca el 20,7% de mujeres de 15 a 49 años sufrió algún tipo de agresión por parte del compañero; de las cuales el 45.5% de casos corresponde a víctimas de violencia psicológica; el 45.1% a víctimas de violencia física y un restante 9.4% a víctimas de violencia sexual; sin embargo, es muy probable que éstas cifras subestimen la magnitud real de la violencia (9).

En el distrito de Baños del Inca (Cajamarca), hay datos sueltos en cuanto al número de denuncias de mujeres maltratadas por su pareja, encontrándose 41 denuncias, en el año 2013; 79, durante el 2014 y 64 hasta medio año 2015 (10). El Centro de Salud Baños del Inca, no ha implementado un registro de datos, por lo que no cuenta con estadísticas referidas a la violencia.

En base a lo mencionado, el abordaje y la resolución de las consecuencias de la violencia debe comenzar con la detección del problema, sin embargo, las víctimas no suelen dialogar sobre dicha condición espontáneamente, resultando difícil identificar situaciones de maltrato en las que el resultado no sean lesiones físicas, a menos que se las interrogue. Este hecho se refleja en un estudio publicado en el *British Medical Journal* (2002), el cual revela que sólo el 17% de las mujeres que se auto declaraban víctimas de violencia doméstica, eran identificadas como tales por los profesionales sanitarios; curiosamente, el 80% de mujeres encuestadas afirmó que no le importaría que su médico le preguntara por el tema, lo que indica que muchas mujeres están deseosas de hablar sobre sus experiencias de maltrato en un ambiente seguro (11). Asimismo, un estudio llevado a cabo en la Unidad de Urgencias del Hospital Comarcal Costa del Sol (Marbella) puso de manifiesto que hasta un 66% de los profesionales no suele plantearse la violencia doméstica como un diagnóstico diferencial más en su actividad diaria (12).

Esto ocurre porque se brinda atención con un enfoque limitadamente biomédico, el mismo que ha permitido grandes avances en las ciencias médicas, sin embargo, también permite que la gran mayoría de profesionales sanitarios olvide que un óptimo estado de salud también tiene que ver con aspectos psicológicos-emocionales, es decir

desde el punto de vista subjetivo. Este hecho motivó a la investigadora, dado que durante su experiencia laboral percibió la manera como la gran mayoría del personal asistencial se relaciona con los usuarios de los servicios de salud, especialmente con la mujer que es quien acude a lo largo de su vida ya sea para atenciones gineco obstétricas, consultas generales, o para acompañar a los hijos (13).

El personal de salud no puede dar solución inmediata a la violencia contra la mujer desde los servicios sanitarios, sin embargo, puede desempeñar un papel importante para ayudarla; prueba de ello es que en la práctica profesional cotidiana, éstas mujeres, ocasionalmente comentan acerca del maltrato físico y/o psicológico que reciben de su pareja, dejando entrever su disconfort emocional y la necesidad de ser escuchadas y valoradas. Surge allí el cuestionamiento ¿realmente los profesionales de la salud se interesan por conocer y comprender las vivencias y expectativas de las mujeres violentadas física, mental o sexualmente por su pareja en el distrito Baños del Inca? o es que se atiende a la usuaria como una parte de un todo y, mas no como un ser integral, pasando por alto los aspectos de subjetividad que tienen gran influencia en su motivo de consulta e indirectamente al obviar el diagnóstico de violencia, se le está negando la posibilidad de ser tratada por un especialista en el componente subjetivo del ser humano, así como la orientación para que acuda a instituciones encargadas de éstos tipos de abusos, tal es el caso de las mujeres violentadas por su pareja.

De allí que el presente trabajo de investigación buscó develar la realidad vivenciada y las expectativas de las protagonistas violentadas por su pareja; estudio que buscó comprender los sentimientos que genera el hecho de ser violentada y cómo influyen esas vivencias en sus expectativas de vida y conociendo tales fenómenos, aportar a investigaciones futuras, concientizando a los profesionales de la salud sobre éste problema de salud pública reforzando estrategias que aporten en la lucha contra éste tipo de violencia.

## **5. PREGUNTA ORIENTADORA**

Debido al enfoque fenomenológico de ésta investigación, es que se pretendió pasar de lo abstracto de las vivencias y expectativas de cada mujer víctima de violencia por su pareja, a lo concreto de los textos; de allí que las preguntas que condujeron a develar el fenómeno vivenciado por las entrevistadas, fueron las siguientes:

- Dígame Usted, ¿Qué sentimientos le provoca el ser insultada, amenazada o golpeada por su pareja?
- Dígame Usted, ¿Qué sentimientos le provoca al ser obligada a tener relaciones sexuales por su pareja?
- ¿Cómo cree que será su vida a futuro frente a ésta situación?

## **6. OBJETIVOS**

### **3.1 Objetivo General**

Analizar la estructura fenomenológica de la experiencia vivenciada, así como la expectativa de la mujer violentada por su pareja. Distrito Baños del Inca, 2013.

### **3.2 Objetivos Específicos**

- Develar el fenómeno de ser una mujer violentada por la pareja, en el distrito Baños del Inca 2013.
- Identificar la expectativa que tiene la mujer violentada por su pareja, en el distrito Baños del Inca el año 2013.

## CAPÍTULO II

### MARCO TEÓRICO REFERENCIAL

#### 4. ANTECEDENTES

El Centro de Investigaciones en Sistemas de Salud, Instituto Nacional de Salud Pública (México, 2006), realizó una investigación, donde se realizaron 26 entrevistas narrativas a mujeres que sufren violencia o que salieron del problema, con perfil de usuarias de servicios públicos de salud en los estados de Coahuila, Quintana Roo y en el Distrito Federal, cuyo objetivo fue identificar factores personales, culturales e institucionales que obstaculizan el proceso de búsqueda de salida a la violencia de pareja en mujeres mexicanas. Entre las razones a las que obedece la violencia, según las mujeres, se distinguieron: casual (sin voluntad de daño) y motivos (violencia como castigo intencional). Asociados a estas explicaciones se hallaron los umbrales de tolerancia y la atribución de responsabilidad de la violencia. La investigación concluyó con que los principales obstáculos para dar solución al problema de la violencia radican en los valores y normas sociales que son compartidos tanto por las víctimas como por el entorno social y los funcionarios públicos (14).

La Universidad de La Laguna (Islas Canarias, 2003), realizó un estudio acerca de las mujeres maltratadas por su pareja: atribuciones causales y dinámica de violencia, con el objetivo de analizar las vivencias de la mujer maltratada por su pareja y sus atribuciones sobre la violencia que sufre. Con una muestra de 204 mujeres (edad media = 35,86) en las Islas Canarias. Los resultados indicaron que normalmente el abuso se daba desde el comienzo de la relación y la mayoría de las mujeres comenzaron la relación con el agresor antes de los 25 años. Se encontró indefensión en más del 80% de la muestra y la mayoría afirmó que el abuso había impactado en su vida personal, familiar y social. Las atribuciones causales de la violencia más frecuentes eran hechos triviales y el consumo de alcohol y/o drogas por parte del agresor. Las respuestas más frecuentes de las mujeres se caracterizaban por sumisión y resignación; las razones más frecuentes de la mujer para no abandonar a su pareja eran los niños, compasión

hacia el agresor, sentir que aún le quería, inseguridad y miedo en relación al futuro (15).

Referente a las expectativas de la mujer violentada por su cónyuge, no se ha encontrado estudios, sin embargo; un informe emitido el año 2012, por el gobierno Vasco, titulado “Mujeres víctimas de violencia de género: vivencias y demandas”, manifiesta que un grupo de mujeres violentadas, identificaron distintas áreas de mejora en las que se debería incidir para que las mujeres víctimas de violencia de género puedan superar esta vivencia con la mayor agilidad y eficacia posible; estas mujeres tuvieron en consideración: el sistema judicial y de asistencia letrada, sistema policial y medidas de protección, sistema legislativo, hijas e hijos a cargo, ayudas sociales y económicas, además educación y sensibilización (16). Frente a esto, se puede inferir que si mejora las condiciones de respaldo, seguridad y cumplimiento de sus derechos, también tendrían más clara su expectativa de vida.

## **5. TEORÍAS SOBRE LA QUE SE SUSTENTA EL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN**

Estas teorías explican el por qué las mujeres víctimas de violencia permanecen con su agresor, privadas de su derecho a vivir una vida libre de violencia; estas teorías son: El ciclo de la violencia de género, fuentes culturales y sociales, la indefensión aprendida, el vínculo traumático, el síndrome de Estocolmo doméstico y la persuasión coercitiva.

### **2.1 Ciclo de la violencia de género**

Las diferentes causas que provocan que la mujer sea maltratada por su pareja dan lugar a tres fases que explican los déficits creados por la indefensión aprendida (teoría), tal como lo explica la “Teoría del ciclo de la violencia”, de Leonor Walker; las cuales son: fase de formación de la tensión, fase de explosión o agresión, fase de reconciliación o luna de miel (17).

En la **fase de formación de tensión** se da una escala gradual de tensión, aumentando la ansiedad y hostilidad. Primero aparece la agresión psicológica atacando la autoestima de la mujer, luego se producen los incidentes menores de maltrato, ante los cuales la mujer responde mostrándose sumisa o evitando hacer cosas que puedan molestar a su pareja, con la convicción de que puede controlar la situación. Sin embargo, ésta conducta legitima la postura del agresor que se siente con el derecho de maltratarla (17).

A medida que el ciclo progresa las estrategias que la mujer utiliza para aplacar la violencia se vuelven ineficaces. En esta fase la mujer posiblemente culpará a factores externos por su situación de maltrato. Con el transcurso del tiempo aumentará los conflictos, produciéndole mucha tensión y agotamiento, por lo que intentará alejarse del agresor. El que empezará a controlarla aún más, volviendo insoportable la tensión entre los dos (17).

Luego, en la **fase de explosión o agresión**, la violencia se manifiesta a través del maltrato psicológico, físico y/o sexual. Las agresiones se presentan con mucha brutalidad y daño físico, pudiendo incluso causar la muerte de la víctima. Esta fase suele ser más corta que la primera, puede durar minutos u horas, aunque algunas mujeres han manifestado haberlo vivido durante días. Es durante esta fase cuando generalmente llaman a la policía o presentan una denuncia (17).

Finalmente, en la **fase de reconciliación o luna de miel** la tensión y la violencia desaparecen. Al principio el maltratador se vuelve amable, protector y amoroso con su pareja, promete no volverla a maltratar porque la ama y que se controlará; está seguro de que le ha dado una lección y que ella nunca más lo provocará. La mujer cree que no volverá a suceder y que su amor por él, lo hará cambiar (17).

A medida que los incidentes de maltrato se hacen más frecuentes y severos, las fases de reconciliación se vuelven menos frecuentes y su duración tiende a ser más corta,

más intermitente y a veces tiende a desaparecer. Es en esta situación que la mujer busca ayuda o se separa (18).

Es así que por las múltiples causas, el ciclo de la violencia se torna repetitivo dando lugar a que el porcentaje de mujeres violentadas por su pareja sea elevado, constituyéndose no sólo en una violación de los derechos humanos, sino en un grave problema de salud pública, resultando numerosas consecuencias tal como múltiples problemas de salud, tanto física, mental, sexual como reproductiva.

## **2.2 Fuentes culturales y sociales**

La mujer no inicia el vínculo con quien cree que se convertirá en su agresor, la violencia progresa silente conforme la relación se va haciendo más compleja; en los inicios, la mujer puede confundir manifestaciones de celos como muestra de un amor apasionado hacia ella, será más allá de esta fase cuando aparezca el primer hijo y se hará evidente que el objetivo del vínculo es distinto para ambos, por eso la mujer queda en un principio antes sorprendida que asustada cuando acontece la primera agresión (verbal, gestual o física), dado que la violencia es incompatible con la idea de un proyecto conjunto; esta distorsión sobre lo que debería ser constructivo y protector (la matriz afectiva) le otorga precisamente su capacidad destructiva y por tanto traumática a esta violencia (19).

La relación afectiva entre dos personas que se comprometen, no busca el sufrimiento como fuente de placer, sino dar forma a un proyecto basado en un ideal (muchas veces cultural) sobre dicha relación. Sólo podremos llegar a comprender el efecto traumático de esa violencia, si no olvidamos las fuentes culturales y sociales de los que se alimentan los mandatos que refuerzan la permanencia de la mujer, pese a la violencia.

**Es cómplice del maltrato el silencio y la pasividad, eso beneficia siempre al maltratador, haciendo la situación desventajosa para quien la sufre,** a medida que la situación se prolonga la expectativa sobre un cambio favorable disminuye y



aumenta el riesgo de que dicha situación continúe. La acción más congruente sería abandonar, sin embargo, la mujer prosigue en esta relación violenta en lugar de abandonar en un primer momento esta relación (19).

Esto se da, porque en nuestra sociedad, la forma de ser y de sentirse mujer viene determinada por un estereotipo de “feminidad” tradicional que, entre otros rasgos que la definen, incluye la atribución de una importancia fundamental de todo lo relacionado con lo emocional, con las relaciones interpersonales, con el afecto, con agradar, los cuidados, el apego, y no sólo con la creación de estos vínculos sino con la responsabilidad en su mantenimiento.

A partir de estos rasgos, encontramos que las mujeres víctimas de violencia de género pueden mantener sus relaciones por los mandatos de género: por depender emocionalmente de sus parejas (ensalzando el apego y el enamoramiento de novela romántica), por pena cuando ellos sufren algún problema (anteponiendo el cuidado del otro antes que el propio), por vergüenza (relacionada con desagradar al entorno familiar), por pensar que hay que aguantar lo que sea (sobrevaloración de la abnegación), por la culpa y el vacío ante la pérdida, etc.

También relacionado con las diferencias de género está la dependencia económica, puesto que muchas mujeres siguen apartadas del mercado laboral para asumir el rol de cuidadora/madre y, por tanto, no se perciben como autónomas para vivir sin pareja (20).

### **2.3 La indefensión aprendida**

*La indefensión aprendida, teoría de Seligman, dice que es el estado psicológico que se produce frecuentemente cuando los acontecimientos son incontrolables, al no poder hacer nada para cambiarlos y cuando haga lo que se haga siempre sucede lo mismo.*

Tal es así que repetidos malos tratos disminuyen la motivación de la mujer a responder, ella llega a ser pasiva; secundariamente, su habilidad cognitiva para percibir éxitos está cambiada, es decir, no cree que su respuesta acabará en un resultado favorable. Los sentimientos de indefensión en mujeres maltratadas podrían debilitar la capacidad de solucionar problemas y la motivación para afrontarlos, favoreciendo de esta forma la permanencia en la mujer en la relación violenta.

Tras un experimento, Walker, afirma que al parecer una mayor permanencia en una relación violenta puede estar relacionada con haber vivido más experiencias de indefensión en la infancia. Como conclusión, en la indefensión aprendida concurren tres componentes: pasividad, empobrecimiento de la capacidad para resolver problemas y sentimiento creciente de indefensión, incompetencia, frustración y depresión (21).

#### **2.4 El vínculo traumático**

Esta teoría fue desarrollada por Dutton y Painter; hace referencia a una relación basada en el desequilibrio de poder que ejerce el maltratador golpeando, abusando o intimidando a su pareja de forma intermitente y creando en ella fuertes apegos emocionales, haciéndose más poderoso cuando un castigo físico es administrado a intervalos, vale decir, periodos de castigo con otros más amigables; la diferencia extrema entre ambas conductas acrecienta aún más el vínculo de reforzamiento negativo, esa conducta de arrepentimiento asociada al cese de la violencia y la fase de “luna de miel” descrita por Walker queda reforzada, estableciéndose el arrepentimiento como estímulo positivo.

Si la mujer abandona la relación abusiva, el miedo comienza a debilitarse por la distancia y esta sensación de alivio por cese de la violencia, queda grabada como un esquema mental y comienza a cobrar fuerza. La figura de la pareja que se mostraba arrepentida y amorosa es recordada en la distancia y cuando el estímulo reforzado es más intenso que el miedo, es posible que la mujer decida retornar.

En situaciones de un extremo desequilibrio de poder, la perspectiva del agresor será interiorizada por la persona menos poderosa que se autovalorará progresivamente más necesitada de la otra. Quien posee mayor poder, el agresor, adquiere una idea sobredimensionada de sí mismo; es por esto que la persona poderosa se vuelve dependiente de la sometida; pues a través de este desequilibrio puede sostener la imagen adquirida. La sensación de poder es una especie de máscara de la cual se desprende cuando su víctima intenta abandonarlo, he ahí la explicación de los intentos desesperados del maltratador para atraer a su pareja a través de amenazas o de ficciones de arrepentimiento.

Finalmente, la desvalorización de la mujer junto con los intentos del agresor para mantener su imagen a costa del sometimiento de la mujer, sumado a lo ya explicado, demuestra las dificultades para la ruptura de esa relación (22).

## **2.5 El Síndrome de Estocolmo Doméstico**

El término “Síndrome de Estocolmo” fue acuñado por Nils Bejerot y tuvo su origen en un secuestro ocurrido en 1973, cuando los clientes de un banco fueron utilizados como rehenes. El temor a la intervención policial fue superior a las amenazas de los captores y después de la liberación los sentimientos de los rehenes eran confusos, como de afecto e incluso una de los rehenes estableció una relación sentimental con un captor. El síndrome es una respuesta automática e inconsciente y no una decisión racional. Dicha circunstancia, suele ser análoga a la vivencia de la mujer violentada por su pareja; de allí que Andrés Montero describe al “**Síndrome de Estocolmo Doméstico**” como un vínculo interpersonal de protección, construido entre la víctima y su agresor que podría explicar cuestiones tan paradójicas como que sea la propia víctima quien sale en defensa del agresor, como si fuese la sociedad o elementos externos a él, quienes lo forzaran a agredir (19).

El **Síndrome de Estocolmo Doméstico** vendría determinado por un patrón de cambios cognitivos, como resultado de una reacción de la víctima ante la situación traumática; el proceso abarcaría cuatro fases: **desencadenante, reorientación, afrontamiento y adaptación.**

En la **fase desencadenante**, las primeras palizas romperían el espacio de seguridad previamente construido por la pareja sobre la base de una relación afectiva, espacio donde la mujer había depositado su confianza y expectativas: esta ruptura desencadenaría en la víctima un patrón general de desorientación, una pérdida de referentes, reacciones de estrés con tendencia a la cronificación e, incluso, depresión.

En la **fase de reorientación**, la mujer busca nuevos referentes de futuro y trata de efectuar un reordenamiento de esquemas cognitivos de acuerdo con el principio de la congruencia actitudinal, todo ello en orden a evitar la disonancia entre su conducta de elección y compromiso con la pareja y la realidad traumática que está viviendo. La mujer se auto inculpa de la situación y entra en un estado de indefensión y resistencia pasiva.

La **fase de afrontamiento**, es en la que asume el modelo mental de su cónyuge y busca vías de protección de su integridad psicológica, tratando de manejar la situación traumática.

**En la fase de adaptación**, la mujer proyecta parte de la culpa al exterior y el **Síndrome de Estocolmo Doméstico** se consolida a través de un proceso de identificación y alrededor del modelo mental explicativo del esposo acerca de la situación vivida en el hogar y sobre las relaciones causales que la han originado (19).

## **2.6 La persuasión coercitiva**

Las personas sometidas a técnicas de extrema coerción tienen riesgos de sufrir despersonalización, es decir, menor flexibilidad cognitiva, cambio de valores,

actitudes, creencias y sentido de sí mismo; esto es lo que genera la pérdida de identidad; por tanto esta pérdida es lo que produce la despersonalización.

La persuasión es un ejercicio deliberado para influir en la conducta de alguien con un fin pre establecido, es una presión intensa y limitadora de la facultad de elección para dar más probabilidades a la obtención de la persuasión.

Se lleva a la práctica por una serie de estrategias que aseguran el control del maltratador sobre la víctima, modulando la intensidad, el tiempo y el espacio; se produce la despersonalización y de esta forma la víctima es sometida al maltratador (23).

## 6. BASES CONCEPTUALES

### 3.1 Violencia

El uso deliberado de la fuerza física o el poder, ya sea en grado de amenaza o efectivo, contra uno mismo, otra persona o un grupo o comunidad, que cause o tenga muchas probabilidades de causar lesiones, muerte, daños psicológicos, trastornos del desarrollo o privaciones (24).

### 3.2 Violencia contra la mujer por la pareja

Según la OMS, la violencia contra la mujer impartida por su pareja es definida como todo acto de violencia que resulte, o pueda tener como resultado un daño físico, sexual o psicológico para la mujer, inclusive las amenazas de tales actos, la coacción o la privación arbitraria de libertad; sea que provenga de la pareja actual o anterior (4).

Entre las **lesiones físicas destacan** moretones e hinchazón de múltiples partes del cuerpo, síndromes de dolor crónico, mengua de las funciones físicas; **lesiones sexuales y reproductivas como** trastornos del aparato genital, complicaciones del embarazo,

enfermedades de transmisión sexual; a nivel psicológico, depresión, suicidio, adicciones, entre otros (25).

### **3.3 Vivencia**

La vivencia es constituida por estadios de experiencia, donde la realidad deviene en diversas formas a la conciencia, sin embargo, el que dicha experiencia sea en sí misma una forma de conciencia no afecta el hecho que la vivencia es una parte del mundo, especialmente dentro de los hechos psicológicos, que definen una esencia pura y aprehendida en la ideación como pura idea. Suponen un entramado complejo de conexiones entre el yo y el mundo, puede ser expuesto a través de la reducción fenomenológica y por tanto, puede dejar en evidencia esa esencia. La vivencia tiene relevancia en la vida psicológica, surgen a la capacidad vivencial de cada persona, con el umbral de profundidad de la vivencia (26).

### **3.4 Expectativa**

En psicología, la expectativa suele estar asociada a la posibilidad razonable de que algo suceda en casos de incertidumbre cuando aún no está confirmado lo que ocurrirá y es en definitiva una suposición más o menos realista. Siendo una variable de naturaleza cognitiva que sugiere la idea de anticipación y cuya inclusión en los análisis psicológicos resulta de fundamental importancia a fin de explicar y predecir un comportamiento y hasta el motivo del estado de ánimo (27).

## CAPÍTULO III

### TRAYECTORIA METODOLÓGICA

#### 9. LA FENOMENOLOGÍA COMO VERTIENTE METODOLÓGICA

El presente trabajo de investigación de diseño cualitativo y método fenomenológico, tuvo como finalidad abordar el tema desde el marco interno de las mujeres que vivencian la violencia impartida por su cónyuge. Para poder captar las características vivenciales y de expectativa, se incluye en el análisis lo que se presenta a la conciencia como objeto de estudio.

