

# UNIVERSIDAD NACIONAL DE CAJAMARCA

## FACULTAD DE EDUCACIÓN



ESCUELA PROFESIONAL DE PERFECCIONAMIENTO DOCENTE - EPPD  
PROGRAMA DE COMPLEMENTACIÓN ACADÉMICA Y PROFESIONAL - PROCAP

### PLAN DE SESIÓN DE APRENDIZAJE PARA EXAMEN DE HABILITACIÓN PROFESIONAL

UNIVERSIDAD NACIONAL DE CAJAMARCA  
FACULTAD DE EDUCACIÓN  
Dr. César Enrique Álvarez Iparraguirre  
DOCENTE PRINCIPAL DEL DEPARTAMENTO  
ACADÉMICO DE MATEMÁTICAS

#### I. DATOS GENERALES.

- 1.1. Institución Educativa: "Hno. Victorino Elorz Goicoechea"
- 1.2. Ciclo: VII
- 1.3. Grado: Quinto
- 1.4. Sección: Única
- 1.5. Fecha: 21/11/2018
- 1.6. Hora: 10:00 am.
- 1.7. Duración: 45 minutos.
- 1.8. Bachiller: Ronald Iván Alcántara Quispe.
- 1.9. Especialidad: Computación e Informática
- 1.10. Jurado Evaluador:

Presidente: Dr. César Enrique Álvarez Iparraguirre  
Secretario: Dr. Víctor Homero Bardales Tacuí  
Vocal: Lic. Constante Rosario Carranza Sánchez


#### II. DATOS CURRICULARES:

- 2.1. Área : Educación para el trabajo
- 2.2. Competencia : Ejecución de procesos
- 2.3. Título de la sesión : Edición de videos

#### III. APRENDIZAJES ESPERADOS.

COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES DE LOGRO	TÉCNICA	INSTRUMENTO
Ejecución de procesos	Realiza tareas y procesos para la edición de videos publicitarios	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Inserta diversos recursos multimedia para la edición de videos.</li> <li>▪ Inserta transiciones al video.</li> <li>▪ Inserta título al video.</li> <li>▪ Guarda el proyecto de video en la ruta especificada.</li> <li>▪ Exporta el archivo de video en el formato especificado.</li> </ul>	Observación	Ficha de observación.
<b>ACTITUD:</b> Participa y trabaja de manera ordenada y respetuosa.				

#### IV. SECUENCIA DIDÁCTICA.

ESTRATEGIAS	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO PROBABLE
<p><b>Inicio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ El docente pregunta a los estudiantes:               <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ ¿Qué es editar?</li> <li>❖ ¿Qué programas de edición de video conocen?</li> </ul> </li> <li>✓ Luego comunica a los estudiantes que aprenderán a editar videos en Adobe Premiere.</li> <li>✓ El docente comunica a los estudiantes el instrumento de evaluación que se empleará:               <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Ficha de observación, para evaluar el producto de la sesión.</li> </ul> </li> <li>◊ El docente designa a un estudiante para realizar la lectura de los indicadores de la ficha de observación de tal manera que todos los estudiantes sepan en qué serán evaluados en la presente sesión.</li> </ul>	<p>Ficha de observación.</p>	<p>5 minutos</p>
<p><b>Desarrollo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Los estudiantes abren el programa Adobe Premiere Luego el docente pide que creen un nuevo proyecto.</li> </ul> <div style="text-align: center; margin: 10px 0;">  </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Para apoyar la explicación que hace el docente se procede a repartir una separata con los pasos a seguir en la edición de videos en Adobe Premiere. Dicha separata se encuentra en el anexo 1.</li> <li>✓ En el proyecto creado los estudiantes importarán los medios o recursos a utilizar en su video. Siguiendo los pasos indicados por el docente.</li> <li>✓ Los estudiantes crearán una secuencia a utilizar en el video.</li> <li>✓ Posteriormente insertarán los elementos o medios a utilizar en la creación de su video, dichos elementos serán arrastrados a la línea de tiempo.</li> <li>✓ Seguidamente los estudiantes insertarán un título al video editado.</li> <li>✓ Posteriormente insertarán transiciones para mejorar la presentación de su video.</li> <li>✓ Finalmente guardarán y exportarán el archivo de video.</li> </ul>	<p>Separata. Proyector multimedia. Computadora. Parlantes.</p>	<p>30 minutos</p>
<p><b>Cierre</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ El docente evalúa los trabajos realizados.</li> <li>✓ El docente finaliza la sesión, planteando las siguientes interrogantes:</li> </ul>		

UNIVERSIDAD NACIONAL DE CAJAMARCA  
 FACULTAD DE EDUCACIÓN  
 DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA  
 CENTRO ACADÉMICO DE MATEMÁTICA

