



# UNIVERSIDAD NACIONAL DE CAJAMARCA

## FACULTAD DE EDUCACIÓN



ESCUELA PROFESIONAL DE PERFECCIONAMIENTO DOCENTE -EPD-  
PROGRAMA DE COMPLEMENTACIÓN ACADÉMICA Y PROFESIONAL -PROCAP-

### PLAN DE SESIÓN DE APRENDIZAJE

**I. DATOS GENERALES.**

- 1.1. Institución Educativa: "Antonio Guillermo Urrelo"
- 1.2. Ciclo: VI
- 1.3. Grado: Primero
- 1.4. Sección: "B"
- 1.5. Fecha: 14 /08/ 2019
- 1.6. Hora: 4: 20 pm.
- 1.7. Duración: 45 minutos.
- 1.8. Bachiller: Santiago Ochoa Araqueda.
- 1.9. Especialidad: Lengua y literatura
- 1.10. Jurado Evaluador:

Vº Bº  
4º Anual  
Yolanda Corcuera Sánchez

Presidenta : Dra. Yolanda Toribia Corcuera Sánchez.  
Secretario : Dr. Virgilio Gómez Vargas.  
Vocal : Dr. Manuel Edgardo Gamero Tinoco.

**II. DATOS CURRICULARES:**

- 1.1. Área: Comunicación
- 1.2. Competencias: Se comunica oralmente en su lengua materna  
Lee diversos tipos de textos en su lengua materna
- 1.3. Título de la sesión: "LOS RECURSOS NO VERBALES"

**III. APRENDIZAJES ESPERADOS.**

COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES DE LOGRO	TÉCNICA	INSTRUMENTO
<b>SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA</b>	Obtiene información del texto oral.	Recupera información explícita de las hojas impresas proporcionadas sobre los recursos no verbales	Participan en grupos poniendo en práctica los recursos no verbales, valorando su importancia en la vida diaria.	Lista de cotejo
	Infiere e interpreta información del texto oral.	Deduce diversas relaciones lógicas de las hojas impresas sobre los recursos no verbales.		
	Adecua, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	Adecúa el texto oral de las hojas impresas	En un organizador gráfico sintetizan la los recursos no verbales.	
	Utiliza recursos no verbales y	observando a la situación		

<b>LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN LENGUA MATERNA</b>	para verbales de forma estratégica.	comunicativa sobre los recursos no verbales.		
	Reflexiona y evalúa la forma, el contexto del texto oral.	Deduce las características de los recursos no verbales (lenguaje gestual)		
	Obtiene información del texto escrito.	Identifica información explícita relevante y complementaria sobre los recursos no verbales.		
	Infiere e interpreta información del texto.	Opina sobre el contenido de la hoja impresa.		
	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.			
<b>ACTITUD:</b> Muestra interés por el desarrollo del tema.				

#### IV. SECUENCIA DIDÁCTICA.

ESTRATEGIAS	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO PROBABLE
<b>Inicio:</b> ➤ Damos la bienvenida a los/las estudiantes; asimismo se les recuerda las normas de convivencia que nos permita trabajar con facilidad la sesión de aprendizaje. convivencia que se necesitan seguir practicando. ➤ El docente pega una lámina impresa en la pizarra (anexo 1) respecto a los recursos no verbales: ➤ Luego de lo observado plantea las siguientes interrogantes ¿qué beneficios nos trae la comunicación no	Hojas impresas Plumones papelotes	10 minutos

<p>verbal? ¿Por qué son importantes? ¿ustedes creen que es importante los recursos no verbales? ¿Alguna vez hicieron la práctica de los recursos no verbales?</p> <p>➤ Las respuestas serán anotadas en la pizarra, luego, el docente pregunta: ¿Cómo podemos definir e identificar las características, asimismo valorar los recursos no verbales?</p> <p>El docente menciona el propósito de la sesión:  <b>“UTILIZO LOS RECURSOS NO VERBALES EN MI COMUNICACION”</b></p>		
<p><b>Desarrollo:</b></p> <p>➤ El docente manifiesta que el trabajo en equipo nos ayuda a realizar lo propuesto.</p> <p>➤ Se les entrega un texto “referente a los recursos no verbales”, (anexo 2) y cada grupo responde una pregunta de acuerdo con la indicación del docente; asimismo, al término de la sesión, el docente afianza algunos contenidos según las intervenciones de los estudiantes.</p> <p>➤ El docente propone que en un organizador gráfico (mapa conceptual) sinteticen su información con respecto a los recursos no verbales.</p> <p>➤ Luego los estudiantes socializan de manera voluntaria el trabajo.</p> <p>➤ El docente refuerza sus intervenciones.</p> <p>➤ Los estudiantes desarrollan las actividades propuestas en el (anexo 2.)</p> <p>➤ El docente vuelve a hacerla algunas preguntas del conflicto cognitivo: ¿Los recursos no verbales, tendrá un fin comunicativo?</p>		30 minutos
<p><b>Cierre:</b></p> <p>➤ El docente cierra la sesión con las preguntas de <b>META COGNICION</b>. ¿Qué dificultades tuvo? ¿Para qué nos sirve lo aprendido? ¿Qué podemos mejorar?</p> <p>¿Qué parte me resultó más fácil o difícil? ¿Para qué aprendí el tema?</p>		5 minutos