Dicho método, estudia la experiencia vital del mundo de la vida y cotidianidad en sentido fenomenológico, es decir, la experiencia no conceptualizada que explica los fenómenos dados a la conciencia. Este tipo de estudio no sólo es una forma distinta de investigar, sino que trata de explicar cómo un paradigma vivencial, puede cambiar la visión de nuestro entorno profesional; basándose en el estudio de los fenómenos que determinan la conducta humana; de esta manera entender mejor a la persona. Esto va a servir para proporcionar un cuidado acorde a lo que la sociedad espera del profesional de salud, considerando a la disciplina como una ciencia humanística que estudia no sólo a la persona sino también a su entorno. El objetivo es lograr una descripción del fenómeno de estudio, lo más completa y no prejuiciadamente posible, que refleje la realidad vivida por la persona, su mundo y situación en la forma más auténtica (28).

La fenomenología, alejada del pensar natural, se llama así misma “Ciencia de los fenómenos”, “Ciencia descriptiva de las esencias de la conciencia y de sus actos”; por ello el investigador deberá, necesariamente, eliminar todo lo subjetivo, excluir todo lo teórico y prescindir de la tradición; sólo así se estará en condiciones de acercarse al fenómeno mismo. La tarea efectiva de la fenomenología consiste pues, en analizar las vivencias intencionales de la conciencia para percibir como se produce en ella el

sentido de los fenómenos, el sentido de ese fenómeno global que llamamos mundo (29) (30).

Todo ello marca la diferencia fundamental entre este tipo de investigación y otras corrientes, debido a que la fenomenología hace un intento sistemático por develar las estructuras significativas internas del mundo de la vida y los significados vividos existenciales procuran explicar los significados en los que se está inmerso en la vida cotidiana; mas no en las relaciones [estadísticas](#) a partir de una serie de [variables](#), o predominio de opiniones sociales, tampoco en la frecuencia de algunos comportamientos (31).

Conocer lo antes mencionado, es importante para entender aquellas mujeres violentadas que acuden a los diferentes servicios de salud; en el campo fenomenológico que corresponde a la persona en su totalidad de experiencias de vida humana, abarcando sentimientos, sensaciones, pensamientos, creencias, objetivos, percepciones; es decir, es todo lo que construye la historia de vida del individuo tanto en el pasado, presente y futuro y así brindar una atención real y específica de las necesidades que ellas indiquen, tal como lo menciona Watson, el cuidado es una relación intersubjetiva (32).

En general, la Fenomenología se refiere al estudio de los diferentes modos en que las cosas aparecen o se manifiestan en la conciencia y se debe describirlos de la mejor manera posible porque trabaja con significados, vivencias; posibilitando el estudio de las relaciones, procesos y fenómenos que no pueden ser reducidos a operacionalización de variables, como el estudio que se pretende realizar. Nace con Husserl; quien describe que si bien los fenómenos se nos ofrecen por mediación de los sentidos, se presentan siempre provistos de un “sentido” o “esencia”. Estas esencias residen en la conciencia, por lo cual define la fenomenología como “la ciencia descriptiva de las esencias de la conciencia y de sus actos” (30).



Heidegger (2006), por otra parte, precisa que la fenomenología se enfatiza en la ciencia de los fenómenos; ésta consiste en “permitir ver lo que se muestra, tal como se muestra así mismo y en cuanto se muestra por sí mismo”; consecuentemente, es un fenómeno objetivo por lo tanto verdadero ya su vez científico (33).

Acoplado la información de los autores, la fenomenología permite buscar la esencia de la estructura del fenómeno que debe mostrarse a través de las descripciones de los discursos de los sujetos objetos de estudios, los cuales se refieren a experiencias que los sujetos vivencian en su vida, en el caso de las mujeres violentadas por su pareja, el interés estuvo centrado en obtener la esencia de ese fenómeno por lo que se dejó de lado las suposiciones o preconceptos sobre la naturaleza del fenómeno investigado, por lo que se solicitó a las mujeres violentadas por su pareja que describan con su propio lenguaje cómo están vivenciando la violencia impartida por su pareja y qué expectativas de vida tienen frente a la situación vivenciada.

Por ello, la fenomenología busca reconocer el significado que las distintas experiencias y/o situaciones que tienen para las diferentes personas que son partícipes de un fenómeno y la descripción más fidedigna del suceso acontecido, tales expresiones convergieron llegando así a los significados esenciales, lo que constituyó el análisis ideográfico, consistiendo en la transformación de las proposiciones del sujeto.

## **10. FENÓMENO SITUADO**

La investigación se realizó en el lugar donde aconteció, donde se produjo el pensamiento, así el fenómeno en estudio fue constituido por las mujeres violentadas por su pareja, usuarias de los servicios que oferta el Centro de Salud Baños del Inca. Situar el fenómeno en su propio mundo, en términos fenomenológicos, significa colocarlos “entre paréntesis”, en suspensión, esto es conocido en fenomenología como “epojé” o “epoche”, que no significa negación, ni exclusión, sino colocar en suspensión las creencias y valores sobre la existencia del fenómeno investigado. Al colocar el fenómeno entre paréntesis se procura describirlo tan preciso como sea

posible, dejando de lado cualquier hipótesis, supuesto o teoría, buscando exclusivamente aquello que se muestra (30).

Esto implica situar el fenómeno desde el inicio, es decir, sólo habrá fenómeno psicológico en cuanto haya un sujeto en el cual se sitúe; hay siempre un sujeto en una situación vivenciando el fenómeno y éste es percibido de modo consiente por quien lo estudia. La conciencia de la experiencia es siempre intencional; la modalidad de estructura del fenómeno situado es orientada por las ideas fundamentales de la fenomenología.

En esta modalidad, la delimitación del fenómeno, está fundamentada en un enfoque filosófico aplicado principalmente en el campo psicológico como la percepción, el aprendizaje, la memoria, la imaginación, el pensamiento, la fantasía, las experiencias y las vivencias (34).

El investigador no parte de un vacío ni de un marco nulo, sino que su asombro frente al fenómeno que desea investigar le da intencionalidad y dirige su estudio; espera que los sujetos sean capaces de tener acceso a los contextos y compartimientos de situaciones que están viviendo, que puedan describir lo que están experimentando del modo más adecuado; de tal manera que el investigador sea capaz de develar el fenómeno (35).

Entonces se puede decir que la fenomenología requiere de una relación yo-tú (investigador – sujeto objeto de estudio), donde la presencia y el encuentro con la otra persona, es lo que quiebra la vivencia de soledad y desamparo; lo que brinda el sentido de la coexistencia.

## **11. CARACTERIZACIÓN DE LAS PARTICIPANTES**

Las participantes del estudio, se caracterizaron por ser mujeres víctimas de violencia por parte de su pareja, que estuvieron vivenciando el fenómeno al momento de la

recolección de los datos y que fueron usuarias de los servicios de salud que brinda el Centro de Salud Baños del Inca. Cabe aclarar que su participación fue voluntaria, previa información de los objetivos del estudio; por lo que tuvieron la libertad de participar o retirarse en cualquier fase de la investigación y, con la finalidad de respetar su anonimato, se las identificó mediante un seudónimo.

## **12. DESCRIPCIÓN DE LA MUESTRA**

La muestra estuvo constituida por nueve participantes, cuyas edades oscilaron entre 17 y 46 años, con las características descritas anteriormente y en pleno uso de sus facultades mentales y físicas.

## **13. MÉTODO Y TÉCNICA FENOMENOLÓGICA**

El método empleado en este trabajo de investigación fue el análisis cualitativo del fenómeno situado, obteniéndose información a través del discurso de las entrevistadas víctimas de violencia impartida por su pareja, en un determinado periodo de tiempo.

En cuanto a la técnica, se recolectaron los datos a través de una minuciosa entrevista fenomenológica, a profundidad, empleando preguntas abiertas (pregunta orientadora), entendibles para las entrevistadas, con el objeto de que reflejen su realidad y den sus diversos puntos de vista respecto de la experiencia vivida; siendo las preguntas, las siguientes:

- **Dígame Usted, ¿Qué sentimientos le provoca el ser insultada, amenazada o golpeada por su pareja?**
- **Dígame Usted, ¿Qué sentimientos le provoca al ser obligada a tener relaciones sexuales por su pareja?**
- **¿Cómo cree que será su vida a futuro frente a esta situación?**

El diálogo fue horizontal y espontáneo y se dejó el tiempo adecuado para que puedan expresar libremente y sin interrupción, sus vivencias.

Previa a esta entrevista se tuvo un contacto inicial con cada una de ellas para explicarles el propósito de la investigación y la manera en que se llevaría a cabo, lo que incluía anonimato, privacidad, tranquilidad, confidencialidad; asimismo, la entrevista sirvió para obtener el consentimiento informado. Luego se analizó e interpretó cada discurso de acuerdo a la trayectoria fenomenológica, sin menospreciar la capacidad intuitiva y analítica del investigador.

“Se desea obtener información sobre determinado problema (...), la entrevista a profundidad es uno de los medios para acceder al conocimiento, a las creencias, a los rituales, a la vida de esa sociedad o cultura, obteniendo datos en el propio lenguaje de los sujetos” (36).

Se empleó la técnica de “Saturación”, también conocida como “Bola de nieve” (Bertaux), la cual consiste en que, una vez iniciado el proceso de obtención de entrevistas y, cuando éstas llegan a ser repetitivas en su contenido (saturación), ya no aportan al proceso de comprensión del fenómeno, consecuentemente será la indicación de que el fenómeno en estudio ha concluido (37).

El objetivo de esta técnica es comprender las diferentes realidades culturales o personales al tratar de encontrar un caso perteneciente al grupo de investigación. Una vez alcanzada la información suficiente, se transcribe en su propio lenguaje y, en seguida, se seleccionan las unidades de significado. Luego, se elabora un cuadro de análisis ideográfico, se realiza la reducción fenomenológica sin alterar el significado de cada discurso y, se elabora el cuadro de convergencias de los discursos, los mismos que encierran aspectos comunes; una vez realizada esta fase, se elaboran las unidades de significado interpretadas, siendo el investigador quien relata manteniendo y respetando la experiencia impresa en cada discurso.

Posteriormente se realizó el análisis nomotético, el cual consistió en el profundo análisis de convergencias y divergencias relacionadas entre sí de cada relato; develando así las vivencias en relación con los sentimientos que le provoca a la mujer cuando es violentada y las expectativas que tiene al respecto. Finalmente, se concluyó éste proceso construyendo los hallazgos.

#### **14. ENTREVISTA FENOMENOLÓGICA**

La entrevista fenomenológica constituye una parte esencial para la recolección de datos, se enfoca al descubrimiento de los conocimientos específicos de fenómenos. El propósito no es explicar, predecir o generar teorías, sino comprender los significados presentes en la narración del entrevistado, es decir, los significados ocultos del fenómeno (38).

El investigador diseña la entrevista pero ésta también se puede ir armando durante el proceso. Las entrevistas fenomenológicas son participativas entre el investigador y el entrevistado, ambos pueden sufrir una curación o catarsis en la historia, a medida que se fortalecen a través de la búsqueda de nuevos significados en las experiencias vividas (38).

Constituyó un requisito indispensable para la entrevista, el contacto previo con cada una de las personas que fueron entrevistadas para explicarles el propósito, para esto se utilizó el proceso de consentimiento informado y se explicó la finalidad de la entrevista, de ese modo la entrevistada pudo preparar su discurso con narraciones significativas donde describió como única la experiencia en estudio.

Fue fundamental elaborar una pregunta abierta para obtener los datos requeridos para la investigación, siendo más útiles las conversaciones no estructuradas, lo que dio lugar a que la entrevistada describa su experiencia, así el investigador pudo ganar un entendimiento holístico de la experiencia de la entrevistada.

Debido a que algunas ideas o sentimientos no pudieron capturarse con palabras, es que se tuvo en consideración el lenguaje no verbal; paralelamente, la obtención de los datos se realizó mediante una entrevistas a profundidad con la previa autorización de las mujeres participantes, a quiénes se las abordó respetando el anonimato del caso, usando una grabadora y un ambiente privado, cómodo y seguro de tal manera que se generó confianza. El diálogo fue horizontal y espontáneo para lograr que el discurso describa la experiencia que las participantes viven, se partió de su propio lenguaje, creencias y valores; habiendo sido necesario comenzar la entrevista con unas preguntas orientadoras que permitieron mostrar las vivencias que se quiso sacar a la luz, las preguntas de rigor fueron: ¿Dígame Usted, qué sentimiento le provoca el ser insultada, amenazada o golpeada por su pareja?, ¿Dígame Usted, qué sentimiento le provoca el ser obligada a tener relaciones sexuales por su pareja?, ¿Cómo cree que será su vida a futuro frente a ésta situación?; luego se las dejó expresar libremente y sin interrupción sus vivencias, entre pregunta y otra se dejó espacios de silencio por si quisieron agregar algo más; posteriormente a la entrevista se redactó fielmente para su respectivo análisis (39).

## **15. MOMENTOS DE LA TRAYECTORIA**

La trayectoria fenomenológica implica que el investigador establece un contacto directo con el fenómeno que está siendo vivido, tiene la preocupación de describirlo y no de explicarlo, no preocupándose en buscar relaciones causales. La preocupación es el sentido de mostrar, y no demostrar la descripción, supone un rigor; sólo así es posible llegar a la esencia del fenómeno. Incluye tres momentos de reflexión, los cuales son: la descripción, la reducción fenomenológica y la comprensión (40).

### **7.1 Descripción fenomenológica**

Es el primer momento de reflexión de la trayectoria, consiste en el estudio de una relación dialógica que se da de un sujeto a otro con su respectivo discurso acompañado de “inteligibilidad”, siendo el objetivo de éste primer momento de la trayectoria buscar

la esencia del fenómeno en estudio, la tarea del investigador es dejar que aquel mundo que describe se revele en la descripción y así llegar a la “esencia o estructura del fenómeno” que debe mostrarse necesariamente en la descripción. Éste proceso es posible al mirar atento a los discursos de los sujetos, las situaciones vividas y manifestadas en su propio lenguaje o mundo; “esas descripciones surgen por medio del discurso de los sujetos, cuyo lenguaje denota la manera por la que representan el mundo para sí mismos” (41).

Las descripciones se refieren a las experiencias que los sujetos viven, tal es así que el objeto de la investigación es describir la naturaleza de la experiencia vivida y a partir de dicha descripción captar la esencia. “La tarea del investigador es dejar que el mundo de aquel se revele en la descripción y así llegar a la descripción del fenómeno, que debe mostrarse necesariamente en ese momento de reflexión” (41).

A medida que el investigador se va familiarizando con las descripciones, a través de repetidas lecturas sobre su contenido, van surgiendo unidades de significado, que son atribuidas por el investigador de acuerdo a su óptica y se sistematizan de lo vivido por el sujeto en relación al fenómeno. Al inicio estas unidades deben ser tomadas tal como son propuestas por el sujeto que esta describiendo el fenómeno y cuando el investigador llega a una visión del todo, entonces está apto para iniciar la reducción del fenómeno (30).

Cabe resaltar que las unidades de significado están denotadas en los discursos con un número en superíndice al final de cada unidad extraída.

## **7.2 La reducción fenomenológica**

En este segundo momento de la reflexión de la trayectoria, el investigador debe discriminar qué partes de la descripción son esenciales para describir y revelar el fenómeno, llevando a cabo una limpieza de los discursos, redactando en primera persona cada unidad de significado para lograr dilucidar el fenómeno, procurando

ponerse en el lugar del sujeto en estudio y vivir la experiencia a través de su relato, para ello es necesario que el sujeto se desconecte del mundo natural, físico y psíquico de toda clase de productos de la cultura, valores, realidades de índole del estado, costumbres, el derecho y la religión; progresivamente, el investigador se va apropiando de la experiencia del entrevistado, luego se realizan los cuadros de convergencia de las unidades de significado de cada uno de los discursos, de ésta manera lograr una continuidad de aquellas que hacen mención a un mismo aspecto del fenómeno en estudio. En este momento en que se coloca al fenómeno en suspensión, se busca todo el fenómeno y sólo el fenómeno en las descripciones de los sujetos. Así mismo, se determina qué partes de la descripción son consideradas esenciales y cuáles no, esto es posible a través de un procedimiento de reflexión y de “variación imaginativa”. El investigador procura colocarse en el lugar del sujeto y vivir la experiencia por él vivida” (41).

Siguiendo a Husserl, la reducción fenomenológica o epojé fenomenológica alude a la desconexión de los aspectos psicofísicos, accidentales, contingentes o fácticos de las vivencias, lo que implica una puesta entre paréntesis de esos aspectos, para dar paso a lo esencial de ellas, es decir para enfocar en objeto solamente lo esencial, lo necesario, lo a priori (30).

De ahí la importancia de la reducción fenomenológica de los constituyentes, transformando las expresiones cotidianas del discurso del sujeto en expresiones propias que sustenten lo que está buscando; convirtiendo las unidades significativas en su propio lenguaje; para luego poder decir que se está llegando al momento de la comprensión de los significados esenciales del contenido trascendental que tiene dicho mundo como objeto propio de la fenomenología.

### **7.3 La comprensión fenomenológica**

Es el tercer y último momento de reflexión de la trayectoria, es el momento de revelar las realidades múltiples presentes en las descripciones, consiste en dar a conocer los



significados psicológicos presentes en las descripciones ingenuas de los sujetos entrevistados en relación con la experiencia vivida; así como de obtener una proposición consistente de cada una de las experiencias de los sujetos a través del análisis ideográfico; luego se busca las convergencias (aspectos comunes) que permanecen en todas las descripciones a todos los discursos y las divergencias (aspectos diferentes) e idiosincrasias (aspectos individuales); que revelan aspectos estructurales propios, es decir, la manera como el sujeto rehace de forma muy personal la acción de los agentes externos (35).

### **7.3.1 Análisis ideográfico o análisis individual**

Se refiere al empleo de ideogramas o de representaciones de ideas por medio de símbolos o códigos que se asigna a cada uno de los significantes extraídos de los discursos.

Las descripciones individuales ingenuas poseen sus límites, no siempre expresan en forma clara el fenómeno que está siendo interrogado, por tanto la finalidad de esta fase de la investigación es producir la inteligibilidad que envuelve a la articulación, la expresión de las unidades estructurales de cada caso y las interrelaciones entre sí de los significados del sujeto.

### **7.3.2 Análisis nomotético o psicológico general**

La psicología nomotética se centra en entender una característica concreta, para lo cual se estudia un número de personas, el observador externo puede tomar la cantidad de veces que se presenta un comportamiento en particular; se concibe a la nomotética como un organismo que posee cualidades comunes al resto de su misma especie, que se comporta de manera similar al resto. Por ello existe la posibilidad de que estudiando a unos pocos, se pueda generalizar al resto de los resultados encontrados (42, 43).

Es la búsqueda de la estructura final de la esencia del fenómeno, pasando del aspecto psicológico individual hacia el psicológico general de manifestación del fenómeno; es el resultado de la comprensión de las convergencias, divergencias e idiosincrasias que se muestran en casos individuales mediante el análisis ideográfico. (35).

Luego se buscan convergencias, es decir, los aspectos comunes que permanecen en todas las descripciones a todos los discursos y las divergencias e idiosincrasias que revelan aspectos estructurales propios; dicho de otro modo, la manera como el sujeto rehace, de forma muy personal la acción de los agentes externos; en este caso se habla de análisis nomotético, lo que permite al investigador buscar las generalidades del fenómeno. Una vez que se reconoce las condiciones suficientes y necesarias; los constituyentes y las relaciones estructurales del fenómeno en general, es porque se ha llegado al momento en que la esencia del fenómeno se ha develado (35).

## **16. CONSIDERACIONES ÉTICAS Y DE RIGOR CIENTÍFICO**

Al realizar la investigación se mantuvo una postura ética y de rigor, contemplando la confidencialidad, credibilidad, la confirmabilidad, la transferibilidad y la auditabilidad; por lo que se respetó la privacidad y anonimato de la entrevistada, además del consentimiento informado; habiendo sido obligación ética describir y reportar de la manera más auténtica posible la experiencia recogida (34).

### **8.1 Confidencialidad**

La información vertida por aquellas mujeres violentadas por su pareja, colaboradoras de la investigación, se mantuvo en secreto. La investigadora ha tenido absoluto respeto tanto con la información que cada una de las entrevistadas quiso compartir como con la que no quisieron que se divulgue.

## **8.2 Credibilidad**

Se aseguró la credibilidad tanto de la entrevistada y de la investigadora, primero propiciando confianza horizontal entre ambas personas, sensibilizando a la entrevistada a ser lo más veraz posible ya que sus testimonios aportarían significativamente al estudio llevado a cabo y habiéndole reiterado que se respetaría su anonimato a través del seudónimo. En cuanto a la credibilidad por parte la investigadora, a través de su ética y con el compromiso de reportar de la manera más auténtica posible la experiencia obtenida. Se estableció un clima de confianza entre la investigadora y la participante con la finalidad de obtener información certera, en este caso se lo realizó a través del compromiso para realizar la investigación.

### **16.3 Confirmabilidad**

Se estableció los resultados determinados única y exclusivamente por las colaboradoras de la investigación y de ninguna manera estuvieron influenciadas por los prejuicios de quien realiza la investigación.

### **16.4 Transferibilidad**

Los hallazgos de este trabajo de investigación podrían ser de utilidad al transferirse o adecuarse a otros contextos con similares características y/o situaciones de estudio.

### **16.5 Auditabilidad**

Se mantuvo un claro proceso en todo el trayecto de la investigación realizada, la misma que es auditable.

## **CAPÍTULO IV**

### **PRESENTACIÓN E INTERPRETACIÓN DE DISCURSOS**

El estudio corresponde a la Investigación Cualitativa con enfoque fenomenológico, siendo la Entrevista Fenomenológica, el principal instrumento que se utilizó; a fin de develar las vivencias y expectativas de la mujer, víctima de violencia por parte de su pareja, atendidas en el Centro de Salud Baños del Inca.

En el primer momento se contactó con las mujeres, que formaron parte del estudio, y se les explicó en forma completa y clara el objetivo y metodología del estudio, luego se solicitó su colaboración y autorización para grabar las entrevistas en su domicilio y posteriormente, difundir los resultados.

En el segundo momento, realizado en el domicilio de las mujeres violentadas, se les explicó en qué consiste la Entrevista Fenomenológica y se respondieron las inquietudes relacionadas con el estudio, creando un clima de confianza para la entrevista.

En un tercer momento se realizó la entrevista, para lo cual se les solicitó responder la pregunta orientadora, motivándolas para que se expresen y describan su experiencia, la respuesta fue recogida a través de un sistema de video, procedimiento previamente autorizado por las entrevistadas. Se protegió la identidad de las participantes, bajo seudónimos.

Las entrevistas fueron transcritas en forma textual y posteriormente, se leyeron las veces necesarias, a fin de comprender lo expresado; subrayándose, sobre esta base, las Unidades de Significado, las que fueron enumeradas en orden correlativo. Inmediatamente después se realizó la Reducción Fenomenológica, extrayendo lo fundamental a fin de mantener la esencia del discurso. Luego, a través de un proceso de tematización se elaboró un Cuadro de convergencias en el que se agruparon en la columna a la izquierda las unidades de significado que comparten ciertos aspectos y a la derecha, se ubicaron las unidades de

significado interpretadas. Luego, se realizó un análisis ideográfico, que corresponde a una síntesis que demuestra la descripción que caracteriza la estructura general del fenómeno estudiado. Por último, se construyó el cuadro de análisis nomotético.

