

UNIVERSIDAD NACIONAL DE CAJAMARCA

ESCUELA DE POSGRADO



UNIDAD DE POSGRADO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

PROGRAMA DE MAESTRÍA EN CIENCIAS

TESIS:

**IMPLICANCIA DE LA INFORMACIÓN PERIODÍSTICA DE LOS
DIARIOS PANORAMA CAJAMARQUINO Y EL MERCURIO EN LA
CONSTRUCCIÓN DE LA OPINIÓN PÚBLICA DE LOS ACTORES
RESPECTO AL CONFLICTO CONGA (2011) EN LA CIUDAD DE
CAJAMARCA**

Para optar el Grado Académico de

MAESTRO EN CIENCIAS

MENCIÓN: GERENCIA SOCIAL

Presentada por:

Bachiller: ELMER MARTÍN ALVARADO CORREA

Asesora:

Dra. DORIS CASTAÑEDA ABANTO

Cajamarca – Perú

2022

COPYRIGHT ©2022 by
ELMER MARTÍN ALVARADO CORREA
Todos los derechos reservados

UNIVERSIDAD NACIONAL DE CAJAMARCA

ESCUELA DE POSGRADO



UNIDAD DE POSGRADO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

PROGRAMA DE MAESTRÍA EN CIENCIAS

TESIS APROBADA:

IMPLICANCIA DE LA INFORMACIÓN PERIODÍSTICA DE LOS DIARIOS PANORAMA CAJAMARQUINO Y EL MERCURIO EN LA CONSTRUCCIÓN DE LA OPINIÓN PÚBLICA DE LOS ACTORES RESPECTO AL CONFLICTO CONGA (2011) EN LA CIUDAD DE CAJAMARCA

Para optar el Grado Académico de
MAESTRO EN CIENCIAS
MENCIÓN: GERENCIA SOCIAL

Presentada por:
Bachiller: **ELMER MARTÍN ALVARADO CORREA**

JURADO EVALUADOR

Dra. Doris Teresa Castañeda Abanto
Asesora

Dr. Víctor Hugo Delgado Céspedes
Jurado Evaluador

Dr. Pedro Napoleón Sánchez Legrás
Jurado Evaluador

Dr. Iván Alejandro León Castro
Jurado Evaluador

Cajamarca – Perú

2022



Universidad Nacional de Cajamarca
LICENCIADA CON RESOLUCIÓN DE CONSEJO DIRECTIVO N° 090-2018-SUNEDU/CD
Escuela de Posgrado
CAJAMARCA - PERU



PROGRAMA DE MAESTRÍA EN CIENCIAS

ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS

Siendo las 9:10 horas, del día 13 de abril de dos mil veintidós, reunidos en el Auditorio de la Escuela de Posgrado de la Universidad Nacional de Cajamarca, el Jurado Evaluador presidido por el **Dr. VÍCTOR HUGO DELGADO CÉSPEDES**, **Dr. PEDRO NAPOLEÓN SÁNCHEZ LEGRÁS**, **Dr. IVÁN ALEJANDRO LEÓN CASTRO**, y en calidad de Asesora la **Dra. DORIS TERESA CASTAÑEDA ABANTO** Actuando de conformidad con el Reglamento Interno y el Reglamento de Tesis de Maestría de la Escuela de Posgrado de la Universidad Nacional de Cajamarca, se dio inicio a la Sustentación de la Tesis titulada **"IMPLICANCIA DE LA INFORMACIÓN PERIODÍSTICA DE LOS DIARIOS PANORAMA CAJAMARQUINO Y EL MERCURIO EN LA CONSTRUCCIÓN DE LA OPINIÓN PÚBLICA DE LOS ACTORES RESPECTO AL CONFLICTO CONGA (2011) EN LA CIUDAD DE CAJAMARCA"**, presentada por el **Bach. en Ciencias de la Comunicación ELMER MARTÍN ALVARADO CORREA**

Realizada la exposición de la Tesis y absueltas las preguntas formuladas por el Jurado Evaluador, y luego de la deliberación, se acordó... APROBADA con la calificación de BUENA (10) la mencionada Tesis; en tal virtud, el **Bach. en Ciencias de la Comunicación ELMER MARTÍN ALVARADO CORREA**, está apto para recibir en ceremonia especial el Diploma que lo acredita como **MAESTRO EN CIENCIAS**, de la Unidad de Posgrado de la Facultad de Ciencias Sociales, con Mención en **GERENCIA SOCIAL**

Siendo las 10:30 horas del mismo día, se dio por concluido el acto.

.....
Dra. Doris Teresa Castañeda Abanto
Asesora

.....
Dr. Victor Hugo Delgado Céspedes
Jurado Evaluador

.....
Dr. Pedro Napoleón Sánchez Legrás
Jurado Evaluador

.....
Dr. Iván Alejandro León Castro
Jurado Evaluador

DEDICATORIA

A mis padres; Elmer Alvarado Chávarri, Gloria Correa Camacho y hermano Christian Alvarado Correa por su constante motivación. Mi gratitud, aprecio y amor para ellos.

El autor

AGRADECIMIENTO

Agradezco a los docentes de la maestría de Gerencia Social de la Universidad Nacional de Cajamarca por forjar la investigación en los estudiantes.

La Universidad Nacional de Cajamarca es nuestro lugar de intercambio de experiencias y de la generación de conocimiento, de enseñanza, aprendizaje interdisciplinar, intercultural, e intergeneracional.

A mi asesora de tesis y maestra, Doris Castañeda Abanto por ser mi guía en esta ruta académica.

A quienes con su experiencia profesional dedicaron su tiempo para hacer posible la presente investigación.

El autor

ÍNDICE

DEDICATORIA	v
AGRADECIMIENTO.....	vi
ÍNDICE.....	vii
ÍNDICE DE TABLAS	x
ÍNDICE DE FIGURAS	xi
GLOSARIO.....	xii
RESUMEN	xiii
ABSTRACT	xiv
CAPÍTULO I INTRODUCCIÓN	1
1.1. Planteamiento del problema	1
1.1.1. Contextualización	1
1.1.2. Descripción del problema.....	3
1.1.3. Formulación del problema.....	5
1.2. Justificación	5
1.3. Objetivos.....	7
1.3.1. Objetivo general	7
1.3.2. Objetivos específicos.....	7
CAPÍTULO II MARCO TEÓRICO	8
2.1. Antecedentes de la investigación.....	8
2.1.1. A nivel internacional	8
2.1.2. A nivel nacional.....	8
2.1.3. A nivel local	9
2.2. Base teórica y conceptual	10
2.2.1. Marco normativo internacional	10

2.2.2. Marco normativo nacional.....	10
2.3.2. Análisis crítico del discurso (ACD)	11
2.3.3. Representación social discursiva (conceptualización)	13
2.3.4. El modelo de análisis crítico del discurso de Fairclough	15
2.3.5. Discurso y poder.....	16
2.3.6. Conceptualización de teoría del conflicto	19
2.3.7. Conflicto social en el sector minero	22
CAPÍTULO III PLANTEAMIENTO DE LA PREMISA Y CATEGORÍAS	26
3.1. Hipótesis	26
3.2. Categorías	26
3.3. Operacionalización de los componentes de la hipótesis.....	27
CAPÍTULO IV MARCO METODOLÓGICO	29
4.1. Tipo de investigación.....	29
4.2. Alcance de la investigación	29
4.3. Diseño de la investigación.....	29
4.4. Participantes.....	30
4.5. Grupo de estudio.....	30
4.6. Técnicas e instrumentos de recojo de información	30
4.7. Procesamiento y análisis de resultados.....	32
4.8. Matriz de consistencia metodológica	38
CAPÍTULO V RESULTADOS Y DISCUSIÓN.....	39
5.1. Características del contenido de la información periodística a partir de la línea editorial de los diarios Panorama cajamarquino y El Mercurio respecto al conflicto conga (2011).	39

5.2. Efectos de la información periodística en la opinión pública de los líderes respecto al conflicto Conga (2011) de la ciudad de Cajamarca	81
5.2.1. Cobertura periodística del conflicto	81
5.2.2. Influencia de los medios de comunicación en la construcción de la opinión pública	85
5.2.3. Aprovechamiento político en conflicto	87
5.2.4. Invitaciones a periodistas en medio del conflicto.....	87
5.2.5. La formación de la opinión pública en los líderes y periodistas	88
CONCLUSIONES	90
RECOMENDACIONES	98
REFERENCIAS	100
ANEXOS	104
Anexo 1. Formulario n°1, datos generales del medio	105
Anexo 2. Formulario n°2, investigación de prensa	106
Anexo 3. Formulario n°3, investigación de prensa	108
Anexo 4. Entrevista aplicada a los actores sociales, directores de medios de comunicación.....	109
Anexo 5. Entrevista aplicada a los actores, líderes políticos, organizaciones, empresa privada	110

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Operacionalización de variables.....	27
Tabla 2 Análisis morfológico de prensa.....	37
Tabla 3 Matriz de consistencia metodológica	38
Tabla 4 Análisis de Nota de prensa N°1 – Cuadro 1	39
Tabla 5 Análisis de Nota de prensa N°1 – Cuadro 2.....	41
Tabla 6 Prensa N°2 – Cuadro 1	42
Tabla 7 Análisis de Nota de prensa N°2 – Cuadro 2.....	47
Tabla 8 Análisis de Nota de prensa N°3 – Cuadro 1	48
Tabla 9 Análisis de Nota de prensa N°3 – Cuadro 2.....	51
Tabla 10 Análisis de Nota de prensa N°4 – Cuadro 1	52
Tabla 11 Análisis de Nota de prensa N°4 – Cuadro 2.....	54
Tabla 12 Análisis de Nota de prensa N°5 – Cuadro 1	56
Tabla 13 Análisis de Nota de prensa N°5 – Cuadro 2.....	59
Tabla 14 Análisis de Nota de prensa N°6 – Cuadro 1	60
Tabla 15 Análisis de Nota de prensa N°6 – Cuadro 2.....	63
Tabla 16 Análisis de Nota de prensa N°7 – Cuadro 1	64
Tabla 17 Análisis de Nota de prensa N°7 – Cuadro 2.....	67
Tabla 18 Análisis de Nota de prensa N°8 – Cuadro 1	68
Tabla 19 Análisis de Nota de prensa N°8 – Cuadro 2.....	71
Tabla 20 Análisis de Nota de prensa N°9 – Cuadro 1	72
Tabla 21 Análisis de Nota de prensa N°9 – Cuadro 2.....	75
Tabla 22 Análisis de Nota de prensa N°10 – Cuadro 1	76
Tabla 23 Análisis de Nota de prensa N°10 – Cuadro 2.....	80

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1 Comuneros quemaron maquinaria pesada de empresa minera	41
Figura 2 Ministro del interior pide calma durante paro indefinido contra proyecto Conga	46
Figura 3 Gregorio Santos invita al presidente Humala a reunión en Cajamarca.....	50
Figura 4 Detienen a dirigentes ambientalistas promotores del paro en Lima	54
Figura 5 Gobierno peruano designa 3 peritos extranjeros para ver proyecto Conga	58
Figura 6 Wilfredo Saavedra no es un interlocutor del pueblo de Cajamarca con el Ejecutivo.....	62
Figura 7 Premier Valdés: En Marzo de reiniciarán las actividades en Minas Conga	66
Figura 8 Wilfredo Saavedra convocará a paro	70
Figura 9 Gregorio Santos: Nadie ha convocado a peritos a las comunidades.....	74
Figura 10 Gobierno pide calma y espera que autoridades de Cajamarca firmen acta....	79

GLOSARIO

Contenido: El contenido también es la información que presenta una obra o publicación.

En este caso, los contenidos están compuestos por distintos datos y temas.

Conflicto: Pelea, disputa o discrepancia que se da cuando dos o más personas tienen intereses u opiniones que no pueden desarrollarse al mismo tiempo, es decir, que se contradicen.

Discurso: Enunciado o conjunto de enunciados con que se expresa, de forma escrita u oral, un pensamiento, razonamiento, sentimiento o deseo.

Información: Es el nombre por el que se conoce un conjunto organizado de datos procesados que constituyen un mensaje que cambia el estado de conocimiento del sujeto o sistema que recibe dicho mensaje.

Interacción: Acción, relación o influencia recíproca entre dos o más personas o cosas.

Mensaje: Noticia o comunicación que una persona envía a otra o pone en su conocimiento.

Noticia: Comunicación o informe que se da acerca de un hecho o un suceso reciente, en especial si se divulga en un medio de comunicación.

Opinión Pública: Manera de pensar que es común a la mayoría de las personas acerca de un asunto.

Percepción: Es la imagen mental que se forma con ayuda de la experiencia y necesidades. Es resultado de un proceso de selección, interpretación y corrección de sensaciones.

Valoración: proceso y el resultado de valorar: apreciar o reconocer el valor de algo o alguien.

RESUMEN

Uno de los conflictos más emblemáticos suscitados en Cajamarca es el de Conga (2011) y frente a este, las posiciones de líderes y actores fue diversa, la misma que estuvo mediada por la información periodística de los diarios: Panorama Cajamarquino y El Mercurio. Precisamente en esta investigación se analiza la implicancia de la información periodística de dichos diarios en la construcción de la opinión pública de los actores, líderes más representativos y población que fueron parte de la controversia antes sindicada.

El método que guió la investigación es el hermenéutico, el cual, tuvo como insumo el ANÁLISIS DE LOS DIARIOS, de manera exhaustiva, científica y profunda. Como técnicas de investigación se emplearon la entrevista y el análisis documental; la primera fue realizada a los principales actores sociales del Proyecto Conga; y la segunda se basó el análisis del DIARIO PANORAMA CAJAMARQUINO y EL MERCURIO, para lo que, se hizo necesaria identificar una muestra y lo más acotada posible, para luego aplicar la técnica de ANALISIS MORFOLÓGICO DE LA PRENSA que permite poner en relieve las características fundamentales del periódico.

El análisis de prensa de Kayser se divide en tres partes: la primera estudia la “personalidad” del periódico, la segunda la “morfología” y la última la “valoración”. La descripción de la personalidad del periódico consta de dos partes: el registro de identificación y el expediente de identidad. Los instrumentos de medición son: el análisis morfológico y documental de las notas informativas publicadas en ambos diarios.

Los resultados de la investigación reflejan que la información periodística de los diarios influye de forma directa en la construcción de opinión pública de los actores del conflicto, así como de la población. Asimismo, el discurso periodístico opera en el control social a través del control mental. En consecuencia, el discurso es poder y la persuasión es el mayor controlador de actos lingüísticos.

Palabras clave: conflicto Conga, opinión pública, análisis de diarios, análisis morfológico.

ABSTRACT

One of the most emblematic conflicts that arose in Cajamarca is that of Conga (2011) and in the face of this, the positions of leaders and actors were diverse, the same that was mediated by the journalistic information of the newspapers: Panorama Cajamarquino and El Mercurio. Precisely in this investigation, the implication of the journalistic information of said newspapers in the construction of the public opinion of the actors, most representative leaders and population that were part of the previously syndicated controversy is analyzed.

The method that guided the investigation is the hermeneutic, which had as input the ANALYSIS OF THE DIARIES, in an exhaustive, scientific and profound way. As research techniques, the interview and the review of files were used; the first was made to the main social actors of the Conga Project; and the second was based on the analysis of the DIARIO PANORAMA CAJAMARQUINO and EL MERCURIO, for which it was necessary to collect a sample and as limited as possible, to then apply the MORPHOLOGICAL ANALYSIS OF THE PRESS technique that allows highlighting the fundamental characteristics of the newspaper.

Kayser's press analysis is divided into three parts: the first studies the "personality" of the newspaper, the second "morphology" and the last "valuation". The newspaper personality description consists of two parts: the identification record and the identity file. The measurement instruments are: the morphological and documentary analysis of the informative notes published in both newspapers.

The results of the investigation reflect that the journalistic information of the newspapers directly influences the construction of public opinion of the actors of the conflict, as well as of the population. Likewise, journalistic discourse operates in social control through mental control. Consequently, speech is power and persuasion is the greatest controller of linguistic acts.

Keywords: Conga conflict, public opinion, newspaper analysis, morphological analysis.

CAPÍTULO I

INTRODUCCIÓN

1.1. Planteamiento del problema

1.1.1. Contextualización

Los medios de comunicación cumplen un rol importante en la sociedad, pues supone un recurso de poder porque son instrumentos potenciales de control social por ser fuentes de información imprescindibles para el funcionamiento de las instituciones sociales, construcción de imágenes de la realidad social donde se construye, conserva y expresa los valores y la cultura de grupos sociales y de la sociedad en general.

La cobertura periodística en medio del conflicto forma parte de un proceso comunicacional que define la dinámica del comportamiento de quienes reciben la información y a partir de ella conducen sus acciones.

Los medios de comunicación, no solamente influyen, sino que determinan los estados de los conflictos. La importancia del lenguaje y la comunicación afirma que la comunicación periodística forma parte del estudio de las representaciones, porque las representaciones se generan en este proceso de comunicación y luego, por supuesto, se expresan a través del lenguaje.

El lenguaje periodístico no es solamente un medio o instrumento para perfeccionar la comunicación: es una poderosa herramienta cognitiva que ha permitido la formación y complejización de las representaciones y ha posibilitado la transmisión e intercambio de esas representaciones entre los miembros actores del conflicto.

Encontrar el diagnóstico permitirá identificar las bases objetivas que explican esos conflictos, identificar las preocupaciones y agenda legítima que hay detrás de la demanda de la población.

El análisis del proceso de comunicación significa profundizar en el lenguaje que toma formas comunicativas variadas, tanto por la utilización de los significantes, como por lo que aportan sus significados.

Los medios de prensa escrita posibilitan la entrega de información a la población y líderes protagonistas de un conflicto. Esta realidad supone un manejo responsable de los contenidos que registran los periodistas a cargo de la cobertura de la información puesto que se posicionan como medios referentes en pleno conflicto.

Debido a la bastedad de información y sobre todo la especulación de uno y otro frente en conflicto, es necesario analizar el manejo de los contenidos emitidos por los diarios y su influencia en la población y líderes del conflicto.

Bourdieu denuncia, así mismo, el deterioro de la profesión periodística y de los contenidos por medio de nuevas prácticas de censura. Hace, así mismo, una apelación a un periodismo de raíces cívicas, que suscite el debate de las ideas y combata el secuestro de los medios y del espacio público de debate por las corporaciones mercantiles. Aunque reconoce que la condición laboral de los profesionales se está debilitando, entiende que es esa circunstancia una de las que contribuyen a restarle independencia, a la práctica de la lealtad con la empresa antes que, con la sociedad, porque en ello está comprometido su empleo.

En América Latina la mayoría de medios de prensa regionales afrontan una serie de problemas logísticos, de recursos humanos y profesionalización que determina el rumbo de la información publicada en sus páginas.

Los medios de comunicación presentan de forma distinta el conflicto, motivo de análisis de los contenidos. Por ello es necesaria una amplia visibilidad del contexto regional en conflicto, de sus problemas históricos y consecuencias presentes, de sus

actores y sus lógicas de acción pública, sin embargo, los medios de comunicación influyen categóricamente en la población a pesar de limitaciones en el contenido periodístico.

La habilidad para manejar situaciones novedosas y la capacidad para interpretar las características del conflicto repercuten de manera decisiva sobre el rumbo que toma el conflicto, por ello se hace necesaria la investigación y análisis de los contenidos y tratamiento de la información en pleno conflicto.

1.1.2. Descripción del problema

La mayoría de los conflictos sociales en el país se vinculan con la actividad minera y según el Reporte Mensual de Conflictos Sociales N° 216 elaborado por la Defensoría del Pueblo, cerca de la mitad de las situaciones de conflictividad está asociada al reclamo de las comunidades por el impacto de la actividad en la salud de la comunidad y el medio ambiente; y la resolución de los conflictos sociales depende también del desempeño de los medios de comunicación para *informar diligentemente*; juegan un papel decisivo y han dejado de ser simples espejos de la realidad para pasar a interpretar, valorar e incluso persuadir a sus audiencias. La difusión de la información periodística es punto de referencia para miles de personas; donde los periodistas están íntimamente involucrados en toda forma de conflicto social. Hay consenso entre estudiosos y periodistas que el *conflicto es noticia*, y que la noticia se presenta normalmente dentro del marco de referencia de algún conflicto, donde se ha convertido también en un producto por el que compiten todas las formas de medios de comunicación. El objetivo es ser los primeros, no el hacer el mejor análisis.

