



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CAJAMARCA

FACULTAD DE EDUCACIÓN

ESCUELA PROFESIONAL DE PERFECCIONAMIENTO DOCENTE



PROGRAMA DE COMPLEMENTACIÓN ACADÉMICA Y PROFESIONAL -PROCAP-

**TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN**

**I. DATOS GENERALES**

- 1.1. Institución Educativa: "Antonio Guillermo Urreló"
- 1.2. Ciclo: IV
- 1.3. Grado: Cuarto
- 1.4. Sección: "A"
- 1.5. Fecha: 04-12-19
- 1.6. Hora: 8:00 8:45
- 1.7. Duración: 45 minutos
- 1.8. Bachiller: Rebeca Espinoza Yzquierdo
- 1.9. Especialidad: Educación Primaria
- 1.10. Jurado Evaluador:

Presidente: Dr. Iván Alejandro León Castro.  
 Secretario: Mg. Wigberto Waldir Díaz Cabrera.  
 Vocal: Mg. Eduardo Martín Agión Cáceres.

*Iván A. León Castro  
 Presidente*

**II. DATOS CURRICULARES:**

- 2.1. Área: Comunicación.
- 2.2. Competencia: Produce textos escritos en su lengua materna.
- 2.3. Título de la sesión: Conectores cronológicos (antes, ahora, inmediatamente y finalmente)  
 Conectores lógicos (pero, entonces, entre otros)

**III. APRENDIZAJES ESPERADOS**

COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADORES DE LOGRO	TÉCNICA	INSTRUMENTO
Produce textos escritos en su lengua materna.	Se apropia del sistema de escritura.	Escribe enunciados breves utilizando conectores lógicos, de acuerdo a diversas situaciones comunicativas.	Observación	Formato de rúbrica de evaluación.
	Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de sus textos escritos.	Expresa juicios de sus escritos, justificando su propósito comunicativo.		
<b>Actitud:</b> Demuestra predisposición y participación activa durante el desarrollo de la clase.				

IV. SECUENCIA DIDÁCTICA

PROCESO DE APRENDIZAJE	ESTRATEGIAS	MEDIOS Y MATERIALES	TIEMPO PROBABLE
Inicio	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La docente saluda y reafirma las normas de convivencia con los estudiantes.               <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Respetar las opiniones de los compañeros.</li> <li>✓ Levantar la mano para participar</li> </ul> </li> <li>- La docente lee un texto corto, sobre los <i>videojuegos, presentado en un papelógrafo.</i> (ANEXO 01)</li> <li>- La docente dialoga, con los estudiantes, para recuperar los saberes previos de los estudiantes a partir de las siguientes interrogantes:               <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ ¿De qué nos habla el texto leído?</li> <li>✓ ¿Qué palabras creen que faltan?</li> <li>✓ ¿Saben qué es un conector lógico?</li> </ul> </li> <li>- La docente ocasiona el conflicto cognitivo a través de las siguientes preguntas:               <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ ¿Qué función cumple un conector?</li> <li>✓ ¿Qué sucedería si omitimos las palabras resaltadas?</li> </ul> </li> <li>- La docente plantea el propósito de la sesión: <i>Hoy aprenderemos a utilizar los conectores lógicos y cronológicos para mejorar nuestros textos.</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Papelgrafos</li> <li>- Fichas de colores</li> <li>- Plunones</li> <li>- Cinta masking</li> </ul>	15 min.
Desarrollo:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La docente explica los conceptos más importantes, acerca del uso de conectores lógicos.(ANEXO 02)</li> <li>- La docente, a través del modelamiento, resuelve el texto incompleto, anteriormente propuesto.</li> <li>- La docente presenta un papelote con un texto incompleto para trabajar con los estudiantes. (ANEXO 03)</li> <li>- La docente brinda las indicaciones necesarias, luego, les solicita que lancen el dado y, según lo que cae, pegan las fichas, en los espacios subrayados, con los conectores adecuados.</li> <li>- La docente solicita que lean el texto, manifestando su punto de vista de acuerdo a lo trabajado.</li> <li>- La docente explica las funciones de los conectores lógicos, además de aclarar sus dudas sobre el tema.</li> </ul>		25min.

	- Finalmente, la docente reparte una práctica a cada estudiante para que completen, utilizando los conectores lógicos adecuados. <b>(ANEXO04)</b>		
Cierre	¿Para qué debo aprender el uso de los conectores? ¿Qué dificultades se han presentado para comprender el uso de los conectores? ¿Qué pasaría si no utilizo conectores en un escrito?		5min.

## V. REFERENCIAS

### 5.1. Básica:

MINEDU (2016). *Programa Curricular de Educación Primaria*. Recuperado de <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-nivel-primaria-ebr.pdf>

MINEDU (2016). *Comunicación Integral 4to Grado*. Lima: Andinas.

### 5.2. De profundización:

Ferrero, E. y Teberosky, A. (1986). *Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño*. México: Siglo XXI.