## 2.1 DISCURSO I

- Seudónimo: Panchita
- Edad: 44
- Ocupación: Vendedora de aves domésticas.
- Estado civil: Conviviente

**Dígame Usted, ¿qué sentimientos le provoca el ser insultada, amenazada o golpeada por su pareja?**

*“O sea, sentimos dolor cuando te insulta..., te grita..., o sea sentimos un dolor y te pones a llorar<sup>(1)</sup>, otras veces nos ponemos igual altivas, pero sentimos dolor, te grita, te pega, te sientes mal<sup>(2)</sup>, que pue, a veces no entiende, así pue es el marido señorita<sup>(3)</sup>, pero a pesar de todo ahí estás, lo sigues queriendo y sigues agarrada de esa persona aunque vivas humillada y, a veces mal, una... una aprende a vivir así con los años<sup>(4)</sup>, así pue señorita habrá sido pa mi vivir yo ya soy mujer vieja que pue voy hacer, vivir no ma<sup>(5)</sup>, así hay hombres buenos otros malos<sup>(6)</sup>”.*

**Dígame Usted, ¿qué sentimientos le provoca al ser obligada a tener relaciones sexuales por su pareja?**

*“Aaaaaah, te sientes igual...mal cuando te exige como decir él el quién...!<sup>(7)</sup> O te insulta también pue, cuando no me quiero dejar<sup>(8)</sup> me dice que de repente...tienes otro y por eso no quieres y se molesta se pone guapo...<sup>(9)</sup> y molesta, se siente dolor señorita.<sup>(10)</sup>”*

**¿Cómo cree que será su vida a futuro frente a ésta situación?**

*“Mmmmmm nadie sabe, esteeeee... este a veces pensamos que va a cambiar pue señorita, pero así... quien sabe lo que va a venir, será igual, será peor, cambiará tal vez pue, nadie sabemos.”<sup>(11)</sup>*

**1.1.1 Cuadro 1: Análisis ideográfico del discurso I**

<b>UNIDADES DE SIGNIFICADO</b>	<b>REDUCCIÓN FENOMENOLÓGICA</b>
<p>1. <i>“ O sea, sentimos dolor cuando te insulta..., te grita..., o sea sentimos un dolor y te pones a llorar”.</i></p> <p>2. <i>“Otras veces nos ponemos igual altivas, pero sentimos dolor te grita te pega, te sientes mal”.</i></p> <p>3. <i>“Que pue a veces no entiende, así pue es el marido señorita”.</i></p> <p>4. <i>“Pero a pesar de todo ahí estás lo sigues queriendo y sigues agarrada de esa persona aunque vivas humillada y a veces mal, una... una aprende a vivir así con los años”.</i></p> <p>5. <i>“Así pue señorita habrá sido pa mi vivir yo ya soy mujer vieja que pue voy hacer, vivir no ma”.</i></p> <p>6. <i>“Así hay hombres buenos otros malos”.</i></p> <p>7. <i>“Aaaaaah, te sientes igual...mal cuando te exige como decir él el quién...!”</i></p> <p>8. <i>“O te insulta también pue, cuando no me quiero dejar”.</i></p> <p>9. <i>“Me dice que de repente...tienes otro y por eso no quieres y se molesta se pone guapo...”</i></p> <p>10. <i>“Molesta, se siente dolor señorita”.</i></p> <p>11. <i>“Mmmmmm nadie sabe, esteeeee... este a veces pensamos que va a cambiar pue señorita, pero así... quien sabe lo que va a venir, será igual, será peor, cambiará tal vez pue, nadie sabemos”.</i></p>	<p>1. Sentimos dolor cuando te insulta, te grita, te pones a llorar.</p> <p>2. Nos ponemos igual altivas, te sientes mal.</p> <p>3. A veces no entiende, así es el marido.</p> <p>4. A pesar de todo ahí estás, lo sigues queriendo, aunque vivas humillada, una aprende a vivir así.</p> <p>5. Así habrá sido para mi vivir yo soy mujer mayor que voy hacer.</p> <p>6. Hay hombres buenos otros malos.</p> <p>7. Te sientes mal cuando te exige.</p> <p>8. Insulta, cuando no me quiero dejar.</p> <p>9. Me dice tienes otro y por eso no quieres, se pone guapo.</p> <p>10. Molesta, se siente dolor.</p> <p>11. Nadie sabe, a veces pensamos que va a cambiar, será igual, será peor.</p>

### 1.1.2 Cuadro 2: Convergencias en el discurso I

<p style="text-align: center;"><b>CONVERGENCIAS EN EL DISCURSO</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>UNIDADES DE SIGNIFICADO INTERPRETADAS</b></p>
<p><b>Dolor y tristeza</b>  <b>a.</b> <i>“Sentimos dolor cuando te insulta, te grita, te pones a llorar<sup>(1)</sup>. Nos ponemos igual altivas, te sientes mal<sup>(2)</sup>. Te sientes mal cuando te exige<sup>(7)</sup>. Insulta, cuando no me quiero dejar<sup>(8)</sup>”.</i></p> <p><b>Resignación</b>  <b>b.</b> <i>“A veces no entiende, así es el marido<sup>(3)</sup>. A pesar de todo ahí estás, lo sigues queriendo, aunque vivas humillada, una aprende a vivir así<sup>(4)</sup>. Así habrá sido para mi vivir yo ya soy mujer mayor que voy hacer<sup>(5)</sup>. Hay hombres buenos otros malos<sup>(6)</sup>”.</i></p> <p><b>Incertidumbre</b>  <b>c.</b> <i>“Nadie sabe, a veces pensamos que va a cambiar, será igual, será peor<sup>(11)</sup>”.</i></p> <p><b>Humillación</b>  <b>d.</b> <i>“Me dice tienes otro y por eso no quieres, se pone guapo<sup>(9)</sup>, molesta, se siente dolor<sup>(10)</sup>”.</i></p>	<p><b>Dolor y tristeza</b>  <b>a.</b> Siente dolor y tristeza cuando es agredida verbalmente y forzada a hacer lo que no desea.</p> <p><b>Resignación</b>  <b>b.</b> Acepta que así es el cónyuge, refiere que soporta el maltrato por los años de convivencia que lleva y por su edad, resignándose a continuar con ese tipo de convivencia.</p> <p><b>Incertidumbre</b>  <b>c.</b> No tiene la certeza de que algún día su pareja pueda cambiar.</p> <p><b>Humillación</b>  <b>d.</b> Siente humillación al ser acusada de infidelidad por su pareja, al no aceptar tener relaciones coitales.</p>

### 1.1.3 Análisis ideográfico del discurso I

La colaboradora siente dolor y tristeza cuando es agredida verbalmente y forzada a hacer lo que no desea, sin embargo, acepta la conducta del cónyuge, refiere que soporta el maltrato por los años de convivencia que lleva y por su edad conformándose a continuar con ese tipo de relación conyugal, pese a no tener la certeza de que algún día

su pareja pueda cambiar, además se siente humillada cuando es acusada de infidelidad por él, al no aceptar tener relaciones coitales.

## 2.2 DISCURSO II

- Seudónimo: Magaly
- Edad: 37
- Ocupación: Vendedora de maní
- Estado civil: Conviviente.

**Dígame Usted, ¿qué sentimientos le provoca el ser insultada, amenazada o golpeada por su pareja?**

*“Mal..., mal, me siento menos, siento que no podré salir adelante sola<sup>(1)</sup> por eso soporto todo, todo..., tantas cosas... hasta que mis hijos estén grandes pue<sup>(2)</sup>, le tengo miedo, a veces pienso que si me voy me va quitar mis hijos y no tengo pa mantener mis hijos<sup>(3)</sup>, siento que no valgo nada señorita... (llora).<sup>(4)</sup>”*

**Dígame Usted, ¿qué sentimientos le provoca al ser obligada a tener relaciones sexuales por su pareja?**

*“Eso no es de siempre, pero, pero... cuando pasa así pue me siento peoor, que no valgo nada,<sup>(5)</sup> que nos cogen y de ahí nos dejar como una cosa,<sup>(6)</sup> sólo piensa en él yo no importo nada.<sup>(7)</sup>”*

**¿Cómo cree que será su vida a futuro frente a ésta situación?**

*“Esteeee, pienso que toda la vida viviré así, porque él ya no va a cambiar...,<sup>(8)</sup> pienso en hacer grades mis hijos y separarme y trabajar, pienso irme lejos pa que no me vea él ni su familia.<sup>(9)</sup> Ya le he contado a mi mamá y a mis amigas me dicen que me separe y me consuelan.<sup>(10)</sup>”*



### 1.2.1 Cuadro 3: Análisis ideográfico del discurso II

<i>UNIDADES DE SIGNIFICADO</i>	<i>REDUCCIÓN FENOMENOLÓGICA</i>
<p>1. <i>“Mal..., mal, me siento menos, siento que no podré salir adelante sola”.</i></p> <p>2. <i>“Por eso soporto todo, todo..., tantas cosas...hasta que mis hijos estén grandes pue”.</i></p> <p>3. <i>“Le tengo miedo, a veces pienso que si me voy me va quitar mis hijos y no tengo pa mantener mis hijos”.</i></p> <p>4. <i>“Siento que no valgo nada señorita...” (llora).</i></p> <p>5. <i>“Eso no es de siempre, pero, pero... cuando pasa así pue me siento peoor, que no valgo nada”.</i></p> <p>6. <i>“Que nos cogen y de ahí nos dejan como una cosa”.</i></p> <p>7. <i>“Sólo piensa en él yo no importo nada.</i></p> <p>8. <i>Esteeeee, pienso que toda la vida viviré así, porque él ya no va a cambiar”.</i></p> <p>9. <i>“Pienso en hacer grades mis hijos y separarme y trabajar, pienso irme lejos pa que no me vea él ni su familia”.</i></p> <p>10. <i>“Ya le he contado a mi mamá y a mis amigas me dicen que me separe y me consuelan”.</i></p>	<p>1. Me siento menos, siento que no podré salir adelante sola.</p> <p>2. Soporto todo, hasta que mis hijos estén grandes.</p> <p>3. Tengo miedo, pienso que si me voy me va quitar mis hijos, no tengo para mantenerlos.</p> <p>4. Siento que no valgo nada.</p> <p>5. Cuando pasa me siento peor.</p> <p>6. Nos cogen y de ahí nos dejan como una cosa.</p> <p>7. Piensa en él yo no importo nada.</p> <p>8. Pienso que toda la vida viviré así, él no va a cambiar.</p> <p>9. Pienso en hacer grades mis hijos, separarme y trabajar, irme lejos.</p> <p>10. Le he contado a mi mamá y a mis amigas dicen que me separe.</p>

### 1.2.2 Cuadro 4: Convergencias en el discurso II

<p style="text-align: center;"><b>CONVERGENCIAS EN EL DISCURSO</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>UNIDADES DE SIGNIFICADO INTERPRETADAS</b></p>
<p><b>Temor y preocupación por sus hijos</b>  <b>a.</b> <i>“Le tengo miedo, a veces pienso que si me voy me va quitar mis hijos y no tengo para mantenerlos<sup>(3)</sup>”.</i></p> <p><b>Resignación</b>  <b>b.</b> <i>“Soporto todo, hasta que mis hijos estén grandes<sup>(2)</sup>, pienso que toda la vida viviré así, porque él no va a cambiar<sup>(8)</sup>”.</i></p> <p><b>Baja autoestima</b>  <b>c.</b> <i>“Me siento menos, siento que no podré salir adelante sola<sup>(1)</sup>, siento que no valgo nada (llora)<sup>(4)</sup>. Cuando pasa me siento peor,<sup>(5)</sup> que nos cogen y de ahí nos dejan como una cosa,<sup>(6)</sup> sólo piensa en él yo no importo nada<sup>(7)</sup>”.</i></p> <p><b>Deseo de superación</b>  <b>d.</b> <i>“Pienso en hacer grandes mis hijos, separarme y trabajar, pienso irme lejos<sup>(9)</sup> le he contado a mi mamá y a mis amigas me dicen que me separe y me consuelan<sup>(10)</sup>”.</i></p>	<p><b>Temor y preocupación por sus hijos</b>  <b>a.</b> Siente temor de que su pareja le arrebate a sus hijos, si es que ella se va de su lado.</p> <p><b>Resignación</b>  <b>b.</b> Muestra resignación y justifica que soporta el maltrato, porque él no va a cambiar con el paso del tiempo.</p> <p><b>Baja autoestima</b>  <b>c.</b> Se siente disminuida y desvalorada como mujer.</p> <p><b>Deseo de superación</b>  <b>d.</b> Espera superar la situación separándose de su pareja, al pensar en el futuro de sus hijos y sentir el apoyo de su madre y amigas.</p>

### 1.2.3 Análisis ideográfico del discurso II

La colaboradora siente temor de que su pareja le arrebate a sus hijos, si es que ella se va de su lado, por eso muestra resignación, da justificación del maltrato que recibe porque piensa que él no va a cambiar con el paso del tiempo; se siente disminuida y

desvalorada como mujer, sin embargo, espera superar la situación separándose de su pareja, al pensar en el futuro de sus hijos y sentir el apoyo de su madre y amigas.

### **1.3. DISCURSO III**

- Seudónimo: Sarita
- Edad: 17
- Ocupación: Empleada doméstica.
- Estado civil: Conviviente.

**Dígame Usted, ¿qué sentimientos le provoca el ser insultada, amenazada o golpeada por su pareja?**

*“Ay!!, es muy feo, me siento humillada,<sup>(1)</sup> como que te dicen cuando ya no trabajamos y necesitas plata te dicen “trabaja mierda...”<sup>(2)</sup> entonces te sientes humillada, maltratada, todo porque se deja influenciar de la gente<sup>(3)</sup> y hace sus negocios y no me toma en cuenta y nunca me dice<sup>(4)</sup> y por la plata me tira un manazo... hoy ya no es como dicen: “más me pegas más te quiero” y de ahí te dan un manazo...<sup>(5)</sup> ya les dije a mis papás, ellos son mis papás señorita y nunca van a abandonar a su hija... yo ya tomé la decisión de alejarme de él, hasta ya lo he denunciado en la policía,<sup>(6)</sup> la semana entrante ya me voy a Chota una amiga me ha conseguido trabajo allá,<sup>(7)</sup> si pues... no vaya a ser que mañana más tarde me de un golpe que me cause aborto, porque yo tengo dos meses de embarazo señorita... yo me desahogo llorando.<sup>(8)</sup>”*

**Dígame Usted, ¿qué sentimientos le provoca al ser obligada a tener relaciones sexuales por su pareja?**

*“Bueno..., ya no hace eso, porque yo le he dicho que le mando a la cárcel y tiene miedo,<sup>(9)</sup> pero me insulta me da manazos me dice mierda, perra porque no me dejaré<sup>(10)</sup> y yo no quiero porque estoy molesta pues señorita, por qué me va a obligar.<sup>(11)</sup>”*

**¿Cómo cree que será su vida a futuro frente a esta situación?**

*“Aaah, que pues yo... como le dije ya tomé la decisión de separarme ya me voy la semana entrante lejos,<sup>(12)</sup> porque sino mi futuro sería golpe tras golpe, maltratos, mentiras tras mentiras,<sup>(13)</sup> pero si quisiera que cambie, que reaccione de verdad, para que no me pegue, ni me insulte,<sup>(14)</sup> aunque los papeles de la denuncia ya no lo he seguido porque espero que cambie cuando esté lejos,<sup>(15)</sup> si después sigue igualito yo le sigo la denuncia y me desaparezco para siempre de su vida aunque sola y con mi hijo para que mi hijo viva tranquilo...<sup>(16)</sup> pues señorita aunque sufriré para hacerlo grande, pero peor que sufra mi hijo viendo a su madre maltratada.<sup>(17)</sup>”*

**1.3.1 Cuadro 5: Análisis ideográfico del discurso III**

<b>UNIDADES DE SIGNIFICADO</b>	<b>REDUCCIÓN FENOMENOLÓGICA</b>
<p><b>1.</b> <i>“Ay!/, es muy feo, me siento humillada”.</i></p> <p><b>2.</b> <i>“Como que te dicen cuando ya no trabajamos y necesitas plata te dicen: trabaja mierda...”</i></p> <p><b>3.</b> <i>“Entonces te sientes humillada, maltratada, todo porque se deja influenciar de la gente”.</i></p> <p><b>4.</b> <i>“Y hace sus negocios y no me toma en cuenta y nunca me dice”.</i></p> <p><b>5.</b> <i>“Y por la plata me tira un manazo... hoy ya no es como dicen: “más me pegas más te quiero” y de ahí te dan un manazo”.</i></p> <p><b>6.</b> <i>“Ya les dije a mis papás, ellos son mis papás señorita y nunca van a abandonar a su hija... yo ya tomé la decisión de alejarme de él, hasta ya lo he denunciado en la policía”.</i></p>	<p><b>1.</b> Me siento humillada.</p> <p><b>2.</b> Cuando no trabajamos y necesitas plata te dicen “trabaja mierda...”</p> <p><b>3.</b> Te sientes humillada, maltratada, porque se deja influenciar de la gente.</p> <p><b>4.</b> Hace sus negocios y no me toma en cuenta.</p> <p><b>5.</b> Por la plata me tira un manazo, ya no es como dicen: “más me pegas más te quiero” .</p> <p><b>6.</b> Les dije a mis papás, ellos nunca van a abandonar a su hija, ya tomé la decisión de alejarme, ya lo he denunciado en la policía.</p>

<p><b>7.</b> <i>“La semana entrante ya me voy a Chota una amiga me ha conseguido trabajo allá”.</i></p> <p><b>8.</b> <i>“Si pues... no vaya a ser que mañana más tarde me de un golpe que me cause aborto, porque yo tengo dos meses de embarazo señorita... yo me desahogo llorando”.</i></p> <p><b>9.</b> <i>“Bueno..., ya no hace eso, porque yo le he dicho que le mando a la cárcel y tiene miedo”.</i></p> <p><b>10.</b> <i>“Pero me insulta me da manazos me dice mierda, perra porque no me dejaré”.</i></p> <p><b>11.</b> <i>“Y yo no quiero porque estoy molesta pues señorita, por qué me va a obligar”.</i></p> <p><b>12.</b> <i>“Aaah, que pues yo... como le dije ya tomé la decisión de separarme ya me voy la semana entrante lejos”.</i></p> <p><b>13.</b> <i>“Porque sino mi futuro sería golpe tras golpe, maltratos, mentiras tras mentiras”.</i></p> <p><b>14.</b> <i>“Pero si quisiera que cambie, que reaccione de verdad, para que no me pegue, ni me insulte”.</i></p> <p><b>15.</b> <i>“Aunque los papeles de la denuncia ya no lo he seguido porque espero que cambie cuando esté lejos”.</i></p> <p><b>16.</b> <i>“Si después sigue igualito yo le sigo la denuncia y me desaparezco para siempre de su vida aunque sola y con mi hijo para que mi hijo viva tranquilo...”</i></p> <p><b>17.</b> <i>“Pues señorita aunque sufriré para hacerlo grande, pero peor que sufra mi hijo viendo a su madre maltratada”.</i></p>	<p><b>7.</b> La semana entrante me voy a Chota, una amiga me ha conseguido trabajo.</p> <p><b>8.</b> No vaya a ser que me de un golpe que me cause aborto, tengo dos meses de embarazo, me desahogo llorando.</p> <p><b>9.</b> Ya no hace eso, le he dicho que le mando a la cárcel</p> <p>.</p> <p><b>10.</b> Me insulta, me da manazos, dice que porque no me dejaré.</p> <p><b>11.</b> No quiero porque estoy molesta, por qué me va a obligar.</p> <p><b>12.</b> Ya tomé la decisión de separarme ya me voy la semana entrante.</p> <p><b>13.</b> Mi futuro sería golpe tras golpe, maltratos, mentiras.</p> <p><b>14.</b> Quisiera que cambie, que no me pegue, ni me insulte.</p> <p><b>15.</b> Ya no he seguido la denuncia, espero que cambie cuando esté lejos.</p> <p><b>16.</b> Si sigue igualito, le sigo la denuncia y me desaparezco para siempre con mi hijo.</p> <p><b>17.</b> Sufriré para hacerlo grande, peor que sufra mi hijo.</p>
---	---

### 1.3.2 Cuadro 6: Convergencias en el discurso III

<p style="text-align: center;"><b>CONVERGENCIAS EN EL DISCURSO</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>UNIDADES DE SIGNIFICADO INTERPRETADAS</b></p>
<p><b>Humillación y malestar</b></p> <p>a. <i>“Me siento humillada,<sup>(1)</sup> cuando ya no trabajamos y necesitas plata te dicen “trabaja mierda”<sup>(2)</sup> entonces te sientes humillada, maltratada, todo porque se deja influenciar de la gente<sup>(3)</sup> y hace sus negocios y no me toma en cuenta y nunca me dice<sup>(4)</sup>, por la plata me tira un manazo hoy ya no es como dicen: “más me pegas más te quiero”<sup>(5)</sup> pero me insulta me da manazos me dice mierda, perra porque no me dejaré<sup>(10)</sup> yo no quiero porque estoy molesta, por qué me va a obligar<sup>(11)</sup>”.</i></p> <p><b>Busca apoyo y decide alejarse</b></p> <p>b. <i>“Les dije a mis papás, ellos nunca van a abandonar a su hija, ya tomé la decisión de alejarme de él, hasta ya lo he denunciado en la policía,<sup>(6)</sup> la semana entrante ya me voy a Chota una amiga me ha conseguido trabajo,<sup>(7)</sup> ya no hace eso, porque yo le he dicho que le mando a la cárcel y tiene miedo<sup>(9)</sup> ya tomé la decisión de separarme ya me voy la semana entrante<sup>(12)</sup>”.</i></p> <p><b>Reconocimiento de la situación</b></p> <p>c. <i>“No vaya a ser que me de un golpe que me cause aborto, porque tengo dos meses de embarazo, me desahogo llorando.<sup>(8)</sup> aunque</i></p>	<p><b>Humillación y malestar</b></p> <p>a. Manifiesta un gran sentimiento de humillación y maltrato, tanto verbal como física y sexualmente, por influencia de la gente, además siente que no es tomada en cuenta.</p> <p><b>Busca apoyo y decide alejarse</b></p> <p>b. La entrevistada busca apoyo para tratar de salir de esta situación violenta, encontrando dicho apoyo en amistades y familiares directos, por lo que toma la decisión de proceder mediante una denuncia policial y el distanciamiento de su pareja.</p> <p><b>Reconocimiento de la situación</b></p> <p>c. La entrevistada reconoce y acepta que está involucrada en una relación dañina, y piensa en</p>

<p><i>sufriré para hacerlo grande, peor que sufra mi hijo viendo a su madre maltratada<sup>(17)</sup>”.</i></p> <p><b>Deseo de superación</b></p> <p><b>d.</b> <i>“Mi futuro sería golpe tras golpe, maltratos, mentiras,<sup>(13)</sup> quisiera que cambie, que no me pegue, ni me insulte,<sup>(14)</sup> la denuncia no lo he seguido porque espero que cambie cuando esté lejos,<sup>(15)</sup> si sigue igualito le sigo la denuncia y me desaparezco para siempre con mi hijo<sup>(16)</sup>”.</i></p>	<p>todo el daño que le esta ocasionando y le podría ocasionar en un futuro a ella y a su hijo.</p> <p><b>Deseo de superación</b></p> <p><b>d.</b> Tiene deseo de cambiar esta situación tormentosa, mantiene aún la esperanza de que su pareja pueda reaccionar positivamente en algún momento al sentir el distanciamiento, de lo contrario continuará con su proceso y finalmente el alejamiento total.</p>
---	---

### 1.3.3 Análisis ideográfico del discurso III

La entrevistada manifiesta un gran sentimiento de humillación y maltrato, tanto verbal como física y sexual; por influencia de la gente, siente que no es tomada en cuenta. La colaboradora busca apoyo para tratar de salir de esa situación violenta, encontrando dicho apoyo en amistades y familiares directos, por lo que toma la decisión de proceder mediante una denuncia policial y el distanciamiento de su pareja, la entrevistada reconoce y acepta que está involucrada en una relación dañina, y piensa en todo el daño que le está ocasionando y el que le podría ocasionar en un futuro a ella y a su hijo, por lo que tiene deseo de superar aquella situación tormentosa manteniendo aún la esperanza de que su pareja pueda reaccionar positivamente en algún momento al sentir el distanciamiento, de lo contrario terminará alejándose totalmente.