Por lo general los papeles de los medios de comunicación en relación con los conflictos sociales y su gestión no están definidos claramente. Tampoco son acciones conscientes de los medios en sí mismos. Sin embargo, los periodistas “intervienen” sin

darse cuenta al informar sobre ambas partes en disputa. En esencia, esta intervención externa cambia la dinámica del conflicto, independientemente de las intenciones de los periodistas. El proceso de informar convierte en interviniente o tercera parte a los periodistas, aun antes de que consideren informar sobre los puntos de vista de varios participantes sobre cómo resolver los problemas. La participación de los medios casi siempre tiene un impacto en las partes en conflicto, en el conflicto mismo y en su resolución.

Los acontecimientos en Cajamarca en relación al Proyecto Conga y registrados por los medios de comunicación, evidencian que uno de los principales agentes que intervienen en los conflictos sociales son los medios de comunicación. Debido a su influencia en la construcción de la opinión pública, es importante reflexionar sobre la función que deben cumplir los medios en la cobertura de los hechos y, sobre todo, en la búsqueda de intentar comprender la verdadera razón del conflicto.

Otro aspecto importante es la idea preconcebida que tienen los medios sobre el motivo del conflicto social y que finalmente influyen en la cobertura noticiosa. Esta preconcepción provoca un claro favoritismo para uno de los polos extremos; *no existiendo una pluralidad de opiniones*. Los medios no respetaron las diversas visiones que hay en torno al conflicto social ambiental del proyecto Conga. Una de ellas a favor de la inversión minera y la otra en contra de las operaciones a cargo de la transnacional Newmont. Los grupos de oposición, entre ellos Patria Roja emprendieron una dura oposición contra el sector minero acusándolos de la contaminación del ambiente.

La postura de los medios de comunicación a favor de una de las posiciones generó que los periodistas que cubrieron el conflicto Conga tengan dificultades para cumplir con su trabajo, se utilizaron términos como “enemigos del Perú”, “enemigos de la inversión” y no se evidenció una cobertura medianamente plural y responsable”.

Como señala De la Flor (2012):

El periodismo un elemento esencial es el conflicto y la violencia, es un criterio noticioso. Pero en estas situaciones de conflictividad, entre los dos polos opuestos, hay varias otras opiniones no necesariamente ruidosas y enfrentadas que no están visibles en los medios (p. 4).

Dicha polaridad dificulta el entendimiento de los conflictos sociales por la población. Fowks menciona:

(...) hacen falta opiniones que analicen los problemas de las comunidades que desde hace más de 15 años vienen sobrellevando: “Hay una evidente falta de investigación con respecto al historial previo de estas comunidades. Observar estos elementos de antemano ayudaría a entender por qué estas personas tienen un carácter tan intransigente” (p.10).

La información brindada por los medios sobre el Proyecto Conga, apuntó más al perjuicio de las personas que *no podían transitar* y estaban paralizadas; por *bloqueo de carreteras*, *personas con palos* y con las caras pintadas *protestando*. Las imágenes escogidas por los medios de Lima siempre eran de los gritos, y ni un byte sobre el porqué la causa de la protesta.

1.1.3. Formulación del problema

¿Cuál es la implicancia de la información periodística de los diarios Panorama Cajamarquino y El Mercurio en la construcción de la opinión pública de los actores respecto al conflicto Conga (2011) en la ciudad de Cajamarca

1.2. Justificación

La importancia radica en reconocer cómo se informa a la población y a partir de qué hechos el contenido prevalece para la difusión de información a la ciudadanía.

Dicha investigación beneficiará a los futuros periodistas para comprender la organización de información del medio a investigar, así como las estrategias de comunicación y cobertura de los medios regionales, ya que la cobertura de temas ambientales en la prensa es una de las fuentes de información claves que conforman la percepción de la opinión pública acerca de la importancia relativa de los problemas ambientales que está enfrentando el Perú.

El aporte brindado a través de este trabajo surge a partir de la determinación y el análisis comunicacional de los actores involucrados en el conflicto del campo socio ambiental-poder político, medios masivos de comunicación y la población- para reflexionar sobre el grado de influencia de cada uno de ellos en la opinión pública.

Según el Mapa de la conflictividad social en el Perú su análisis es importante, en primer lugar, porque existe una diferencia entre la expresión del conflicto y las causas que lo originan.

El papel de la opinión pública sobre conflictos socio ambientales es objeto creciente de investigación en la sociedad peruana y ante la precariedad económica de la mayoría de medios de comunicación de las regiones los hace vulnerables a los poderes locales, instituciones estatales y empresas mineras que es evidente en la emisión informativa y diagramación del diario.

Por lo tanto, si bien la implicancia social y política de los diarios regionales tiene el ámbito local como espacio privilegiado, no se puede negar la relevancia de avanzar hacia una escala mucho mayor de influencia público mediática. Así, desde una perspectiva de impacto público nacional e influencia en el centro de poder, aparece como desafío la necesidad de que el diario líder en ventas en Cajamarca consolide formas de articulación que amplifiquen su capacidad de incidencia pública y política.

Resulta clave en un país centralista la construcción, mediante sinergias comunicativa en red, de escenarios regionales que muestren una parte significativa del conflicto socio ambiental del proyecto Conga como el resultado de condiciones estructurales de información.

Es necesaria una amplia visibilidad del contexto regional en conflicto, de sus problemas históricos y consecuencias presentes, de sus actores y sus lógicas de acción pública.

1.3. Objetivos

1.3.1. Objetivo general

Analizar la implicancia de la información periodística de los diarios Panorama Cajamarquino y El Mercurio en la construcción de la opinión pública de los actores respecto al conflicto Conga (2011) de la ciudad de Cajamarca.

1.3.2. Objetivos específicos

Identificar las características del contenido de la información periodística a partir de la línea editorial de los diarios Panorama cajamarquino y El Mercurio respecto al conflicto Conga (2011).

Indagar el efecto de la información periodística de los diarios Panorama Cajamarquino y El Mercurio en la opinión pública de los líderes y actores respecto al conflicto Conga (2011) de la ciudad de Cajamarca.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes de la investigación

2.1.1. A nivel internacional

Posada Gómez, (2017) en su tesis Opinión pública y opinión crítica. (Un modelo para interpretar la prensa de opinión) resume que el núcleo institucional de la esfera de la opinión pública lo constituyen aquellas redes de comunicación reforzadas inicialmente por (...) el cultivo del arte, la prensa y, más tarde, por los medios de comunicación de masas (...) que posibilitan la participación del público de consumidores de arte en la reproducción cultural y la participación del público de ciudadanos en la integración social mediada por la opinión pública.

Guzmán, (2016) en su tesis El periodismo como poder protagonista de cambios sociales explica que, al margen de los objetivos profesionales propios, el periodista desempeña una serie de funciones trascendentes en el seno de la sociedad de manera voluntaria o involuntaria. En la dinámica de nuestra sociedad la colectividad es vista como un todo homogéneo y por la cual el poder vigila procesos importantes de control mediante la opinión pública trabajándola desde la prensa.

2.1.2. A nivel nacional

Jocope Gómez, (2018) en su tesis titulada Cobertura periodística de la minería: el frame de las noticias mineras del Perú concluye que las noticias de conflicto son en su mayoría noticias de mayor envergadura; estos temas polémicos son los que más aborda la prensa peruana. Al referir a la amplitud de la noticia señala que las noticias negativas (o de conflicto) son las que ocupan mayor espacio en las noticias, pues son en su mayoría las de tipo principal y especial. Además, resaltan las variables como emplazamiento de

foto y texto en la portada, gráficos, que dan notoriedad. En cuanto al uso de fuentes, hay una tarea pendiente para la prensa peruana y es que deben incluir más a menudo la declaración de especialistas según el tema que se aborde. Un especialista siempre explicará la noticia con argumentos técnicos y conocimientos científicos.

Huamán Velásquez, (2012) en su tesis titulada Medios de comunicación en conflictos socio-ambientales: tratamiento periodístico del conflicto socio-ambiental Quellaveco afirma que estos conflictos nacen en los pueblos más alejados y remotos de nuestro país y es sólo a través de los medios de comunicación que logran ser visibilizados una vez que estalla la crisis. La visibilidad mediática de estos conflictos permite que éstos logren salir de la esfera local para alcanzar a la esfera nacional y así las autoridades del Gobierno central puedan prestar atención y tomar las medidas necesarias para que el conflicto no siga escalando.

2.1.3. A nivel local

Reyes Calderón, (2016) en su tesis titulada Comunicación y prevención de conflictos socioambientales Caso: Empresa Minera Barrick Misquichilca sede Pierina y la Comunidad Ramón Castilla y Centro Poblado Mataquita, Ancash 2014, concluye que Los conflictos socio-ambientales en materia de minería tienen sus orígenes en una débil política de gestión ambiental por parte del Estado Peruano, que pueda ser capaz de prevenir la contaminación y degradación del espacio vital de las comunidades nativas, generando en ellas un clima de desconfianza. Ante ello se evidencia un desconocimiento de parte de la empresa minera sobre las formas de comunicación, organización y desenvolvimiento de la comunidad, siendo estos aspectos claves para el diseño de estrategias adecuadas que permitirá mejorar el entendimiento y fortalecer la confianza entre ambas partes a fin de prevenir los conflictos. Por lo que se considera una oportunidad para los profesionales de la comunicación social para liderar estos procesos

de manera sistemática, integral y preventiva, siguiendo los principios de la comunicación estratégica.

Zapata Corrales, (2014) en su tesis titulada La Conflictividad social de naturaleza socio ambiental en el Perú y su incidencia en la seguridad nacional (casos: Cajamarca, Ancash, Apurímac y Puno; aclara que los conflictos sociales de naturaleza socio ambiental presentados a consecuencia de la minería han sido y siguen siendo los de mayor importancia. Y han sido las regiones Cajamarca, Ancash, Apurímac y Puno los que han exhibido la mayor intensidad conflictiva en comparación con el resto de regiones del país.

2.2. Base teórica y conceptual

2.2.1. Marco normativo internacional

- Estatuto de Roma que crea la Corte Penal Internacional.
- Pacto Internacional de derechos civiles y políticos.
- Pacto internacional de Derechos Económicos, Sociales y Culturales.
- Protocolo Facultativo de Pacto Internacional de derechos Civiles.
- Declaración de Estocolmo 1972.
- Declaración de Rio sobre Medio Ambiente y Desarrollo 1992.

2.2.2. Marco normativo nacional

- Ley de Evaluación de Impacto Ambiental para Obras y Actividades (Ley N° 26786).
- Ley Orgánica para el Aprovechamiento Sostenible de los Recursos Naturales (Ley N° 26821).
- Ley Sobre la Conservación y el Uso Sostenible de la Diversidad Biológica (Ley N° 26839).

- Ley que Establece el Sistema Nacional para la Evaluación de Impactos Ambientales (Ley N° 27446).
- Ley del Sistema Nacional de Evaluación y Fiscalización Ambiental (Ley N° 29325).
- Ley de Creación, Organización y Funciones del Ministerio del Ambiente (Decreto Legislativo N° 1013).
- Ley 27867: Ley Orgánica de Gobiernos Regionales Ley 27972: Ley Orgánica de Municipalidades.
- Ley 29824: Ley de Justicia de Paz y su Reglamento.
- Ley 26842: Ley General de Salud.
- Ley 27783: Ley de Bases de la Descentralización.
- Ley 27867: Ley Orgánica de Gobiernos Regionales.
- Ley 27972: Ley Orgánica de Municipalidades.
- DS N° 027-2007-PCM: Políticas Nacionales de obligatorio cumplimiento.
- Decreto Legislativo 635: Código Penal.
- Acuerdo Nacional (2002) Incorpora el abordaje de la violencia hacia la mujer.
- Plan Nacional Contra la violencia hacia la Mujer 2009-2015
- Plan Nacional de Igualdad de Género 2012- 2017

2.3.2. Análisis crítico del discurso (ACD)

De acuerdo a Teun (1999) “el análisis crítico del discurso es un tipo de investigación analítica sobre el discurso que estudia primariamente el modo en que el abuso del poder social, el dominio y la desigualdad son practicados, reproducidos, y ocasionalmente combatidos, por los textos y el habla en el contexto social y político. El

análisis crítico del discurso, con tan peculiar investigación, toma explícitamente partido, y espera contribuir de manera efectiva a la resistencia contra la desigualdad social” (p.52).

En lugar de rechazar las relaciones en el trabajo académico y la sociedad, los analistas críticos proponen que dichas relaciones sean estudiadas y tomadas en consideración y que las prácticas académicas se basen en dichas observaciones.

Los analistas críticos del discurso deberán ser ante todo críticos de sí mismo y de los demás en su propia disciplina y profesión. Aspiran a producir conocimiento y opiniones, y a comprometerse en prácticas profesionales que puedan ser útiles en general dentro de procesos de cambio político y social, y que apoyen en particular a la resistencia contra el dominio social y la desigualdad.

Fairclough (1989, p.25) afirmó que “la crítica del discurso es un enfoque interdisciplinar”, que considera el “lenguaje como una forma de práctica social” y analiza cómo la dominación se reproduce y se resiste con los discursos.

El ACD es así una investigación que intenta contribuir a dotar de poder a quienes carecen de él, con el fin de ampliar el marco de la justicia y de la igualdad social. No se ocupa de teorías o paradigmas, sino más bien de problemas sociales y de asuntos políticos.

La perspectiva del ACD requiere una aproximación funcional que vaya más allá de los límites de la frase, y más allá de la acción y de la interacción, y que intente explicar el uso del lenguaje y del discurso también en los términos más extensos de estructuras, procesos y constreñimientos sociales, políticos, culturales e históricos.

La reflexión sobre su papel en la sociedad y en la política se convierte así en constituyente esencial de la empresa analítica del discurso.

La investigación crítica del discurso parte del concepto de análisis crítico. Un análisis crítico tiene como objetivo fundamental evidenciar, a través del análisis del discurso, problemas sociales y políticos.

Teóricos y analistas sociales, así como los lingüistas emplean al discurso como una categoría. Los lingüistas, emplean el término 'discurso' para referirse primordialmente al uso lingüístico hablado o escrito, a las prácticas semióticas en otras modalidades como la fotografía y la comunicación no verbal. Pero, al referirse al uso lingüístico como discurso, hacen mención a la necesidad de investigación como una forma de práctica social, con una orientación informada por la teoría social.

Además de proveer bases para aplicaciones en varias direcciones de investigación, tiende singularmente a contribuir al entendimiento de las relaciones entre el discurso y la sociedad.

2.3.3. Representación social discursiva (conceptualización)

El análisis crítico del discurso se fundamenta en el acceso desigual a los recursos lingüísticos y sociales, recursos que controlan las instituciones. Esto incluye la consideración de los contextos político e incluso económico del uso de la lengua.

Fairclough (1993) destaca que “la lengua conecta con lo social por ser el dominio primario de la ideología y por ser tanto el interés principal como el lugar en que tienen lugar las luchas de poder” (p.20).

La reproducción desigual entre mujeres y hombres del discurso es una de las aproximaciones críticas que han recibido mucho interés en el análisis de discurso y género.

De acuerdo a Gutiérrez (2006):

Las representaciones sociales son una manera de interpretar y de pensar nuestra realidad cotidiana, una forma de conocimiento del entramado social. También, son la actividad mental desplegada por individuos y grupos a fin de fijar su posición en relación con situaciones, acontecimientos, objetos y comunicaciones que les conciernen (p.35).

Las representaciones sociales que están en los discursos son canalizadas por las palabras, los mensajes y las imágenes de los medios de comunicación y están presentes en las conductas de los individuos y las comunidades. El carácter discursivo de las representaciones sociales y la importancia del lenguaje queda evidenciado en la obra fundamental de (Moscovici, 1976), *El psicoanálisis, su imagen y su público*. En esta investigación Moscovici recalca la importancia del lenguaje y la comunicación afirmando que la comunicación forma parte del estudio de las representaciones, porque las representaciones se generan en este proceso de comunicación y luego, por supuesto, se expresan a través del lenguaje.

Como señala Abric (1993):

Uno de los componentes fundamentales de la representación es la significación que depende a los efectos de contexto. Por el contexto discursivo, primeramente, es decir, por la naturaleza de las condiciones de producción del discurso, a partir del cual, será formulada o descubierta una representación. En la medida en que, en la mayoría de los casos, son producciones discursivas que permiten entrar a las representaciones, es necesario analizar sus condiciones de producción y tener en cuenta que la representación recogida se produce en situación, para un auditorio, a quien se pretende argumentar y convencer y que la significación de la

representación social dependerá en parte de las relaciones concretas que se verifican en el tiempo de una interacción. Por el contexto social, en seguida, es decir, por una parte, debido al contexto ideológico y, por otra, al lugar que el individuo o el grupo respectivo ocupa en el sistema social (p.25).

Como señala Doise (1993) “La significación de una representación social está entrelazada o anclada siempre en significaciones más generales que intervienen en las relaciones simbólicas propias al campo social dado” (p.15).

Para enfatizar la función del lenguaje en la construcción de las representaciones, Alejandro Raiter (2002) señala lo siguiente:

Es que el lenguaje no es solamente un medio o instrumento para perfeccionar la comunicación: es una poderosa herramienta cognitiva que ha permitido la formación y complejización de las representaciones y ha posibilitado la transmisión e intercambio de esas representaciones entre los miembros de la especie (p.8).

2.3.4. El modelo de análisis crítico del discurso de Fairclough

El uso lingüístico es una práctica social que implica un modo de acción que configura lo social. “Siempre forma parte de las identidades sociales, de las relaciones sociales y los sistemas de conocimiento y de creencias” (Fairclough, 2008, P16).

Es integrante, tanto de manera convencional y socialmente reproductiva como de manera creativa, socialmente transformadora, y el énfasis en una u otra modalidad depende de las circunstancias sociales de cada caso particular (es decir, si se genera en el interior de relaciones de poder relativamente estables y rígidas, o relativamente flexibles y abiertas).

La conexión entre texto y práctica social se considera mediada por la práctica discursiva: por una parte, los procesos de producción e interpretación textual son conformados por la naturaleza de la práctica social, y, por otra, el proceso de producción conforma en el texto, y el proceso interpretativo opera sobre la base de las ‘señales’ del texto.

Para Fairclough (1989), el análisis de la práctica discursiva se ocupa de los aspectos socio cognitivos de la producción y la interpretación de los textos, opuesta a los aspectos socio institucionales. Este análisis involucra tanto la explicación paso a paso del modo en que los participantes producen e interpretan los textos, en lo que sobresalen los análisis conversacionales y pragmáticos, como así también los análisis que se centran en la relación entre el evento discursivo y el orden del discurso, y en la determinación de qué prácticas y combinaciones discursivas están siendo configuradas.

El análisis del evento discursivo como práctica social puede referirse a diferentes niveles de organización social – el contexto de situación, el contexto institucional y el contexto social más amplio o ‘contexto de cultura’.

2.3.5. Discurso y poder

De acuerdo Teun (2011)

La idea de que el discurso puede incidir en las creencias y, por esta vía, en la conducta del otro está bien asentada en la literatura. La noción de poder involucra sobre todo el concepto de control sobre dos instancias: los actos de las personas y la mente de las personas; es decir, hablar de poder es hablar de control. El control remite a la limitación de la libertad de acción de otros (p.63)

El poder según Teun (2011) es el control que ejerce un grupo sobre otros grupos y sus miembros. Una forma profunda en que el discurso opera en el control social es a

través de lo que Van Dijk (2011) denomina *control mental*, noción no del todo simple de precisar en tanto supone una definición de lo mental y cierta precisión del modo en que dicho control operaría.

Según el autor, el control mental es fundamental ya que la conducta de los sujetos se entiende como causada por su mente. En consecuencia, en tanto el discurso logre controlar la mente de los actores, este control se proyectará en sus acciones.

Los grupos que tienen acceso a esas formas de poder y de control social son generalmente grupos que han sido legitimados y tienen a su vez acceso al discurso público. Esto es lo que en Gramsci se conoce como hegemonía.

El discurso es poder y la persuasión es el mayor controlador de actos lingüísticos en la modernidad. El control mental se da generalmente, a través del discurso, es decir, el control mental es discursivo.

Todo discurso que es producido en un determinado contexto social, ejerce un determinado poder y efecto. El principal supuesto de la corriente que comentamos consiste en afirmar que el poder de un discurso es de ser, inevitablemente discurso del poder.

No obstante, la psicología del discurso muestra que por más esfuerzos que haga el hablante, su discurso verbal no determina de modo estricto la interpretación del oyente. Como expresa Van Dijk (2011) “los receptores pueden ser bastante autónomos y variables en su interpretación y uso del texto y del habla” (p.120).