Lerner, D. (2001). *Leer y escribir en la escuela: Lo real, lo posible y lo necesario*. México: Fondo de la Cultura Económica.

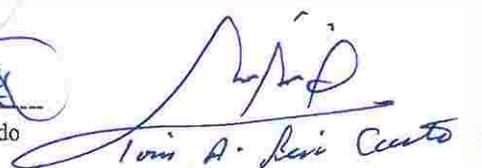
### 5.3. Técnico pedagógica:

Ruiz V. (2011). *Didáctica de la Lengua Castellana y la literatura*. Barcelona: Graó.

Aragón J. (2004). *Didáctica del Lenguaje y la Literatura para Enseñar en el Siglo XXI*. Barcelona: La Muralla.

Cajamarca, 04 de diciembre del 2019.

  
 Rebeca Espinoza Yzquierdo  
 Bachiller

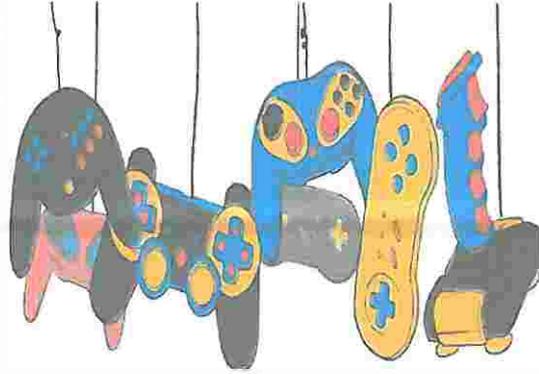
  
 Luis A. Levi Canto  
 Presidente



## ANEXO01

### Texto 01:

\_\_\_\_\_ recuerdo muy bien, que mis hermanos y sus amigos jugaban con trompos, chapitas, bolitas \_\_\_\_\_ boleros. \_\_\_\_\_, los niños juegan con los videojuegos, que ocasionan adicción, \_\_\_\_\_ se les dedica horas de horas sin darse cuenta del tiempo transcurrido. Con relación a los videojuegos, escuché un comentario de un psicólogo, decía que estos provocan agresividad, aislamiento social, ocio y bajo rendimiento escolar. \_\_\_\_\_, es importante reflexionar acerca del uso de estos juegos, \_\_\_\_\_ nos afecta de varias maneras en la salud, en el comportamiento y en la escuela.



RESPUESTA:

ANTES, Y, AHORA, PORQUE, FINALMENTE, PORQUE

A small, handwritten mark or signature in blue ink, consisting of a loop and a horizontal line extending to the right.

## ANEXO02

### LOS CONECTORES LÓGICOS

1. **Concepto:** Los conectores lógicos son palabras que tienen la función de unir enunciados frases u oraciones dentro de un mismo párrafo. Sirven para establecer relaciones semánticas entre los distintos párrafos de un texto. De otro lado, son palabras o expresiones que sirven para relacionar las ideas dentro de un texto.
2. **Clases de conectores:**

Conectores lógicos		
Tipo	Definición	Conectores
Adición	Sirven para incluir nueva información o nuevas unidades (párrafos) al texto.	Además, también, conjuntamente, en adición, sumado a esto, etc.
Matiz	Permiten presentar o incluir nueva información que matiza la anterior. Según el conector utilizado, el significado que resalta puede variar.	Por otro lado, de hecho, precisamente, en realidad, en el fondo, justamente, específicamente, sobre todo, es más, etc.
Excepción	Expresan que entre dos enunciados consecutivos, uno es la excepción del otro. De acuerdo con el conector, la posición entre los enunciados puede variar.	Pero, no obstante, sin embargo, a pesar de, pese a, aunque, etc.
Condición	Presentan una condición o limitante que afecta la idea	A menos que, si, siempre y cuando, aunque, a pesar de,

	que le sigue. Algunos de estos conectores tienen doble significado según el contexto, pueden confundirse con los de salvedad.	pese a que, aun así, en vista de, en tal caso, pero, siempre que, etc.
Concesión	Indican una dificultad que no impide el cumplimiento del enunciado. Se debe tener cuidado de no confundir con los de salvedad o condición. Coloquialmente corresponde a "con todo y eso".	Así y todo, aun así, aun cuando, con todo, de cualquier manera/modo, en cualquier caso, por más que, etc.
Causa	Permiten insertar una idea (explicación) que es la causa de otra.	Porque, debido a, a causa de, gracias a, por consiguiente, puesto que, ya que, dado que, en vista de, por, pues, etc.
Consecuencia	Establecen una relación donde un enunciado es el resultado, el efecto o la consecuencia del otro.	en consecuencia, por consiguiente, por (lo) tanto, de ahí que, por ende, así que, etc.