## 1.4 DISCURSO IV

- Seudónimo: Juana
- Edad: 46
- Ocupación: Vendedora de periódicos
- Estado civil: Conviviente.

**Dígame Usted, ¿qué sentimientos le provoca el ser insultada, amenazada o golpeada por su pareja?**

*“Me siento triste, mal, a veces no sé que hacer, sufro señorita...<sup>(1)</sup> porque no me trata bien, nada de alegría hay,<sup>(2)</sup> no puedo comer con eso que llega a gritarme y pegarme por gusto, con cualquier pretexto,<sup>(3)</sup> hasta otra será que tiene..., me bota de su casa...,<sup>(4)</sup> tengo sentimiento de estar tantos años por ahí estar sufriendo.<sup>(5)</sup>”*

**Dígame Usted, ¿qué sentimientos le provoca al ser obligada a tener relaciones sexuales por su pareja?**

*“Feote, mmmmmm, si pues, feo es... hasta cólera le agarrado no quisiera que ni me toque,<sup>(6)</sup> me obliga pues, dice que soy su mujer y tiene derecho a agarrarme cuando quiera porque para eso es mi marido y cuando no me dejo me da mi golpe y me agarra a la fuerza,<sup>(7)</sup> que pue voy hacer... irme quiero, aah no es vida señorita.<sup>(8)</sup>”*

**¿Cómo cree que será su vida a futuro frente a ésta situación?**

*“Mmmmmmmmm, este..., esteee años ya vivo así siempre he sentido que no puedo hacer nada, sufrir no más,<sup>(9)</sup> cuantas veces me imagino que va a cambiar, por que él me dice que va cambiar... ja... va a cambiar señorita..? ese ya no cambia, cambia tres días y vuelta...<sup>(10)</sup> entonces yo estoy pensando en separarme así nomás,<sup>(11)</sup> porque me quise ir a averiguar para denunciarlo y mis amigas y vecinas de confianza, me dicen que no lo demande porque como trabaja va a pagar y nada le va a pasar... yyy...<sup>(12)</sup> él también pues me dice que si lo denunció nada le va a pasar y peor pa mi... aaah ...<sup>(13)</sup> y a mi hermana le pasó así pues cuando denunció no le hicieron caso y su marido peor le pegó,<sup>(14)</sup> por eso yo así no más me voy a separar porque ya no aguanto ésta situación.<sup>(15)</sup>”*



### 1.4.1 Cuadro 7: Análisis ideográfico del discurso IV

UNIDADES DE SIGNIFICADO	REDUCCIÓN FENOMENOLÓGICA
<p>1. <i>“Me siento, triste, mal, a veces no sé que hacer, sufro señorita...”</i></p> <p>2. <i>“Porque no me trata bien, nada de alegría hay”.</i></p> <p>3. <i>“No puedo comer con eso que llega a gritarme y pegarme por gusto, con cualquier pretexto”.</i></p> <p>4. <i>“Hasta otra será que tiene..., me bota de su casa...”</i></p> <p>5. <i>“Tengo sentimiento de estar tantos años por ahí estar sufriendo”.</i></p> <p>6. <i>“Feote, mmmmmm, si pues, feo es... hasta cólera le agarrado no quisiera que ni me toque”.</i></p> <p>7. <i>“Me obliga pues, dice que soy su mujer y tiene derecho a agarrarme cuando quiera porque para eso es mi marido y cuando no me dejo me da mi golpe y me agarra a la fuerza”.</i></p> <p>8. <i>“Que pue voy hacer... irme quiero, aah no es vida señorita”.</i></p> <p>9. <i>“Mmmmmmmm, este..., esteee años ya vivo así siempre he sentido que no puedo hacer nada, sufrir no más”.</i></p> <p>10. <i>“Cuantas veces me imagino que va a cambiar, por que él me dice que va cambiar... ja... va a cambiar señorita..? ese ya no cambia, cambia tres días y vuelta...”</i></p> <p>11. <i>“Entonces yo estoy pensando en separarme así nomás”.</i></p>	<p>1. Me siento triste, mal, no sé que hacer, sufro.</p> <p>2. O me trata bien, no hay alegría.</p> <p>3. No puedo comer, llega a gritarme y pegarme por gusto.</p> <p>4. Otra será que tiene, me bota de su casa.</p> <p>5. Tantos años estar sufriendo.</p> <p>6. Es feo, cólera le agarrado no quisiera que me toque.</p> <p>7. Me obliga porque soy su mujer, dice que tiene derecho a agarrarme y cuando no me dejo me da mi golpe y me agarra a la fuerza.</p> <p>8. Que voy hacer, irme quiero.</p> <p>9. Años vivo así, siempre he sentido que no puedo hacer nada.</p> <p>10. Me imagino que va a cambiar, por que él me dice, pero ese ya no cambia.</p> <p>11. Estoy pensando en separarme así no más.</p>

<p><b>12.</b> <i>“Porque me quise ir a averiguar para denunciarlo y mis amigas y vecinas de confianza, me dicen que no lo demande porque como trabaja va a pagar y nada le va a pasar... yyy...”</i></p> <p><b>13.</b> <i>“El también pues me dice que si lo denunció nada le va a pasar y peor pa mi... aaah ...”</i></p> <p><b>14.</b> <i>“Y a mi hermana le pasó así pues cuando denunció no le hicieron caso y su marido peor le pegó”.</i></p> <p><b>15.</b> <i>“Por eso yo así no más me voy a separar porque ya no aguanto ésta situación”.</i></p>	<p><b>12.</b> Quise denunciarlo, pero mis amigas dicen que no lo demande, porque va a pagar y nada le va a pasar</p> <p><b>13.</b> Él me dice que si lo denunció nada le va a pasar y peor para mí.</p> <p><b>14.</b> A mi hermana le pasó así, cuando denunció no le hicieron caso y su marido peor le pegó.</p> <p><b>15.</b> Así no más me voy a separar, ya no aguanto.</p>
--	---

#### 1.4.2 Cuadro 8: Convergencias en el discurso IV

<p style="text-align: center;"><b>CONVERGENCIAS EN EL DISCURSO</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>UNIDADES DE SIGNIFICADO INTERPRETADAS</b></p>
<p><b>Tristeza y sufrimiento</b></p> <p><b>a.</b> <i>“Me siento triste, mal, no sé que hacer, sufro<sup>(1)</sup> nada de alegría hay<sup>(2)</sup> no puedo comer con eso que llega a gritarme y pegarme por gusto<sup>(3)</sup> tantos años estar sufriendo<sup>(5)</sup>”.</i></p> <p><b>Incertidumbre</b></p> <p><b>b.</b> <i>“Otra será que tiene, me bota de su casa<sup>(4)</sup>”.</i></p> <p><b>Cólera</b></p> <p><b>c.</b> <i>“Es feo, cólera le agarrado no quisiera que me toque<sup>(6)</sup>, me obliga porque soy su mujer y</i></p>	<p><b>Tristeza y sufrimiento</b></p> <p><b>a.</b> Experimenta sufrimiento y tristeza por los constantes maltratos que recibe por parte de su pareja, en su mayoría, injustificadamente.</p> <p><b>Incertidumbre</b></p> <p><b>b.</b> Cree que la conducta de su pareja se deba a la presencia de otra pareja sentimental.</p> <p><b>Cólera</b></p>

<p><i>dice que tiene derecho a agarrarme, cuando no me dejo me da mi golpe y me agarra a la fuerza<sup>(7)</sup>”</i></p> <p><b>Temor a denunciar</b></p> <p><b>d.</b> <i>“Que voy hacer irme quiero.<sup>(8)</sup> años vivo así siempre he sentido que no puedo hacer nada<sup>(9)</sup> , imagino que va a cambiar, por que él me dice, pero ese ya no cambia<sup>(10)</sup> estoy pensando en separarme así nomás,<sup>(11)</sup> quise denunciarlo, pero mis amigas me dicen que no lo demande porque va a pagar y nada le va a pasar<sup>(12)</sup> él me dice que si lo denunció nada le va a pasar y peor para mi <sup>(13)</sup>A mi hermana le pasó, cuando denunció no le hicieron caso y su marido peor le pegó,<sup>(14)</sup> así no más me voy a separar, ya no aguanto<sup>(15)</sup>”.</i></p>	<p><b>c.</b> Tiene cólera a su pareja por los constantes maltratos y agresiones cuando no le permite mantener relaciones coitales, llegando a obligarla.</p> <p><b>Temor a denunciar</b></p> <p><b>d.</b> Sostiene que en algún momento intentó denunciarlo, pero sus amistades le aconsejan que no es lo mejor, porque eso sólo incrementaría la violencia hacia su persona y quien perdería sería ella y siente que no puede hacer nada frente a esto. Además tiene temor que la historia de impunidad se repita porque una hermana suya denunció maltrato y no se le hizo justicia, lo que dio lugar al incremento de violencia por la denuncia a su pareja; ésta experiencia negativa le atemoriza y por ello desea separarse sin ningún tipo de proceso judicial o conciliatorio.</p>
---	--

### 1.4.3 Análisis ideográfico del discurso IV

La entrevistada experimenta el sufrimiento y tristeza por los constantes maltratos que recibe por parte de su pareja, en la mayoría de las veces, injustificadamente; cree que la conducta de su pareja se debe a la presencia de otra pareja sentimental; tiene sentimiento de rechazo al contacto con su pareja por los constantes maltratos y agresiones, así como mantener relaciones coitales sin el consentimiento debido. Sostiene que en algún momento intentó denunciarlo, sin embargo, sus amistades le aconsejan no hacerlo, ya que esa situación incrementará la violencia hacia su persona; y, quien perdería sería ella; siente que no puede hacer nada frente a esto; tiene temor a que, la historia de impunidad, se repita porque una hermana suya denunció maltrato y no se le hizo justicia, lo que dio lugar al incremento de violencia por denunciar a su pareja; ésta experiencia negativa le atemoriza y por ello desea separarse sin ningún tipo de proceso judicial o conciliatorio.

## 1.5 DISCURSO V

- Seudónimo: Cris
- Edad: 36
- Ocupación: vendedora en su bodega.
- Estado civil: Conviviente

### **Dígame Usted, ¿qué sentimientos le provoca el ser insultada, amenazada o golpeada por su pareja?**

*“Mi pareja frecuentemente me amenaza, me grita, me insulta me obliga hacer cosas que no quiero hacer, me siento muy mal,<sup>(1)</sup> él no era así cuando éramos enamorados, nos juntamos y para que... cambió para mal...<sup>(2)</sup> yo ya no sé que hacer siento que nadie me puede ayudar, no se a quien acudir hay personas que me escuchan,<sup>(3)</sup> cuando les cuento, yo lloro mucho, sufro... me pregunto hasta cuando así... es feo... muy feo se sufre,<sup>(4)</sup> lo peor cuando me golpea delante de mis niños, ellos gritan de miedo, lloran;<sup>(5)</sup> más me golpea cuando pido para el diario... eso, eso le molesta mucho,<sup>(6)</sup> yo vendo poquitas cosas y más la casa, los hijos... no me alcanza señorita,<sup>(7)</sup> después vuelta preocupa y da cólera cuando se desaparece hasta una semana o más y no sé cuándo regresa y no me deja para la comida siquiera.<sup>(8)</sup>”*

### **Dígame Usted, ¿qué sentimientos le provoca al ser obligada a tener relaciones sexuales por su pareja?**

*“Uffff, siento rabia, mucha cólera, porque cuando lo hace es porque un mal amigo que tiene le dice que a las mujeres hay que agarrarlas aunque sea a la mala y no pues...<sup>(9)</sup> vuelta como... si no me dejó me pega, hace escándalo, me da miedo, más por mis niños que vayan a escuchar y se ponen a llorar <sup>(10)</sup> y... que ejemplo vuelta para ellos, yo sufro... parece que les entra el demonio a los hombres...<sup>(11)</sup>”*

**¿Cómo cree que será su vida a futuro frente a esta situación?**

*“Yo pienso ir con mis hijos y alejarme totalmente de él,<sup>(12)</sup> porque no sólo me hace daño a mi, sino que a mis hijos, a ellos... les hace mucho daño, ese maltrato que me da su padre, o cuando discutimos... se asustan, lloran..., por eso me quiero ir lejos con ellos.<sup>(13)</sup>”*

**1.5.1 Cuadro 9: Análisis ideográfico del discurso V**

<b>UNIDADES DE SIGNIFICADO</b>	<b>REDUCCIÓN FENOMENOLÓGICA</b>
1. <i>“Mi pareja frecuentemente me amenaza, me grita, me insulta me obliga hacer cosas que no quiero hacer, me siento muy mal”.</i>	1. Mi pareja me amenaza, me obliga a ser cosas que no quiero, me siento muy mal.
2. <i>“Él no era así cuando éramos enamorados, nos juntamos y para que... cambió para mal...”</i>	2. Él no era así, nos juntamos y cambió para mal.
3. <i>“Yo ya no sé que hacer siento que nadie me puede ayudar, no se a quien acudir hay personas que me escuchan”.</i>	3. No sé que hacer, siento que nadie me puede ayudar.
4. <i>“Cuando les cuento, yo lloro mucho, sufro... me pregunto hasta cuando así... es feo... muy feo se sufre”.</i>	4. Cuando les cuento, yo lloro mucho, me pregunto hasta cuando así.
5. <i>“Lo peor cuando me golpea delante de mis niños, ellos gritan de miedo, lloran”.</i>	5. Me golpea delante de mis niños, ellos gritan de miedo, lloran.
6. <i>“Más me golpea cuando pido para el diario... eso, eso le molesta mucho”.</i>	6. Más me golpea cuando pido para el diario.
7. <i>“Yo vendo poquitas cosas y más la casa, los hijos... no me alcanza señorita”.</i>	7. Vendo poquitas cosas, no me alcanza.
8. <i>“Después vuelta preocupa y da cólera cuando se desaparece hasta una semana o más y no sé cuando regresa y no me deja para la comida siquiera”.</i>	8. Preocupa y da cólera cuando se desaparece y no me deja para la comida.

<p>9. “Uffff, siento rabia, mucha cólera, porque cuando lo hace es porque un mal amigo que tiene le dice que a las mujeres hay que agarrarlas aunque sea a la mala y no pues...”</p> <p>10. “Vuelta como... si no me dejo me pega, hace escándalo, me da miedo, más por mis niños que vayan a escuchar y se ponen a llorar”.</p> <p>11. “Y... que ejemplo vuelta para ellos, yo sufro... parece que les entra el demonio a los hombres...”</p> <p>12. “Yo pienso ir con mis hijos y alejarme totalmente de él”.</p> <p>13. “Porque no sólo me hace daño a mi, sino que a mis hijos, a ellos... les hace mucho daño, ese maltrato que me da su padre, o cuando discutimos... se asustan, lloran..., por eso me quiero ir lejos con ellos”.</p>	<p>9. Siento rabia, cuando lo hace porque un amigo le dice que a las mujeres hay que agarrarlas aunque sea a la mala.</p> <p>10. Si no me dejo me pega, me da miedo, más por mis niños que vayan a escuchar, se ponen a llorar.</p> <p>11. Parece que les entra el demonio a los hombres.</p> <p>12. Pienso alejarme totalmente de él.</p> <p>13. A mis hijos les hace mucho daño, el maltrato que me da su padre, por eso me quiero ir lejos con ellos.</p>
---	--

### 1.5.2 Cuadro 10: Convergencias en el discurso V

<p style="text-align: center;"><b>CONVERGENCIAS EN EL DISCURSO</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>UNIDADES DE SIGNIFICADO INTERPRETADAS</b></p>
<p><b>Sufrimiento</b></p> <p>a. “Mi pareja me amenaza, me grita, me insulta me obliga hacer cosas que no quiero, me siento muy mal,<sup>(1)</sup> cuando les cuento, lloro mucho, sufro, me pregunto hasta cuando así,<sup>(4)</sup> más me golpea cuando pido para el diario<sup>(6)</sup>”.</p> <p><b>Frustración</b></p>	<p><b>Sufrimiento</b></p> <p>a. Expresa la frecuente violencia verbal, física y sexual por parte de su pareja, lo que le produce mucho sufrimiento, por otro lado la dependencia económica hace que soporte todo, ella sufre y lo manifiesta con el llanto y no sabe hasta cuándo soportará una vida con violencia.</p> <p><b>Frustración</b></p>

**b.** “Él no era así, nos juntamos y cambió para mal, no sé que hacer<sup>(2)</sup> siento que nadie me puede ayudar<sup>(3)</sup> vendo poquitas cosas y no me alcanza<sup>(7)</sup>, preocupa y da cólera cuando se desaparece y no me deja para la comida<sup>(8)</sup>”.

#### **Justificación**

**c.** “Siento rabia, mucha cólera, porque cuando lo hace es porque un mal amigo le dice que a las mujeres hay que agarrarlas aunque sea a la mala<sup>(9)</sup> parece que les entra el demonio a los hombres...<sup>(11)</sup>”

#### **Deseo de alejarse**

**d.** “Pienso alejarme totalmente de él<sup>(12)</sup>, A mis hijos, les hace mucho daño, el maltrato que me da su padre, por eso me quiero ir lejos con ellos<sup>(13)</sup>”.

#### **Temor y preocupación por sus hijos**

**e.** “ Lo peor cuando me golpea delante de mis niños, ellos gritan de miedo, lloran<sup>(5)</sup>, si no me dejo me pega, hace escándalo, me da miedo, más por mis niños que vayan a escuchar se ponen a llorar<sup>(10)</sup>”.

**b.** Siente mucha frustración al recordar que cuando enamorados, el comportamiento de su pareja era distinto y con la convivencia él cambió empezando a ser violento, además la colaboradora debe no sólo ver por su casa y sus hijos, sino aportar económicamente porque él se ausenta algunos días sin dejarle para sus gastos, produciéndole mucha cólera y frustración.

#### **Justificación**

**c.** Justifica el maltrato de su pareja responsabilizando a terceros por su comportamiento violento.

#### **Deseo de alejarse**

**d.** Ella quisiera alejarse junto con sus hijos, de su pareja porque considera el daño que les hace a ella y a ellos.

#### **Temor y preocupación por sus hijos**

**e.** Manifiesta preocupación cuando las agresiones son delante de sus hijos porque ellos se asustan y lloran, por lo que se deja maltratar física, verbal o coitalmente para evitar escándalos que afectan a sus hijos.

### 1.5.3 Análisis ideográfico del discurso V

La entrevistada expresa la frecuente violencia verbal, física y sexual por parte de su pareja, lo que le produce mucho sufrimiento, por otro lado la dependencia económica hace que soporte todo, ella sufre y lo manifiesta con el llanto y no sabe hasta cuándo soportará una vida con violencia, siente mucha frustración al recordar que cuando enamorados, el comportamiento de su pareja era distinto y con la convivencia él cambió empezando a ser violento, además la colaboradora debe no sólo ver por su casa y sus hijos, sino aportar económicamente porque él se ausenta algunos días sin avisarle ni dejarle para sus gastos, produciéndole mucha cólera y frustración. Responsabiliza a terceros en el comportamiento violento de su pareja, porque es influenciado con malos consejos. Ella quisiera alejarse, junto con sus hijos, de su pareja porque considera el daño que les hace a ella y a ellos; además, manifiesta preocupación cuando las agresiones son delante de sus hijos porque ellos se asustan y lloran, por lo que se deja maltratar física, verbal o coitalmente para evitar escándalos que afectan a sus hijos.

### 1.7 DISCURSO VI

- Seudónimo: Edita
- Edad: 32
- Ocupación: Empleada doméstica
- Estado civil: Conviviente

**Dígame Usted, ¿qué sentimientos le provoca el ser insultada, amenazada o golpeada por su pareja?**

*“Siento ganas de llorar, de ir de mi casa, de separarme... ay! Vivo peleando<sup>(1)</sup>, mis hijitos también se sienten mal, se asustan por eso se van donde mi mamá... <sup>(2)</sup>cuando están en mi casa lloran de miedo cuando su padre se pone violento... <sup>(3)</sup>señorita me causa mucho daño todo esto, me da mucha pena... también cólera (llora)<sup>(4)</sup>, que mis hijos sufran, ya no aguanto señorita... no se puede con tanto sufrimiento<sup>(5)</sup>.”*



**Dígame Usted, ¿qué sentimientos le provoca al ser obligada a tener relaciones sexuales por su pareja?**

*“Eeeeeeeeeeh, este, me obliga a tener relaciones a la fuerza, a golpes, contra mi voluntad<sup>(6)</sup> y yo siento cólera, me siento mal, me siento nada... o sea que no valgo nada, me siento humillada<sup>(7)</sup>, ay es muy feo, cólera ya le tengo<sup>(8)</sup>, quisiera... que ya no venga nunca, olvidarme de todo... mmmm que todo fuera un mal sueño<sup>(9)</sup>.”*

**¿Cómo cree que será su vida a futuro frente a ésta situación?**

*“Yo... yo espero que cambie señorita, que cambie por mis hijitos, que todo sea diferente<sup>(10)</sup>; pero al final si no cambia yo veré por mis hijitos y él no me interesa para nada... trabajaré más todavía por ellos yy... yo sola con mis hijos<sup>(11)</sup>.”*

**1.6.1 Cuadro 11: Análisis ideográfico del discurso VI**

UNIDADES DE SIGNIFICADO	REDUCCIÓN FENOMENOLÓGICA
1. <i>“Siento ganas de llorar, de ir de mi casa, de separarme... ay! Vivo peleando”.</i>	1. Siento ganas de llorar, de ir de mi casa, de separarme, vivo peleando.
2. <i>“Mis hijitos también se sienten mal, se asustan por eso se van donde mi mamá”.</i>	2. Mis hijitos también se sienten mal, se asustan.
3. <i>“Cuando están en mi casa lloran de miedo cuando su padre se pone violento...”</i>	3. Lloran de miedo cuando su padre se pone violento.
4. <i>“Señorita me causa mucho daño todo esto, me da mucha pena...también cólera” (llora).</i>	4. Me causa mucho daño todo esto, pena y cólera.
5. <i>“Que mis hijos sufran, ya no aguanto señorita... no se puede con tanto sufrimiento”.</i>	5. No aguanto que mis hijos sufran.
6. <i>“Eeeeeeeeeeh, este, me obliga a tener relaciones a la fuerza, a golpes, contra mi voluntad”.</i>	6. Me obliga a tener relaciones, a golpes.