Para Soto (2009), un discurso político “es ese tipo de discurso que exhibe un vínculo explícito con las estructuras institucionales del poder y con el campo de relaciones sociales asociado a esas estructuras: los partidos políticos y los movimientos sociales”. (p.41).

Las estructuras institucionales del Estado aparecen, a su vez, como formando parte de sus condiciones de producción: estas estructuras intervienen en la dimensión ideológica del discurso político.

Para Verón (1986) “es evidente que los sujetos, los actores sociales, son, en todos los niveles, soportes de sistemas de representaciones, y estos sistemas, inseparables de la definición misma de las relaciones sociales en cada caso, solo pueden ser analizados como producción discursiva” (p.23).

Verón define el poder como la subordinación de un individuo o grupo al otro y lo asocia en términos contextuales y de modo poco directo a una situación de dominio o autoridad.

Con el término “poder” el autor designaba el sistema de relaciones entre un discurso y sus condiciones (sociales) de reconocimiento y nueve años después la definición se asemeja bastante: el poder como un “sistema de relaciones de un discurso con sus efectos (cuando las condiciones de reconocimiento conciernen a los mecanismos de base de funcionamiento de una sociedad)”.

Es una transdisciplina de las ciencias humanas y sociales que estudia sistemáticamente el discurso escrito y hablado como una forma del uso de la lengua, como evento de comunicación y de interacción, en sus contextos cognitivos, sociales, políticas, históricas y culturales.

En síntesis, el estudio de la relación entre discurso y poder social supone, para van Dijk, una indagación que considera no solo los aspectos verbales o textuales sino, también, las estructuras sociales tanto en un nivel macro como micro, la construcción de los contextos, la acción misma de los actores y su relación con los procesos sociales, las

representaciones socio mentales de los sujetos y la comprensión de los mecanismos psicológicos implicados en la producción y comprensión del discurso.

2.3.6. Conceptualización de teoría del conflicto

Para García (2008), “el conflicto es un fenómeno natural en toda sociedad, es decir, se trata de un hecho social consustancial a la vida en sociedad” (p.26).

Así mismo, las disputas son una constante histórica, puesto que han estado presentes en todas las épocas y sociedades a lo largo de los tiempos.

Los teóricos del conflicto parten del punto de vista sociológico de que la lucha de clases ha llevado al desarrollo de nuevas ideas políticas. La democracia representativa, por ejemplo, es vista como una consecuencia de la lucha entre los poderosos y aquellos que desean tener el control de sus propias vidas.

Mientras que los teóricos del conflicto creen que el cambio social y las clases sociales originan el conflicto, los marxistas van un paso adelante al defender la propiedad pública de los bienes materiales. Para el marxismo, la propiedad privada debe ser suprimida, su fundamento es la creencia de que la abolición de la propiedad privada terminará con las recesiones, ya que estas son causadas por el consumo limitado de la clase obrera en razón de los bajos salarios.

Los teóricos del conflicto no siempre son marxistas, aunque la mayoría de los marxistas son teóricos del conflicto. La teoría del conflicto sólo trata de describir lo que está ocurriendo en el mundo, mientras que los marxistas tratan de determinar un método de acción.

En el análisis del conflicto social es forzoso considerar algunos elementos. El primero de ellos es el grupo. El grupo social es la unidad básica de análisis, ya que, como se explicó antes, el análisis no trabaja de manera preponderante con la categoría de clase

social. Los grupos son los actores del conflicto social, por tanto, identificarlos es indispensable para, en seguida, indagar sobre los intereses, valores o creencias que han generado la disputa.

Desde el punto de vista metodológico una de las primeras preguntas sería, si hay conflicto, cuáles son los grupos sociales que se encuentran enfrentados. Esto es de suma importancia para estar en condiciones de examinar otros elementos claves, por ejemplo, cuánto poder tienen los grupos sociales que se enfrentan, cuáles son sus características y cómo pueden influir ellas en la dinámica del conflicto.

En principio, el conflicto no es causa ni condición de ningún hecho social, en el sentido del positivismo científico, o de conformidad con cualquier otro enfoque teórico que pretenda, usando un lenguaje distinto, identificar los factores que motivan la ocurrencia de un fenómeno social.

El conflicto es una situación de divergencia social, es decir de una relación contradictoria que sostienen personas o grupos sociales separados al poseer intereses o valores diferentes.

Por tanto, los intereses y los valores constituyen los elementos materiales esenciales en el conflicto, sobre todo, de los conflictos sociales de mayor envergadura y versará sobre la realización de intereses o de valores.

Según Rodríguez (2001), “los intereses y los valores, como las creencias y las concepciones, no son intangibles, serán variables y estarán sujetos a procesos de ajuste” (p.19).

Cuando la evolución del conflicto social no conduce a la creación de situaciones que sean nuevas es altamente probable una situación de estancamiento relativo, que acarrea desgaste, con elevado aumento en los costos del conflicto. A su vez, la habilidad

para manejar situaciones novedosas y la capacidad para interpretar las características del conflicto repercuten de manera decisiva sobre el rumbo que toma el conflicto. Un cálculo obtuso sobre las posibilidades de destrucción o sometimiento del adversario podría traer no sólo daños irreversibles, sino además efectos sociales insospechados.

Sin embargo, la principal función social del conflicto es la promoción del cambio social. Ello es cierto no sólo en un sentido general, referido a la potencialidad que para generar cambios podrían tener ciertos intereses de ser realizados.

La simple dinámica del conflicto social tiene la propiedad de gestar cambios sociales, pues los partícipes del conflicto, obligados por las circunstancias dadas por la lucha, deben diseñar nuevos medios, elaborar proyectos originales que sirven al propósito inmediato del conflicto, pero cuyos beneficios sociales se prolongan en la historia mucho más allá del conflicto o repercuten sobre áreas nunca imaginadas.

El conflicto social no es anómalo, en realidad, no es por definición ni bueno ni malo, es una consecuencia histórica y social natural de las relaciones sociales. De acuerdo a Simmel (2010), “el conflicto expresa una forma de relación social universal, lo que permite distinguir el conflicto como contenido de las relaciones, de la interacción misma, sus circunstancias de tiempo, espacio o las particularidades del episodio” (p.5).

En algunas de sus manifestaciones el conflicto puede comportar serios daños a los intereses de uno o ambos grupos sociales partícipes de él, según los criterios particulares de juicio residentes en cada grupo. En otras ocasiones, el conflicto puede aparecer, nuevamente de conformidad con los criterios persistente en los respectivos grupos, como algo socialmente constructivo.

En cualquier caso, el conflicto social, derivado de situaciones de divergencia, es el principal motor de las transformaciones y cambios que viven las sociedades, sean ellos para bien o para mal.

2.3.7. Conflicto social en el sector minero

Las causas principales que originan los conflictos sociales que sacuden la minería en Perú, son analizadas por dos connotados especialistas. Se trata de Gerardo Damonte, Investigador principal del Grupo de Análisis para el Desarrollo (GRADE) y Pablo Secada, Economista principal del Instituto Peruano de Economía (IPE) quienes ofrecen interesantes puntos de vista sobre este tema de creciente actualidad.

Damonte (2011) opinó:

Que los conflictos en la minería son consecuencia de la manera de gobernar en los últimos años y por el crecimiento económico con desigualdad. “La causa estructural del crecimiento sin inclusión social es un problema que el país arrastra desde hace décadas. Pero esto recién podría resolverse, con suerte, en los próximos 10 ó 20 años (p.11).

Durante los últimos años, la actividad de extracción de minerales ha crecido de manera significativa en el mundo, y el Perú ha sido uno de sus importantes campos de expansión. El Perú posee, en efecto, considerables reservas, cuya explotación se vuelve rentable a medida que el precio de los metales en el mercado internacional se incrementa.

Otro motivo del problema, es la manera poco clara como se gestionan los conflictos. La única manera de gestionarlos correctamente es estableciendo reglas, que se sienta que son equitativas. El Estado ha fallado en este aspecto al no establecer reglas que sean cumplidas por todos y que tengan legitimidad.

Según Damonte (2011), otro yerro es tratar de transferir a la empresa la responsabilidad de realizar planificación de desarrollo, lo cual es competencia del Estado. Muchas empresas en el Perú tienen buenas prácticas, pero dentro de su área de influencia, no son parte de una planificación nacional o regional, esa es una labor que el Estado ha descuidado.

En este contexto, los gobiernos sucesivos han implementado progresivamente, desde 1990, una serie de reformas destinadas, en primer lugar, a facilitar las inversiones orientadas a la explotación de los recursos mineros, y, en segundo lugar, a mitigar los impactos negativos que pudiera tener esta explotación.

Estas reformas, sin embargo, no han logrado evitar que se multipliquen por todo el país conflictos sociales que giran en torno a la actividad minera. Incidentes como los reportados en el cerro Quilish, en el campamento de La Granja o en Combayo (Cajamarca), en Tintaya (Cusco) o Tambogrande y Majaz (Piura), entre otros, son señales de un clima de fuertes tensiones.

Actores locales, nacionales y extranjeros se enfrentan de manera casi permanente, con esporádicos episodios de violencia abierta. Comunidades campesinas, frentes de defensa y otras colectividades se hallan confrontadas a la presencia de trabajadores, especialistas de relaciones comunitarias, gerentes de operaciones y otros funcionarios de empresas mineras, además de diversos agentes del Estado, desde funcionarios del Gobierno central hasta autoridades locales y regionales, todos ellos imbricados complejamente en procesos que los afectan y ante los que toman posición.

De los 223 conflictos sociales registrados en setiembre pasado en el Perú, 175 relacionados a la actividad minera siguen activos, según un informe de la Defensoría del pueblo.

El 66,4% de los conflictos de septiembre fue de raíz socioambiental y de estos los derivados de actividades mineras fueron los más numerosos (74,6 %), seguidos de los vinculados a los hidrocarburos (13,5 %), según el estudio.

Por detrás de los conflictos de raíz socioambiental están los relacionados con asuntos de gobiernos locales (9,4 %) y los de demarcación territorial (6,7 %).

El Perú no es el único país que enfrenta parálisis de proyectos minero-energéticos por conflictos socio-ambientales. Según Vladimiro Huaroc, alto comisionado de la Oficina de Diálogo y Sostenibilidad de la Presidencia del Consejo de Ministros, éste es un problema que afecta las inversiones en todo el mundo.

Perú es un país rico en recursos naturales, entre ellos minerales. Una muestra de ello es que, a junio de 2012, el 20.3% del territorio nacional estaba concesionado para actividades mineras, según un informe de la ONG CooperAcción elaborado con datos del Instituto Geológico Minero y Metalúrgico (INGEMMET).

El conflicto social producto de la minería se define como “un proceso complejo en el cual sectores de la sociedad, el Estado y las empresas perciben que sus objetivos, intereses, valores o necesidades son contradictorios y esa contradicción puede derivar en violencia” (Defensoría, 2012, p.4).

Según el informe defensorial N°156:

En el Perú, el escenario general de los conflictos sociales está fuertemente influenciado por la dinámica de crecimiento económico que ha tenido el país en los últimos años, la cual no ha implicado, necesariamente, el establecimiento de medidas que generen una percepción de bienestar social y de representatividad política de ciertos sectores de la sociedad (p.87).

La Defensoría del Pueblo identificó al menos cinco causas de los conflictos mineros:

El temor justificado de la población a la potencial contaminación que pueden ocasionar las actividades extractivas, situación de vulnerabilidad de las comunidades que habitan en las zonas donde se desarrollan esas actividades, falta de confianza por parte de la población en la capacidad del Estado para prevenir la contaminación y la degradación de su espacio vital; actividades extractivas débilmente reguladas y controladas que pueden ser fuentes de contaminación que, muchas veces, se traducen en daños colaterales a terceros, imponiendo cargas o sobrecostos a actividades como la agricultura, cuya existencia y desarrollo pueden peligrar por la disminución de la calidad y/o cantidad de agua disponible, impactos negativos de las actividades extractivas.

Con respecto al tema de la transparencia hay un tema de corrupción que tiene que ver con la institucionalidad y que es de doble dimensión: la aceptación de las diferencias de la voz y la transparencia en los fondos.

Para Secada (2011), el Estado peruano no ha sabido recoger las voces diversas de provincias, donde hay gente que tiene problema de ser escuchados por el idioma y no hace nada para que eso cambie.

CAPÍTULO III

PLANTEAMIENTO DE LA PREMISA Y CATEGORÍAS

3.1. Hipótesis

La información periodística de los diarios Panorama Cajamarquino y El Mercurio contribuyen directamente en la construcción de la opinión pública de los líderes y actores respecto al Conflicto Conga en la ciudad de Cajamarca.

3.2. Categorías

- Información periodística
- Opinión pública

3.3. Operacionalización de los componentes de la hipótesis

Tabla 1

Operacionalización de variables

Categorías	Definición de variables	Subcategorías	Indicadores	Ítems
Información Periodística	Es la cobertura, producción, transmisión y recepción de mensajes de interés colectivo, a través de cualquier medio de comunicación.	Cobertura de información	Formas de cobertura periodística	Pauta informativa Lugar de los hechos Enviado especial Fuente secundaria Vía telefónica
		Producción de información	Características de lenguaje noticioso	Titulares Cuerpo de la noticia Fotografías Infografía Citas textuales
		Transmisión de información	Formas de difusión informativa	Periodicidad Mensaje

Categorías	Definición de variables	Subcategorías	Indicadores	Ítems
				Tiraje Diario Online
		Contenido	Características	Idea central Idea secundaria Valoración
Construcción de la Opinión Pública de los actores	Conjuntos de las opiniones de los miembros de una sociedad sobre un asunto en particular.	Información	Intereses Panorama Cajamarquino Mercurio	Posiciones Opinión
		Interés	Económicos Sociales Políticos	
		Posición	A favor En contra	

CAPÍTULO IV

MARCO METODOLÓGICO

4.1. Tipo de investigación

Según Bunge, el tipo de investigación es aplicada porque reposa sobre bases de carácter epistemológico y de orden histórico, al estudiar y comprender las aristas que comprende la compleja y dinámica realidad social. Tiene una estructura metodológica, comunicacional y documental.

4.2. Alcance de la investigación

Por la naturaleza de la categoría investigada se recurrió al enfoque cualitativo de la investigación, puesto que se exploró la subjetividad de los líderes y actores sociales que participaron en el conflicto Conga.

Según Castañeda (2017) el paradigma humanista-cualitativo rechaza el modelo de las ciencias naturales propone el análisis de lo individual y lo concreto mediante la comprensión o interpretación de significados intersubjetivos.

4.3. Diseño de la investigación

En esta investigación se recurrió al diseño hermenéutico, concebido por la autora antes citada como conocimiento y arte de la interpretación, particularmente de textos para determinar el significado de las palabras con las que se ha expresado un pensamiento que lleva a la comprensión. En el caso de la investigación presentada se recurrió tanto al texto de los diarios Panorama y Mercurio cajamarquino, así como a las palabras vertidas por líderes y actores involucrados en el Conflicto Conga.

4.4. Participantes

Actores y líderes involucrados en el conflicto Conga, así como los directores de los Diarios Panorama y Mercurio cajamarquinos.

4.5. Grupo de estudio

La población corresponde a 10 ejemplares informativos que registraron contenidos periodísticos durante el conflicto Conga en el 2011 y los actores y líderes sociales que tuvieron protagonismo en el conflicto social, entre ellos directores de medios de comunicación, líderes políticos, organizaciones y empresa privada.

4.6. Técnicas e instrumentos de recojo de información

La investigación se ajusta al contexto informativo y analítico que ciñe a este estudio, orientado a la ampliación y profundización del conocimiento de hechos noticiosos publicados en documentos hemerográficos de carácter documental. El análisis fue aplicado únicamente a la información ya publicada- contenido explícito- por el medio impreso seleccionado.

Una de las técnicas de investigación ad hoc para el enfoque de investigación elegido, es para nuestro caso el análisis de contenido para Castañeda (2017) este parte de la premisa que la acción humana es el centro de atención sobre la cual se desarrolla la vida de los seres humanos y esta acción humana se expresa en diferentes maneras, unas de las cuales es el lenguaje, en el que se refleja la subjetividad de quien se manifiesta, tanto ante sí mismo, como ante los demás.

Para Navarro y Díaz (1999), la expresión es primeramente un acto que puede producir una frase, o cualquier clase de objeto separable-de alguna manera-del acto expresivo originario. Las expresiones- principalmente objeto- pueden recopilarse,

compararse, clasificarse y diferenciarse del sistema expresivo al que pertenece, y allí precisamente radica la tarea del análisis de contenido.

La materia prima con la que trabaja el análisis de contenido es un texto con sentido, sea este escrito en origen, o una transcripción de expresiones orales.

Dichos autores aseveran que el análisis de contenido puede concebirse como un conjunto de procedimientos que tienen como objetivo la producción de un meta texto analítico en el cual se representa el cuerpo textual de manera transformada. Dicho meta texto no es más que un escrito.

Es importante precisar que el texto es la cristalización de un proceso de comunicación lingüística (verbal) sujetos, operado en un determinado contexto. Y precisamente este último es que le provee de sentido al texto, el hecho de haberse producido en un espacio y tiempo determinado, en el cual, la acción humana se hizo presente (Castañeda, 2017).

Para el análisis del Diario Panorama Cajamarquino y El Mercurio se hizo necesaria una selección. Esta se ha realizado intentando recoger una muestra lo más significativa y acotada posible, se utilizó la técnica de análisis morfológico De La Prensa que permite poner de relieve las características fundamentales del periódico.

El análisis de prensa de Kayser se divide en tres partes: la primera estudia la “Personalidad” del periódico, la segunda la “Morfología” propiamente tal y la última la “Valoración”. Para proceder al estudio fue necesario subdividir los periódicos de información general. La descripción de la personalidad del periódico consta de dos partes: el registro de identificación y el expediente de identidad.

Otra de las técnicas de investigación fue la revisión de archivos, para lo cual se seleccionaron 10 diarios para su análisis morfológico correspondiente.

Y finalmente, se recurrió a la entrevista aplicada a líderes y actores sociales que participaron en el conflicto Conga. El instrumento desarrollado fue la guía de entrevista.

4.7. Procesamiento y análisis de resultados

Según Bardin (1986):

La historia de la técnica del análisis de contenido se remonta al año 1640, cuando fueron sometidos a esta técnica 90 himnos religiosos denominados Los Cantos de Sion que fueron censurados por la Iglesia de Suecia. Se quería saber con certeza si su difusión podría generar algún efecto negativo en la moral de las personas. Así se hizo un análisis sobre los temas religiosos y de moral que se trataban en estos himnos calificándolos de favorables o desfavorables. Quienes defendían los himnos hicieron un estudio y quienes estaban en contra otro. Sin embargo, los resultados de las comparaciones no permitieron establecer si los cantos iban en contra de la moral, lo cual generó un debate metodológico sobre el análisis de contenido (p.8).

Además, “Con el transcurrir de los años estudiosos como Loebel, Max Weber o Markov, perfeccionaron las técnicas para el análisis de contenido” (Barelson ,1952, p.17).

De esta forma el tema continuó vigente. En Estados Unidos el análisis de contenido tuvo acogida bajo la modalidad de medir el espacio a través de la estimación de los centímetros por columna de los diarios. De esta forma se clasificaban y medían las informaciones sobre temas específicos, por ejemplo, la influencia del tratamiento periodístico sobre el aumento del delito y otras manifestaciones antisociales.

De acuerdo Andréu (2008) una de las aplicaciones útiles del análisis de contenido fue en el campo de la propaganda teniendo como contexto la Segunda Guerra Mundial, donde Harold Lasswell fue uno de los estudiosos que aportó mucho al análisis del

contenido, al igual que Hans Speirer. Así, durante la Segunda Guerra Mundial se recopiló información vía grabaciones radiofónicas sobre mensajes en Alemania, para comprender los hechos que sucedían en Alemania, pero las críticas se centraban en la fiabilidad de las categorías para cuantificar las palabras símbolo. Cabe señalar que uno de los defensores del análisis cuantitativo fue Lasswell (1994) quién precisó que “la cuantificación de símbolos era la única base para obtener interpretaciones científicas” (p.7).

Luego de la segunda guerra mundial el análisis de contenido se aplicó a otras disciplinas como la psicología. Así, en el año 1955 la Social Science Research Council's Committee on Linguistics and Psychology, convoca a expertos de diversas disciplinas como la psicología, antropología, historia, sociología y lingüística para tratar exclusivamente el análisis de contenido.

A partir de esta conferencia se evidenciaron dos posturas. Estaban quienes apoyaban el análisis cuantitativo, basado en la frecuencia con que aparecen ciertos elementos del contenido y quienes estaban a favor del análisis cualitativo, sustentado en características del contenido en cierto fragmento del mensaje (Andréu, 2008, p.19).