Explicación o aclaración	Permiten adicionar información que aclara o reformula una idea. No pueden aparecer al final del enunciado.	Es decir, en/con otras palabras, esto es, a saber, más claramente, etc.
Comparación	Establecen un paralelo entre dos ideas para compararlas.	En comparación, así mismo, de igual forma/modo, de la misma manera, igualmente, etc.
Temporalidad	Sugieren el tiempo o la relación de temporal entre los enunciados.	Después, antes, ahora, a continuación, mientras, posteriormente, al mismo tiempo, más adelante, paralelamente, actualmente, antiguamente, etc.
Intención	Indican que un enunciado es el propósito, o la finalidad, del otro.	Con el fin de, con el propósito/finalidad/intención de, para, a fin de, etc.
Adversativos y contra-argumentativos	Permiten conectar dos ideas que son opuestas o contrarias	Por el contrario, al contrario, de otro modo, en contraste, por otra

Tomado y modificado de <http://leo.uniandes.edu.co/index.php/menu-escritura/subgramatica-vocabulario/6-conectores-logicos>

## ANEXO03

### Cuidados básicos para tu mascota.



Los animalitos que viven en nuestra casa son nuestras mascotas. Deben ser cuidados para que tengan una vida plena y saludable. Para comenzar, se debe tener un calendario de vacunación y desparasitación. \_\_\_\_\_, hay que llevarlo al veterinario para que le hagan una revisión general. \_\_\_\_\_, se les debe alimentar todos los días, \_\_\_\_\_ necesitan de vitaminas y nutrientes para mantenerse sanitos. \_\_\_\_\_, cada cierto tiempo, se los debe bañar con champú especial para ellos; así como entrenarlos con ejercicios y juegos; \_\_\_\_\_ sin excederse para evitar algún malestar. \_\_\_\_\_, todos estamos comprometidos para cuidar de la mejor manera a nuestras mascotas.

ENTONCES

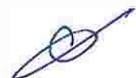
PERO

TAMBIÉN

ADEMÁS

FINALMENTE

PORQUE



# ANEXO04

## PRÁCTICA DE CONECTORES

**Indicaciones:** A continuación, se les propone un cuadro con algunos conectores. Seleccione cada uno de estos y escriba un texto corto, de acuerdo a las imágenes presentadas.

PERO	ENTONCES	ANTES
FINALMENTE	PORQUE	ADEMÁS
TAMBIÉN	AHORA	Y

---

---

---

---

---

---

---

---



---

---

---

---

---

---

---

---



---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

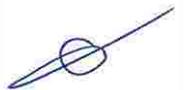
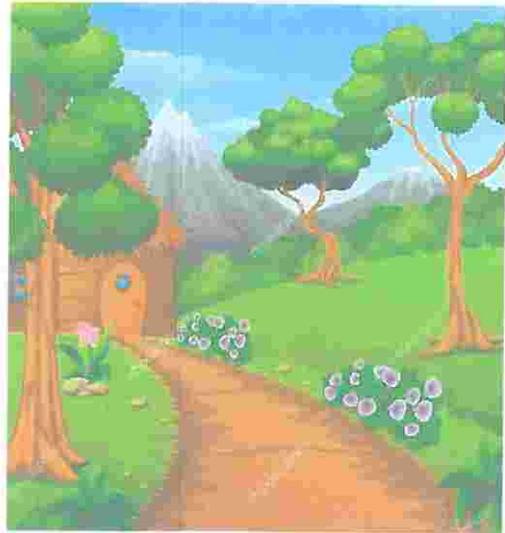
---

---

---

---

---



RÚBRICA PARA EVALUAR LA PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS.

INDICADORES	NIVEL DE DESEMPEÑO				PUNTAJE
	4	3	2	1	
	EXCELENTE	BUENO	REGULAR	DEFICIENTE	
PRESENTACIÓN	Tiene un atractivo bueno y una presentación clara y precisa que incluye buena información requerida.	Tiene buena presentación que incluye la información requerida.	Tiene una presentación útil y corrige algunas deficiencias.	La información es confusa.	
ADECUACIÓN	Amplio uso del vocabulario y escribe las palabras correctamente.	Amplio uso del vocabulario.	Uso limitado de vocabulario o repetitivo de palabras.	Vocabulario escaso producción de texto reducido.	
COHERENCIA	Es presentado con coherencia y secuencia lógica que incluye toda la información requerida.	Es presentado con coherencia y secuencia lógica que incluye buena parte de la información.	El contenido incluye parte de la información requerida.	El contenido carece de la información requerida y no tiene coherencia.	
COHESIÓN	Utiliza conectores lógicos y cronológicos en las oraciones dentro de un párrafo.	Utiliza conectores en las oraciones dentro de un párrafo.	Utiliza algunos conectores en las oraciones dentro de un párrafo.	Tiene dificultad para utilizar los conectores en las oraciones dentro un párrafo.	
ORTOGRAFIA	Escribe un texto aplicando correctamente el uso de las reglas ortográficas y signos de puntuación adecuadamente.	Escribe un texto aplicando correctamente el uso adecuado de las reglas ortográficas.	Escribe un texto aplicando el uso de algunas reglas ortográficas.	No respeta las reglas ortográficas.	
TOTAL					