<p>7. “Y yo siento cólera, me siento mal, me siento nada... o sea que no valgo nada, me siento humillada”.</p> <p>8. “Ay es muy feo, cólera ya le tengo”.</p> <p>9. “Quisiera... que ya no venga nunca, olvidarme de todo... mmmm que todo fuera un mal sueño”.</p> <p>10. “Yo... yo espero que cambie señorita, que cambie por mis hijitos, que todo sea diferente”.</p> <p>11. “Pero al final si no cambia yo veré por mis hijitos y él no me interesa para nada... trabajaré más todavía por ellos yy... yo sola con mis hijos<sup>(11)</sup>”.</p>	<p>7. Siento cólera, que no valgo nada, me siento humillada.</p> <p>8. Le tengo cólera.</p> <p>9. Quisiera que no venga, olvidarme de todo.</p> <p>10. Espero que cambie por mis hijos.</p> <p>11. Si no cambia, veré por mis hijos, trabajaré más por ellos.</p>
--	---

### 1.6.2 Cuadro 12: Convergencias en el discurso VI

<p style="text-align: center;"><b>CONVERGENCIAS EN EL DISCURSO</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>UNIDADES DE SIGNIFICADO INTERPRETADAS</b></p>
<p><b>Deseo de alejarse</b></p> <p>a. “Siento ganas de llorar, de ir de mi casa, de separarme, vivo llorando<sup>(1)</sup>. Me obliga a tener relaciones, a golpes<sup>(6)</sup>. Quisiera que no venga, olvidarme de todo<sup>(9)</sup>”.</p> <p><b>Temor y preocupación por sus hijos</b></p> <p>b. “Mis hijitos también se sienten mal, se asustan<sup>(2)</sup>. Lloran de miedo cuando su padre se pone violento<sup>(3)</sup>. No aguanto que mis hijos sufran<sup>(5)</sup>”.</p>	<p><b>Deseo de alejarse</b></p> <p>a. Lloro de impotencia, quisiera ir de su casa, separarse, olvidar todo desearía que su pareja no regrese porque le obliga a tener relaciones.</p> <p><b>Temor y preocupación por sus hijos</b></p> <p>b. Se preocupa porque sus hijos se sienten mal, se asustan por la violencia de su padre.</p>

<p><b>Tristeza y cólera</b> c. <i>“Me causa mucho daño todo esto, pena y cólera<sup>(4)</sup>. Le tengo cólera<sup>(8)</sup>”.</i></p> <p><b>Baja autoestima</b> d. <i>“Siento cólera, que no valgo nada, humillada<sup>(7)</sup>”.</i></p> <p><b>Esperanza</b> e. <i>“Espero que cambie por mis hijos<sup>(10)</sup>”.</i></p> <p><b>Deseo de superación</b> f. <i>“Si no cambia, veré por mis hijos, trabajaré más por ellos<sup>(11)</sup>”.</i></p>	<p><b>Tristeza y cólera</b> c. Le apena la situación, además siente cólera por su pareja.</p> <p><b>Baja autoestima</b> d. Siente que no vale nada.</p> <p><b>Esperanza</b> e. Tiene la esperanza de que su pareja algún día cambie por sus hijos.</p> <p><b>Deseo de superación</b> f. Desea sacar adelante sola a sus hijos, si no cambia su pareja.</p>
---	--

### 1.6.3 Análisis ideográfico del discurso VI

La colaboradora llora de impotencia, siente deseo de salir de su casa, separarse, olvidar todo; desearía que su pareja no regrese porque le obliga a tener relaciones; eso la llena de angustia, además siente mucha preocupación por sus hijos quienes se asustan y sufren por la violencia de su padre. Le apena la situación de su hogar y le tiene cólera a su pareja, se siente humillada, que no vale nada; sin embargo, tiene la esperanza de que su pareja algún día cambie por sus hijos; aunque, desea sacar adelante sola a sus hijos, de no cambiar su pareja.

### 1.7 DISCURSO VII

- Seudónimo: Mery
- Edad: 38
- Ocupación: Vendedora de menús
- Estado civil: Conviviente

**Dígame Usted, ¿qué sentimientos le provoca el ser insultada, amenazada o golpeada por su pareja?**

*“Él felizmente no es de pegarme, pero si trata feo de palabras... te insulta, no te respeta, siento cólera, si pues cólera... a veces no cumple como debe ser, da cólera... siempre discutimos<sup>(1)</sup>, da ganas de dejarlo; yo pienso a veces hacer las cosas sola, no confiar en él, yo misma me engaño<sup>(2)</sup>, él cree que lo que hace es mejor, pero eso no está bien...ahh! Mejor yo sola...<sup>(3)</sup>.”*

**Dígame Usted, ¿qué sentimientos le provoca al ser obligada a tener relaciones sexuales por su pareja?**

*“Mmmmmm, me obliga, cuando viene tomado... antes más cariñoso se pone y yo caigo más fácil y aprovecho su cariño<sup>(4)</sup>... pero no me gusta su olor de borracho, pero que se hace ya pues<sup>(5)</sup>.”*

**¿Cómo cree que será su vida a futuro frente a esta situación?**

*“O sea... pensando que no dándome cuenta... no hay futuro<sup>(6)</sup>, la cosa es mejorar porque así no pues, tiene que haber cambio<sup>(7)</sup>, o sea... uno no se da cuenta un tiempo... pero mucho ya, hablar bien y si cambia o no cambia<sup>(8)</sup>; si cambia seguir adelante, mejorar el hogar, pero si no cambia ya no más...<sup>(9)</sup>.”*

### 1.7.1 Cuadro 13: Análisis ideográfico del discurso VII

UNIDADES DE SIGNIFICADO	REDUCCIÓN FENOMENOLÓGICA
<p>1. <i>“Él felizmente no es de pegarme, pero si trata feo de palabras... te insulta, no te respeta, siento cólera, si pues cólera... a veces no cumple como debe ser, da cólera... siempre discutimos”.</i></p> <p>2. <i>“Da ganas de dejarlo; yo pienso a veces hacer las cosas sola, no confiar en él, yo misma me engaño”.</i></p> <p>3. <i>“Él cree que lo que hace es mejor, pero eso no está bien...ahh! Mejor yo sola...”</i></p> <p>4. <i>“Mmmmmm, me obliga, cuando viene tomado... antes más cariñoso se pone y yo caigo más fácil y aprovecho su cariño”.</i></p> <p>5. <i>“... pero no me gusta su olor de borracho, pero que se hace ya pues”.</i></p> <p>6. <i>“O sea... pensando que no dándome cuenta... no hay futuro”.</i></p> <p>7. <i>“La cosa es mejorar porque así no pues, tiene que haber cambio”.</i></p> <p>8. <i>“O sea... uno no se da cuenta un tiempo... pero mucho ya, hablar bien y si cambia o no cambia”.</i></p> <p>9. <i>“Si cambia seguir adelante, mejorar el hogar, pero si no cambia ya no más...”</i></p>	<p>1. Trata feo de palabras, insulta, no respeta, siento cólera.</p> <p>2. Da ganas de dejarlo, hacer las cosas sola y no confiar en él.</p> <p>3. El cree que lo que hace está bien y no es así, entonces mejor sola.</p> <p>4. Cuando viene tomado me obliga, pero se pone más cariñoso y aprovecho su cariño.</p> <p>5. Me disgusta su olor de borracho.</p> <p>6. Si no me doy cuenta, entonces no hay futuro.</p> <p>7. Debe haber cambio.</p> <p>8. Hablar bien, si cambia o no.</p> <p>9. Si cambia, mejorar el hogar y si no cambia ya no más.</p>

### 1.7.2 Cuadro 14: Convergencias en el discurso VII

<p style="text-align: center;"><b>CONVERGENCIAS EN EL DISCURSO</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>UNIDADES DE ANÁLISIS INTERPRETADAS</b></p>
<p><b>Cólera</b>  <b>a.</b> <i>“Trata feo de palabras, insulta, no respeta, siento cólera, siempre discutimos <sup>(1)</sup>. Me disgusta su olor de borracho <sup>(5)</sup>”.</i></p> <p><b>Deseo de salir adelante sola</b>  <b>b.</b> <i>“Da ganas de dejarlo y hacer las cosas sola, no confiar en él<sup>(2)</sup>. Él cree que lo que hace está bien y no es así, entonces mejor sola<sup>(3)</sup>”.</i></p> <p><b>Deseo de sentirse querida</b>  <b>c.</b> <i>“Cuando viene tomado me obliga, pero se pone más cariñoso y aprovecho su cariño <sup>(4)</sup>”.</i></p> <p><b>Deseo de superación</b>  <b>d.</b> <i>“Si no me doy cuenta, entonces no hay futuro <sup>(6)</sup>. Debe haber cambio<sup>(7)</sup>. Hablar bien, si cambia o no <sup>(8)</sup>. Si cambia, mejorar el hogar y si no cambia ya no más <sup>(9)</sup>”.</i></p>	<p><b>Cólera</b>  <b>a.</b> Siente cólera porque recibe un trato verbal desagradable y disgusto cuando llega ebrio.</p> <p><b>Deseo de salir adelante sola</b>  <b>b.</b> Desconfía de él, por eso desea salir adelante sola.</p> <p><b>Deseo de sentirse querida</b>  <b>c.</b> Está deseosa de cariño y aunque no desea tener relaciones accede para sentirse querida.</p> <p><b>Deseo de superación</b>  <b>d.</b> Desea que las cosas cambien para mejorar su hogar, de lo contrario no habrá futuro.</p>

### 1.7.3 Análisis ideográfico del discurso VII

La colaboradora siente cólera porque recibe un trato verbal desagradable y le disgusta cuando su pareja llega ebrio, sin embargo, está deseosa de cariño y aunque no desea tener relaciones accede aún contra su gusto por las ganas de sentirse querida. Siente desconfianza de él, por eso quiere salir adelante sola, aunque anhela que las cosas cambien para mejorar su hogar.

## 1.8 DISCURSO VIII

- Seudónimo: Anny
- Edad: 39
- Ocupación: Lavandera
- Estado civil: Conviviente

### **Dígame Usted, ¿qué sentimientos le provoca el ser insultada, amenazada o golpeada por su pareja?**

*“Es doloroso a mi no... me duele tanto, es feo que nos grite, que nos insulte, que nos diga que soy pobre, que soy una basura... es feo por pobre<sup>(1)</sup>, que me creo la mujer... que es su casa, su terreno que es de su hijo<sup>(2)</sup>. Ayyyyy!! Señorita yo lo boté y su mamá se enojó feote como una semana...<sup>(3)</sup> me dice que la otra le cocina y le atiende bonito y que tiene plata y no es como yo, que me va ha votar de un punta pie <sup>(4)</sup>yyy... a mi me da miedo, es feo el golpe se sacude todo mi cuerpo y no sé<sup>(5)</sup>... me amenaza porque tiene plata y me dice vas a perder denunciándome ja... pago un abogado, así me dice señorita y no sé...<sup>(6)</sup> ahí si que seguro me va peor no ve pues con la cólera será ¡que me hace!<sup>(7)</sup> No se puede vivir bonito eso no es vida...<sup>(8)</sup>”*

### **Dígame Usted, ¿qué sentimientos le provoca al ser obligada a tener relaciones sexuales por su pareja?**

*“Aaah, cuando está borracho me insulta y golpea, peor se hace y me quiere agarrar<sup>(9)</sup>, yo no me quiero dejar y le he dicho que si tiene otra mujer, entonces como me va a obligar es muy feo<sup>(10)</sup>, a él no le importa igualito no más, me siento triste, no me siento feliz...<sup>(11)</sup> basura me siento como me dice, no valgo pa nada que haré pue me da repugnación feo, feo, muy feo es<sup>(12)</sup>.”*

**¿Cómo cree que será su vida a futuro frente a ésta situación?**

*Yo espero que... nunca va a cambiar, sólo cuando le pasa algo como cuando se quebró la pierna y dice discúlpame..., desesperado, pero después que pue... igualito <sup>(13)</sup>, espero que se vaya mejor así estoy más tranquila, porque cuando está aquí no sé qué me da, me enferma... cuando no está me dedico a lavar ropa, criar mis animalitos<sup>(14)</sup>.*

**1.8.1 Cuadro 15: Análisis ideográfico del discurso VIII**

<b>UNIDADES DE SIGNIFICADO</b>	<b>REDUCCIÓN FENOMENOLÓGICA</b>
<p>1. <i>“Es doloroso a mi no... me duele tanto, es feo que nos grite, que nos insulte, que nos diga que soy pobre, que soy una basura... es feo por pobre”.</i></p> <p>2. <i>“Que me creo la mujer... que es su casa, su terreno que es de su hijo”.</i></p> <p>3. <i>“Ayyyyy!! Señorita yo lo boté y su mamá se enojó feote como una semana...”</i></p> <p>4. <i>“Me dice que la otra le cocina y le atiende bonito y que tiene plata y no es como yo, que me va ha votar de un punta pie”.</i></p> <p>5. <i>“yyy... a mi me da miedo, es feo el golpe se sacude todo mi cuerpo y no sé...”</i></p> <p>6. <i>“Me amenaza porque tiene plata y me dice vas a perder denunciándome ja... pago un abogado, así me dice señorita y no sé...”</i></p> <p>7. <i>“Ahí si que seguro me va peor no ve pues con la cólera será ¡que me hace!”</i></p> <p>8. <i>“No se puede vivir bonito eso no es vida...”</i></p> <p>9. <i>“Aaah, cuando está borracho me insulta y golpea, peor se hace y me quiere agarrar”.</i></p>	<p>1. Me duele tanto, es feo que grite, insulte, que diga que soy una basura por pobre.</p> <p>2. Que es su casa, su terreno que es de su hijo.</p> <p>3. Lo boté y su mamá se enojó feo.</p> <p>4. Me dice que la otra le cocina, le atiende bonito, tiene plata; que no es como yo y me va a botar.</p> <p>5. Me da miedo, es feo el golpe, se sacude mi cuerpo.</p> <p>6. Me amenaza porque tiene plata, me dice vas a perder denunciándome, porque pago un abogado.</p> <p>7. Seguro me va peor, con la cólera ¡qué me hace!</p> <p>8. No se puede vivir bonito, eso no es vida.</p> <p>9. Cuando está borracho me insulta, golpea y me quiere agarrar.</p>



<p><b>10.</b> <i>“Yo no me quiero dejar y le he dicho que si tiene otra mujer, entonces como me va a obligar es muy feo”.</i></p> <p><b>11.</b> <i>“A él no le importa igualito no más, me siento triste, no me siento feliz...”</i></p> <p><b>12.</b> <i>“Basura me siento como me dice, no valgo pa nada que haré pue me da repugnación feo, feo, muy feo es”.</i></p> <p><b>13.</b> <i>“Yo espero que... nunca va a cambiar, sólo cuando le pasa algo como cuando se quebró la pierna y dice discúlpame..., desesperado, pero después que pue... igualito”.</i></p> <p><b>14.</b> <i>“Espero que se vaya mejor así estoy más tranquila porque cuando está aquí no sé que me da, me enferma... cuando no está me dedico a lavar ropa, criar mis animalitos”.</i></p>	<p><b>10.</b> No me quiero dejar, es muy feo.</p> <p><b>11.</b> A él no le importa, me siento triste, no me siento feliz.</p> <p><b>12.</b> Basura me siento, no valgo pa nada, me da repugnancia, muy feo es.</p> <p><b>13.</b> Nunca va a cambiar, cuando le pasa algo dice discúlpame, después igualito.</p> <p><b>14.</b> Espero que se vaya, así estoy mejor, cuando está aquí me enferma.</p>
--	---

### 1.8.2 Cuadro 16: Convergencias en el discurso VIII

<p style="text-align: center;"><b>CONVERGENCIAS EN EL DISCURSO</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>UNIDADES DE SIGNIFICADO INTERPRETADAS</b></p>
<p><b>Tristeza y sufrimiento</b></p> <p><b>a.</b> <i>“Me duele tanto, es feo que grite, insulte, que diga que soy una basura por pobre <sup>(1)</sup>, cuando está borracho me insulta, golpea y me quiere agarrar<sup>(9)</sup> no me quiero dejar, es muy feo<sup>(10)</sup>, a él no le importa, me siento triste, no me siento feliz<sup>(11)</sup>”.</i></p> <p><b>Miedo</b></p> <p><b>b.</b> <i>“Que es su casa, su terreno que es de su hijo <sup>(2)</sup>. Lo boté y su mamá se enojó feo <sup>(3)</sup>. Me da miedo, es feo el golpe, se sacude mi</i></p>	<p><b>Tristeza y sufrimiento</b></p> <p><b>a.</b> Le causa tristeza y sufrimiento, ser insultada, golpeada, forzada a tener relaciones coitales, sin importarle a su pareja la infelicidad que siente.</p> <p><b>Miedo</b></p> <p><b>b.</b> Siente temor cuando su pareja le indica cuáles son sus pertenencias, miedo a que su</p>

<p><i>cuerpo</i><sup>(5)</sup>..<i>Seguro me va peor, con la cólera ¡qué me hace!</i><sup>(7)</sup>”.</p> <p><b>Baja autoestima</b></p> <p><i>c. “Me dice que la otra le cocina, le atiende bonito, tiene plata; que no es como yo y me va a botar</i><sup>(4)</sup>. <i>Basura me siento, no valgo pa nada, me da repugnación, muy feo es</i><sup>(12)</sup>”.</p> <p><b>Frustración</b></p> <p><i>d. “No se puede vivir bonito, eso no es vida</i><sup>(8)</sup>. <i>Nunca va a cambiar, cuando le pasa algo dice discúlpame, después igualito</i><sup>(13)</sup>”.</p> <p><b>Deseo de estar sola</b></p> <p><i>e. “Espero que se vaya, así estoy mejor, cuando está aquí me enferma”.</i></p> <p><b>Temor a denunciar</b></p> <p><i>f. “Me amenaza porque tiene plata, me dice vas a perder denunciándome, porque pago un abogado</i><sup>(6)</sup>”.</p>	<p>suegra se moleste, al golpe y a todo el daño que le pueda hacer.</p> <p><b>Baja autoestima</b></p> <p><i>c. Se siente menospreciada cuando es comparada con su otra pareja sentimental, además cree no valer nada.</i></p> <p><b>Frustración</b></p> <p><i>d. Considera que no puede vivir bonito porque su pareja se arrepiente momentáneamente y luego todo sigue igual.</i></p> <p><b>Deseo de estar sola</b></p> <p><i>e. Tiene la necesidad de estar sola, sin él.</i></p> <p><b>Temor a denunciar</b></p> <p><i>f. Teme cuando le dice que no va a pasarle nada si es denunciado.</i></p>
--	--

### 1.8.3 Análisis ideográfico del discurso VIII

La colaboradora presenta tristeza y sufrimiento por ser insultada, golpeada, forzada a tener relaciones coitales, sin importarle a su pareja su infelicidad. Siente miedo al ser amenazada cuando su pareja le indica cuáles son sus pertenencias, también cuando le dice que no va a pasarle nada si es denunciado; miedo al enfado de familiares, al golpe y a todo el daño que su cónyuge le pueda hacer. Además, se siente subestimada cuando

es comparada con la amante, cree no valer nada. Considera que no puede vivir bonito porque su pareja se arrepiente momentáneamente y luego todo sigue igual; llegando a tener la necesidad de estar sola sin él.