<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ ¿Para qué les servirá lo que aprendieron hoy?</li> <li>❖ ¿Cómo lo aprendiste?</li> <li>❖ ¿Tuviste alguna dificultad? ¿Cómo lo solucionaste?</li> <li>✓ Luego de la participación de los estudiantes con sus respuestas, el docente concluye la sesión.</li> </ul>	Ficha de observación.	10 minutos
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------	------------

## V. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

### 5.1. Básica:

- Amelio Ortiz, N. (22 de Julio de 2013). *Adobe Premiere Pro - #1: Primeros pasos*. Recuperado el 19 de Noviembre de 2018, de Youtube: <https://www.youtube.com/watch?v=RRe8brCB1KU>
- Amelio Ortiz, N. (19 de Agosto de 2013). *Adobe Premiere Pro - #5: Secuencias*. Recuperado el 19 de Noviembre de 2018, de Youtube: <https://www.youtube.com/watch?v=9gQhc2-Py9g>
- Amelio Ortiz, N. (26 de Agosto de 2013). *Adobe Premiere Pro - #7: Efectos de transición*. Recuperado el 19 de Noviembre de 2018, de Youtube: Adobe Premiere Pro - #7: Efectos de transición
- Baranda Andújar, C. S. (11 de Setiembre de 2011). *Edición de video con adobe premiere CS5*. Recuperado el 19 de Noviembre de 2018, de [https://e-archivo.uc3m.es/bitstream/handle/10016/13337/premiere\\_cs5.pdf](https://e-archivo.uc3m.es/bitstream/handle/10016/13337/premiere_cs5.pdf)

### 5.2. De profundización:

- Adobe Premiere Pro*. (Junio de 2016). Recuperado el 19 de Noviembre de 2018, de Adobe: [https://helpx.adobe.com/es/pdf/premiere\\_pro\\_reference.pdf](https://helpx.adobe.com/es/pdf/premiere_pro_reference.pdf)

### 5.3. Técnico Pedagógica:

- MINEDU. (2016). *Curriculo Nacional - Secundaria*. Recuperado el 19 de Noviembre de 2018, de MINEDU: <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-secundaria.pdf>

Cajamarca, 21 de noviembre de 2018.



Ronald Iván Alcántara Quispe  
**BACHILLER**

UNIVERSIDAD NACIONAL DE CAJAMARCA  
FACULTAD DE EDUCACIÓN  
Dr. César Enrique Alcántara Quispe  
DOCENTE PRINCIPAL DEL DEPARTAMENTO ACADÉMICO DE MATEMÁTICA

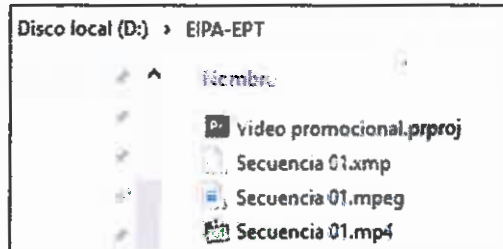
## ANEXO 1:

### EDICIÓN DE VIDEOS CON ADOBE PREMIERE

**Paso 1:** Crear una carpeta en el "Disco local (D:)" con el nombre de IEPA-GradoSección (Ej. IEPA-1A)



**Paso 2:** Pegar los archivos a utilizar dentro de la carpeta creada: Ejemplo



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CAJAMARCA  
FACULTAD DE EDUCACIÓN  
Dr. César Enrique Álvarez Iparaguirre  
DOCENTE PRINCIPAL DEL DEPARTAMENTO  
ACADÉMICO DE MATEMÁTICAS

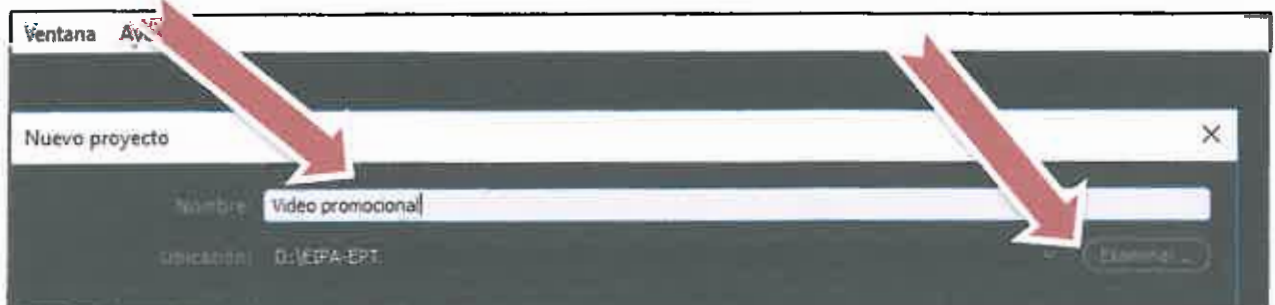
**Paso 3:** Abrir el programa Adobe Premiere Pro, desde el botón Inicio o desde el Escritorio