## V. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

### 5.1. Básica:

- Ministerio de Educación. Texto y Cuaderno de Trabajo de Comunicación de 1º grado de Educación Secundaria. 2018. Lima. Editorial Norma.
- FERNANDEZ DE LA TORRIENTE. G (1900) Comunicación no Verbal. Bogotá,
- DESCAMPS Marc Alain (1992). El Lenguaje del Cuerpo y la Comunicación Corporal. España. Editorial Deusto Bilbao

## 5.2. De profundización:

- Ministerio de Educación (2019). Rutas del aprendizaje VI ciclo. Lima. Minedu.
- Ministerio de Educación (2018). Manual para el docente del libro de Comunicación. Lima. Santillana.
- Amparo T. (2013) La Comunicación no Verbal. Lima. Normal.
- Derves T. Aprenda a Comunicarse Mejor Expresión no Verbal, actividades y comportamiento. Argentina. Ed. Grijaldo

## 5.3. Técnico Pedagógica:

- Ministerio de Educación (2013). Rutas de Aprendizaje. Lima. Minedu.
- Ministerio de Educación (2015). Rutas de Aprendizaje. VI Ciclo area de Comunicación. Lima. Minedu.
- Vaamonde, L.M. (1993). Técnicas de Comunicación. España. Ed. Mac Graw Hill.

Cajamarca, 14 de agosto del 2019.

Santiago Ochoa Araqueda  
BACHILLER

Vº Bº  
Manual  
Yolanda Corcuera Sánchez

**VI. ANEXOS**

**ANEXO N°01:**  
**HOJA CON IMÁGENES NO VERBALES.**



**ANEXO N°02:**  
**HOJA CON INFORMACIÓN SOBRE LOS RECURSOS NO VERBALES.**

Los **recursos no verbales** son aquellas formas de comunicación en las que no se habla y en la que los mensajes pueden ser comunicados a través de gestos, lenguaje corporal, postura, expresión facial, etc.

¿Qué es Kinesia y un ejemplo?

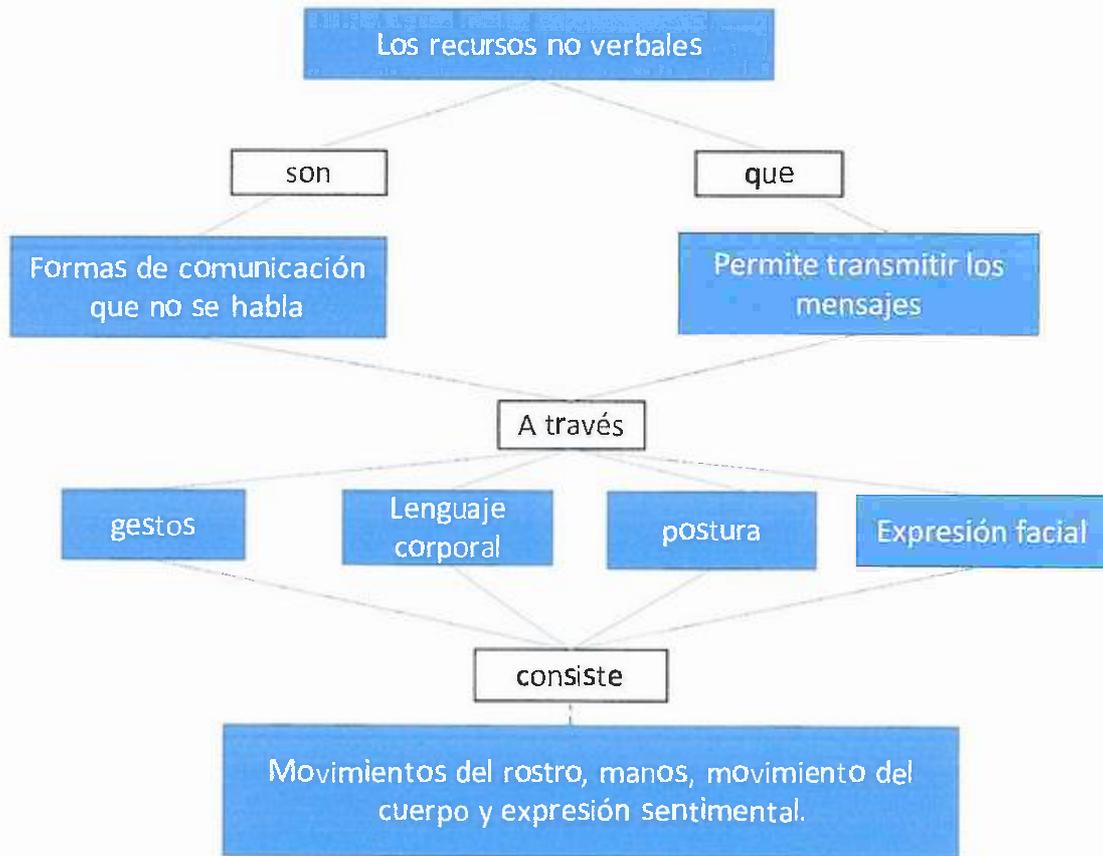
A diferencia de otros tipos de comunicación no verbal, que sirven para comprobar las intenciones y pretensiones o los sentimientos de la otra persona sin que ésta los enuncie verbalmente, de la **kinesia** forman parte todo aquel conjunto de gestos socialmente compartidos y efectuados de forma consciente.