### **1.10 DISCURSO IX**

- Seudónimo: Martina
- Edad: 30
- Ocupación: Ama de casa
- Estado civil: Conviviente

**Dígame Usted, ¿qué sentimientos le provoca el ser insultada, amenazada o golpeada por su pareja?**

*“Mal pue señorita, que nos traten así, cólera viéndolo lo que hace, lo encontré en mi cama con la otra<sup>(1)</sup>, me amenaza con quitarme a mi hija<sup>(2)</sup>, me dice basura, que soy una cagada, que soy una mierda que no le intereso<sup>(3)</sup>, no se... me pega, me dice que me largue de la casa porque tiene otra mujer<sup>(4)</sup>, ay pue pensar que vivo con él 18 años... y cada que se enoja por gusto comienza a pegarme<sup>(5)</sup>, no se... mi mamá me dice que si te separas que sea para siempre sino me da vergüenza, yo no sé qué hacer quisiera largarme o morirme mejor para no sufrir<sup>(6)</sup>, es un infierno todos los días pue viene así de la calle y de ahí que me grita o me da puñete y pateo se larga con la otra seguro<sup>(7)</sup>, en que horita pue me metí con ese hombre, se sufre mucho, feo<sup>(8)</sup>.”*

**Dígame Usted, ¿qué sentimientos le provoca al ser obligada a tener relaciones sexuales por su pareja?**

*“Mmm... me da asco, cólera porque me hace doler, además me trata muy mal<sup>(9)</sup>, yo lloro encima me pega, siento que lo odio, tengo miedo no se... <sup>(10)</sup>si tiene otra me debe dejar tranquila pues...una vez me puse fuerte y no me dejaba que ni me toque, ni que se me acerque, señorita, entonces me votó por las escaleras por eso lo odio... <sup>(11)</sup>mejor*

*me hubiera muerto<sup>(12)</sup> ahí no más y me dijo que eso me pasa por rebelde y terca, que es mi marido y debo dejarme tranquila cuando tiene ganas, no sé...<sup>(13)</sup>”*

**¿Cómo cree que será su vida a futuro frente a esta situación?**

*“Yo pienso matarme, tomar ácido de batería porque tengo baterías<sup>(14)</sup>, pero mis vecinas me dicen sonsa, no hagas eso, anda a tu papá a tu mamá, no permitas que te arree, mi suegra también me dice eso que me vaya con mis papacitos y que si me quiere me seguirá<sup>(15)</sup>, una vez hice eso hace tiempote ya y se fue y me recogió con el invento que va a cambiar que ya no va a ser así porque extraña a mi hija... entonces regresé y todo volvió a ser malo hasta peor<sup>(16)</sup>, mi mamá se enojó por eso me dice que si me voy pa siempre si de no, no pue... entonces no sé que hacer... no sé<sup>(17)</sup>.”*

**1.10.1 Cuadro 17: Análisis ideográfico del discurso IX**

<b>UNIDADES DE SIGNIFICADO</b>	<b>REDUCCIÓN FENOMENOLÓGICA</b>
<p><i>1. “Mal pue señorita, que nos traten así, cólera viéndolo lo que hace, lo encontré en mi cama con la otra”.</i></p> <p><i>2. “Me amenaza con quitarme a mi hija”.</i></p> <p><i>3. “Me dice basura, que soy una cagada, que soy una mierda que no le intereso”.</i></p> <p><i>4. “No se... me pega, me dice que me largue de la casa porque tiene otra mujer”.</i></p> <p><i>5. “Ay pue pensar que vivo con él 18 años... y cada que se enoja por gusto comienza a pegarme”.</i></p> <p><i>6. “No se... mi mamá me dice que si te separas que sea para siempre sino me da vergüenza, yo no se que hacer quisiera largarme o morirme mejor para no sufrir”.</i></p>	<p><b>1.</b> Mal que traten así, le encontré en mi cama con la otra.</p> <p><b>2.</b> Amenaza con quitarme a mi hija.</p> <p><b>3.</b> Me dice basura, cagada, mierda, que no le intereso.</p> <p><b>4.</b> Me pega, me dice que me largue porque tiene otra mujer.</p> <p><b>5.</b> Pensar que vivo con él 18 años y cada que se enoja me pega por gusto.</p> <p><b>6.</b> Mi mamá me dice si te separas que sea para siempre, quisiera morirme mejor para no sufrir.</p>

<p>7. <i>“Es un infierno todos los días pue viene así de la calle y de ahí que me grita o me da puñete y pateo se larga con la otra segurito”.</i></p> <p>8. <i>“En que horita pue me metí con ese hombre, se sufre mucho, feo”.</i></p> <p>9. <i>“Mmm... me da asco, cólera porque me hace doler, además me trata muy mal”.</i></p> <p>10. <i>“Yo lloro encima me pega, siento que lo odio, tengo miedo no se...”</i></p> <p>11. <i>“Si tiene otra me debe dejar tranquila pues...una vez me puse fuerte y no me dejaba que ni me toque, ni que se me acerque señorita, entonces me votó por las escaleras por eso lo odio...”</i></p>	<p>7. Es un infierno, todos los días viene así de la calle, me grita, da puñete y golpea, seguro se larga con otra.</p> <p>8. En que horita me metí con ese hombre, se sufre mucho.</p> <p>9. Me da asco, cólera porque me hace doler y me trata muy mal.</p> <p>10. Lloro, siento que lo odio, tengo miedo.</p> <p>11. Si tiene otra me debe dejar tranquila, una vez no dejaba ni que me toque entonces me votó por las escaleras, por eso lo odio.</p>
<p>12. <i>“Mejor me hubiera muerto”.</i></p> <p>13. <i>“Ahí no más y me dijo que eso me pasa por rebelde y terca, que es mi marido y debo dejarme tranquila cuando tiene ganas, no se...”</i></p> <p>14. <i>“Yo pienso matarme, tomar ácido de batería porque tengo baterías”.</i></p> <p>15. <i>“Pero mis vecinas me dicen sonsa, no hagas eso, anda a tu papá a tu mamá, no permitas que te arree, mi suegra también me dice eso que me vaya con mis papacitos y que si me quiere me seguirá”.</i></p> <p>16. <i>“Una vez hice eso hace tiempote ya y se fue y me recogió con el invento que va a cambiar que ya no va a ser así porque extraña a mi hija... entonces regresé y todo volvió a ser malo hasta peor”.</i></p>	<p>12. Me hubiera muerto.</p> <p>13. Me dijo que me pasa por rebelde y terca, que es mi marido y debo dejarme cuando tiene ganas.</p> <p>14. Pienso matarme, tomar ácido de batería.</p> <p>15. Mis vecinas me dicen sonsa, anda a tu papá a tu mamá, mi suegra también me dice eso y que si me quiere me seguirá.</p> <p>16. Hice eso hace tiempo, me recogió con el invento que va a cambiar, entonces regresé y todo volvió a ser malo.</p>

<p>17. <i>“Mi mamá se enojó por eso me dice que si me voy pa siempre si de no, no pue... entonces no sé qué hacer... no sé”.</i></p>	<p>17. Mi mamá me dice que si me voy, me voy pa siempre si de no no, no sé que hacer.</p>
--	---

### 1.9.2 Cuadro 18: Convergencias en el discurso IX

<p><b>CONVERGENCIAS EN EL DISCURSO</b></p>	<p><b>UNIDADES DE SIGNIFICADO INTERPRETADAS</b></p>
<p><b>Humillación, malestar y disgusto</b></p> <p>a. <i>“Mal que nos traten así, le encontré en mi cama con la otra<sup>(1)</sup>. Me dice basura, cagada, mierda, que no le intereso<sup>(3)</sup>. Me pega, me dice que me largue porque tiene otra mujer<sup>(4)</sup>. Pensar que vivo con él 18 años y cada que se enoja me pega por gusto<sup>(5)</sup>. Es un infierno, todos los días viene así de la calle, me grita, da puñete, golpea<sup>(7)</sup>. Me dijo que me pasa por rebelde y terca, que es mi marido y debo dejarme cuando tiene ganas<sup>(13)</sup>. Mis vecinas me dicen sonsa, anda a tu papá a tu mamá, mi suegra también me dice eso y que si me quiere me seguirá<sup>(15)</sup>.Hice eso hace tiempo, me recogió con el invento que va a cambiar, entonces regresé y todo volvió a ser malo<sup>(16)</sup>.Mi mamá me dice que si me voy, me voy pa siempre si de no no, no sé que hacer<sup>(17)</sup>”.</i></p> <p><b>Temor y preocupación por su hija</b></p> <p>b. <i>“Amenaza con quitarme a mi hija<sup>(2)</sup>”</i></p>	<p><b>Humillación, malestar y disgusto</b></p> <p>a. Se siente humillada y expresa profundo malestar por los insultos, golpes e infidelidad por parte de su pareja, se siente muy disgustada porque pese a los años de convivencia él la maltrata sin razón, llegando a sentir que su vida es un infierno, además se siente forzada a tener relaciones coitales, por el hecho de que es su pareja, ella no sabe que hacer porque alguna vez se distanció él la regresó con ofrecimiento de cambio, sin embargo, la siguió maltratando, incluso peor.</p> <p><b>Temor y preocupación por su hija</b></p>

<p><b>Deseo de morir</b></p> <p>c. <i>“Mi mamá me dice que si te separas que sea para siempre, quisiera morirme mejor para no sufrir<sup>(6)</sup>. Me hubiera muerto<sup>(12)</sup>. Pienso matarme, tomar ácido de batería<sup>(14)</sup>”.</i></p> <p><b>Miedo y cólera</b></p> <p>d. <i>“Me da asco, cólera porque me hace doler y me trata muy mal<sup>(9)</sup>. Lloro, siento que lo odio, tengo miedo<sup>(10)</sup>. Si tiene otra me debe dejar tranquila, una vez no dejaba ni que me toque entonces me votó por las escaleras, por eso lo odio<sup>(11)</sup>”.</i></p> <p><b>Arrepentimiento y frustración</b></p> <p>e. <i>“En que horita me metí con ese hombre, se sufre mucho<sup>(8)</sup>”.</i></p>	<p>b. Tiene temor de que si ella se aleja, él le quite a su hija.</p> <p><b>Deseo de morir</b></p> <p>c. En momentos de desesperación, piensa en quitarse la vida y desea estar muerta para acabar con tal sufrimiento.</p> <p><b>Miedo y cólera</b></p> <p>d. Siente cólera, asco, miedo e inclusive odio hacia él por que la trata mal, le hace doler, inclusive en una ocasión puso en riesgo su vida votándola por la escalera.</p> <p><b>Arrepentimiento y frustración</b></p> <p>e. Muestra arrepentimiento por haber unido su vida a la de su pareja, porque le causa sufrimiento, dolor, angustia y humillación.</p>
--	--

### 1.9.3 Análisis ideográfico del discurso IX

Expresa profundo malestar por los insultos, golpes e infidelidad por parte de su pareja, se siente muy disgustada porque pese a los años de convivencia él la maltrata sin razón, llegando a sentir que su vida es un infierno, además se siente forzada a tener relaciones coitales, por el hecho de que es su pareja, ella no sabe que hacer porque alguna vez se distanció de él y la regresó con ofrecimiento de cambio, sin embargo, la siguió maltratando incluso peor. Temor y angustia Tiene el temor de que si ella se aleja, él le quite a su hija.

Deseos de morir en momentos de desesperación, piensa en quitarse la vida y desea estar muerta para acabar con tal sufrimiento. Siente cólera, asco, miedo e inclusive odio hacia la persona con quien a convivido varios años; Muestra arrepentimiento por haber unido su vida a la de su pareja, porque le causa sufrimiento, dolor, angustia y humillación.

### **3. INTERPRETACIÓN DE TABLA DE ANÁLISIS NOMOTÉTICO**

El propósito de la tabla de análisis nomotético es realizar una comparación sucinta, que resume la visión, entre cada una de las unidades de significado interpretadas de los diferentes discursos del I al IX; identificando todas las convergencias, divergencias e idiosincrasias, el resultado obtenido revela la esencia del fenómeno de las vivencias y expectativas de las mujeres violentadas por su pareja. La construcción de la tabla de análisis nomotético es de la siguiente manera:

- En la primera columna de la tabla se presenta la totalidad de unidades de significado interpretadas (categorías esenciales) provenientes de los nueve discursos analizados, agrupados según las convergencias encontradas en los discursos. Las unidades de significado han sido identificadas con número del 1 al 42.
- La segunda columna, identificada por un asterisco (\*), indica la procedencia de las unidades de significado interpretadas; los números romanos señalan a qué discurso (de las colaboradoras de la investigación) pertenece y la letra minúscula refiere la unidad de significado interpretada según las convergencias de dicho discurso.
- En las columnas subsiguientes se encuentran la numeración, en romanos, del I al IX, los que permiten que en cada fila, formada por cada unidad de significado interpretada, se anote las convergencias con una letra “C”, seguida de un número en subíndice que indica la unidad de significado con la que converge; las divergencias con una letra “D”, seguida de un número en subíndice que indica la unidad de significado con la que diverge; finalmente, con la letra “T” se señala las



idiosincrasias o individualidades expresadas por la colaboradora. Todo ello permite cruzar información, analizar y develar el fenómeno en estudio.

Por lo tanto, el siguiente paso ha sido explorar las posibles relaciones entre las categorías, develando una estructura de subtemas que se agrupan, a su vez, en los temas esenciales.

**Cuadro 19: Tabla de análisis nomotético**

<b>Unidades de Significado Interpretadas</b>	<b>*</b>	<b>I</b>	<b>II</b>	<b>III</b>	<b>IV</b>	<b>V</b>	<b>VI</b>	<b>VII</b>	<b>VIII</b>	<b>IX</b>
<p><b>Viviendo la violencia con dolor, tristeza y sufrimiento</b></p> <p><b>1.</b> Siente dolor y tristeza cuando es agredida verbalmente y forzada a hacer lo que no desea, provocándole el llanto.</p> <p><b>2.</b> Experimenta el sufrimiento y tristeza por los constantes maltratos que recibe, por parte de su pareja, injustificadamente.</p> <p><b>3.</b> Expresa la frecuente violencia verbal, física y sexual por parte de su pareja, lo que le produce mucho sufrimiento, por otro lado la dependencia económica hace que soporte todo, ella sufre y lo manifiesta con el llanto y no sabe hasta</p>	<b>I a</b>			<b>C<sub>22</sub></b>	<b>C<sub>2</sub></b>	<b>C<sub>3</sub></b> <b>C<sub>11</sub></b>	<b>C<sub>26</sub></b>		<b>C<sub>4</sub></b>	
	<b>IV a</b>	<b>C<sub>1</sub></b>		<b>C<sub>22</sub></b>		<b>C<sub>3</sub></b> <b>C<sub>11</sub></b>	<b>C<sub>32</sub></b>		<b>C<sub>4</sub></b>	
	<b>V a</b>	<b>C<sub>1</sub></b>		<b>C<sub>22</sub></b>	<b>C<sub>2</sub></b>	<b>C<sub>11</sub></b>			<b>C<sub>4</sub></b>	

cuando soportará una vida con violencia.										
<b>Unidades de Significado Interpretadas</b>	<b>*</b>	<b>I</b>	<b>II</b>	<b>III</b>	<b>IV</b>	<b>V</b>	<b>VI</b>	<b>VII</b>	<b>VIII</b>	<b>IX</b>
<p>4. Le causa tristeza y sufrimiento ser insultada, golpeada, forzada a tener relaciones coitales, sin importarle a su pareja su infelicidad.</p> <p><b>Buscando justificación y resignación</b></p> <p>5. Acepta que así es el cónyuge, refiere que soporta el maltrato por los años de convivencia que lleva y por su edad, resignándose a continuar con ese tipo de convivencia.</p> <p>6. Muestra resignación y justifica que soporta el maltrato, porque él no va a cambiar con el paso del tiempo.</p> <p>7. Justifica el maltrato de su pareja responsabilizando a terceros por su comportamiento violento.</p> <p><b>Viviendo con incertidumbre</b></p>	<p><b>VIII a</b></p> <p><b>I b</b></p> <p><b>II b</b></p> <p><b>V c</b></p>	<p>C<sub>1</sub></p> <p>C<sub>5</sub></p> <p>C<sub>5</sub></p>	<p>C<sub>6</sub></p> <p>C<sub>6</sub></p>	<p>C<sub>22</sub></p>	<p>C<sub>2</sub></p>	<p>C<sub>3</sub></p> <p>C<sub>11</sub></p> <p>C<sub>7</sub></p> <p>C<sub>7</sub></p> <p>C<sub>9</sub></p>				

<p>8. No tiene la certeza de que algún día su pareja pueda cambiar.</p> <p>9. cree que la conducta de su pareja se debe a la presencia de otra pareja sentimental.</p>	<p>I c</p> <p>IV b</p>	<p>C<sub>8</sub></p>			<p>C<sub>9</sub></p>	<p>C<sub>7</sub></p>				
<p><b>Unidades de Significado Interpretadas</b></p>	<p>*</p>	<p>I</p>	<p>II</p>	<p>III</p>	<p>IV</p>	<p>V</p>	<p>VI</p>	<p>VII</p>	<p>VIII</p>	<p>IX</p>
<p><b>Sintiendo temor y preocupación por sus hijos</b></p> <p>10. Siente temor de que su pareja le arrebate a sus hijos, si es que ella se va de su lado.</p> <p>11. Manifiesta preocupación cuando las agresiones son delante de sus hijos porque ellos se asustan y lloran, por lo que se deja maltratar física, verbal o coitalmente para evitar escándalos que afectan a sus hijos.</p> <p>12. Se preocupa porque sus hijos se sienten mal, se asustan por la violencia de su padre.</p> <p>13. Tiene temor de que si ella se aleja, él le quite a su hija.</p> <p><b>Viviendo con baja autoestima</b></p>	<p>II a</p> <p>V e</p> <p>VI b</p> <p>IX b</p>	<p>C<sub>1</sub></p>	<p>C<sub>22</sub></p> <p>C<sub>10</sub></p>	<p>C<sub>2</sub></p>	<p>C<sub>3</sub></p> <p>C<sub>11</sub></p>	<p>C<sub>12</sub></p> <p>C<sub>26</sub></p>		<p>C<sub>4</sub></p>		<p>C<sub>13</sub></p>

<p><b>14.</b> Se siente disminuida y desvalorada como mujer.</p> <p><b>15.</b> Siente que no vale nada.</p> <p><b>16.</b> Se siente menospreciada cuando es comparada con su otra pareja sentimental, además cree no valer nada.</p>	<b>II c</b>						<b>C<sub>15</sub></b>		<b>C<sub>16</sub></b>	
	<b>VI d</b>		<b>C<sub>14</sub></b>						<b>C<sub>16</sub></b>	
	<b>VIIIc</b>		<b>C<sub>14</sub></b>				<b>C<sub>15</sub></b>			

<b>Unidades de Significado Interpretadas</b>	<b>*</b>	<b>I</b>	<b>II</b>	<b>III</b>	<b>IV</b>	<b>V</b>	<b>VI</b>	<b>VII</b>	<b>VIII</b>	<b>IX</b>
<p><b>Deseando la superación y viviendo con esperanza</b></p> <p><b>17.</b> Espera superar la situación separándose de su pareja, al pensar en el futuro de sus hijos y sentir el apoyo de su madre y amigas.</p> <p><b>18.</b> Tiene deseo de cambiar esta situación tormentosa, mantiene aun la esperanza de que su pareja pueda reaccionar positivamente en algún momento al sentir el distanciamiento, de lo contrario continuará con su proceso y finalmente el alejamiento total.</p> <p><b>19.</b> Tiene la esperanza de que su pareja algún día cambiará por sus hijos.</p>	<b>II d</b>			<b>C<sub>18</sub></b> <b>D<sub>30</sub></b>			<b>C<sub>19</sub></b>	<b>C<sub>20</sub></b>		
	<b>III d</b>		<b>C<sub>17</sub></b>	<b>D<sub>30</sub></b>			<b>C<sub>19</sub></b>	<b>C<sub>20</sub></b>		
	<b>VI e</b>		<b>C<sub>17</sub></b>	<b>C<sub>18</sub></b> <b>D<sub>30</sub></b>				<b>C<sub>20</sub></b>		
	<b>VIII d</b>		<b>C<sub>17</sub></b>	<b>C<sub>18</sub></b>			<b>C<sub>19</sub></b>			

<p>20. Desea que las cosas cambien para mejorar su hogar, de lo contrario no habrá futuro.</p> <p><b>Sintiendo humillación, malestar y disgusto</b></p> <p>21. Siente humillación al ser acusada de infidelidad por su</p>	<b>I d</b>	C <sub>1</sub>		C <sub>22</sub>	C <sub>2</sub>	C <sub>3</sub> C <sub>11</sub>	C <sub>26</sub>		C <sub>4</sub>	C <sub>23</sub>
<p><b>Unidades de Significado Interpretadas</b></p>	*	<b>I</b>	<b>II</b>	<b>III</b>	<b>IV</b>	<b>V</b>	<b>VI</b>	<b>VII</b>	<b>VIII</b>	<b>IX</b>
<p>pareja al no aceptar tener relaciones coitales.</p> <p>22. Manifiesta un gran sentimiento de humillación por maltrato, tanto verbal como física y sexualmente, por influencia de la gente, además siente que no es tomada en cuenta.</p> <p>23. Se siente humillada y expresa profundo malestar por los insultos, golpes e infidelidad por parte de su pareja, se siente muy disgustada porque pese a los años de convivencia él la maltrata sin razón, llegando a sentir que su vida es un infierno, además se siente</p>	<b>IIIa</b>	C <sub>1</sub> C <sub>21</sub>			C <sub>2</sub>	C <sub>3</sub> C <sub>11</sub>	C <sub>26</sub>		C <sub>4</sub>	C <sub>23</sub>
	<b>IX a</b>	C <sub>1</sub> C <sub>21</sub>		C <sub>22</sub>	C <sub>2</sub>	C <sub>3</sub> C <sub>11</sub>	C <sub>26</sub>		C <sub>4</sub>	C <sub>23</sub>

forzada a tener relaciones coitales, por el echo de que es su pareja, ella no sabe que hacer porque alguna vez se distanció él la regresó con ofrecimiento de cambio, sin embargo, la siguió maltratando, incluso peor.										
<b>Unidades de Significado Interpretadas</b>	<b>*</b>	<b>I</b>	<b>II</b>	<b>III</b>	<b>IV</b>	<b>V</b>	<b>VI</b>	<b>VII</b>	<b>VIII</b>	<b>IX</b>
<b>Busca apoyo y decide alejarse</b> 24. La entrevistada busca apoyo para tratar de salir de esta situación violenta, encontrando dicho apoyo en amistades y familiares directos, por lo que toma la decisión de proceder mediante una denuncia policial y el distanciamiento de su pareja.	<b>III b</b>				<b>D<sub>39</sub></b>				<b>D<sub>40</sub></b>	
<b>Deseo de alejarse y salir adelante sola</b> 25. Ella quisiera alejarse junto con sus hijos, de su pareja porque considera el daño que les hace a ella y a ellos.	<b>V d</b>						<b>C<sub>26</sub></b> <b>C<sub>27</sub></b>	<b>C<sub>28</sub></b>	<b>C<sub>29</sub></b>	

<p>26. Lloro de impotencia, quisiera ir de su casa, separarse, olvidar todo desearía que su pareja no regrese porque le obliga a tener relaciones.</p> <p>27. Desea sacar adelante sola a sus hijos, si no cambia su pareja.</p>	<p><b>VI a</b></p>			<p><b>C<sub>22</sub></b></p>	<p><b>C<sub>2</sub></b></p>	<p><b>C<sub>3</sub></b> <b>C<sub>11</sub></b> <b>C<sub>25</sub></b></p>	<p><b>C<sub>27</sub></b></p>	<p><b>C<sub>28</sub></b></p>	<p><b>C<sub>4</sub></b> <b>C<sub>29</sub></b></p>		
<p><b>Unidades de Significado Interpretadas</b></p>	<p><b>*</b></p>	<p><b>I</b></p>	<p><b>II</b></p>	<p><b>III</b></p>	<p><b>IV</b></p>	<p><b>V</b></p>	<p><b>VI</b></p>	<p><b>VII</b></p>	<p><b>VIII</b></p>	<p><b>IX</b></p>	
<p>28. Desconfía de él, por eso desea salir adelante sola.</p> <p>29. Tiene la necesidad de estar sola, sin él.</p> <p><b>Siendo consciente de la situación</b></p> <p>30. La entrevistada reconoce y acepta que está involucrada en una relación dañina, y piensa en todo el daño que le esta ocasionando y le podría ocasionar en un futuro a ella y a su hijo.</p>	<p><b>VII b</b></p> <p><b>VIII e</b></p> <p><b>III c</b></p>			<p><b>D<sub>17</sub></b></p>	<p><b>D<sub>18</sub></b></p>	<p><b>C<sub>25</sub></b></p>	<p><b>C<sub>26</sub></b> <b>C<sub>27</sub></b></p> <p><b>C<sub>25</sub></b> <b>C<sub>26</sub></b> <b>C<sub>27</sub></b></p>	<p><b>C<sub>26</sub></b> <b>C<sub>27</sub></b></p> <p><b>C<sub>28</sub></b></p>	<p><b>C<sub>29</sub></b></p> <p><b>C<sub>29</sub></b></p>		