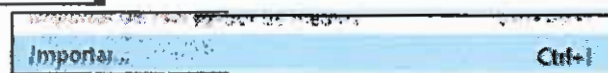
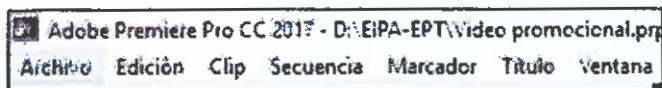
**Paso 4:** En el cuadro de dialogo, hacer clic en el botón **Nuevo proyecto**



**Paso 5:** En la siguiente ventana escribir el **Nombre** del proyecto y escoger la ruta donde se guardará, haciendo clic en el botón **Examinar**, finalmente clic en **Aceptar**



**Paso 6:** Importamos los recursos a utilizar (videos, fotos, audios, etc), haciendo clic en el menú **Archivo**, luego clic en la opción **Importar**



**Paso 7:** En la nueva ventana seleccionar los archivos a importar (videos, imágenes, audios, etc.) y luego clic en **Abrir**:



**Paso 8:** Creamos la secuencia a trabajar, para ello hacemos clic en el botón **Nuevo Elemento**, luego clic en **Secuencia**, como se indica en la siguiente imagen.



**Paso 9:** Insertar medios (imágenes, videos, audios) a la línea de tiempo, para ello arrastramos los medios sobre la línea de tiempo.

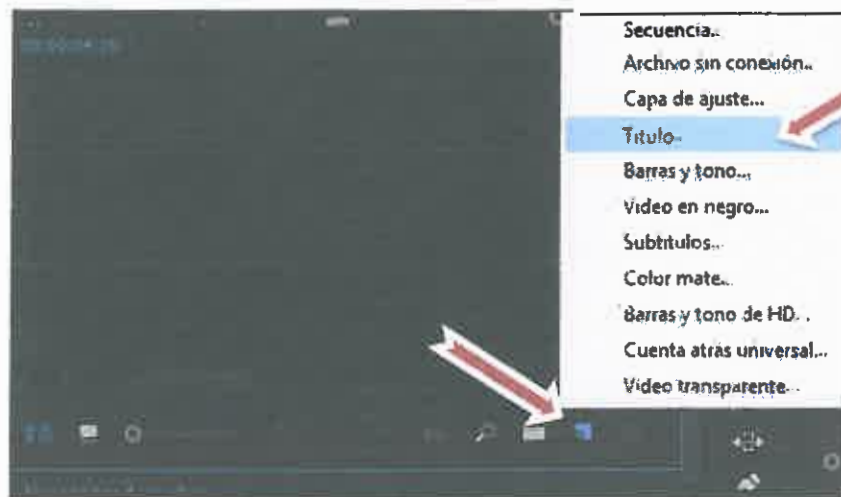


**Paso 10:** Cambiar la duración de los medios o elementos insertados, para ello se arrastra en la línea de tiempo hacia los costados el medio que se quiere modificar su duración.

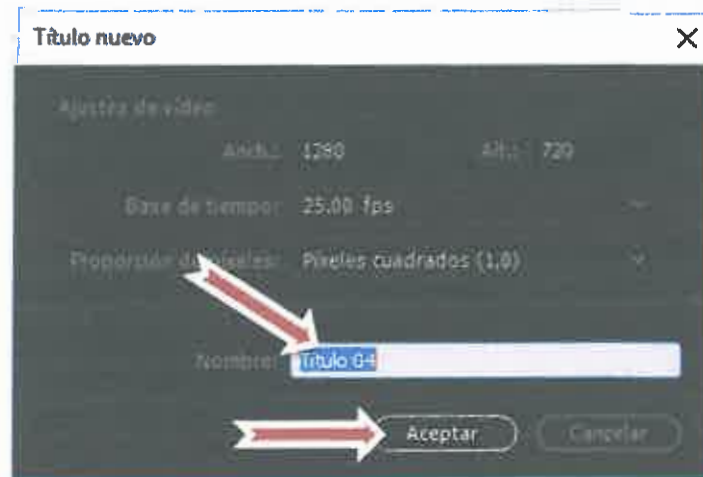


UNIVERSIDAD NACIONAL DE CAJAMARCA  
FACULTAD DE EDUCACIÓN  
Dr. César L. ...  
DOCENTE  
ACADEMICO DE INFORMATICA

**Paso 11:** Para insertar títulos, hacemos clic en la herramienta Nuevo Elemento, luego clic en Título



**Paso 12:** En la nueva ventana, insertar algún Nombre que identifique al título y luego clic en el botón Aceptar



**Paso 13:** En la nueva ventana hacemos clic, en la ubicación que deseemos agregar el título, luego insertamos el título, podemos cambiar el formato y finalmente hacemos clic en el botón cerrar (X). No olvidar que luego de cerrada esta ventana la podemos abrir para posteriores ediciones del texto.