A esto se debe añadir que partir de 1960 se hizo común el uso de los ordenadores y con ellos las técnicas para el análisis de contenido se sistematizaron. De esta forma con la ayuda de programas diseñados para computadoras se podía cuantificar mejor los resultados según sus categorías. Sin embargo, estos programas no presentaban avances en el análisis cualitativo, que se nutre de otros análisis como el lingüístico, textual o semiótico, por eso las distintas formas en las que se puede expresar el análisis de contenido abren una posibilidad muy amplia para conocer lo que se quiere comunicar.

En Europa existió un especial interés por el análisis lingüístico semiótico, cultural o ideológico de los textos periodísticos. Por ello en los últimos años se ha tomado bastante importancia al análisis de contenido cualitativo combinado con métodos de estadística. De acuerdo a Van Dijk, el análisis de contenido cualitativo es un enfoque analítico del discurso permite estudiar el texto y el habla de los medios en dos componentes: un componente textual y un componente contextual:

El componente textual analiza sistemáticamente las diferentes estructuras del discurso periodístico en diferentes niveles. Mientras que el componente contextual analiza los factores cognitivos y sociales, las condiciones y los límites de estas estructuras textuales” (Teun, 1996, p.9).

Como toda técnica el análisis de contenido tiene procedimientos que cumplir. Para Andréu (2006) “los pasos se resumen en: 1. Determinar el objeto o tema de análisis. 2. Determinar las reglas de codificación. 3. Determinar el sistema de categorías. 4. Comprobar la fiabilidad del sistema de codificación-categorización. 5. Inferencias.” (p.14).

Cabe destacar que, en todas las definiciones recogidas, podemos encontrar los elementos básicos del análisis de contenido, que según el Serrano (1984) pueden resumirse en los siguientes:

- **Objetividad.** Supone la utilización de procedimientos de análisis que puedan ser reproducidos por otros investigadores, de modo que los resultados obtenidos sean susceptibles de verificación. Las unidades del mensaje que han sido fragmentadas y las categorías que sirven para clasificarlas, deben definirse con claridad y precisión, para que, a partir de

los criterios indicados, otros investigadores puedan realizar la misma investigación.

- **Sistematicidad.** El contenido debe clasificarse en categorías siguiendo unas reglas previamente establecidas. Con ello se evita cualquier selección arbitraria que pudiera retener únicamente, aquellos elementos que estuvieran de acuerdo con la tesis del investigador.
- **Cuantificación.** Significa que los resultados del análisis se pueden cifrar numéricamente. “Todo mensaje está considerado como una secuencia de datos aislables, susceptibles de ser ordenados por categorías
- Capacidad de generalización. El análisis de contenido no se limita al análisis de frecuencia de datos cuantitativos, sino que lleva a cabo estos procesos con el fin de comprobar hipótesis, para extraer conclusiones de cara a una investigación.
- Contenido manifiesto. “Es preciso investigar los contenidos latentes en los mensajes, a través de indicadores que sean reflejo o expresión de los mismos” (Pérez, 1984, p.36).

Los objetivos a alcanzar están claramente relacionados con el nivel de análisis a efectuar. Como nos sugiere Serrano (1994, p.145) también se debe de explicar el por qué y el para qué.

Las definiciones que se han ofrecido del análisis de contenido son diversas (Weber, 1985; Bardin, 1986; Krippendorff, 1990; Clemente, 1992a y b; Berger, 1991a y b; Pérez Serrano, 1984 y 1994, y Nieto, 1986), nos centraremos en las características que la definen: funciona dentro de un esquema general de investigación, y no independientemente del mismo, su calidad por tanto dependerá del marco en el cual es insertada, y de la creatividad, originalidad y conocimiento del investigador que la utilice;

el objetivo es ofrecer resultados válidos y fiables, y ello dependerá de una serie de variables que van desde la calidad del instrumento que se diseñe y construya, hasta el proceso de formación que se siga con los codificadores; puede ser aplicada a diferentes tipos de signos

Para Teun (2002) “la elección del léxico es un punto importante del discurso periodístico y en el análisis de contenido, toda vez que a través del vocabulario las opiniones ideológicas ocultas pueden salir a la superficie” (p.25). Por ejemplo, sugerir nominaciones con carga negativa a los que tienen significado o contenido positivo o neutro (Ejemplo: guerrillero/ terrorista) etc.

A decir Kientz (1974) el mensaje semántico (en el que se estudia el significado de los signos lingüísticos) se caracteriza por su aspecto impersonal. “El mensaje semántico prepara los actos, los modos de acción. Asegura la eficacia de la comunicación reduciendo al máximo cualquier peligro de interpretación errónea” (p.15). De acuerdo a Kientz el análisis de contenido se ha aplicado prácticamente hasta ahora sobre el contenido semántico de los mensajes.

Utilizan para acondicionar los mensajes que emiten sobre su especial tipo de escritura y en las funciones que asume. Para Krippendorf (1990) el análisis de contenido “ha llegado a ser un método científico capaz de ofrecer inferencias a partir de datos verbales, simbólicos o comunicativos” (p.32).

Para efectos de este trabajo se considera que este tipo de análisis permite alcanzar los objetivos propuestos, así como conocer cómo fue presentada la noticia sobre Conflicto Social Conga; de acuerdo al análisis de contenido de los medios en la presente investigación.

Tabla 2

Análisis morfológico de prensa

I. Datos morfológicos

Nro. De páginas: 16	Formato: Tabloide
Espacio impreso (cm/col): 630% cm/col	Espacio de Redacción:
Nro. De columnas:67	N° de informaciones:59
Titulares:59	Publicidad:48
Fotos: 32	Periodicidad: lunes a sábado

II. Origen de la información

Informaciones Nacionales	Informaciones Extranjeras
a) Nacional: 7	América Latina: 5
b) Locales: 16	Europa: 0
c) Regionales:8	Asia:1
	EEUU:2

III. Contenido de la información

Informativa:40	Educativa: 0
Interpretativa: 0	Recreativa-Deportes:11
De opinión:5	Científica:0
Entrevista: 1	Económica:5
	Política:8
	Cultural:1
	Policial:6

4.8. Matriz de consistencia metodológica

Tabla 3

Matriz de consistencia metodológica

Problema	Objetivos	Hipótesis	Variables e indicadores	Metodología
¿Cuál fue la implicancia de la información periodística de los diarios Panorama Cajamarquino y El Mercurio en la construcción de la opinión pública de los actores respecto al conflicto Conga (2011) en la ciudad de Cajamarca?	<p>Objetivo general</p> <p>-Analizar la implicancia de la información periodística de los diarios Panorama Cajamarquino y El Mercurio en la construcción de la opinión pública de los actores respecto al conflicto Conga (2011) de la ciudad de Cajamarca.</p> <p>Objetivos específicos</p> <p>-Identificar las características del contenido de la información periodística a partir de la línea editorial de los diarios Panorama cajamarquino y El Mercurio respecto al conflicto conga (2011).</p> <p>-Indagar el efecto de la información periodística de los diarios Panorama Cajamarquino y El Mercurio en la opinión pública de los actores respecto al conflicto Conga (2011) de la ciudad de Cajamarca.</p>	La información periodística de los diarios Panorama Cajamarquino y El Mercurio contribuyen de forma directa en la construcción de la opinión pública de los líderes y actores respecto al Conflicto Conga (2022) de la ciudad de Cajamarca.	<p>Información Periodística</p> <p>Opinión Pública de los actores</p>	<p>Tipo de investigación: Aplicada.</p> <p>Diseño de investigación: No Experimental – Correlacional</p> <p>El ámbito de estudio se constituye en la ciudad de Cajamarca.</p> <p>Las técnicas e instrumentos Se emplearán técnica de análisis informativo, observación, entrevista, como instrumentos de recolección de datos de información. Se usó la guía de entrevista.</p>

CAPÍTULO V

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

5.1. Características del contenido de la información periodística a partir de la línea editorial de los diarios Panorama cajamarquino y El Mercurio respecto al conflicto conga (2011).

Tabla 4

Análisis de Nota de prensa N°1 – Cuadro 1

Título: Comuneros quemaron maquinaria pesada de empresa minera.

Antetítulo: Continúa bloqueado, con piedras y palos, varios tramos de la vía en los caseríos del distrito de La Encañada, exactamente a la altura del kilómetro 28 de la carretera Cajamarca-Bambamarca.

Sub título:

Ubicación de información: Página:2

Fecha: 17 de octubre de 2011

Idea central Los comuneros de la zona de Chanta Alta señalaron que la medida de protesta se debe a desatenciones por parte de la empresa Yanacocha.

Ideas secundarias

1. En el Km. 39 de la vía Cajamarca-Hualgayoc, fueron incendiados un camión cisterna, una máquina niveladora, dos volquetes, un cargador frontal y cuatro máquinas excavadoras.
2. Comuneros exigen la presencia de funcionarios de alto nivel de Yanacocha, en la mesa de diálogo promovida por Gregorio Santos, alcalde de la Encañada y El funcionario De Energía y Minas, José Luis Carbajal.

Estilo Género informativo

Antecedente Comuneros del distrito de la Encañada iniciaron un paro indefinido en contra de Yanacocha, a quienes exigen responsabilidad social y ambiental.

Título: Comuneros quemaron maquinaria pesada de empresa minera.

Antetítulo: Continúa bloqueado, con piedras y palos, varios tramos de la vía en los caseríos del distrito de La Encañada, exactamente a la altura del kilómetro 28 de la carretera Cajamarca-Bambamarca.

Sub título:

Ubicación de información: Página:2

Fecha: 17 de octubre de 2011

Comprobación del hecho “No invierte en el desarrollo del distrito de La Encañada, solo se dedica a realizar obras pequeñas y no contratan mano de obra local, sino prefieren empresas foráneas” (comuneros de Chanta Alta).

“Asimismo, durante la noche, se ha quemado infraestructura y parte de los equipos que teníamos en nuestra operación pertenecientes a una empresa contratista cajamarquina, que incluyen 4 excavadoras, 2 volquetes, 1 motoniveladora y 1 cisterna de agua” (Minera Yanacocha).

Análisis El tratamiento de la información prioriza las declaraciones de varios actores del conflicto, entre ellos los comuneros, la empresa minera y autoridades. El enfoque informa de las causas y conflicto generado luego de quemar la maquinaria entre la empresa contratista, Yanacocha y los comuneros.

Valoración Texto informativo. El texto informativo añade 3 fotografías de la maquinaria quemada por los comuneros. Se incluye la opinión o postura de la empresa minera que califica el hecho como irresponsable, además de las opiniones de los comuneros.

Figura 1

Comuneros quemaron maquinaria pesada de empresa minera



Tabla 5

Análisis de Nota de prensa N°1 – Cuadro 2

Título: Comuneros quemaron maquinaria pesada de empresa minera.	
Ubicación información: Cajamarca	
Página: 3	
Fecha: 17 de octubre de 2011	
1° Origen de la información	2° Fuente
Cajamarca.	No se revela.
3° ¿A quién va dirigido?	4° Intencionalidad del mensaje
Público Regional	Evidenciar la irresponsabilidad de los comuneros de Chanta Alta tras la quema de maquinaria pesada en Yanacocha.
5° Valores que transmite	6° ¿Quién emite la noticia?
Social, político, económico.	Panorama Cajamarquino.

7° ¿Dónde ocurre el hecho?	8° Circunstancias del hecho
Km. 39 de la vía Cajamarca-Hualgayoc.	Un grupo de 40 personas se acercaron hasta el sector Las Lagunas y allí quemaron la maquinaria de la empresa El Punre.
9° ¿Por qué ocurre el hecho?	10° Repercusiones del hecho
Los pobladores señalaron que la medida de protesta se debe a una serie de desatenciones por parte de Yanacocha,	Fueron incendiados un camión cisterna, una máquina niveladora, dos volquetes, un cargador frontal y cuatro máquinas excavadoras.

Tabla 6

Prensa N°2 – Cuadro 1

Título: Ministro Del Interior pide calma durante paro indefinido contra Proyecto Conga

Antetítulo: Congresista Rimarachín pidió renuncia del Ministro de Energía y Minas, mientras provincias y CGTP apoyará paro indefinido

Subtítulo: Presidente regional dijo que sostuvo una conversación airada con el Ministro Oscar Valdez.

Ubicación de información: Página:2 100%

Fecha: 24 de noviembre del 2011

Idea Central Ministro de Interior Oscar Valdez, llegó a Cajamarca invocó a los pobladores cordura en el desarrollo de la protesta.

Los organizadores deben de estar atentos contra la gente infiltrada y los actos de violencia para evitar *atentados* contra la propiedad pública y privada, responsabilizándolos de desmanes.

Ideas secundarias

Aseguro que el gobierno central se encuentra abierto al *diálogo* para escuchar las demandas de Conga.

Dispuso que la policía asegure el orden interno.

Título: Ministro Del Interior pide calma durante paro indefinido contra Proyecto Conga

Antetítulo: Congresista Rimarachín pidió renuncia del Ministro de Energía y Minas, mientras provincias y CGTP apoyará paro indefinido

Subtítulo: Presidente regional dijo que sostuvo una conversación airada con el Ministro Oscar Valdez.

Ubicación de información: Página:2 100%

Fecha: 24 de noviembre del 2011

Jorge Rimarachín pidió la renuncia del Ministro de Energía y Minas Carlos Herrera Descalzi, por estar confabulado con empresarios de Buenaventura, ya que retorno a Lima en el avión de la empresa.

El al Pdte. De Cajamarca Gregorio Santos reafirmo su posición negativa frente al Ministro del Interior Oscar Valdez sobre Conga.

El al Pdte. de Cajamarca Gregorio Santos comento que el Primer Ministro Salomón Lerner, no lo invito a dialogar, solo invito a 6 alcaldes de Cajamarca, a la Ministra de Inclusión Social Carolina Trivelli, y al Vicepresidente de la Newmont- Yanacocha Carlos Santa Cruz.

Salomón Lerner ratificó el compromiso de Ollanta Humala de Tener agua y oro, pero con responsabilidad.

Gerencia de Seguridad Ciudadana – Alfonso Chávarry, dio a conocer su posición frente al paro, desde las 00 horas hasta el 24 de noviembre. Estarán de apoyo ante cualquier emergencia.

Estilo Genero informativo

Antecedente No hay

Comprobación del hecho *“La policía busca hacer respetar el estado de derecho sin actos violentos. Tenemos que respetar el estado de derecho*

de las mayorías, espero que el paro sea pacífico y que en los próximos días prime el dialogo” (Ministro del Interior Oscar Valdez)

Título: Ministro Del Interior pide calma durante paro indefinido contra Proyecto Conga

Antetítulo: Congresista Rimarachín pidió renuncia del Ministro de Energía y Minas, mientras provincias y CGTP apoyará paro indefinido

Subtítulo: Presidente regional dijo que sostuvo una conversación airada con el Ministro Oscar Valdez.

Ubicación de información: Página:2 100%

Fecha: 24 de noviembre del 2011

“He dado órdenes muy precisas que la policía debe tener el comportamiento mesurado, profesional y de altura a las circunstancias para que este paro no atente contra la propiedad pública ni privada”
(Ministro del Interior Oscar Valdez)

“Comprendemos que los pueblos tienen derecho a pronunciarse y reclamar, pero dentro de los cánones y leyes que están en el país. Todos tenemos derecho a pronunciarnos, pero en nuestra real dimensión”
(Ministro del Interior Oscar Valdez)

“Desdice mucho del Ministro del Interior que habiendo un problema interno este realice un viaje de ésta magnitud que deja muchas dudas
(Jorge Rimarachín)

“He sido muy claro frente al Proyecto Conga, he dicho que” NO VA”
(Pdte. De Cajamarca Gregorio Santos)

“Pido a mis hermanos cajamarquinos que marchen y exijan sus derechos de forma pacífica” (Pdte. De Cajamarca Gregorio Santos)

“El Ministro del Interior me ha dicho que me puede llevar a Lima en un avión Antonov para que dialogue, yo creo que acá el dialogo está abierto, pero no con imposiciones porque yo me he reunido con ellos de autoridad a autoridad no de autoridad a simple ciudadano” (Pdte. De Cajamarca Gregorio Santos)

“Nosotros producimos oro, decimos si a la explotación minera, pero con responsabilidad y tengamos una inclusión social con el aporte de la empresa minera” (alcalde de la Provincia de Santa Cruz Elmer Villoslada)

Título: Ministro Del Interior pide calma durante paro indefinido contra Proyecto Conga

Antetítulo: Congresista Rimarachín pidió renuncia del Ministro de Energía y Minas, mientras provincias y CGTP apoyará paro indefinido

Subtítulo: Presidente regional dijo que sostuvo una conversación airada con el Ministro Oscar Valdez.

Ubicación de información: Página:2 100%

Fecha: 24 de noviembre del 2011

Análisis El tratamiento de la información prioriza la disputa y contraposición entre ambas partes (a favor y oposición). El enfoque busca informar lo que dicen los actores mediáticos (protagonistas). El Diario Panorama no hizo esfuerzo para la presentación de un análisis del hecho y “soluciones” del conflicto, que podrían convertirse en políticas públicas. No jugó un papel preponderante no sólo en la difusión de información periodística del conflicto social, sino también en el desarrollo del mismo.

Valoración Texto informativo. El texto describe el escenario frente al paro indefinido en Cajamarca con la opinión de las autoridades comprometidas en la viabilidad del proyecto minero Conga. Difundieron la crisis del conflicto y no contribuyeron en su resolución ni en la difusión de su resolución. A pesar de ser una noticia importante a la que se le dedicó una página (100%) no hubo un periodismo serio de investigación y de solución.

Figura 2

Ministro del interior pide calma durante paro indefinido contra proyecto Conga

Panorama Cajamarquino.com
● Jueves 24 de noviembre del 2011

Ministro del Interior pide calma durante paro indefinido contra proyecto Conga

◊ Congreñista Rimarachín pidió renuncia de Ministro de Energía y Minas, mientras Provincias y CGTP apoyará paro indefinido.

◊ Presidente Regional dijo que sostuvo una conversación serada con Ministro Oscar Valdés.

Por: Rosa Cruzado

Con la finalidad de supervisar in situ el despliegue policial que se distribuirá por el paro indefinido en Cajamarca, el Ministro del Interior, Óscar Valdés Dencuart, llegó ayer a la ciudad desde donde invocó a los pobladores a tener cordura durante el desarrollo de esta protesta.

"La Policía busca hacer respetar el Estado de Derecho sin actos violentos tenemos que resguardar los derechos de las mayorías. Espero que el paro sea pacífico y que en los próximos días prime el diálogo", dijo la autoridad nacional.

Precisó que los organizadores de este paro deben estar atentos, frente a gente que podría infiltrarse, con el fin de incurrir en actos de violencia y atentado contra la propiedad pública y privada, responsabilizándolos de los posibles desmanes a los organizadores de este paro.

En conferencia de prensa, el Ministro, aseguró que el Gobierno central se encuentra abierto al diálogo para escuchar las demandas del proyecto minero Conga.

Añadió que su presencia en Cajamarca obedece al mandato constitucional de mantener el orden público y, en ese sentido, dispuso que la Policía Nacional garantice ese orden interno.

"He dado instrucciones muy precisas de que la Policía debe tener un comportamiento mesurado, profesional, un comportamiento que esté a la altura de las circunstancias para que este paro de alguna manera no atente



contra la propiedad privada ni pública", precisó.

Indicó que quienes incurran en actos de violencia y atentado contra la propiedad pública y privada serán denunciados "por ello, los efectivos vigilarán minuciosamente la actitud de los participantes de este paro", explicó.

Finalmente dijo "comprendemos que los pueblos tienen derecho a pronunciarse y reclamar, pero dentro de los cánones y leyes que están en el país. Todos tenemos derecho a manifestarnos pero en nuestra real dimensión", expresó.

PIDEN RENUNCIA DE MINISTRO DEL MEM

Frente a los hechos que hoy paralizan Cajamarca, el parlamentario cajamarquino Jorge Rimarachín, pidió la renuncia del Ministro de Energía y Minas Carlos Herrera Descalzi a quien acusó de estar confabulado con los empresarios de Buenaventura debido que la última visita que realizó a Cajamarca, fue en el avión de estos empresarios que retornó a Lima "desde mucho del Ministro del Inte-

rior que habiendo un problema interno éste realice un viaje de esta magnitud que deja muchas dudas" criticó.

Agregó que posteriormente hará el pedido formal de su renuncia a través de la documentación que exige la ley, por ahora lo doy a conocer públicamente y el congreso lo tiene que evaluar por oficio, mencionó.