<p><b>Viviendo con miedo, Tristeza y cólera</b></p> <p><b>31.</b> Tiene cólera a su pareja por los constantes maltratos y agresiones cuando no le permite mantener relaciones coitales, llegando a obligarla.</p> <p><b>32.</b> Le apena la situación, además siente cólera por su pareja.</p> <p><b>33.</b> Siente cólera porque recibe un trato verbal desagradable y disgusto cuando llega ebrio.</p>	<p><b>IV c</b></p>						<p><b>C<sub>32</sub></b></p>	<p><b>C<sub>33</sub></b></p>		<p><b>C<sub>35</sub></b></p>
<p><b>Unidades de Significado Interpretadas</b></p>	<p><b>*</b></p>	<p><b>I</b></p>	<p><b>II</b></p>	<p><b>III</b></p>	<p><b>IV</b></p>	<p><b>V</b></p>	<p><b>VI</b></p>	<p><b>VII</b></p>	<p><b>VIII</b></p>	<p><b>IX</b></p>
<p><b>34.</b> Siente temor cuando su pareja le indica cuáles son sus pertenencias, miedo a que su suegra se moleste si deja a su pareja, al golpe y a todo el daño que le pueda hacer.</p> <p><b>35.</b> Siente cólera, asco, miedo e inclusive odio hacia él por que la trata mal, le hace doler, inclusive en una ocasión puso en riesgo su vida votándola por la escalera.</p> <p><b>Percibiendo frustración y arrepentimiento</b></p> <p><b>36.</b> Siente mucha frustración al recordar que cuando enamorados,</p>	<p><b>VIIIb</b></p> <p><b>IX d</b></p> <p><b>V b</b></p>				<p><b>C<sub>31</sub></b></p>	<p><b>I<sub>36</sub></b></p>	<p><b>C<sub>32</sub></b></p>	<p><b>C<sub>33</sub></b></p>	<p><b>I<sub>34</sub></b></p>	



<p>el comportamiento de su pareja era distinto y con la convivencia él cambió empezando a ser violento, además la colaboradora debe no sólo ver por su casa y sus hijos, sino aportar económicamente porque él se ausenta algunos días sin dejarle para sus gastos, produciéndole mucha cólera y frustración.</p> <p><b>37.</b> Considera que no puede vivir bonito porque su pareja se arrepiente momentáneamente y luego todo sigue igual.</p>	VIII d								I <sub>37</sub>	
<p align="center"><b>Unidades de Significado Interpretadas</b></p>	*	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX
<p><b>38.</b> Muestra arrepentimiento por haber unido su vida a la de su pareja, porque le causa sufrimiento, dolor, angustia y humillación.</p> <p><b>Con temor a denunciar</b></p> <p><b>39.</b> Sostiene que en algún momento intento denunciarlo, pero sus amistades le aconsejan que no es lo mejor, porque eso sólo incrementaría la violencia hacia su persona y quien perdería sería ella y siente que no puede hacer nada frente a esto. Además</p>	IX e									I <sub>38</sub>
	IV d			D <sub>24</sub>					C <sub>40</sub>	

<p>tiene temor que la historia de impunidad se repita porque una hermana suya denunció maltrato y no se le hizo justicia, lo que dio lugar al incremento de violencia por la denuncia a su pareja; ésta experiencia negativa le atemoriza y por ello desea separarse sin ningún tipo de proceso judicial o consiliatorio.</p> <p><b>40.</b> Teme cuando le dice que no va a pasarle nada si es denunciado.</p>	<b>VIII<sup>f</sup></b>			<b>D<sub>24</sub></b>	<b>C<sub>39</sub></b>					
<p><b>Unidades de Significado Interpretadas</b></p>	<b>*</b>	<b>I</b>	<b>II</b>	<b>III</b>	<b>IV</b>	<b>V</b>	<b>VI</b>	<b>VII</b>	<b>VIII</b>	<b>IX</b>
<p><b>Deseo de sentirse querida</b></p> <p><b>41.</b> Está deseosa de cariño y aunque no desea tener relaciones accede para sentirse querida.</p> <p><b>Deseo de morir</b></p> <p><b>42.</b> En momentos de desesperación, piensa en quitarse la vida y desea estar muerta para acabar con tal sufrimiento.</p>	<b>VII<sup>c</sup></b>							<b>I<sub>41</sub></b>		<b>I<sub>42</sub></b>

## **CAPÍTULO V**

### **CONSTRUCCIÓN DE RESULTADOS Y APROXIMACIÓN CONCEPTUAL AL FENÓMENO**

#### **4. CONSTRUCCIÓN DE HALLAZGOS**

Debido a la naturaleza de la investigación, es posible generalizar las vivencias y expectativas de las mujeres que son violentadas por su pareja; dado que el fenómeno se produce en un estrato social con características socioeconómicas similares.

La sociedad pasa por asignar al colectivo de mujeres el rol reproductor y la responsabilidad del trabajo doméstico, tal como se aprecia en el presente trabajo de investigación; lo que se constituye en un sistema de subsistencia relegado a un segundo plano subvalorado; en tanto los varones lideran las tareas de producción prioritaria, sintiéndose con acceso al dominio.

Esta asignación social de roles y valores diferenciados en función del sexo ha existido a través de los siglos siendo institucionalizada a través de la familia llegando a confundirse con lo cultural, tradicional y hasta normal.

La explicación de ello tiene que ver con la sociedad que mantiene al colectivo de mujeres en situación de sumisión al colectivo de varones de tal manera que, en la presente investigación, aunque protagonizada por personas concretas en sus relaciones privadas, se buscó develar el fenómeno de las vivencias y de las expectativas de aquellas mujeres violentadas por su pareja en el distrito Baños del Inca, a través del análisis nomotético.

Este análisis consiste en examinar las convergencias, divergencias e idiosincrasias de las diferentes unidades de significados extraídas de las unidades muestrales,

reconociendo la complejidad y dinamismo de la realidad que cobra sentido cuando es construido por cada participante lo que permite develar el fenómeno.

Tal como puede apreciarse en la tabla de análisis nomotético de esta investigación, la idiosincrasia de cada mujer sujeta a ésta investigación, es considerada bajo un punto de vista subjetivo y tiene relación directa con su experiencia individual.

Por otro lado, las divergencias presentes en ésta investigación son expresiones discordantes, porque cada entrevistada lógicamente reacciona diferente de acuerdo a su vivencia personal de ser agredida física, verbal o sexualmente por su pareja, lo que hace difícil predecir como reaccionará frente a dichas situaciones, tal como se puede evidenciar en las expresiones de éstos discursos:

**Discurso II y Discurso III:** *“pienso en hacer grandes mis hijos y separarme y trabajar, pienso irme lejos pa que no me vea él ni su familia” frente a “quisiera que cambie, que reaccione de verdad, para que no me pegue, ni me insulte...”*

**Discurso III y Discurso IV:** *“... yo ya tomé la decisión de alejarme de él, hasta ya lo denuncié en la policía, la semana entrante ya me voy a Chota una amiga me ha conseguido trabajo allá” frente a “... años ya vivo así, siempre he sentido que no puedo hacer nada, sufrir no más... mis amigas y vecinas de confianza, me dicen que no lo demande porque como trabaja va a pagar y nada le va a pasar...”*

**Discurso III y Discurso VI:** *“...la semana entrante ya me voy... no vaya a ser que mañana más tarde me dé un golpe que me cause aborto...” frente a “Yo... yo espero que cambie señorita, que cambie por mis hijitos, que todo sea diferente”*

En las divergencias, la discordancia más resaltante es que, por un lado, la mujer violentada está decidida a trabajar y sacar adelante sola a sus hijos con tal de evitar ser maltratada; en cambio la otra víctima de violencia espera y desea que su cónyuge reaccione y cambie para que no la siga maltratando.

También resalta en las divergencias, la decisión genuina de una de las víctimas para realizar la denuncia y alejarse de la pareja que la maltrata, yéndose a otro lugar; frente a la resignación de la otra víctima, quien siente que no puede hacer nada más que sufrir y no denunciar.

Otra importante divergencia es que, por un lado, una de las entrevistadas está consciente de que el agresor puede causarle grandes y peores daños y por eso toma la decisión de separarse, en contraste a otra entrevistada que aún guarda las esperanzas de que el agresor cambie por sus hijos y todo sea diferente.

Las diferentes expresiones de las mujeres sujetas a ésta investigación, no son más que el reflejo del grado de empoderamiento, reconocimiento de la situación en las que están inmersas, autoestima, nivel de confianza en sí mismas, apoyo de entorno más cercano, conocimiento de sus derechos y de una serie de hechos vivenciados a lo largo de sus vidas.

Esto es respaldado por la teoría de la indefensión aprendida que la formuló Seligman en 1975, la indefensión es el estado psicológico que se produce frecuentemente cuando los acontecimientos son incontrolables, al no poder hacer nada para cambiarlos y haga lo que se haga, siempre sucede lo mismo.

Del mismo modo, Leonor Walker partiendo de los experimentos de Seligman, inauguró una línea de investigación hoy todavía vigente y que se puede resumir en que: repetidos malos tratos disminuyen la motivación de la mujer a responder, ella llega a ser pasiva; secundariamente, su habilidad cognitiva para percibir éxitos está cambiada y no cree que su respuesta acabará en un resultado favorable. Como conclusión, en la indefensión aprendida concurren tres componentes: pasividad, empobrecimiento de la capacidad para resolver problemas y sentimiento creciente de indefensión, incompetencia, frustración y depresión (19).

## 5. PRINCIPALES RASGOS QUE CARACTERIZAN LA VIVENCIA Y EXPECTATIVA DE LA MUJER SOMETIDA A VIOLENCIA

Los temas que se han encontrado en esta investigación son 10, estos sintetizan la esencia del fenómeno de la mujer que enfrenta violencia por parte de su pareja.

En el cuadro 20 se presentan los temas de la esencia de la vivencia y expectativa de la mujer frente a la vivencia de la violencia identificados en el análisis estructural de las entrevistas. Posteriormente se incluye la descripción fenomenológica mencionada anteriormente.

### 5.1. Cuadro 20: Temas identificados de la esencia de la vivencia de las mujeres sometidas a violencia.

CATEGORÍAS	N° DE CONVERGENCIAS
Sintiendo temor y preocupación por sus hijos	10
Deseo de alejarse y salir adelante sola	10
Sintiendo humillación, malestar y disgusto	09
Viviendo con miedo, tristeza y cólera	09
Viviendo la violencia con dolor, tristeza y sufrimiento	07
Buscando justificación y resignación	04
Deseando la superación y viviendo con esperanza	04
Viviendo con incertidumbre	03
Viviendo baja autoestima	03
Con temor a denunciar	02

Antes de desarrollar estos 10 temas, se consideran algunos aspectos que ayudan a entrever que la experiencia de la mujer frente a violencia tiene peculiaridades únicas, para lo cual estas han sido tomadas de las individualidades que se hacen evidentes en el cuadro nomotético:

Una de las individualidades que se evidenció fue la propuesta de **buscar apoyo y la decisión de alejarse**; pensamiento comprensible en el estado de miedo ante una situación nueva y amenazante, al no saber cómo salir del problema; esta propuesta fue dada por Leonor Walker en la teoría del Ciclo de la violencia de género “(...) *las fases de reconciliación se vuelven menos frecuentes y su duración tiende a ser más corta, más intermitente y a veces tiende a desaparecer. Es en esta situación que la mujer busca ayuda o se separa*”

Otra individualidad fue dada por el hecho de **reconocer y ser consciente de la situación**, su explicación está en el Síndrome de estocolmo doméstico, propuesto por Nils Bejerot, específicamente en la fase de afrontamiento “*asume el modelo mental de su cónyuge y busca vías de protección de su integridad psicológica, tratando de manejar la situación traumática*”

Cuando las mujer víctima de violencia se encuentra **percibiendo frustración y arrepentimiento**, sin embargo no tiene la capacidad de tomar decisiones genuinas a favor suyo es porque está influenciada por las Fuentes culturales y sociales, así lo manifiesta Candel “(...) *mujeres víctimas de violencia de género pueden mantener sus relaciones por mandatos de género: por depender emocionalmente de sus parejas, por pena cuando ellos sufren algún problema, por vergüenza, por pensar que hay que aguantar lo que sea...*”

También es una individualidad el **deseo de sentirse querida**, con base a la teoría del Ciclo de la violencia de Leonor Walker, fase “luna de miel”, donde expresa: “*la mujer cree que no volverá a suceder y que su amor por él, lo hará cambiar*”

La individualidad **deseo de morir**, es explicada por la Persuasión coercitiva, donde Rodriguez aduce: “las personas sometidas a técnicas de extrema coerción tienen riesgo de sufrir despersonalización, es decir, menor flexibilidad cognitiva, cambio

de valores, actitudes, creencias y sentido de sí mismo; esto es lo que genera pérdida de identidad; por lo tanto, esta pérdida es lo que produce la despersonalización.”

## **5.2. Análisis de las categorías con mayor cantidad de convergencias**

### **5.2.1. Sintiendo temor y preocupación por sus hijos**

Esta categoría es constituida por las unidades de significado interpretadas: 10, 11, 12 y 13 (Discursos: II, V, VI y IX); refleja el temor que siente la víctima de violencia, de que sus hijos le sean arrebatados si se aleja de su agresor, además preocupación porque sus hijos sufren cuando las agresiones son delante de ellos; así se ve reflejado en los siguientes discursos:

*“... le tengo miedo, a veces pienso que si me voy me va quitar mis hijos...”*  
(Discurso II).

*“... lo peor cuando me golpea delante de mis niños, ellos gritan de miedo, lloran...”*

*“... si no me dejo me pega, hace escándalo, me da miedo, más por mis niños que vayan a escuchar y se ponen a llorar...”* (Discurso V).

*“... mis hijitos también se sienten mal... lloran de miedo cuando su padre se pone violento... me causa daño todo esto, me da mucha pena, también cólera que mis hijos sufran...”* (Discurso VI).

*“Mal pue señorita, que nos traten así, cólera viéndolo lo que hace, lo encontré en mi cama con la otra, me amenaza con quitarme a mi hija...”* (Discurso IX).

### **5.2.2. Deseo de alejarse y salir adelante sola**

Esta categoría es formada por las unidades de significado interpretadas: 25, 26, 27, 28 y 29 (Discursos: V, VI, VII y VIII). Se ve reflejado el deseo de



alejarse de su agresor y olvidar todo, desea sacar adelante sola a sus hijos; sin embargo, de acuerdo a lo evidenciado en cada entrevista, sólo queda en anhelo en la mayoría de los casos; así lo dejan entrever en los discursos:

*“Yo pienso ir con mis hijos y alejarme totalmente de él, porque no sólo me hace daño a mí, sino a mis hijos, a ellos... les hace mucho daño, ese maltrato que me da su padre, o cuando discutimos... se asustan, lloran..., por eso me quiero ir lejos con ellos”* (Discurso V).

*“... si no cambia yo veré por mis hijitos y él no me interesa para nada... trabajaré más todavía por ellos yy... yo sola con mis hijos”* (Discurso VI).

*“Yo pienso a veces hacer las cosas sola, no confiar en él, yo misma me engaño, él cree que lo que hace es mejor, pero no está bien... ahh! Mejor yo sola...”* (Discurso VII).

*“... espero que se vaya mejor así estoy más tranquila, porque cuando está aquí no sé qué me da, me enferma...”* (Discurso VIII).

### **5.2.3. Sintiendo humillación, malestar y disgusto**

Categoría conformada por las unidades de significado interpretadas: 21, 22 y 23 (Discursos I, III y IX). Resalta el sentirse humillada al ser calumniada, maltratada verbalmente, físicamente y hasta sexualmente al ser forzada a mantener relaciones coitales; manifiesta que muchas veces sin razón aparente, llegando a sentirse inmersa en un infierno, lo que obviamente le produce profundo malestar y disgusto; lo mencionado anteriormente, se puede corroborar en los siguientes discursos:

*“Aaaaaah, te sientes igual... mal cuando te exige como decir él el quién...! O te insulta también pue, cuando no me quiero dejar me dice que de repente...”*

*tienes otro y por eso no quieres y se molesta, se pone guapo... y molesta, se siente dolor señorita” (Discurso I).*

*“Ay!!, es muy feo, me siento humillada, como que te dicen cuando ya no trabajamos y necesitas plata te dicen: trabaja mierda... entonces te sientes humillada, maltratada, todo porque se deja influenciar de la gente...” (Discurso III).*

*“... me dice basura... me pega, me dice que me largue de la casa porque tiene otra mujer... cada que se enoja por gusto comienza a pegarme... es un infierno todos los días pue viene así de la calle y de ahí que me grita o me da puñete y pateo...” (Discurso IX).*

#### **5.2.4. Viviendo con miedo, tristeza y cólera**

Esta categoría es resultado de las unidades de significado interpretadas: 31, 32, 33, 34 y 35 (Discursos IV, VI, VII, VIII y IX). La situación vivenciada por las colaboradoras entrevistadas expresa cólera a su pareja por los constantes malos tratos verbales, físicos y sexuales; además de miedo por la situación en la que viven, albergan mucha tristeza; así lo ponen de manifiesto en los discursos siguientes:

*“Me siento triste, mal, a veces no sé que hacer, sufro señorita... hasta cólera le agarrado no quisiera que ni me toque, me obliga pues, dice que soy su mujer y tiene derecho a agarrarme cuando quiera porque para eso es mi marido y cuando no me dejo me da mi golpe y me agarra a la fuerza...” (Discurso IV).*

*“... señorita me causa mucho daño todo esto, me da mucha pena... también cólera, que mis hijos sufran, ya no aguanto señorita... me obliga a tener relaciones a la fuerza, a golpes, contra mi voluntad y yo siento cólera...” (Discurso VI).*

*“... te insulta, no te respeta, siento cólera, si pues cólera... a veces no cumple como debe ser, da cólera... siempre discutimos...”* (Discurso VII).

*“... a mi me da miedo, es feo el golpe se sacude todo mi cuerpo y no sé... me amenaza porque tiene plata y me dice vas ha perder denunciándome ja... pago un abogado, así me dice señorita y no sé... ahí si que seguro me va peor no ve pues con la cólera será ¡que me hace!...”* (Discurso VIII).

*“Mal pue señorita, que nos traten así, cólera viéndolo lo que hace... me da asco, cólera porque me hace doler, además me trata muy mal”* (discurso IX).

#### **5.2.5. Viviendo la violencia con dolor, tristeza y sufrimiento**

Esta categoría se formó por la convergencia de las unidades de significado interpretadas: 1, 2, 3 y 4 (Discursos I, IV, V y VIII). Ésta categoría denota el dolor y tristeza que siente al ser agredida y forzada a hacer lo que no desea, además el sufrimiento que experimenta por las agresiones verbales, físicas y sexuales que vive día a día; tal como se pone de manifiesto a través de los siguientes discursos:

*“O sea, sentimos dolor cuando te insulta..., te grita..., o sea sentimos un dolor y te pones a llorar, otras veces nos ponemos igual altivas, pero sentimos dolor te grita, te pega, te sientes mal...”* (Discurso I).

*“Me siento triste, mal, a veces no sé que hacer, sufro señorita... porque no me trata bien, nada de alegría hay... tengo sentimiento de estar tantos años por ahí estar sufriendo”* (Discurso IV).

*“Mi pareja frecuentemente me amenaza, me grita, me insulta me obliga hacer cosas que no quiero hacer, me siento muy mal, él no era así cuando éramos*

*enamorados, nos juntamos y para que... cambió para mal... muy feo se sufre...*” (Discurso V).

*“... me duele tanto, es feo que nos grite, que nos insulte, que nos diga que soy pobre, que soy una basura... me quiere agarrar, yo no me quiero dejar y le he dicho que si tiene otra mujer, entonces como me va obligar es muy feo, a él no le importa igualito no más, me siento triste, no me siento feliz...”* (Discurso VIII).

## **6. APROXIMACIÓN CONCEPTUAL DEL FENÓMENO**

En la investigación: Vivencias y Expectativas de Mujeres Violentadas por su Pareja. Distrito Baños del Inca. Cajamarca, 2013, se ha logrado develar el fenómeno a través de la descripción, análisis y comprensión de los hallazgos observados, al ponerse de manifiesto lo subjetivo mediante la pregunta orientadora que ha permitido recabar valiosos elementos para la comprensión de dicho fenómeno.

Los elementos obtenidos en el estudio hicieron posible entender la realidad de las entrevistadas tanto en lo referente a sus vivencias como a sus expectativas frente a la situación en la que se encuentran inmersas, de una manera objetiva.

Tal es así, que cada colaboradora tiene posturas diferentes, debido a que cada vivencia es única e inherente a cada una de ellas, acorde a su respectiva realidad; sin embargo, coexiste entre los diferentes discursos aspectos comunes o convergentes; también existen aspectos totalmente divergentes, así como pensamientos idiosincráticos.

Las nueve mujeres colaboradoras (víctimas de violencia), sujetas a la investigación, tienen una edad comprendida entre los 17 y 46 años, todas son convivientes, en su mayoría tienen una ocupación remunerada como vendedora, empleada doméstica a

excepción de una que es ama de casa. Todas ellas tienen sentimientos producto de su vivencia lo que se traduce en: tristeza, sufrimiento, cólera, humillación, frustración, temor a que se le sean arrebatados los hijos, dolor, también deseo de sentirse querida.

Respecto a sus expectativas de vida, la mayoría de ellas tiene el deseo o anhelo de separarse para terminar con tal situación, sin embargo, tal como se puede apreciar en los discursos, tal deseo no es firme ya que continúan contemplando la posibilidad y esperanza de cambio llevándolas al conformismo de seguir dentro de ese círculo de violencia; sólo una colaboradora hizo efectiva la denuncia y otra de ellas piensa en la muerte.

Del análisis realizado referente al tema investigado, emergen las experiencias conceptuales del fenómeno referidas a la vivencia de ser violentada, a la expectativa frente a la situación de violencia y al pensamiento idiosincrático (la aproximación conceptual del fenómeno se encuentra esquematizada en el anexo 2).

### **6.1. Referente a la vivencia de ser violentada:**

Este aspecto incluye las siguientes categorías, ordenadas de acuerdo con la mayor cantidad de convergencias:

- ) Sintiendo temor y preocupación por sus hijos.
- ) Sintiendo humillación, malestar y disgusto.
- ) Viviendo con miedo, tristeza y cólera.
- ) Viviendo la violencia con dolor, tristeza y sufrimiento.
- ) Buscando justificación y resignación.
- ) Viviendo con baja autoestima.
- ) Con temor a denunciar.

Las vivencias de la mujer inmersa en el círculo de abuso y maltrato, de acuerdo al estudio realizado, experimenta primordialmente temor y preocupación por sus hijos, en dos sentidos: por un lado preocupación por el sentimiento de incapacidad de sacarlos adelante sola por el bajo ingreso económico que percibe y por otro lado el temor, en caso de separarse de su agresor, de que se le arrebatase a los hijos; estos miedos a raíz de las amenazas que hace la pareja agresiva.