GOBIERNO NACIONAL DE CAYAMA  
MINISTERIO DE EDUCACIÓN  
INSTITUTO VICE-RECTORAL DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO TECNOLÓGICO  
ACADEMIA DE MATEMÁTICA

**Paso 14:** Para agregar transiciones ubicamos la opción **Efectos**, luego desplegamos la opción **Transiciones de video**, y escogemos las **Transiciones** que más se adecúan al video.

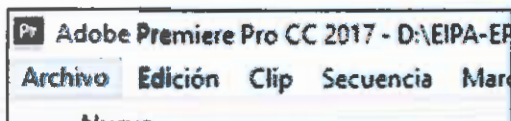


**Paso 15:** Las transiciones se las puede personalizar, desde la opción de **Controles de efectos**. Para ello no olvidar primero tener seleccionada la transición a personalizar.



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CAJAMARCA  
FACULTAD DE EDUCACIÓN  
Dr. César Enrique Álvarez  
DOCENTE PRINCIPAL DEL DEPARTAMENTO  
ACADÉMICO DE MATEMÁTICAS

**Paso 16:** Para exportar el proyecto, clic en el menú **archivo**, luego seleccionar **exportar**



Exportar

Medios Ctrl-M

**Paso 17:** En la nueva ventana, escogemos el **Formato** de video, y finalmente hacemos clic en el botón **Exportar**.

Nota: si queremos el video para YouTube, escogemos el formato de video **H.264** y en ajuste predeterminado seleccionamos la calidad de video que deseamos



ANEXO 2:

SECRETARÍA NACIONAL DE CALAMARCA  
 FACULTAD DE EDUCACIÓN  
 Dr. César Enrique Alvarez Inarraguir  
 DOCENTE PRINCIPAL DEL DEPARTAMENTO  
 ACADÉMICO DE MATEMÁTICAS

FICHA DE OBSERVACIÓN DE  
 EDICIÓN DE VIDEOS CON ADOBE PREMIERE

Fecha : 21/1/2018  
 Área : Educación para el trabajo  
 Grado : Quinto  
 Sección: Única

N°	Apellidos y nombres	Fecha de observación	Inserta diversos recursos multimedia para la edición de videos.	Inserta transiciones al video.	Inserta título al video	Guarda el proyecto de video en la ruta especificada.	Exporta el archivo de video en el formato especificado.	TOTAL
1	ALCANTARA SAAVEDRA, Mayra Joselly		(1, 2, 3, 4)	(1, 2, 3, 4)	(1, 2, 3, 4)	(1, 2, 3, 4)	(1, 2, 3, 4)	20
2	CABRERA DELGADO, Alessandra Elizabeth							
3	CALDERON VARGAS, Diana Liseth							
4	CAVERO RIOS, Naysha Mabel							
5	CHAVEZ CHILON, Antony Franklin							
6	CHAVEZ MESTANZA, Gerardo Paul							
7	CHAVEZ RAMOS, Verónica del Carmen							
8	CRUZADO MUÑOZ, Kathya Scarlet							
9	DIAZ CARMONA, Anali Edith							
10	DIAZ DIAZ, Diana Daniela							
11	ENCO LEZAMA, Patricia Caroline							
12	ESTRADA CARDENAS, Niccol Valeria							
13	JAUREGUI PEREZ, Millagritos							
14	LLANOS MESTANZA, Bryan Andres							
15	MENDOZA ESTRADA, Miriam Yalaira							
16	MENDOZA VASQUEZ, Joan Jean Pierre							
17	MESTANZA RODRIGUEZ, Mariana							
18	OCCAS MARIN, Jhadeilyn Marisol							
19	PALACIOS TORRES, Humberto Andres							
20	PIZAN VERASTEGUI, Palmita							
21	QUIPE CARUAJUCA, Erika Judith							
22	SALAZAR MIRANDA, Jossy Elizabeth							
23	SANCHEZ ROJAS, David Esteban							
24	TAPIA RAMIREZ, Hugo Enrique							
25	TERRONES HUAMAN, Johan Alexander							
26	ZELADA CHAVEZ, Djoana Gabriela Millagro							



Ronald Iván Alcántara Quispe  
 DOCENTE DEL AREA