MINISTRO DEL INTERIOR TUVO DIÁLOGO AIRADO CON PRESIDENTE REGIONAL

Luego de reunirse el presidente regional de Cajamarca Gregorio Santos Guerrero con el ministro del Interior Oscar Valdés, reconfirmó su posición frente al proyecto Conga "he sido muy claro frente al proyecto Conga, he dicho que no va".

Asimismo invocó a la población cajamarquina a actuar de manera pacífica e invocó a no caer en actos de provocación "pido a mis hermanos cajamarquinos que marchen y exijan sus derechos de manera pacífica", precisó.

Dijo no temer al gobierno central, pero mostró su descontento con los emisarios del Presidente Humala de quien dijo "El ministro del Interior me ha dicho que puede llevarme a un avión Antonov a Lima para dialogar. Yo creo que acá el diálogo está abierto pero no con imposiciones, porque Yo me he reunido con ellos de autoridad a autoridad no de autoridad a simple ciudadano", expresó indignado.

DIÁLOGO CON PRIMER MINISTRO

Finalmente el presidente regional de Cajamarca, Gregorio Santos Guerrero comentó que Salomón Lerner Ghitis, primer ministro, no le invitó a dialogar, que sólo invitó a seis alcaldes de Cajamarca, la ministra de Desarrollo e Inclusión Social, Carolina Trivelli, y Carlos Santa Cruz, vicepresidente de Operaciones de Newmont - Yanacocha para América Latina.

"Nosotros producimos oro, decimos sí a la explotación minera, pero con responsabilidad y tengamos una inclusión social con el aporte de las empresas mineras", declaró Elmer Villalada, alcalde provincial de Santa Cruz, Cajamarca.

Lerner Ghitis, por su parte, ratificó el compromiso del presidente Ollanta Humala, de tener agua y oro, pero con responsabilidad, siendo la presencia del recurso hídrico para todos los peruanos una prioridad para el Gobierno.

POSICIÓN DEL SERENAZGO FRENTE AL PARO

La gerencia de Seguridad Ciudadana dio a conocer su posición frente al paro que acatarán los cajamarquinos desde las 00 horas del 24 de noviembre.

Alfonso Chavarry estradmanifestó que sólo será de apoyo ante cualquier emergencia, por ello, dio a conocer los teléfonos que estarán a disposición de la población cajamarquina 076 361711, Celular: 976 838860 y el RPM : 8633548.

Tabla 7

Análisis de Nota de prensa N°2 – Cuadro 2

Título: Ministro del Interior pide calma durante paro indefinido contra proyecto Conga

Ubicación información: Cajamarca

Página:2

Fecha: 24 de noviembre de 2011

1° Origen de la información	2° Fuente
Cajamarca	Rosa Cruzado.
3° ¿A quién va dirigido?	4° Intencionalidad del mensaje
Público Regional	Llamar a que los pobladores guarden cordura durante el desarrollo de la protesta.
5° Valores que transmite	6° ¿Quién emite la noticia?
Social, político.	Panorama Cajamarquino.
7° ¿Dónde ocurre el hecho?	8° Circunstancias del hecho
Cajamarca.	El ministro del Interior llegó a Cajamarca ya que su presencia obedece al mandato constitucional de mantener el orden público y disponer que la Policía Nacional garantice el orden interno.
9° ¿Por qué ocurre el hecho?	10° Repercusiones del hecho
El arribo del ministro a Cajamarca responde a los hechos violentos que paralizaron la región.	Reunión del ministro, Oscar Valdés con el presidente Regional, Gregorio Santos, quien reconfirmó su posición en contra del proyecto Conga.

Tabla 8

Análisis de Nota de prensa N°3 – Cuadro 1

Título: Gregorio Santos invita al presidente Humala a reunión en Cajamarca

Antetítulo: “Si la posición del gobierno es de diálogo y conciliación, hago pública la invitación al presidente y a sus ministros para reunirnos aquí en Cajamarca”

Ubicación de información: Pág. 5 50%

Fecha: 27 de noviembre de 2011

Idea central Gregorio Santos, hizo pública la invitación al presidente Ollanta Humala y a sus ministros, para reunirse en Cajamarca.

Ideas secundarias

- 1.- La invitación cursada al presidente busca reunirse con alcaldes provinciales, distritales y organizaciones sociales.
- 2.- Gregorio Santos estuvo acompañado de los alcaldes José Marín, Jorge Vásquez, Ramiro Bardales y otras autoridades.
- 3.- El mandatario regional rechazó aseveraciones de los medios de comunicación nacional que aseguraban que el paro fue un fracaso.
- 4.- El presidente regional rechazó el comunicado de Minera Yanacocha que acusa de violentistas a las autoridades y pobladores de Cajamarca.

Estilo Informativo

Antecedente Medios de comunicación nacionales aseguraron que el paro fue un fracaso.

Comprobación del hecho *“El pueblo de Cajamarca se está manifestando de manera unitaria porque la defensa del agua nos compete a todos”* (presidente regional de Cajamarca, Gregorio Santos).

“En este momento los dirigentes de las diferentes organizaciones consultarán al pueblo si continúan con la medida de protesta o suspenden, si es que presidente Ollanta Humala y el premier

Título: Gregorio Santos invita al presidente Humala a reunión en Cajamarca

Antetítulo: “Si la posición del gobierno es de diálogo y conciliación, hago pública la invitación al presidente y a sus ministros para reunirnos aquí en Cajamarca”

Ubicación de información: Pág. 5 50%

Fecha: 27 de noviembre de 2011

*Salomón Lerner tienen la intención de venir a Cajamarca”
(presidente regional de Cajamarca, Gregorio Santos).*

*“El pueblo de Cajamarca no acepta los insultos de algunos
congresistas que calificaron de radicales, ignorantes y salvajes a
los pobladores y autoridades de Cajamarca” (presidente regional
de Cajamarca, Gregorio Santos).*

Análisis

El tratamiento de la información prioriza las declaraciones del presidente regional, Gregorio Santos. El enfoque informa lo que dice uno de los protagonistas en el conflicto. El Diario Panorama no recogió las opiniones de las demás autoridades frente a la invitación cursada al presidente Ollanta Humala, a pesar de que estuvieron presentes en la conferencia de prensa. Solo se limitó a incluir las declaraciones de Gregorio Santos.

Valoración

Texto informativo. El texto describe las declaraciones del presidente regional, Gregorio Santos antes de la invitación al presidente Ollanta Humala. Se difunde únicamente la posición de Gregorio Santos en todo el desarrollo informativo. No se amplía con las declaraciones de otras autoridades que podrían aportar distintas posturas.

Figura 3

Gregorio Santos invita al presidente Humala a reunión en Cajamarca

Cajamarca Panorama Cajamarquino.
● Sábado 26 y domingo 27

Gregorio Santos invita al presidente Humala a reunión en Cajamarca

◀ "Si la posición del gobierno es de diálogo y conciliación, hago pública la invitación al Presidente y a sus ministros para reuniones aquí en Cajamarca"

Por Ángel Montenegro

El Presidente Regional de Cajamarca, Gregorio Santos Guerrero, en conferencia de prensa, hizo pública la invitación al Presidente Ollanta Humala y a sus ministros, para reunirse en Cajamarca junto a los alcaldes provinciales, distritales, de centros poblados y organizaciones que acatan la medida de protesta en defensa de las fuentes hídricas que el proyecto Conga afectará.

Santos Guerrero estuvo acompañado de los alcaldes: José Marín (Huasmán), Jorge Vásquez (Encañada) y Ramiro Bardales Vigo (Cajamarca); además de los dirigentes de las organizaciones populares: César Aparicio Zapata (CGTP), Lucio Díaz (Sutep), Ydelso Hernández Llano (Rom-



das Urbanas), Mariano Mendoza (Frente de Defensa), Vladimir Díaz (Federación Universitaria), César Tafur (Construcción Civil) y consejeros regionales.

"El pueblo de Cajamarca se está manifestando de manera unitaria porque la defensa del agua nos compete a todos" indicó el mandatario regional, rechazando de esta manera las aseveraciones de los medios de comunicación nacional que aseguraban que el paro fue un fracaso. Referente a la continuidad del paro, "Goyo" respondió que depende de las organizaciones populares que están en protesta, "en este momento los dirigentes de las diferentes organizaciones consultarán al pueblo si continúan con la medida de protesta o suspenden, si es que el presidente Ollanta Humala y el premier Salomón Lerner tienen la intención de venir a Cajamarca."

La primera autoridad regional rechazó el comunicado malintencionado de la empresa minera Yanacocha que acusa de violentistas a las autoridades y pobladores de Cajamarca, además agregó: "El pueblo de Cajamarca no acepta los insultos de algunos congresistas que calificaron de radicales, ignorantes y salvajes a los pobladores y autoridades de Cajamarca."

Tabla 9

Análisis de Nota de prensa N°3 – Cuadro 2

Título: Gregorio Santos invita al presidente Humala a reunión en Cajamarca.	
Ubicación información: Cajamarca	
Página: 5	
Fecha: 27/nov/2011	

1° Origen de la información	2° Fuente
Cajamarca	Ángel Montenegro.
3° ¿A quién va dirigido?	4° Intencionalidad del mensaje
Público Regional	Hacer pública la invitación al presidente Ollanta Humala y a sus ministros, para reunirse en Cajamarca junto a los alcaldes provinciales, distritales, de centros poblados y organizaciones.
5° Valores que transmite	6° ¿Quién emite la noticia?
Social, político.	Panorama Cajamarquino.
7° ¿Dónde ocurre el hecho?	8° Circunstancias del hecho
Cajamarca.	Gregorio Santos hace la invitación al presidente Ollanta Humala en medio de las protestas por la defensa del agua y la inviabilidad del proyecto Conga.
9° ¿Por qué ocurre el hecho?	10° Repercusiones del hecho
Tras el pedido del gobierno para dialogar y conciliar.	Los dirigentes de las diferentes organizaciones consultarán al pueblo si continúan con la medida de protesta suspensión.

Tabla 10

Análisis de Nota de prensa N°4 – Cuadro 1

Título: Detienen a dirigentes ambientalistas promotores del paro en lima.

Antetítulo: Milton Sánchez, Wilfredo Saavedra entre otros dirigentes de la región fueron intervenidos

Ubicación de información: Pág. 2 20%

Fecha: 07 de diciembre de 2011

Idea Central	El Ministerio Público inició investigación preliminar al ambientalista Wilfredo Saavedra y a otros líderes ambientalistas detenidos en Lima cuando salían del Congreso de la República.
Ideas secundarias	<ol style="list-style-type: none">1. Efectivos vestidos de civil los detuvieron y condujeron a la Dirección contra el Terrorismo.2. Los dirigentes habían terminado de participar en la comisión de pueblo andinos y de medio ambiente.3. El congresista Mesías Guevara confirmó la detención de varios dirigentes ambientalistas.
Estilo	Informativo
Antecedente	Líderes ambientalistas convocaron a paro en contra del Proyecto Minero Conga en Lima.
Comprobación del hecho	A través de contacto telefónico con el congresista Mesías Guevara se confirmó la detención de varios dirigentes. No se incluyen citas textuales.
Análisis	El tratamiento de la información da cuenta solo de los dirigentes ambientalistas detenidos a su salida del Congreso de la República. El diario Panorama no hizo esfuerzo para incluir las citas textuales del congresista Mesías Guevara que confirmó la captura. Tampoco se informa que sucedió después

Título: Detienen a dirigentes ambientalistas promotores del paro en lima.

Antetítulo: Milton Sánchez, Wilfredo Saavedra entre otros dirigentes de la región fueron intervenidos

Ubicación de información: Pág. 2 20%

Fecha: 07 de diciembre de 2011

de la captura ni la situación de los dirigentes ambientalistas. Solo describe en sus cuatro párrafos la detención por efectivos de la Dincote.

Valoración

Texto informativo. El diario informa que en la capital varios líderes ambientalistas fueron capturados, pero no ofrece más datos. No recoge la opinión de los actores mediáticos. Panorama solo confía en la declaración del congresista Mesías Guevara, pero no incluye las citas textuales. La fotografía incluida en la nota periodística no describe la detención y ha sido utilizada de archivo. No hay investigación.

Figura 4

Detienen a dirigentes ambientalistas promotores del paro en Lima



Tabla 11

Análisis de Nota de prensa N°4 – Cuadro 2

Título: Detienen a dirigentes ambientalistas promotores del paro en lima.	
Ubicación información: Cajamarca	
Página: 2	
Fecha: 07/dic/2011	
<hr/>	
1° Origen de la información	2° Fuente
Cajamarca	Rosa Cruzado.
3° ¿A quién va dirigido?	4° Intencionalidad del mensaje
Público Regional	Hacer pública la investigación del Ministerio Público a Wilfredo Saavedra y a otros líderes ambientalistas quienes fueron detenidos por personal policial en Lima.
<hr/>	
5° Valores que transmite	6° ¿Quién emite la noticia?

Título: Detienen a dirigentes ambientalistas promotores del paro en lima.

Ubicación información: Cajamarca

Página: 2

Fecha: 07/dic/2011

Social, político.

Panorama Cajamarquino.

7° ¿Dónde ocurre el hecho?

8° Circunstancias del hecho

Lima.

Los líderes ambientalistas salían del Congreso de la República, tras participar de una reunión con integrantes de la comisión de pueblos andinos.

9° ¿Por qué ocurre el hecho?

10° Repercusiones del hecho

Para ser investigados en la Dirección Contra el Terrorismo (Dincote)

Los dirigentes fueron trasladados hasta la sede policial ubicada en la Av. España para una verificación de rutina.

Tabla 12

Análisis de Nota de prensa N°5 – Cuadro 1

Título: Gobierno peruano designa 3 peritos extranjeros para ver Proyecto Conga

Antetítulo: Valdés aclaró que aún no puede dar los nombres de los peritos porque primero deben registrarse ante las entidades del Estado como proveedores.

Ubicación información: Página 2, 10%

Fecha: 25 de enero de 2012

Idea central El Gobierno peruano eligió a tres peritos extranjeros para revisar el Estudio De Impacto Ambiental del proyecto minero Conga.

Ideas secundarias 1. El primer ministro, Óscar Valdés aseguró que los peritos son expertos y su trabajo está orientado a los aspectos hidrobiológicos del Estudio de Impacto Ambiental del proyecto Conga.

2. El primer ministro no dio los nombres de los peritos extranjeros ya que aún no se habían registrado como proveedores.

3. Óscar Valdés explicó que el proyecto plantea construir represas para regular el agua.

4. El primer ministro da cuenta que no es oficial el informe difundido por El Ministerio Del Ambiente en el cual se alerta sobre daños al ecosistema.

5. El ejecutivo seguirá convocando a Santos a las reuniones programadas para llevar adelante el peritaje.

6. El primer ministro califica de proceso emblemático el peritaje de estudio al proyecto Conga.

Estilo Género informativo

Antecedente Estudio de Impacto Ambiental del proyecto minero Conga.

Título: Gobierno peruano designa 3 peritos extranjeros para ver Proyecto Conga

Antetítulo: Valdés aclaró que aún no puede dar los nombres de los peritos porque primero deben registrarse ante las entidades del Estado como proveedores.

Ubicación información: Página 2, 10%

Fecha: 25 de enero de 2012

Comprobación del hecho “El peritaje va a permitir dilucidar las dudas de la población” (Primer ministro, Óscar Valdés).

“Los peritos son gente muy experta” (Primer ministro, Óscar Valdés).

“Son lagunas donde es difícil regular el agua”. (Primer ministro, Óscar Valdés).

“Para el gobierno no existe ni es oficial el informe difundido en diciembre por el ministerio del Ambiente” (Primer ministro, Óscar Valdés).

“El gobierno de Ollanta Humala está desarrollando un proceso emblemático con el peritaje al proyecto Conga” (Primer ministro, Óscar Valdés).

Análisis

El tratamiento de la información prioriza argumentos expuestos por el primer ministro a favor de un peritaje internacional al proyecto Conga. El enfoque busca informar los datos que maneja el primer ministro, Óscar Valdés a favor de la protección ambiental.

Valoración

Texto informativo. El texto informativo se apoya en las citas textuales del primer ministro, Oscar Valdés quien elogia el trabajo del Gobierno en la resolución del problema que ha generado el proyecto Conga. No hay investigación de los peritos porque en las declaraciones el ministro no menciona los nombres. No se expone el monto de costo del peritaje, ni al menos las nacionalidades de los peritos.

Figura 5

Gobierno peruano designa 3 peritos extranjeros para ver proyecto Conga

Cajamarca Panorama Cajamarquino.com
● Miércoles 25 de enero del 2012

Gobierno peruano designa 3 peritos extranjeros para ver proyecto Conga

Valdés aclaró que aún no puede dar los nombres de los peritos porque primero deben registrarse ante las entidades del Estado como proveedores.

El Gobierno peruano eligió a tres peritos extranjeros para revisar el Estudio de Impacto Ambiental del proyecto minero Conga en el tema del manejo de agua y "dilucidar las dudas de la población" al respecto, informó el presidente del Consejo de Ministros, Oscar Valdés.

El primer ministro agregó que los peritos son "gente muy experta" cuyo trabajo estará orientado a los aspectos hidrobiológicos del Estudio de Impacto Ambiental (EIA) del proyecto Conga, sobre la disponibilidad de las aguas subterráneas y superficiales en el terreno.

Sin embargo, en rueda de prensa con corresponsales extranjeros, Valdés aclaró que aún no puede dar los nombres de los peritos



porque primero deben registrarse ante las entidades del Estado como proveedores y otro tipo de trámites que requieren al menos de diez días.

Valdés explicó que "son lagunas donde es difícil regular el agua" y que el proyecto plantea hacer represas "donde se va a regular mejor el agua" disponible para la población y la agricultura de la zona.

El primer ministro aclaró que para el gobierno "no existe, ni es oficial" el informe

difundido en diciembre pasado por el ministerio del Ambiente en el cual se alertaba sobre los daños permanentes para el ecosistema en el caso de que se ejecute el proyecto tal cual está planteado.

Valdés aseguró que el Ejecutivo seguirá convocando a Santos a las reuniones programadas para llevar adelante el peritaje al proyecto y sobre otros temas de desarrollo en Cajamarca.

El primer ministro reiteró que el Gobierno de Ollanta Humala está desarrollando un proceso "emblemático" con el peritaje del Estado al proyecto Conga, principalmente para "disipar las dudas de la población" de Cajamarca, que estaba desalentada al ver que el progreso no llega a su región.

Tabla 13

Análisis de Nota de prensa N°5 – Cuadro 2

Título: Gobierno peruano designa a tres peritos extranjeros para ver proyecto Conga

Ubicación información: Cajamarca **Página:** 2

Fecha: 25 de enero de 2012

1° Origen de la información	2° Fuente
Cajamarca	No existe.
3° ¿A quién va dirigido?	4° Intencionalidad del mensaje
Público Regional	Hacer pública la elección del Gobierno peruano que eligió a tres peritos extranjeros para revisar el Estudio de Impacto Ambiental del proyecto minero Conga en el tema del manejo de agua.
5° Valores que transmite	6° ¿Quién emite la noticia?
Social, político, económico.	Panorama Cajamarquino.

7° ¿Dónde ocurre el hecho?	8° Circunstancias del hecho
Lima.	Intento de disipar dudas de la población.
9° ¿Por qué ocurre el hecho?	10° Repercusiones del hecho
Para revisar el Estudio de Impacto Ambiental del proyecto.	El Ejecutivo seguirá convocando a Santos a las reuniones programadas para llevar adelante el peritaje.

Tabla 14

Análisis de Nota de prensa N°6 – Cuadro 1

Título: Óscar Valdés: “Wilfredo Saavedra no es un interlocutor del pueblo de Cajamarca con el ejecutivo”

Antetítulo: Primer ministro manifestó que se busca el diálogo con las autoridades elegidas por el pueblo.

Ubicación información: página:2 , 20%

Fecha: 27 de diciembre de 2011

Idea central Oscar Valdés niega la posibilidad de que el Ejecutivo hable con Wilfredo Saavedra, en un tema que solo están invitados autoridades elegidas por el pueblo.

Ideas secundarias Valdés deja claro que Wilfredo Saavedra no es un interlocutor de Cajamarca por lo tanto el Poder Ejecutivo no hablará nada con él.

Dijo que los llamados a participar son los alcaldes distritales, provinciales y el presidente regional a quienes se ha invitado.

Estilo Género informativo

Antecedente La presidencia del Consejo de Ministros invitó a una reunión del Ejecutivo con autoridades elegidas y representadas de Cajamarca para tratar el tema del peritaje internacional sobre el Proyecto Conga.