Existe además, sentimiento de humillación, malestar, disgusto, dolor, tristeza y cólera; por los constantes malos tratos que padece tanto de manera verbal, como física e incluso violencia sexual; refiriendo además que dichas situaciones se dieron a raíz de la convivencia, añorando el tiempo aquél cuando eran enamorados. Todo esto la sumerge en profundo sufrimiento que llega a considerarlo insostenible.

Sin embargo, denota resignación porque piensa que esa es su suerte; inclusive llega a justificar a su verdugo al afirmar que hay hombres buenos, otros malos, hasta por su edad (considerándose “vieja”), ya no puede hacer nada, justifica también que soporta el maltrato porque los hijos están de por medio, considera también que su pareja es maltratador por la mala influencia de algunos amigos.

En definitiva, todo ello la hace sentir menospreciada, más aún cuando es comparada con otra pareja sentimental y sumado a su baja autoestima, no sólo da crédito y valor a esos menosprecios, sino que se ve reforzado por su evidente baja autoestima; adicionalmente las diversas amenazas, la falta de empoderamiento y conocimiento de sus derechos permite que tenga temor para denunciar.

Esta experiencia conceptual acerca de la vivencia de la mujer maltratada, tiene sustento en fuentes culturales y sociales ya que sólo podremos llegar a comprender el efecto traumático de esa violencia, si no olvidamos dichas fuentes de los que se alimentan los mandatos que refuerzan la permanencia de

la mujer, pese a la violencia. La mujer no inicia el vínculo con quien cree que se convertirá en su agresor; la violencia progresa silente conforme la relación se va haciendo más compleja.

En los inicios, la mujer puede confundir manifestaciones de celos como muestra de un amor apasionado hacia ella, puede sentir esto incluso como una señal de desamparo de él, que su amor podrá reparar; será más allá de esta fase cuando aparezca el primer hijo, que se hará evidente que el objetivo del vínculo es distinto para ambos, por eso la mujer queda en un principio antes sorprendida que asustada cuando acontece la primera agresión (verbal, gestual o física) pues la violencia es incompatible con la idea de un proyecto conjunto de confianza y futuro. Esta distorsión sobre lo que debería ser constructivo y protector (la matriz afectiva) le otorga precisamente su capacidad destructiva y por tanto traumática a esta violencia (19).

## **6.2. Referente a la expectativa frente a la situación de violencia:**

Incluye éste aspecto tres categorías, acorde con la mayor cantidad de convergencias son las siguientes:

- ) Deseo de alejarse y salir adelante sola.
- ) Deseando la superación y viviendo con esperanza.
- ) Viviendo con incertidumbre.

Respecto a la expectativa de vida que tiene la mujer violentada, resalta su deseo de alejarse y salir adelante sola, de superar aquella situación trabajando mucho más para sacar adelante a sus hijos, contando con el apoyo de personas cercanas a ella; pero a la vez abraza la esperanza de que su pareja modifique su comportamiento poco a poco y vivir una situación diferente a la actual por el bien de su hogar. Esto se transfigura en contradicción, porque al mismo tiempo duda de que su cónyuge cambie en el transcurso del tiempo, al creer que la

conducta de su conviviente se debe a la presencia de otra pareja sentimental e incluso a la mala influencia de terceros; sumergiéndose de esta manera, en la incertidumbre.

Esta expectativa, tal vez confusa, se explica por la teoría del “ciclo de la violencia”(17), teoría en la que se sustenta el presente trabajo de investigación; debido a que en primer lugar, se forma la tensión en la relación, luego se produce la agresión, para dar lugar después a la fase de reconciliación o de “luna de miel”, hecho que genera confusión en la víctima, llegando a acostumbrarse a vivir dentro de éste ciclo de violencia.

### **6.3. Referente a las idiosincrasias:**

Las individualidades que expresa cada una de las colaboradoras de la investigación, pone de manifiesto la manera de concebir su realidad, según el análisis realizado se extrajo los siguientes enunciados:

- ) Identifica el arrepentimiento momentáneo de su pareja, haciéndole sentir que no puede vivir bien.
- ) Frustración al considerar que su pareja empezó a ser violento a raíz de la convivencia.
- ) Arrepentimiento por haber unido su vida a la de su pareja.
- ) Temor al mal trato, a que su suegra se moleste, a quedarse sin nada si abandona a su pareja.
- ) Accede a mantener relaciones coitales para sentirse querida.
- ) Pensamientos de suicidio y deseo de estar muerta para no sufrir.

A continuación, los enunciados transcritos fielmente de la expresión de las mujeres entrevistadas, que reflejan su idiosincrasia, son:



**Discurso VIII:** *“nunca va a cambiar, sólo cuando le pasa algo como cuando se quebró la pierna y dice discúlpame..., desesperado, pero después que pue... igualito”*

**Discurso V:** *“él no era así ... nos juntamos y para que... cambió para mal...”*

**Discurso IX:** *“en que horita pue me metí con ese hombre, se sufre mucho, feo”.*

**Discurso VIII:** *“Ayyyy!! Señorita yo lo boté y su mamá se enojó feote como una semana... me dice que la otra le cocina y le atiende bonito y que tiene plata y no es como yo, que me va a votar de un punta pie yyy... a mí me da miedo, es feo el golpe se sacude todo mi cuerpo y no sé...”; “No se puede vivir bonito,... eso no es vida...”*

**Discurso VII:** *“Mmmmmm me obliga, cuando viene tomado... antes más cariñoso se pone y yo caigo más fácil y aprovecho su cariño...”*

**Discurso IX:** *“yo no sé que hacer quisiera largarme o morirme mejor para no sufrir”; “yo pienso matarme, tomar ácido de batería porque tengo baterías”*

Acoplado las manifestaciones de las voluntarias entrevistadas, se entrevé el temperamento particular de cada una de ellas; la aproximación a la idiosincrasia se puede abordar de la siguiente manera:

La mujer víctima de violencia, contempla que no puede vivir bien (tranquila) porque su pareja se arrepiente momentáneamente, luego todo sigue igual en cuanto se refiere al clima de violencia; esto le produce frustración y arrepentimiento por haber unido su vida a la de él, porque le produce dolor, angustia y sufrimiento; sin embargo, no es capaz de separarse de su verdugo por temor a la impunidad y al daño que éste le pueda ocasionar, a que familiares se molesten, a quedarse sin nada. Al sentirse indefensa y desprotegida se mantiene sometida a su pareja, llegando a acceder a tener relaciones coitales, pese a no tener el ánimo para tener intimidad,

con tal de sentir un inaudito cariño; ésta entre muchas otras situaciones en el contexto de maltrato, empujan a la víctima a la despersonalización; siendo capaz, incluso, a desear la muerte.

A partir de estos rasgos, encontramos que las mujeres víctimas de violencia de género pueden mantener sus relaciones por los mandatos de género: por depender emocionalmente de sus parejas (ensalzando el apego y el enamoramiento de novela romántica), por pena cuando ellos sufren algún problema (anteponiendo el cuidado del otro antes que el propio), por vergüenza (relacionada con desagradar al entorno familiar), por pensar que hay que aguantar lo que sea (sobrevaloración de la abnegación), por la culpa y el vacío ante la pérdida, etc (19).

Finalmente, tanto los aspectos relacionados con las vivencias, expectativas e incluso la idiosincrasia del grupo de mujeres de ésta investigación, tienen su explicación en las diferentes teorías expuestas anteriormente como por ejemplo: la Teoría del círculo de la violencia, la Teoría de la indefensión aprendida, el Síndrome de estocolmo doméstico, la Persuasión coercitiva y en las fuentes culturales y sociales.

## CONSIDERACIONES FINALES

En el trabajo de investigación: “Vivencias y Expectativas de Mujeres Violentadas por su Pareja. Distrito Baños del Inca. Cajamarca, 2013”, de acuerdo al análisis, se concluye que la estructura fenomenológica de la experiencia vivenciada y las expectativas de la víctima de violencia vierten los siguientes fenómenos:

La vivencia de la violencia se manifiesta, inicialmente, con el sentimiento de humillación, malestar y disgusto; lo que profundiza su baja autoestima, conllevando a que la mujer viva el miedo, la tristeza y la cólera, que acentúa el deseo de alejarse y salir adelante sola; sin embargo, la situación económica le genera preocupación y temor por la seguridad de sus hijos, así como sentimientos de vacío, entre otros; frente a esta situación, surge el temor a denunciar al violentador, temor que es afianzado por amenazas de diversa índole.

Consecuentemente, se mantiene inmersa en la violencia, vivenciándola con dolor tristeza y sufrimiento; no obstante, desea la superación de tal situación y vive con esperanza de una vida mejor; es ahí que busca justificar su mundo vivencial y se resigna, generándole todo lo anteriormente mencionado, incertidumbre acerca de su expectativa.

Todo esto, da lugar al deterioro de la salud o pérdida de la misma, lo que significa años de vida saludable perdidos atentando contra la calidad de vida de la víctima e inclusive de toda la familia, convirtiéndose en un círculo repetitivo en los miembros de aquella familia.

La carente orientación y pocos espacios que estas mujeres tienen para ser escuchadas y la minúscula identificación de la violencia, da lugar a que haya sub registros de casos de violencia, no pudiendo intervenir oportunamente en beneficio de estas víctimas silenciosas, tal es el caso de Baños del Inca, donde se realizó la investigación.

De ahí que, los servicios de salud, pueden aportar significativamente en éste problema social, debiendo tomar mayor interés en identificar el maltrato en el que podría estar inmersa la mujer que acude al establecimiento de salud, por cualquier causa, como parte

de la atención integral; como ya se trató antes, la violencia es un gran problema de salud que afecta no sólo físicamente sino sexual y psicológicamente.

De este modo se podría intervenir tratando las consecuencias físicas y psicológicas de la mujer e incluso de la familia en su conjunto, a través de la oportuna identificación y/o derivando a otras instancias estos casos para su manejo legal. Otra excelente manera de intervenir sería a través de promover la “no violencia contra la mujer” como parte de promoción de la salud.

## SUGERENCIAS

- Al director Regional de Salud Cajamarca, eleve la propuesta al Ministerio de Salud, de incluir en el Programa de Educación Continua en Salud Familiar, Ambulatoria y Comunitaria (PROFAM), se incluya un módulo orientado a la violencia familiar.
- A los directivos del Centro de Salud Baños del Inca, considerar dentro de las actividades de Promoción de la Salud aspectos relacionados con la “no violencia contra la mujer”, además de detectar la violencia de género en los diferentes servicios que brinda la institución; así como implementar un registro de dichos casos.
- A las personas y profesionales que laboran en instituciones encargadas de velar por la mujer, que sean conscientes de la enorme importancia y responsabilidad que recae en su accionar para amparar este tipo de situaciones de maltrato y para evitar la impunidad.
- A los estudiantes y profesionales de Ciencias de la Salud, considerar la importancia del estudio fenomenológico, porque permite analizar las bases de múltiples problemas a estudiar, es decir más allá de lo objetivo, trata de comprender las vivencias del ser humano, permitiendo un mejor entendimiento para orientar las propuestas de solución, desde otras perspectivas.
- A los investigadores, tomar como base este trabajo de investigación a fin de profundizar en las vivencias y expectativas de las mujeres víctimas de violencia conyugal, en nuestra sociedad; para así aportar a favor de ellas en nuestro quehacer profesional.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1. Hirigoyen M. El acoso moral: El maltrato psicológico en la vida cotidiana. España. Ed Paidós Ibérica. [Internet]. 2010. [fecha de acceso el 10 de marzo 2013]; Disponible en: <http://www.un.org/es/documents/udhr/history.shtml>
2. Andrés P, Balaguer A, Blanco P, Casado R, Chico V, Lasheras L, et al. La violencia contra las mujeres considerada como problema de salud pública. Documentos Técnicos de Salud Pública. Instituto de salud pública. [Internet]. 2003. [Fecha de acceso el 15 de marzo de 2013]; disponible en: [http://www.madrid.org/cs/Satellite?blobcol=urldata&blobheader=application%2Fpdf&blobheadername1=Content-disposition&blobheadername2=cadena&blobheadervalue1=filename%3Dd086\\_revisado.pdf&blobheadervalue2=language%3Des%26site%3DPortalSalud&blobkey=id&blobtable=MungoBlobs&blobwhere=1352861196225&ssbinary=true](http://www.madrid.org/cs/Satellite?blobcol=urldata&blobheader=application%2Fpdf&blobheadername1=Content-disposition&blobheadername2=cadena&blobheadervalue1=filename%3Dd086_revisado.pdf&blobheadervalue2=language%3Des%26site%3DPortalSalud&blobkey=id&blobtable=MungoBlobs&blobwhere=1352861196225&ssbinary=true)
3. Fausto L. Atención integral en salud a víctimas de violencia familiar. Diagnóstico. Vol N° 51(2). [Internet]. 2012. [Fecha de acceso el 12 de abril 2013]; Disponible en: <http://www.fihu-diagnostico.org.pe/revista/numeros/2012/abr-jun/107-110.html>
4. Organización Mundial de la Salud. Violencia contra la mujer: Violencia de pareja y violencia sexual contra la mujer. Nota descriptiva N° 239. Ginebra. 2014.
5. Barrueta W. Cifras y Estadísticas: Violencia Familiar, Sexual e Infantil en Perú—2011. Lima. 2011
6. Instituto de Salud Pública de Madrid. violencia contra la mujer.[Internet]. 2012. [Fecha de acceso el 05 de marzo de 2013]; Disponible en: [http://www.femi.com.uy/gen/metas\\_capacitacion/violencia/Instituto\\_de\\_salud\\_publica\\_de\\_madrid.pdf](http://www.femi.com.uy/gen/metas_capacitacion/violencia/Instituto_de_salud_publica_de_madrid.pdf)
7. Juncal P, Ruiz I. Violencia contra la mujer en la pareja y consecuencias en la salud física y psíquica. Escuela Andaluza de Salud Pública. Red de Investigación de Salud y Género. Granada. España. 2003.
8. Instituto Nacional de Estadística e Informática. Perú: Encuesta Demográfica de Salud Familiar. ENDES continua 2000-2009. Informe Preliminar. Lima. 2010.
9. MIMDES. Boletín del Ministerio de la Mujer y Desarrollo Social, Departamento de Cajamarca. Periodo julio 2006-diciembre 2011. Cajamarca.2012.
10. Material no publicado: Archivo informático. Comisaría Sectorial de Baños del Inca Libro de denuncia policial: violencia contra la mujer. Baños del Inca. 2010-2015.

11. Richardson J, Coid J, Petrukevitch A, Chung W, Moorey S, Feder G. Identifying domestic violence: cross sectional study in primary care. *BMJ* 2002;324:274-7. 2002.
12. Siendones R, Perea E, Arjona J, Agüera C, Rubio A, Molina M. Violencia doméstica y profesionales sanitarios: conocimientos, opiniones y barreras para la infradetección. *14:224-32*. 2002.
13. Larrión J, De Paúl J. Mujer, violencia y salud. *Med Clin*.115:620-4. 2000.
14. Agoff C, Rajsbaum A, Herrera C. Perspectivas de las mujeres maltratadas sobre la violencia de pareja en México. *Salud Pública de México*. 2006. Vol. 48 (2):307-314.
15. Matud P, Marrero R, Carballeira M, Moraza O, Aguilera M. Mujeres maltratadas por su pareja: Atribuciones causales y dinámica de la violencia. Universidad de la Laguna, Islas Canarias. 2003 p 57-9.
16. Gobierno de Vasco. Mujeres víctimas de violencia de género: Vivencias y Demandas. Vasco. 2012. P 95.
17. Servicio de Coordinación del Sistema Integral Contra la Violencia de Género. Guía para la atención a mujeres víctimas de violencia de género. 3º ed. Canarias. 2011.
18. Soriano M. La violencia contra las mujeres: Un problema psicosocial. Barcelona. 2012.
19. Candel M, ¿Por qué las mujeres maltratadas permanecen con sus agresores? España. [Internet] 2011, [Fecha de acceso 20 de diciembre de 2014]; URL disponible en: <http://rosacandel.es/2010/04/10/por-que-las-mujeres-maltratadas-no-abandonan-a-sus-agresores/>
20. Escudero A, Polo C, Lopez M, Aguilar L. La persuasión coercitiva, modelo explicativo del mantenimiento de las mujeres en una situación de violencia de género: II. Las emociones y las estrategias de la violencia. *Rev. Asoc. Esp. Neuropsiq.* [Internet]. 2005. [Fecha de acceso 15 de setiembre de 2014]; Disponible en:<[http://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0211-57352005000400005&lng=es&nrm=iso](http://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0211-57352005000400005&lng=es&nrm=iso)>. ISSN 0211-5735.
21. Osborne R. Violencia de género. Barcelona. Ed Ballaterra Edicions. 2009.
22. Ayala L, Hernández K. La violencia hacia la mujer: antecedentes y aspectos teóricos. *Contribuciones a las Ciencias Sociales*. [Internet] 2012. [Fecha de acceso 26 de enero de 2014]; URL disponible en: [www.eumed.net/rev/cccs/20/](http://www.eumed.net/rev/cccs/20/).
23. Rodríguez A. El lavado de cerebro: psicología de la persuasión coercitiva. Barcelona. 2011.

24. Organización Mundial de la Salud. World Report on Violence and Health: Summary. Publicado en español por la Organización Panamericana de la Salud para la OMS. Washington DC. 2002.
25. Ibañez C. Violencia contra las mujeres: Efectos sobre la salud. [Internet] 2010. [Fecha de acceso 25 de junio 2014]; Disponible en: [http://www.madrimasd.org/blogs/salud\\_publica/2010/11/26/132252](http://www.madrimasd.org/blogs/salud_publica/2010/11/26/132252)
26. Colodro M. Esencia, Intencionalidad y tensión en la Fenomenología de Husserl. Observaciones Filosóficas. N°03. [Internet] 2006. [Fecha de acceso 27 de noviembre 2013]; Disponible en : <http://www.observacionesfilosoficas.net/fenomenologiamax.html>
27. Cosacov E. Diccionario de Términos Técnicos de Psicología, 3ra Ed., Cordoba; [ISBN 978-987-083-6. 2014.](#)
28. Trejo F. Fenomenología como método de investigación: Una opción para el profesional de enfermería. Mexico. 2012.
29. Husserl E. Ideas relativas a una fenomenología pura y una filosofía fenomenológica. México. Fondo de cultura económica.1962.
30. Dartigues A. La Fenomenología. Trad. Joseph A. Pombo. 2 ed. Barcelona. Ed Herder.1981.
31. Campos Y. Características generales de las tradiciones o enfoques cualitativos. Maracaibo. [Internet] 2010. [Fecha de acceso 12 de enero de 2015]; Disponible en URL: <http://www.monografias.com/trabajos85/caracteristicas-tradiciones-enfoques-cualitativos/caracteristicas-tradiciones-enfoques-cualitativos.shtml>
32. Tello P. Jean Watson “Filosofía y Ciencia del Cuidado”. [Internet] 2012. [Fecha de acceso 12 de enero de 2012]; Disponible en: <http://es.scribd.com/doc/53131366/Jean-Watson>
33. Heidegger M. Introducción a la fenomenología de la religión. México. Fondo de Cultura Económica. p 233-256. 2006.
34. Ulin P, Robinson E, Tolley E. Investigación aplicada en salud pública. Métodos cualitativos. Publicación Científica y Técnica N° 614. Washington D.C. OPS. p 11-26, 30-58. 2006
35. Bicudo M, Eposito V. Pesquisa qualitativa em educação. Ed, UNIMEP. São Paulo. Brasil. 1994.
36. Rodriguez G, Flores G, Garcia G. Metodología de la Investigación Cualitativa. Archidona-España. Ed, Aljibe.1996.



37. Tello P. La investigación cualitativa: aportes para su operacionalización. Universidad Nacional de Trujillo. 2004.
38. Narvaez P. Experiencia de mujeres que reciben el diagnóstico de cáncer de Mama. Escuela de enfermería. [Tesis de grado] Universidad Austral de Chile. 2010.
39. Frias A. Salud pública y educación para la salud. Barcelona. Ed Masson, S.A. p159-76. 2004.
40. Rodríguez A, Momentos de la trayectoria fenomenológica. Chile [Internet] 2011. [Fecha de acceso 24 de Abril 2014]. Disponible en: <http://cohorte2011.blogspot.com/2012/01/fenomenologia.html>
41. Balanza G. Significado del cuidado de enfermería en la perspectiva del sujeto. Escuela de graduados. Departamento de enfermería. Pamplona. [Tesis Magister]. Universidad de Navarra. 2008.
42. Sandía L. Las perspectivas nomotética e ideográfica en el trato a la realidad estudiada por las Ciencias Sociales. Maracay. [Internet] 1999. [Fecha de acceso 21 de Julio de 2014]: Disponible en: [http://ciegc.org.ve/2015/wp-content/uploads/2015/02/Persp\\_nomotetica\\_ideog.pdf](http://ciegc.org.ve/2015/wp-content/uploads/2015/02/Persp_nomotetica_ideog.pdf)
43. Trabajo de ascenso no publicado. Tarff R. Principios en teoría de la conducta. Universidad Central de Venezuela, Caracas. 1986.

## ANEXOS

### CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA MUJERES VIOLENTADAS POR SU PAREJA. DISTRITO DE BAÑOS DEL INCA. 2013

**Título de la investigación: “Vivencias y expectativas de mujeres violentadas por su pareja. Distrito de Baños del Inca. 2013”**

Yo..... doy mi consentimiento voluntario para colaborar en el trabajo de investigación titulado “vivencias y expectativas de mujeres violentadas por su pareja. Distrito Baños del Inca. 2013” que está realizando la Obstetra Débora Yanina Pilcón Araujo, quien labora en el Centro de Salud Baños del Inca y es estudiante de la escuela de Post grado de la Universidad Nacional de Cajamarca.

Ratifico que se me ha dado a conocer que los materiales utilizados en la investigación, me serán entregados gratuitamente y además se me informó de lo siguiente:

- ✓ Mi participación es voluntaria y por ningún motivo se me puede obligar a continuar haciéndolo, si mi decisión es retirarme.
- ✓ Mi participación es importante para el logro de los objetivos de la investigación, por lo que permito que se utilice la información que yo brinde, pero sin que mi identidad sea revelada, para ello acepto un seudónimo.
- ✓ Autorizo que mis testimonios sean grabados, ya que me explicaron que es parte de la de la investigación.
- ✓ En coordinación con la investigadora fijaré fecha, lugar y hora para ser entrevistada, de tal modo que pueda tener tranquilidad para verter mi testimonio.
- ✓ Si me surge alguna duda o inquietud, preguntaré al respecto y en cualquier momento a la investigadora.

Finalmente doy plena autorización voluntaria a la investigadora, Obstetra Débora Yanina Pilcón Araujo, para lo cual firmamos en señal de conformidad.

Fecha/hora: .....

-----  
Nombre y firma de la colaboradora

-----  
Nombre y firma de la investigadora