¿Qué es la comunicación proxémica?

La **comunicación proxémica** es la **comunicación** no verbal que confiere a dos personas mientras están hablando en su espacio personal. Cuando dos personas conversan se acercan según el nivel de confianza que se tengan y el grado de confianza en espacio personal de cada persona difiere.

- *Albert.E. Scheflen*, investigador de la comunicación humana ofrece el siguiente esquema del comportamiento comunicativo:
- Amparo T. 2013 La Comunicación no Verbal
- Fonseca guía 1 lenguaje verbal y no verbal 2017
- Origen de la proxemia Edward T Hall.
- Kinesia para entender el Lenguaje Corporal 1 Guía Emagister.
- Foro de profesionales Latinoamericanos de Seguridad-
- Lenguaje Corporal Sepa que es la kinesia.

ANEXO N° 03.  
MAPA CONCEPTUAL



**ANEXO 04:**  
**HOJA DE EVALUACION LISTA DE COTEJO.**

**Competencias**

- Se expresa oralmente.
- Comprende textos escritos.

N° DE ORDEN	NOMBRES Y APELLIDOS	Expresa con claridad.	Infiere el significado del texto.
		Colabora con su interlocutor dando aportes sencillos en su respuesta.	Deduce la temática de un texto con estructura simple con y sin imágenes.
01	ABANTO MARINAS, Katherine		
02	AGUILAR HERRERA, Edgar Joel		
03	ALCANTARA CUZCO, Randy		
04	ALCANTARA ESCOBAL, Francisco Jesús		
05	ANAYA RODRIGUEZ, Melissa Ariana Lizet		
06	ARIAS SIANCAS, Jimmy Gerardo David		
07	ASTO CACHO, Luis Diego		
08	BARDALES JAURREGUI, Rodrigo Santiago		
09	BECERRA GIRON, Luis André		
10	CABALLERO TEJEDA Gabriel Alejandro		
11	CABANILLAS DIAZ, cesar Hugo Mariano		
12	CARMONA CARRASCO, Gabriela Guadalupe		
13	CHAVEZ, Glenda Eileen		
14	CHAVEZ Pisco, Yeraldyn		
15	DAVILA ABANTO, Ray Jose Raphael		
16	De los Rios, alcalde, Angelica Maria		
17	DIAZ SAUCADO, Jheralmeel Nejhieel		
18	FLORES AGUILAR, Piero Alexandro		
19	GARCIA LLANOS, Ithany Dayanna		
20	GOICOCHEA ASENCIO, Andre Yahir		

21	GOICOCHEA CARMONA, Mauricio Daniel		
22	GOMEZ CASAS, Gianella Del Pilar		
23	GUTIERREZ DURAN Miguel Angel		
24	MENDOZA ALCANTARA, Lesly yojana		
25	ORDONEZ SANCHEZ, Gressia Angelica		
26	ORTIZ SANCHEZ, Jhuliana Roxana		
27	PALACIOS REYES, Erika Elizabteh		
28	PISCO CENTURION, Adrianita Maricielo		
29	POMA TANTA AGUILAR Jhoan Micheel		
30	POTOSI QUISPE Danna Belen		
31	QUIROZ ALFARO, Jose jhair		
32	REYES CHAVEZ, Cesar Alejandro		
33	RODRIGUEZ AREVALO, kerlly Melissa		
34	SALAS BRINGAS, Aaron Alessandro		
35	SANGAY CHICLOTE, Willan Antony		
36	TORRES MARRUFO, Jhon Sleyter		
37	TORRES PASTOR, Renzo Gabriel		
38	VASQUEZ GONZALES, karin cristina		
39	VILLANUEVA SALDANA Cristhian Joel		

✓ Logrado      X Logrado

- Sánchez J. (2018) *Instrumento de Evaluación Formativa*. Mexico. Editorial México
- Mag. Marco O. Nieto Mesa instrumentos de Evaluación 5 de julio 2017.