Comprobación del hecho *“Respecto al tema del señor Saavedra realmente yo no tengo nada que decir porque él no es un interlocutor del pueblo de Cajamarca con el Poder Ejecutivo. Nosotros como estado, haciendo respetar el principio de autoridad y defendiendo nuestra democracia representativa, nosotros solo vamos a hablar con los representantes elegidos por el pueblo”*
(Primer ministro, Óscar Valdés)

Título: Óscar Valdés: “Wilfredo Saavedra no es un interlocutor del pueblo de Cajamarca con el ejecutivo”

Antetítulo: Primer ministro manifestó que se busca el diálogo con las autoridades elegidas por el pueblo.

Ubicación información: página:2 , 20%

Fecha: 27 de diciembre de 2011

Análisis El tratamiento de la información prioriza la disputa entre el Poder Ejecutivo y dirigentes ambientalistas no elegidos por el pueblo que intentan convertirse en interlocutores. El enfoque busca informar la opinión del Poder Ejecutivo que, a través del primer ministro, Óscar Valdés da a conocer su decisión. El diario Panorama no profundiza más en el hecho y no incluye opiniones o análisis de actores locales.

Valoración Texto informativo. El texto informativo describe la decisión que ha tomado el Poder Ejecutivo de no incluir a dirigentes ambientalistas en el diálogo de debate del proyecto minero Conga. Se incluye sol la opinión del Primer Ministro, mas no la de Wilfredo Saavedra, fuente directa implicada en el desarrollo de la nota.

Figura 6

Wilfredo Saavedra no es un interlocutor del pueblo de Cajamarca con el Ejecutivo

Panorama Cajamarquino.com
#Martes 27 de diciembre del 2011

Oscar Valdés: “Wilfredo Saavedra no es un interlocutor del pueblo de Cajamarca con el Ejecutivo”

◊ Primer ministro manifestó que se busca el diálogo con autoridades elegidas por el pueblo.

Por Martín Alvarado C y Angel Montenegro.



El presidente del Consejo de Ministros, Oscar Valdés Dancuart, quién invitó para hoy a la reunión del Ejecutivo con las autoridades elegidas y representativas de Cajamarca para tratar el tema del peritaje internacional sobre el proyecto minero Conga, manifestó que el Ejecutivo no tiene nada que hablar con Wilfredo Saavedra en un tema que solo están invitados autoridades elegidas por el pueblo.

“Respecto al tema del señor Saavedra realmente yo no tengo nada que decir porque él no es un interlocutor del pueblo de Cajamarca con el Poder Ejecutivo. Nosotros como estado, haciendo respetar el principio de autoridad y defendiendo nuestra democracia representativa, nosotros solo vamos a hablar con los representantes elegidos por el pueblo”, expresó. Acotó además que los representantes elegidos por el pueblo llamados a participar son los alcaldes distritales, provinciales y el presidente regional a quienes se ha invitado.

Tabla 15

Análisis de Nota de prensa N°6 – Cuadro 2

Título: Óscar Valdés: “Wilfredo Saavedra no es un interlocutor del pueblo de Cajamarca con el ejecutivo”

Ubicación información: Cajamarca

Página: 2

Fecha: 27 de diciembre de 2011

1° Origen de la información	2° Fuente
Cajamarca	Martín Alvarado, Ángel Montenegro.
3° ¿A quién va dirigido?	4° Intencionalidad del mensaje
Público Regional	Mostrar el descontento de Óscar Valdés quien manifestó que el Ejecutivo no tiene nada que hablar con Wilfredo Saavedra en un tema que solo estaban invitadas autoridades elegidas por el pueblo.
5° Valores que transmite	6° ¿Quién emite la noticia?
Social, político, económico.	Panorama Cajamarquino.
7° ¿Dónde ocurre el hecho?	8° Circunstancias del hecho
Lima.	En medio del conflicto socioambiental Conga, el primer Ministro busca el diálogo con autoridades elegidas por el pueblo.
9° ¿Por qué ocurre el hecho?	10° Repercusiones del hecho
En el intento de que Wilfredo Saavedra no participe en la reunión convocada.	El Ejecutivo seguirá convocando a Santos a las reuniones programadas para llevar adelante las reuniones.

Tabla 16

Análisis de Nota de prensa N°7 – Cuadro 1

Título: Premier Valdés: en marzo se reiniciarán las actividades en minas Conga

Ubicación información: Página:3, 18%

Fecha: 15 de enero de 2012

Idea central Después de la mesa de diálogo 2 entre el Gobierno y autoridades de Cajamarca se deberá esperar 40 días adicionales para conocer los resultados del peritaje.

Ideas secundarias Óscar Valdés, primer ministro, señaló que tras la mesa de diálogo 2 se firmará una resolución que autorice la contratación de un peritaje especializado con servicios personalísimos.

El primer ministro, Óscar Valdés informa que para marzo el gobierno levantaría la suspensión de Conga.

El vicepresidente de Newmont Mining, Carlos Santa Cruz declaró que la empresa se muestra positiva por la mesa de diálogo 2.

Carlos Santa Cruz precisa que iniciada la producción de Minas Conga se pagarán regalías e impuesto al Estado por 3 mil millones de dólares.

Se incluyen cifras y precisiones referentes al proyecto minero Conga.

Estilo Género Informativo

Antecedente Comuneros del distrito de la Encañada iniciaron un paro indefinido en contra de Yanacocha, a quienes exigen responsabilidad social y ambiental.

Comprobación del hecho *“Yo pienso que ya debe levantarse de acuerdo a los resultados. La población se va a dar cuenta. El peritaje es realmente para enriquecer”* (Primer ministro, Óscar Valdés).

“La empresa se muestra muy positiva por la mesa de diálogo 2, ya que el proyecto es una gran oportunidad para Cajamarca. No estamos en la misma situación que Tambogrande” (Vicepresidente de Newmont Mining, Carlos Santa Cruz).

Análisis

El tratamiento de la información da cuenta de la amplia confianza del Poder Ejecutivo y de la empresa minera en la viabilidad del proyecto minero Conga. El enfoque está centrado en informar a través de frases motivadoras y confianza del inicio del proyecto minero.

El diario no contrasta esa información con los opositores (actores mediáticos del conflicto) y solo informa con la opinión de los representantes mineros y el gobierno.

Valoración

Texto informativo. El texto informativo incluye la opinión del primer ministro Valdés Y Carlos Santa Cruz, pero es nula la opinión de quienes se oponen al proyecto. Incluir solo al gobierno y a la empresa minera enfrenta aún más a la población. El diario Panorama toma postura y da cuenta de su opción a favor del proyecto minero.

Figura 7

Premier Valdés: En Marzo se reiniciarán las actividades en Minas Conga

Foro Cajamarquino.com • Sábado 14 y domingo 15 de enero del 2012

Premier Valdés: En marzo se reiniciarían las actividades en Minas Conga

Se reanuda que después de la mesa de diálogo 2 entre el Gobierno y autoridades de Cajamarca que se realizó el 14 de enero, se deberá esperar 40 días hábiles para conocer los resultados del peritaje por el proyecto minero, lo que permitirá levantar la suspensión de operaciones del mismo.

En declaraciones al programa "Tribuna Abierta", Valdés señaló que tras la mesa de diálogo 2, el propio premier firmará una resolución que autorice la contratación de un peritaje especializado con servicios personalísimos.

PLAZOS

Después, se le preguntó si para marzo el Gobierno ya levantaría la suspensión de Minas Conga. "Yo pienso que ya debe levantarse de acuerdo a los resultados. La población se va a dar cuenta. El peritaje es realmente para enriquecer", afirmó. No obstante, ante la duda por el reinicio de actividades en Minas Conga, se le reiteró la pregunta a Valdés; a lo que respondió que en marzo deben recomenzar operaciones.

DECLARACIONES

Por su parte, el vicepresidente de Newmont Mining (socia en Minera Yanacocha), Carlos Santa Cruz, declaró a la prensa internacional que la empresa se muestra "muy positiva" por la mesa de diálogo 2, ya que el proyecto es una gran oportunidad para Cajamarca. "No estamos en la misma situación que Tambogrande", afirmó. Dijo que una vez iniciada la producción de Minas Conga en el 2015, se pagarán regalías e impuestos al Estado por US\$ 3,000 millones en toda su vida minera.

PRECISIONES

- La inversión acumulada de Newmont en Conga a la fecha es de US\$ 800 mlls.
- Cobre y oro. Se estima que 680,000 onzas de oro y 235 millones de libras de cobre se producirán al año.
- Inicio de operaciones. Se prevé que Minas Conga comience a operar en 2015.
- La vida minera de Minas Conga será de 19 años.
- Los socios en Yanacocha son Buenaventura (43.65%), Newmont (51.35%) e IFC.
- Cifras - US\$ 37 millones es la inversión social que Yanacocha hará en pistas y escuelas en la región Cajamarca.
- US\$ 2 millones son las pérdidas diarias que tiene Newmont por los retrasos de obras en Minas Conga.



Tabla 17

Análisis de Nota de prensa N°7 – Cuadro 2

Título: Premier Valdés: En marzo se reiniciarán las actividades en Minas Conga

Ubicación información: Cajamarca

Página:3

Fecha: 15 de enero de 2012

1° Origen de la información	2° Fuente
Cajamarca	No existe.
3° ¿A quién va dirigido?	4° Intencionalidad Del Mensaje
Público Regional	Informar que después de la mesa de diálogo 2 entre el Gobierno y autoridades de Cajamarca se deberá esperar 40 días adicionales para conocer los resultados del peritaje.
5° Valores Que Transmite	6° ¿Quién emite la noticia?
Social, político, económico.	Panorama Cajamarquino.
7° ¿Dónde ocurre el hecho?	8° Circunstancias del hecho
Lima.	Dicha información la hizo pública, el Primer Ministro, en el programa Tribuna Abierta.
9° ¿Por qué ocurre el hecho?	10° Repercusiones del hecho
Porque se termina el plazo otorgado a los peritos para entregar el peritaje al EIA.	El vicepresidente de Newmont Mining, Carlos Santa Cruz, declaró que la empresa se muestra muy positiva y dialogante.

Tabla 18

Análisis de Nota de prensa N°8 – Cuadro 1

Título: Wilfredo Saavedra convocará a paro pese a peritaje

Antetítulo: No descartó que la agitación llegue a los niveles que provocaron la declaración del Estado de Emergencia en Cajamarca.

Ubicación información: Página:4, 20%

Fecha: 16 de febrero de 2012

Idea central El presidente del Frente De Defensa, Wilfredo Saavedra anunció que se encuentran organizando un paro nacional en contra del Peritaje que pretende llevar a cabo el proyecto minero.

Ideas secundarias Los tres peritos elegidos por la Presidencia Del Consejo De Ministros harán una labor de identificar y proponer medidas que permita el mejoramiento de los impactos ambientales del proyecto Conga en 40 días.

Saavedra dijo que la citada medida desconoce los intereses de los cajamarquinos.

Saavedra anunció que, además de la iniciativa legislativa que presentaron después de la Marcha Del Agua, están organizando un paro nacional.

El dirigente no descartó que la agitación llegue a los niveles que provocaron la declaración del Estado de Emergencia en Cajamarca.

Para Marco Arana, Líder Ambientalista Y El Exministro De Ambiente, José De Echave existen problemas sociales que el peritaje no resolverá.

Estilo Género Informativo

Antecedente Se difundió los nombres de los peritos internacionales que realizarán el nuevo informe del Estudio de Impacto Ambiental del proyecto minero Conga.

Título: Wilfredo Saavedra convocará a paro pese a peritaje

Antetítulo: No descartó que la agitación llegue a los niveles que provocaron la declaración del Estado de Emergencia en Cajamarca.

Ubicación información: Página:4, 20%

Fecha: 16 de febrero de 2012

Comprobación del hecho “El peritaje solo pretende justificar que es posible llevar el proyecto minero a cabo” (presidente del Frente de Defensa Ambiental de Cajamarca, Wilfredo Saavedra).

“La citada medida desconoce los intereses de los cajamarquinos. Significa que el proyecto va. Así lo dijo el premier. Está oleado y sacramentado” (presidente del Frente de Defensa Ambiental de Cajamarca, Wilfredo Saavedra).

“Existen problemas sociales que el peritaje no va a resolver” (líder ambientalista, Marco Arana).

Análisis El tratamiento de la información da cuenta del trabajo que realizarán los tres peritos internacionales. Prioriza la opinión de los opositores (actores mediáticos protagonistas). El diario Panorama no amplía la información sobre los puntos que explicará el peritaje o los temas más debatidos que se incluirán en el estudio. A pesar de poder construir su propio texto informativo, el diario Panorama ha preferido copiar una nota publicada en LaMula.pe

Valoración Texto informativo. El texto informativo incluye información de un portal informativo en internet y describe la opinión de los líderes ambientalistas tras el inicio del peritaje del proyecto Conga.

A la nota extraída de internet le han agregado datos adicionales.

Figura 8

Wilfredo Saavedra convocará a paro

Panorama Cajamarquino.com
● Jueves 16 de febrero del 2012

Wilfredo Saavedra convocará a paro pese a peritaje

◊ No descartó que la agitación llegue a los niveles que provocaron la declaración del Estado de Emergencia en Cajamarca.



El mismo día que se difundieron los nombres de los peritos internacionales que realizarán el nuevo informe del Estudio de Impacto Ambiental (EIA) del proyecto minero Conga, el presidente del Frente de Defensa Ambiental de Cajamarca, Wilfredo Saavedra, anunció en diálogo con LaMula.pe que se encuentran organizando un paro nacional, debido a que el peritaje solo pretende "justificar que es posible llevar el proyecto minero a cabo".

Los tres peritos elegidos por la Presidencia de Consejo de Ministros (PCM) harán una labor de "identificar y proponer medidas que permitan el mejoramiento de las acciones de mitigación de los impactos ambientales del proyecto Conga" en un plazo de 40 días, según consta en las bases del proceso de selección.

Para Saavedra, la citada medida "desconoce los intereses de los cajamarquinos. Significa que el proyecto va. Así lo dijo el premier (Óscar Valdés), está oleado y sacramentado".

Saavedra anunció que, además de la iniciativa legislativa que presentaron después de la Marcha del Agua, están organizando un paro nacional. El dirigente no descartó que la agitación llegue a los niveles que provocaron la declaración del Estado de Emergencia en Cajamarca, en diciembre del año pasado.

En declaraciones a LaMula.pe, el líder ambientalista Marco Arana y el ex viceministro de Ambiente, José De Echave, coincidieron en señalar que existen problemas sociales que el peritaje no va a resolver.

Tabla 19

Análisis de Nota de prensa N°8 – Cuadro 2

Título: Wilfredo Saavedra convocará a paro pese a peritaje

Ubicación información: Cajamarca

Página: 4

Fecha: 16 de febrero de 2012

1° Origen de la información	2° Fuente
Cajamarca	No existe.
3° ¿A quién va dirigido?	4° Intencionalidad del mensaje
Público Regional	Hacer de conocimiento que el presidente del Frente de Defensa, Wilfredo Saavedra se encuentra organizando un paro nacional debido a que el peritaje pretende llevar el proyecto minero a cabo.
5° Valores que transmite	6° ¿Quién emite la noticia?
Social, político.	Panorama Cajamarquino.
7° ¿Dónde ocurre el hecho?	8° Circunstancias del hecho
Lima.	Saavedra anunció que se encuentran organizando un paro nacional en contra del proyecto Conga.
9° ¿Por qué ocurre el hecho?	10° Repercusiones del hecho
Ese mismo día se difundieron los nombres de los peritos internacionales que realizarán el nuevo informe del EIA del proyecto minero Conga.	No descartó que la agitación llegue a los niveles de provocaron la declaración del Estado de Emergencia en Cajamarca.

Tabla 20

Análisis de Nota de prensa N°9 – Cuadro 1

Título: Gregorio Santos: nadie ha convocado a peritos a las comunidades

Antetítulo: El presidente regional de Cajamarca dijo que no garantiza la seguridad de los tres expertos extranjeros que evaluarán el proyecto Conga.

Ubicación información: Página:2, 10%

Fecha: 16 de febrero de 2012

Idea central Gregorio Santos señaló que no está en condiciones de garantizar la seguridad de los tres peritos extranjeros que evaluarán el Estudio de impacto ambiental de Minas Conga.

Ideas secundarias 1. La autoridad regional, Gregorio Santos, en lugar de dar las garantías necesarias para que los expertos realicen su trabajo, alegó que él no ha participado en la elección de estas personas para justificar su actitud.

2. Se filtraron los nombres de los tres expertos (los españoles Luis López García y Rafael Fernández Rubio, el portugués José Martins Carvalho).

-Santos afirmó que no piensa entablar ningún contacto con los peritos.

Estilo Género informativo

Antecedente El Ejecutivo designó a tres peritos ambientales para analizar el Estudio de Impacto Ambiental.

Comprobación del hecho “Yo no puedo dar garantías de ello. Eso le corresponde decir a las comunidades, porque nadie ha convocado a nadie allí” (Presidente regional de Cajamarca, Gregorio Santos).

“La evaluación que realizarán solo pretende justificar el discurso del premier Óscar Valdés, con el que dice que Conga va sí o sí” (Presidente regional de Cajamarca, Gregorio Santos).

Análisis

El tratamiento de la información prioriza la disputa y la contraposición de las partes. El enfoque demuestra la provocación del presidente regional Gregorio Santos al poder ejecutivo.

Valoración

Texto informativo. El texto informativo incluye las citas textuales de Gregorio Santos, quien no garantiza la seguridad de los peritos, pero no se recoge la opinión de los comuneros. El diario Panorama provoca a la población resaltando la opinión del presidente regional. Incluye en el desarrollo del texto frases amenazantes y provocadoras.

Figura 9

Gregorio Santos: Nadie ha convocado a peritos a las comunidades

Cajama



Gregorio Santos: Nadie ha convocado a peritos a las comunidades

✦ El presidente regional de Cajamarca dijo que no garantiza la seguridad de los tres expertos extranjeros que evaluarán el proyecto Conga.

En una amenaza velada, el presidente regional de Cajamarca, Gregorio Santos, señaló que no está en condiciones de garantizar la seguridad de los tres peritos extranjeros que evaluarán el Estudio de Impacto Ambiental de Minas Conga.

La autoridad regional, en lugar de dar las garantías necesarias para que estos expertos realicen su trabajo, alegó que él no ha participado en la elección de estas personas para justificar su actitud. "Yo no puedo dar garantías de ello. Eso le corresponde decir a las comunidades, porque nadie ha convocado a nadie allí", dijo. Ayer se filtraron los nombres de los tres expertos (los españoles Luis López García y Rafael Fernández Rubio y el portugués José Martins Carvalho) que designó la Presidencia del Consejo de Ministros (PCM) para esta labor.

Santos reiteró que la evaluación que realizarán "solo pretende justificar el discurso del premier Óscar Valdés, con el que dice que Conga va sí o sí". Por ello, adelantó que no piensa entablar ningún contacto con los peritos.

Tabla 21

Análisis de Nota de prensa N°9 – Cuadro 2

Título: Gregorio Santos: Nadie ha convocado a peritos a las comunidades	
Ubicación información: Cajamarca	
Página: 2	
Fecha: 16 de febrero de 2012	
<hr/>	
1° Origen de la información	2° Fuente
Cajamarca	No existe.
3° ¿A quién va dirigido?	4° Intencionalidad del mensaje
Público Regional	Mostrar la actitud de Gregorio Santos, quien señaló que no está en condiciones de garantizar la seguridad de los tres peritos extranjeros que evaluarán el Estudio de Impacto Ambiental de Minas Conga.
5° Valores que transmite	6° ¿Quién emite la noticia?
Social, político.	Panorama Cajamarquino.
7° ¿Dónde ocurre el hecho?	8° Circunstancias del hecho
Cajamarca.	Se revelaron los nombres de los peritos ambientales designados por el Gobierno.
9° ¿Por qué ocurre el hecho?	10° Repercusiones del hecho
Se filtraron los nombres de los tres expertos (los españoles Luis López García y Rafael Fernández Rubio, el portugués José Martins Carvalho)	Santos afirmó que no piensa entablar ningún contacto con los peritos.

Tabla 22

Análisis de Nota de prensa N°10 – Cuadro 1

Título: Gobierno pide calma y espera que autoridades de Cajamarca firmen acta

Antetítulo: PNP y Fuerzas Armadas resguardarán lugares estratégicos, explica.

Ubicación información: Página:3, 10%

Fecha: 07 de diciembre de 2011

Idea central El presidente del Consejo de Ministros, Salomón Lerner Ghitis pidió a la población de Cajamarca que tome con calma y tranquilidad la declaración del Estado de Emergencia en cuatro provincias de la región.

- Ideas secundarias**
1. El jefe del Gabinete Ministerial, Lerner Ghitis explicó que se trata de una medida temporal, dirigida a que la Policía Nacional resguarde el orden interno en las citadas jurisdicciones, con apoyo de efectivos de las Fuerzas Armadas.
 2. Lerner Ghitis detalló que los acuerdos incluyen las prioridades en el tratamiento del agua en la región Cajamarca y el desarrollo agrícola y ganadero, así como la inclusión social.
 3. Lamentó que el último domingo, autoridades y dirigentes de esa región no firmaran el acta tras la reunión que sostuvieron con representantes del Ejecutivo.
 4. Una vez que los dirigentes acepten levantar la paralización y firmen los acuerdos, el Gobierno levantará el estado de emergencia en las cuatro provincias cajamarquinas comprendidas en los alcances de la medida.
 5. Insistió en que el Gobierno tiene una hoja de ruta que incluye un nuevo esquema de inversión minera con responsabilidad.
 6. Aclaró que quienes no están de acuerdo con esa hoja de ruta tendrán que decidir.

Estilo Género informativo

Título: Gobierno pide calma y espera que autoridades de Cajamarca firmen acta

Antetítulo: PNP y Fuerzas Armadas resguardarán lugares estratégicos, explica.

Ubicación información: Página:3, 10%

Fecha: 07 de diciembre de 2011

Antecedente Paralización afecta a la región Cajamarca, pese a que el proyecto minero Conga fue suspendido por el Gobierno.

Comprobación del hecho “En principio, las Fuerzas Armadas brindarán una colaboración en los lugares estratégicos de la ciudad, como puentes, carreteras, lugares de servicios públicos” (Jefe del Gabinete Ministerial, Salomón Lerner Ghitis).

“La Policía asumirá el cuidado de la ciudadanía en lo que respecta al comercio, tránsito interno y todo lo que es seguridad ciudadana” (Jefe del Gabinete Ministerial, Salomón Lerner Ghitis).

“Creemos que, si los dirigentes logran estos términos, se podrá levantar el paro; así, nosotros podemos firmar los acuerdos que ya están listos y ponernos a concertar en la mesa de trabajo que ya se ha acordado” Jefe del Gabinete Ministerial, Salomón Lerner Ghitis).

“Conocer a fondo la problemática del país nos ayudará a remediar estos problemas, que aquejan a la población” Jefe del Gabinete Ministerial, Salomón Lerner Ghitis).

“El Gobierno tiene con claridad cuál es el crecimiento con inclusión social y con la hoja de ruta de nuestras prioridades” Jefe del Gabinete Ministerial, Salomón Lerner Ghitis).

Análisis El tratamiento de la información prioriza la exposición de las alternativas de solución que ofrece el gobierno. El enfoque está orientado a la toma de conciencia de las autoridades para que puedan firmar el acta a favor de la seguridad. El diario Panorama solo recoge la opinión y citas textuales del presidente del Consejo De Ministros, Salomón Lerner.

Título: Gobierno pide calma y espera que autoridades de Cajamarca firmen acta

Antetítulo: PNP y Fuerzas Armadas resguardarán lugares estratégicos, explica.

Ubicación información: Página:3, 10%

Fecha: 07 de diciembre de 2011

Valoración Texto informativo. El texto informativo incluye información del Gobierno y ahonda en las consecuencias tras la firma del acta. Difunde la información cursada desde el Poder Ejecutivo intentando resolver el problema, sin embargo, el texto se pierde solo con la declaración de una autoridad.

Figura 10

Gobierno pide calma y espera que autoridades de Cajamarca firmen acta

Cajamarca

Panorama Cajamarquino.com
Martes 07 de diciembre del 2011

Gobierno pide calma y espera que autoridades de Cajamarca firmen acta

«PNP y Fuerzas Armadas resguardarán lugares estratégicos», explica.

Un pedido a la población de Cajamarca para que tome con calma y tranquilidad la declaración del estado de emergencia en cuatro provincias de esta región, formuló el presidente del Consejo de Ministros, Alejandro Toledo.

El jefe del Gabinete Ministerial explicó que se trata de una medida temporal, dirigida a que la Policía Nacional resguarde el orden interno en las ciudades jurisdiccionales, con apoyo de efectivos de las Fuerzas Armadas.

“En principio, las Fuerzas Armadas brindarán una colaboración en los lugares estratégicos de la ciudad, como parques, carreteras, lugares de servicios públicos”, pensión y otros más, la Policía asumirá el cuidado de la ciudadanía en lo que respecta al comercio, tránsito interno y todo lo que es la seguridad ciudadana.”

En tal sentido, dijo esperar que en las próximas horas se levante la paralización que afecta a la región Cajamarca, una vez que los dirigentes lleguen a un acuerdo con sus bases. La medida de fuerza no ha sido levantada pese que el proyecto minero Conga fue suspendido por pedido del Gobierno.

previadas en las chances de esta medida.

Insistió en que el Gobierno tiene una hoja de ruta que incluye un nuevo esquema de inversión minera con responsabilidad, el cual deja en claro que la prioridad es el agua para el consumo humano; luego, para la agricultura y ganadería; y finalmente, para la actividad extractiva.

Aclaró que quienes no están de acuerdo con esta hoja de ruta tendrán que decirlo, porque “el Gobierno trata (defiende) con claridad cuál es el crecimiento que incluimos aquí y con la hoja de ruta de nuestras prioridades”.

GOBIERNO DISPUESTO A FIRMAR ACUERDOS

“No es lo que esperamos. Creemos que si los dirigentes logran estar tranquilos, se podrá levantar el paro; así, nosotros podemos firmar los acuerdos que ya están firmes y gobiernos a consentir en la mesa de trabajo que ya se ha acordado.”

Lerner Gaitán detalló que los acuerdos incluyen las prioridades en el tratamiento del agua en la región Cajamarca y el desarrollo agrícola y ganadero, así como el tema de la inclusión social.

Lamentó que el último domingo, autoridades y dirigentes de esa región no firmaron el acta tras la reunión que se mantuvo con representantes del Ejecutivo. Aclaró, sin embargo, que se ha avanzado en las conversaciones y se conoce que la población de Cajamarca empieza a sentir respeto por el desarrollo de la actividad minera en la zona.

“No es importante porque conocer a fondo la problemática del país nos ayudará a remediar estos problemas, que afectan a la población”, declaró el jefe del Gabinete en Radioprograma del Perú.

GOBIERNO LEVANTARÍA ESTADO DE EMERGENCIA

Lerner indicó que una vez que los dirigentes acepten levantar la paralización y firmen los acuerdos alcanzados, el Gobierno levantará el estado de emergencia en las cuatro

Tabla 23

Análisis de Nota de prensa N°10 – Cuadro 2

Título: Gobierno pide calma y espera que autoridades de Cajamarca firmen acta

Ubicación información: Cajamarca

Página: 3

Fecha: 07 de diciembre de 2011

1° Origen de la información	2° Fuente
Cajamarca	No existe.
3° ¿A quién va dirigido?	4° Intencionalidad del mensaje
Público Regional	Dar a conocer el anuncio de Salomón Lerner Ghitis para que tome con calma y tranquilidad la declaración del estado de emergencia en cuatro provincias de la región.
5° Valores que transmite	6° ¿Quién emite la noticia?
Social, político.	Panorama Cajamarquino.
7° ¿Dónde ocurre el hecho?	8° Circunstancias del hecho
Lima.	El jefe del gabinete explicó que se trata de una medida temporal, dirigida a que la Policía Nacional resguarde el orden interno.
9° ¿Por qué ocurre el hecho?	10° Repercusiones del hecho
Por los incidentes que se han generado durante las protestas.	Una vez que los dirigentes acepten levantar la paralización el Gobierno levantaría el estado de emergencia.

5.2. Efectos de la información periodística en la opinión pública de los líderes respecto al conflicto Conga (2011) de la ciudad de Cajamarca

Jaime Abanto es periodista, poeta y literato. Fue director del diario Panorama Cajamarquino en pleno conflicto Conga al que calificó como punto decisivo y de quiebre dentro del tema económico y social para Cajamarca, la región y el Perú. “...el conflicto es un fenómeno natural en toda sociedad, es decir, se trata de un hecho social consustancial a la vida en sociedad” (García, 2008, p.20).

“El conflicto expresa una forma de relación social universal, lo que permite distinguir el conflicto como contenido de las relaciones, de la interacción misma, sus circunstancias de tiempo, espacio o las particularidades del episodio” (Simmel, 2010, p.19).

5.2.1. Cobertura periodística del conflicto

Durante el conflicto, Abanto Padilla refiere que el diario Panorama Cajamarquino contaba con corresponsales en Celendín, Conga y Cajamarca, asimismo afirma que la cobertura era total, sobre todo cuando el problema se agudizó y la ciudad se militariza. Según el ex director, el 90% de la información estaba dedicado al tema del conflicto Conga, sin embargo, la publicación de los contenidos en medios de comunicación no solo dependía de la cobertura de sus propios periodistas, sino que además Grufides, organización no gubernamental que trabaja por la defensa de los derechos humanos y el medio ambiente enviaba videos y fotografías a los medios.

“El conflicto es una situación de divergencia social, es decir de una relación contradictoria que sostienen personas o grupos sociales separados al poseer intereses o valores diferentes” (García, 2008, p.28).

En el diario El Mercurio el propio director hacía de editor y reportero. Ramiro Sánchez que cubrió todo el conflicto Conga dice que la cobertura de los hechos fue fácil, sin embargo, cree que el análisis de la abundante información que proporcionaba el conflicto careció de profesionalismo.

Hacen falta opiniones que analicen los problemas de las comunidades que desde hace más de 15 años vienen sobrellevando: Hay una evidente falta de investigación con respecto al historial previo de estas comunidades. Observar estos elementos de antemano ayudaría a entender por qué estas personas tienen un carácter tan intransigente (De la Flor, 2012, p.4).

Respecto a lo afirmado por Ramiro Sánchez, el sociólogo cajamarquino Herico More Muñoz coincide y afirma que los medios de comunicación no cumplieron un rol neutral: Uno pro ambiente (El Mercurio) y el otro pro empresa (Panorama Cajamarquino). More Muñoz reconoce que estos medios no tuvieron neutralidad y apoyaron una postura generando que la población se polarice con ellos.

More afirma que los medios de comunicación de prensa escrita jugaron un papel preponderante con el uso de los titulares que en ese momento publicaron y que a partir de los mensajes y estrategias de titulación llamaron la atención de sus lectores, aun cuando sus primeras planas aparecían con titulares que daban a entender una cosa y había sucedido lo contrario, de acuerdo al interés que perseguían.

Para el presidente del Frente de Defensa de Cajamarca durante el conflicto, Wilfredo Saavedra Marreros, los medios de comunicación influyeron en la opinión pública en relación a la línea editorial que impregnaba su director o los propietarios de los mismos.

El también sentenciado a prisión suspendida por bloqueo de carreteras, afirma que la policía intentó atentar en contra de un medio de comunicación y la población los defendió. Con ello, Saavedra sustenta que varios medios locales, entre ellos Panorama y el Mercurio fueron direccionados por los intereses particulares de quienes los representaba.

El periodismo es un elemento esencial es el conflicto y la violencia. Es un criterio noticioso. Pero en estas situaciones de conflictividad, entre los dos polos opuestos, hay varias otras opiniones no necesariamente ruidosas y enfrentadas que no están visibles en los medios (De la Flor, 2012, p.4).

Según el dirigente, los primeros días los diarios después del 24 de noviembre de 2011 informaron respecto a las movilizaciones de la población, sin embargo, luego empezaron a tomar posición y la población rechazó su actitud. Según él, desde el Frente de Defensa no solo protestaban, sino que además convocaban a conferencias de prensa y generaban propuestas a los periodistas y población.

“La lengua conecta con lo social por ser el dominio primario de la ideología y por ser tanto el interés principal como el lugar en que tienen lugar las luchas de poder”. (Fairclough, 1993, p.12).

Recoger la noticia, dice Saavedra debe significar trasladar la información del hecho a la redacción y darla a conocer, inclusive sin promover opinión. Afirmó el dirigente ambientalista que hubo una tendenciosa cantidad de informaciones en contra de los dirigentes pretendiendo desprestigiar la protesta ciudadana.

Todo discurso que es producido en un determinado contexto social, ejerce un determinado poder y efecto. El principal supuesto de la corriente que comentamos consiste en afirmar que el poder de un discurso es de ser, inevitablemente discurso

del poder. No obstante, la psicología del discurso muestra que por más esfuerzos que haga el hablante, su discurso verbal no determina de modo estricto la interpretación del oyente. Los receptores pueden ser bastante autónomos y variables en su interpretación y uso del texto y del habla (Teun, 2011, p.13).

Herico More Muñoz, sociólogo de la Universidad Nacional de Cajamarca confirma lo expuesto por Saavedra Marreros y afirma que el diario El Mercurio tenía una línea de corte ambientalista, mientras que Panorama Cajamarquino tenía un sesgo empresarial y eso polarizaba la información. Esto conllevaba a que los dos medios de comunicación presentaran de forma distinta el conflicto.

José de Echave, viceministro de Ambiente que dejó el cargo al considerar que el Gobierno carecía de una estrategia adecuada para enfrentar conflictos sociales, reconoce que desde Lima no conocía mucho como informaban los medios de comunicación en Cajamarca, y afirma que vio el conflicto desde la capital.

El ex viceministro dice que se generó una situación de mucha polarización a nivel general en el país por el conjunto de externalidades negativas que produce y que provoca. Asimismo, afirma que las debilidades que existen en términos de políticas públicas y en términos de un estado que no interviene adecuada y oportunamente, el conflicto tiene mayor posibilidad de escalamiento.

Las representaciones sociales son una manera de interpretar y de pensar nuestra realidad cotidiana, una forma de conocimiento del entramado social. También, son la actividad mental desplegada por individuos y grupos a fin de fijar su posición en relación con situaciones, acontecimientos, objetos y comunicaciones que les conciernen (Gutiérrez, 2006, p.16).

5.2.2. Influencia de los medios de comunicación en la construcción de la opinión pública

De Echave coincide en que los medios de comunicación pueden influir en la opinión pública en medio de un conflicto, sin embargo, para él es importante tratar de identificar cuáles son las bases objetivas que explican el conflicto y eso se tiene que abordar en los territorios. El gran reto dice, es tratar de encontrar el diagnóstico que permita identificar las bases objetivas que explican esos conflictos, identificar las preocupaciones y agenda legítima que hay detrás de la demanda de la población.

Uno de los componentes fundamentales de la representación es la significación que depende a los efectos de contexto. Por el contexto discursivo, primeramente, es decir, por la naturaleza de las condiciones de producción del discurso, a partir del cual será formulada o descubierta una representación. En la medida en que, en la mayoría de los casos, son producciones discursivas que permiten entrar a las representaciones, es necesario analizar sus condiciones de producción y tener en cuenta que la representación recogida se produce en situación, a quien se pretende argumentar y convencer y que la significación de la representación social dependerá en parte de las relaciones concretas que se verifican en el tiempo de una interacción. Por el contexto social, en seguida, es decir, por una parte, debido al contexto ideológico y, por otra, al lugar que el individuo o el grupo respectivo ocupa en el sistema social (Abric, 1993, p.13).

Para el ex director del diario Panorama Cajamarquino los medios de comunicación, no solamente influyen, sino que determinan los estados de los conflictos. Consideró que en ocasiones la prensa limeña hizo un manejo bastante tendencioso de la información y consiguió el objetivo de influenciar, sobre todo en las grandes masas.

Es que el lenguaje no es solamente un medio o instrumento para perfeccionar la comunicación: es una poderosa herramienta cognitiva que ha permitido la formación y complejización de las representaciones y ha posibilitado la transmisión e intercambio de esas representaciones entre los miembros de la especie (Raiter, 2002, p.22).

Para el sociólogo cajamarquino, Herico More, los diarios Panorama Cajamarquino y el Mercurio se posicionaron como medios referentes a nivel regional en pleno conflicto Conga.

Según More Muñoz, los medios de prensa escrita influyen en la conducta de la población y constituyen elementos importantes y necesarios en el conflicto. Estos tienen influencia necesaria y según el sociólogo son el origen de la información que se brinda en los medios de comunicación y la calle era el principal medio de hacer notar la protesta.

Respecto a lo expuesto en el párrafo anterior, el sociólogo cajamarquino cuenta que la publicación de titulares en contra de la protesta ambiental llevó a que en la plaza mayor de Cajamarca un grupo de pobladores quemaran el diario Panorama Cajamarquino, mientras que otro grupo pro inversión marchó con polos blancos defendiendo los intereses de la empresa minera.

More Muñoz relata que los medios de comunicación televisivos que sacaban programas nocturnos usaron la información que publicaron tanto Panorama Cajamarquino como El Mercurio y en los sets en vivo se leían los contenidos de prensa escrita y se invitaban panelistas (entre ellos líderes del conflicto) para contrastar la información. Estos citaban los titulares al momento de sus declaraciones.

5.2.3. Aprovechamiento político en conflicto

Afirma que el gobierno central, así como los ambientalistas, mentían. Califica de ‘seudo’ defensores a Gregorio Santos, Wilfredo Saavedra, Espelucín y otra serie de personajes por su falta de honestidad al no existir relación entre el discurso y la acción.

Ramiro Sánchez, ex director del diario El Mercurio, coincide con Jaime Abanto de Panorama Cajamarquino y afirma que varios protagonistas en el conflicto terminaron en cargos políticos como Edy Benavides, Idelso Hernandez, Jorge Rimarachin, entre otros.

Para Jaime Abanto, el momento más crudo del conflicto, fue cuando murieron varias personas en la provincia de Celendín. Según refiere los líderes que protagonizaban en el conflicto se escondieron y utilizaron esto como una catapulta para después lanzarse a la política.

La idea de que el discurso puede incidir en las creencias y, por esta vía, en la conducta del otro está bien asentada. La noción de poder involucra sobre todo el concepto de control sobre dos instancias: los actos de las personas y la mente de las personas; es decir, hablar de poder es hablar de control. El control remite a la limitación de la libertad de acción de otros (Teun, 2018, p.30).

5.2.4. Invitaciones a periodistas en medio del conflicto

Respecto a la cobertura periodística en el conflicto, el diario Panorama con más de 25 años en Cajamarca, a través de su ex director afirma que el contraste de información y corroboración de hechos se aplicó casi en la totalidad de las notas informativas, sin embargo da cuenta que en el conflicto existió injerencia del Gobierno, y sin temor cuenta que recibieron varias invitaciones de agentes del Gobierno a hoteles, a las que asistieron,

pero niega la posibilidad de aceptar el direccionamiento de los contenidos. Dice que siempre informaron con la verdad.

Para Ramiro Sánchez, no solo el gobierno intentó convencer a los periodistas. Desde el Gobierno Regional, dirigido por el Movimiento de Afirmación Social (MAS), afirma que se compró periodistas con dinero en efectivo.

Wilfredo Saavedra, dirigente ambientalista aseguró que hubo direccionamiento político, económico y que los medios nacionales, pese a que sus reporteros informaban desde el lugar de los hechos, desde Lima se direccionaba la noticia.

Es evidente que los sujetos y los actores sociales, son, en todos los niveles, soportes de sistemas de representaciones, y estos sistemas, inseparables de la definición misma de las relaciones sociales en cada caso, solo pueden ser analizados como producción discursiva (Verón, 1968, p.18).

5.2.5. La formación de la opinión pública en los líderes y periodistas

Wilfredo Saavedra dice que la posición que asumió es respaldada por muchos años de formación profesional. Se formó en temas ambientales y se preparó para el proceso de resistencia durante siete años. El dirigente precisa que acudió a reuniones con la empresa privada, el gobierno, la oficina de prevención de conflictos de la Presidencia del Consejo de Ministros, además hicieron un trabajo a escondidas de setiembre de 2010 a noviembre de 2011.

Jaime Abanto Padilla, ex director del diario Panorama Cajamarquino refiere que, para formarse opinión, más allá del lado periodístico, también está el lado humano. Afirmó que existen ciertas influencias, no solo en pensamiento, sino en todas las cosas que uno hace día a día.

“Los intereses y los valores, como las creencias y las concepciones, no son intangibles, serán variables y estarán sujetos a procesos de ajuste” (Rodríguez, 2001, p.17).

Ramiro Sánchez, director, editor y reportero del diario El Mercurio, escuchaba de todo. Cuenta que, a partir de las cinco de la mañana, escuchaba cadenas nacionales, en internet buscaba información, asimismo, buscó el expediente de impacto ambiental de Conga, los orígenes de ese problema y según él se dio cuenta que el proyecto era un proyecto decisivo para la economía del Perú.

Otro comunicador que vivió de cerca el conflicto fue José Luis Gonzáles Maiqui quien refiere que, para formarse opinión, los medios no formaban parte de sus referentes, sino que más bien el hecho de trabajar en el fondo Solidaridad de Minera Yanacocha y en la Gerencia de Recursos Naturales y Medio Ambiente del Gobierno Regional donde estuvo a su cargo la revisión de la parte comunicacional del expediente Conga, le sirvió para entender ambas posiciones.

CONCLUSIONES

Según lo estudiado a través de los diarios Panorama Cajamarquino y El Mercurio, los discursos en cada información cambia de acuerdo con las experiencias e interacciones en el conflicto, interviniendo en varios escenarios donde se incluyen a diferentes autoridades y actores.

El análisis crítico del discurso actúa como herramienta metodológica que comprende los procesos de representación de la realidad a través de construcciones noticiosas y, además, el tratamiento que los periodistas otorgan a cada noticia en relación a los diferentes discursos.

Cada noticia analizada responde al enfoque de cada periodista encargado de seguir y redactar la información que se apoya en la resistencia de la línea editorial, además del dominio político y social.

Se recoge en cada información estudiada la problemática social y asuntos políticos en medio del debate de la viabilidad del proyecto minero Conga en Cajamarca. La redacción entrega aproximaciones de las acciones y la interacción provocada por los actores principales en el conflicto.

Cada nota periodística estudiada carece de un análisis crítico que amplíe la información más allá de lo evidente o superficial. Se evidencian los problemas políticos y sociales, sin embargo, hay ausencia de búsqueda de más datos que complementen las notas periodísticas.

Las representaciones sociales en el conflicto minero Conga han sido interpretados por los periodistas y canalizados para que los grupos de individuos y actores fijen su posición en relación a situaciones, acontecimientos, objetos que les conciernen.

Cada hecho o acontecimiento en la época del conflicto está adherida al discurso que circula en el diario a través de palabras, mensajes e imágenes que influyen en las conductas de los individuos y las comunidades.

Los acontecimientos referidos al conflicto por el proyecto minero Conga son prácticas sociales incluidas en la agenda de los diarios Panorama Cajamarquino y El Mercurio analizadas e interpretadas por cada periodista.

Los hechos recogidos en la cobertura periodística implican un modo de acción configurado en el desarrollo de la noticia.

Cada acontecimiento de la cobertura periodística tiene una modalidad distinta de acuerdo a las circunstancias sociales de cada caso particular. Sin embargo, en el análisis de las notas periodísticas el conflicto ha llegado a una etapa de confrontación o manifestación violenta donde los periodistas obviaron ir más allá de los hechos visibles, situación que niega conocer con mayor profundidad el conflicto.

En la interpretación de los textos y la producción periodística está claro la cobertura superficial de los conflictos que entregan un efecto negativo en las dinámicas y procesos de los mismos.

El análisis crítico del discurso demuestra que hay un escaso acercamiento a las partes contrapuestas, negando versiones particulares para entender el conflicto y acciones que busquen la solución del mismo.

El análisis del evento discursivo se refiere al análisis del contexto de las situaciones, análisis del contexto institucional y el contexto social, que identifica varias deficiencias en la redacción de las notas periodísticas.

La noticia como las imágenes se configuran según reflejos de nuestra psicología e interpretación que otorga un determinado punto de vista a la percepción de la realidad y que a la vez otorga importancia a los elementos utilizados tanto en la imagen como en el texto.

El tratamiento de la información ejerce control sobre un grupo de personas, sus miembros o la población. El discurso opera en el control social, ya que la conducta de los sujetos es causada por su mente que analiza el contenido de cada información.

El discurso se hace público en el tratamiento de la información que ha recogido los hechos suscitados en el conflicto. Ese discurso se ha producido en determinados contextos sociales y ejerce poder y persuasión controlando los actos de los actores.

El tratamiento del texto periodístico también es entendido como orientador ya que las noticias más importantes se sitúan en las primeras páginas y, a su vez, reciben mayor relevancia las colocadas en las páginas impares que las situadas en las páginas pares.

La redacción en una página de una noticia concreta no es un hecho casual, sino un acto deliberado y meditado durante bastante tiempo que se ajusta a la línea editorial de los diarios.

Según el análisis crítico del discurso, por más esfuerzos que haga el periodista, su discurso verbal no determina de modo estricto la interpretación de los lectores y actores.

Los lectores, entre ellos los actores pueden ser bastante autónomos y variables en su interpretación y uso del texto.

La noticia es un hecho verdadero, inédito o actual, de interés general, que se comunica a un público que puede considerarse masivo, una vez que ha sido recogido, interpretado y valorado por los periodistas para su difusión.

Sin embargo, esa noticia es lo que los periodistas de los diarios creen que interesa a los lectores y actores, por tanto, esas noticias publicadas es lo que interesa a los periodistas.

Los periodistas condicionan con su interés la información y utilizan ciertos recursos para la emisión de los datos incluidos en el desarrollo de la noticia.

La actualidad de los hechos en la tendencia informativa es un elemento básico y prioritario, y se suele confundir con novedad, aunque son dos conceptos distintos. Un acontecimiento puede ser actual, pero puede ser nuevo o no serlo, la novedad también es importante, aunque no tiene el mismo peso que la actualidad. Esto determina que hay distintos niveles de actualidad que el periodista eligió para informar.

Las personas y actores actúan de acuerdo a las representaciones y la información que recibe de los medios de comunicación, pero también cambian sus representaciones en función de sus comportamientos y prácticas.

La tendencia informativa ligada a la cobertura periodística permite la construcción de diferentes discursos y explicaciones, por ello la construcción de la noticia está orientada a una acción.

Ese tratamiento de la información está relacionado directamente con el funcionamiento de la sociedad y con los efectos que esta asume. Los significados que se construyen en cada noticia los diarios están en constante construcción y abierta a cambios.

La investigación Implicancia de la información periodística de los diarios panorama cajamarquino y el mercurio en la construcción de la opinión pública de los actores y población respecto al conflicto conga (2011) en la ciudad de Cajamarca evidencia que en los meses donde se presentaron mayor cantidad de actos violentos, el número de notas informativas aumenta, mientras que antes y después de febrero las notas disminuyeron casi a la mitad.

Los medios de comunicación influyen en la opinión pública en relación a la línea editorial que impregna el director o los propietarios de los mismos.

Hubo una tendenciosa cantidad de informaciones en contra de los dirigentes pretendiendo desprestigiar la protesta ciudadana.

Los medios de comunicación, no solamente influyen, sino que determinan los estados de los conflictos.

Los medios de prensa escrita influyen en la conducta de la población y constituyen elementos importantes y necesarios en el conflicto.

La investigación evidenció que, en el mes de noviembre, fecha de mayor cantidad de hechos violentos y paralizaciones en Cajamarca, el porcentaje correspondiente a la redacción de notas informativas asciende a un 35%. Todos los acontecimientos con violencia visible se convirtieron en noticia.

La investigación evidenció que, en las ediciones durante los cinco meses analizados, el diario Panorama Cajamarquino y El Mercurio rechazaron los géneros interpretativo y opinión para emitir información lo que demuestra menor profundización, análisis e investigación en el conflicto.

La investigación evidenció que en las notas informativas analizadas solo 11 fotografías acompañan el desarrollo de la información. De todas ninguna cuenta con pie de foto o leyenda que aporte un dato adicional. En algunos casos las fotografías corresponden a fotos de archivo de otros escenarios lo que condiciona su interpretación y es susceptible de identificaciones diversas. Sin la leyenda la fotografía queda en aproximaciones.

La investigación evidenció que las notas informativas elegidas para la presente investigación carecen de análisis, comprensión y cobertura de los hechos. La información se ha concentrado en el abordaje de las diversas manifestaciones de violencia utilizando en algunos casos un lenguaje pesimista y de decepción.

La investigación evidenció que se ha priorizado la redacción de textos breves con escasos datos. La publicidad también tiene privilegio en el espacio frente a alguna nota periodística.

La investigación evidenció una ausencia de acompañamiento gráfico e infografía, así como ausencia de pie de página y datos adicionales.

La investigación evidenció la acumulación de fotografías que no corresponden a la fecha de publicación. En su mayoría fotografías repetidas y copiadas.

La investigación evidenció que el diario incluye a las notas en cualquier sección. No respeta un orden lógico de diagramación.

La investigación evidenció que no hay un acercamiento a las partes contrapuestas del conflicto que permita entender a los lectores y actores los distintos ángulos de la noticia. La ausencia de elementos en el texto demuestra una escasa redacción de las implicaciones del hecho en sí.

La investigación evidenció que a pesar de que no se privilegió el género interpretativo y de opinión, los encargados de redactar las notas informativas confunden la redacción emitiendo juicios de valor de los entrevistados.

La investigación evidenció que el Diario Panorama Cajamarquino no tiene definido claramente el mensaje de comunicación y el público objetivo. Sus decisiones han sido represivas pues han criminalizado la protesta.

La investigación evidenció que los encargados de redactar las notas informativas tomaron distintas posturas en relación al conflicto convirtiendo la redacción en notas sensacionalistas.

La investigación evidenció que el diario Panorama Cajamarquino y El Mercurio no han mantenido informados a los ciudadanos en todas las posiciones en los asuntos que el conflicto estableció como agenda al no profundizar en la redacción.

La investigación evidenció que hay un déficit de información en cuanto a los beneficios y debilidades de ambas partes en conflicto: La operación de la empresa minera y la generación de actos violentos a partir de la protesta.

La investigación evidenció que los diarios locales más vendidos en la región no hicieron un seguimiento permanente respecto a los problemas ambientales y sus reporteros se informaron de manera superficial y sesgada sobre el conflicto y las movilizaciones. La escasez de fotografías demuestra la ausencia en el lugar de los hechos.

Escasa profundización en los hechos del conflicto socioambiental Conga durante el tiempo de análisis. Evidente cobertura superficial en la dinámica y proceso del conflicto.

Se recoge frecuentemente las versiones de una parte de los actores que difiere de la otra, pero no hay un acercamiento a las partes contrapuestas que permita a los lectores entender desde los dos ángulos.

Las notas informativas no identificaron las causas y naturaleza del conflicto. Se presentaron los hechos inmediatos o acciones de presión o violencia del conflicto dejando de lado las causas y raíces que dan origen a dichas acciones.

El medio no desarrolla procesos de intervención directa en el conflicto, es decir, no busca su transformación o desarrollar procesos que promuevan diálogo.

Los encargados de redactar las notas informativas no son periodistas y confunden la redacción de las notas informativas con el género de opinión que los conduce a emitir juicios de valor de los entrevistados.

RECOMENDACIONES

Recomendaciones a los medios de comunicación diario panorama cajamarquino y el mercurio:

Las notas informativas deben otorgar al lector la comprensión de la problemática central del conflicto más allá de las posturas y declaraciones políticas o las medidas coercitivas de los actores.

Incluir fotografías reales del hecho y acompañar de pie de página y datos adicionales que fortalezcan la información.

Las fotografías deberán ser periodísticas y tener relación con lo que se cuenta en la redacción de la noticia. Variar con planos y encuadres la exposición de las fotos.

Segmentar a la publicidad y priorizar las notas periodísticas de mayor relevancia o impacto para la población.

Omitir los juicios de valor y categorizaciones de personajes o temas expuestos en la información.

No valorar exageradamente en la redacción de notas periodísticas omitiendo el uso de adjetivos o apelando a emociones y explotando sentimientos.

Respetar y jerarquizar la información de acuerdo a las secciones y al nivel de trascendencia a nivel regional o local.

Usar titulares más cortos e informativos.

Ilustrar al ciudadano con infografías que otorguen más datos relacionados al tema o problemática local.

Los reporteros deberán abordar las causas estructurales para contribuir a un adecuado enfoque del conflicto y por lo tanto a su transformación.

Las notas periodísticas deberán presentar los procesos decisionales de las partes, sus dilemas y opciones de solución, más no una visión estigmatizada o estereotipada de los mismos.

Mostrar una visión plural y hacer un balance del poder. Es clave que las partes involucradas en el conflicto puedan presentar sus puntos de vista, posibilitando a los ciudadanos la construcción de su propia opinión.

Promover el diálogo directo entre las partes para buscar los acuerdos y no solo el disenso, creando reglas de respeto y diálogo a través de la información que se difunde en los medios. El medio no solo deberá enfocarse en los hechos de violencia; por el contrario, puede hacer foco también en las voces y líderes que estén a favor de soluciones encauzadas y pacíficas del conflicto.

Evitar el uso de estereotipos al referirnos a los actores y sus demandas, pues esto genera corrientes de opinión a favor del uso de la fuerza, que solo empeora el conflicto.

Mostrar la dimensión cultural de las partes en conflicto dando a conocer las prácticas y significados que el problema de fondo tiene para las comunidades involucradas en los conflictos socio ambientales.

REFERENCIAS

- Abric, M. (1993). *Representaciones sociales: Teoría e investigación*. Barcelona, España.
- Adorno, T. & Horkheimer, M. (2007). *Dialéctica de la Ilustración*. Fernández, Madrid, España
- Andréu, J. (2006). *Técnicas del análisis del contenido: Una revisión Actualizada*. España: Centro de Estudios Andaluces.
- Andréu, J. (2008). *Las técnicas de Análisis de contenido: Una revisión actualizada*. España: Centro de Estudios Andaluces.
- Arévalo A. (2014). *El caso Conga, protesta sin propuesta*. Lima, Perú: Consenso Socioambiental Consultores
- Arnaiz, A. (1999). *El origen contractual del Estado sin justificación Histórica*. (Fecha de consulta: 18/05/2013).
- Bardin, L. (1986). *Análisis de contenido. En L. Cf. Bardin*. Madrid: Akal.
- Bateson, M. (1989). *Composing a Life*. Estados Unidos.
- Berelson, B. (1952). *Content Analysis in communications research. En B. Cf. Berelson, Content Analysis in communications research*. New York: Free Press.
- Berger, P. & Luckmann, T. (1968). *La construcción social de la realidad*. Barcelona, España: Amorrortu.
- Bobbio, N. (1993). *Igualdad y libertad, Instituto de Ciencias de la Educación de la Universidad Autónoma de Barcelona*, España: Ediciones Paidós,
- Boni, F. (2006) *Teorías de los medios de comunicación*. España: Universidad Autónoma de Barcelona

- Bryce, J. (2008). *Democracia Moderna*. Nueva York: Cosimo.
- Burton, J. (1987). *La resolución de conflictos como sistema político*. University Press of America.
- CNA/JJN. (03 de mayo de 2018). La Libertad y Cajamarca lideraron producción de oro en primer trimestre de 2018. Diario Gestión.
- Defensoría del Pueblo (2012). *Informe defensorial N°156: Violencia en los conflictos sociales*. Defensoría del Pueblo.
- Dijk, T. (2002). *El análisis crítico del discurso y el pensamiento social*. Athenea Digital.
- Doise, W. (1993). *The Quantitative Analysis of Social Representations*. British.
- Fairclough, N. (1989). *Critical discourse analysis*.
- Fairclough, N. (1993). *Discurso y cambio social*.
- Fairclough, N. (2008). *El análisis crítico del discurso y la mercantilización del discurso público: las universidades*.
- Fowks de la Flor, J. (2012). *El rol de los medios de comunicación en los conflictos sociales*. ConcorTv, 4.
- Grupo de análisis para el desarrollo. (2011). *Proactivo*, 10.
- Gutiérrez, S. (2006). *Las representaciones sociales desde una perspectiva discursiva*.
- Guzmán, M. (2016). *El periodismo como poder protagonista de cambios sociales* [Tesis de titulación, Universidad de la Cuenca]. Repositorio institucional UC.
- Huamán, A. (2012). *Medios de comunicación en conflictos socio-ambientales: tratamiento periodístico del conflicto socio-ambiental Quellaveco* [Tesis de titulación, Pontificia Universidad Católica del Perú]. Repositorio institucional.

- Jocope, M. (2018). *Cobertura periodística de la minería: el frame de las noticias mineras del Perú* [Tesis de titulación, Universidad de Piura]. Repositorio institucional.
- Kientz, A. (1974). *Para analizar los mass media: El análisis de contenido*. Valencia: Cosmos.
- Krippendorff, K. (1990). *Metodología del Análisis de Contenido: Teoría y práctica*. Barcelona: Paidós.
- Moscovici, S. (1976). *El psicoanálisis, su imagen y su público*. Huemul.
- Pérez, G. (1984). *El análisis del contenido de la prensa*. Madrid.
- Posada, L. (2017). *Opinión pública y opinión crítica: Un modelo para interpretar la prensa de opinión*. [Tesis de titulación, Universidad del Valle]. Repositorio institucional.
- Raiter, A. (2002). *Representaciones sociales*. Buenos Aires: Eudeba.
- Reyes, G. (2016). *Comunicación y prevención de conflictos socioambientales Caso: Empresa Minera Barrick Misquichilca sede Pierina y la Comunidad Ramón Castilla y Centro Poblado Mataquita, Ancash 2014* [Tesis de titulación, Universidad Nacional Mayor de San Marcos]. Repositorio institucional.
- Rodríguez, M. (2001). *Temas de sociología*. Madrid.
- Silva, G. (2008). *La teoría del conflicto*. Colombia: Universidad Militar Nueva Granada
- Simmel, G. (2010). *El conflicto: sociología del antagonismo*. Sequitur.
- Soto, G. (2009). *Discurso y poder*. Barcelona: Gedisa
- Van Dijk, A. (1996). *La noticia como Discurso*. España: Paidós.
- Van Dijk, A. (1999). *El análisis crítico del discurso*.

- Van Dijk, A. (2011). *El discurso como estructura y proceso*. Barcelona: España.
- Van Dijk, T. (1999). *El análisis crítico del discurso*. Barcelona
- Verón, E. (1968). *Conducta, estructura y comunicaciones*. Buenos Aires: Jorge Álvarez.
- Zapata, A. (2014). *La Conflictividad social de naturaleza socio ambiental en el Perú y su incidencia en la seguridad nacional, casos: Cajamarca, Ancash, Apurímac y Puno* [Tesis de titulación, Centro de Altos Estudios nacionales]. Repositorio institucional.

ANEXOS

Anexo 1. Formulario n°1, datos generales del medio

I. Datos morfológicos

Nro. De páginas	Formato
Espacio impreso (cm/col)	Espacio de Redacción
Nro. De columnas	N° de informaciones
Titulares	Publicidad
Fotos	Periodicidad

II. Origen de la información

Informaciones Nacionales:	Informaciones Extranjeras:
Nacional/Locales	América Latina
Regionales	Europa
	Asia
	EEUU

III. Contenido de la información

1° Informativa	Educativa
2° Interpretativa	Recreativa-Deportes
3° De opinión	Científica
	Económica
	Política
	Cultural
	Policial

Anexo 2. Formulario n°2, investigación de prensa

Título: Cabecera o encabezamiento. Como lo señala el nombre es la parte que encabeza la noticia. Se trata del elemento que resume la información. Por tanto, incluye los titulares, la entrada y, en algunos casos, la entradilla.

Ubicación de información:

Página:

Fecha:

Idea central Idea central y/o evento principal. Información que resume el asunto principal de la noticia.

Ideas secundarias Información sobre detalles que definen el evento secundario de la información.

Estilo Estilo de la redacción. Géneros periodísticos.

Antecedente Antecedente/Historia. Temas que se refieren a casos del pasado. Esta categoría no se confundir con la de “evento previo”. Se trata en concreto, de informaciones que aluden a asuntos muy anteriores al acontecimiento comunicado.

Comprobación del hecho Reacciones verbales: Temas que se refieren a declaraciones o cualquier respuesta verbal de las personas implicadas en el acontecimiento de la noticia. De acuerdo con Van Dijk, esta categoría puede considerarse como un caso especial de consecuencia.

Análisis Temas que se refieren a situaciones que ocurren al momento del evento principal, es decir, en el entorno.

Valoración Valoración del texto periodístico: Se trata de estudiar en este apartado cómo se valoran el hecho y sus consecuencias. En este punto se tienen en cuenta las peculiaridades de los géneros periodísticos, es decir, si el texto periodístico forma parte de un género de información o de uno de opinión. En el caso de un texto de información, se valora la posición que toman las

Título: Cabecera o encabezamiento. Como lo señala el nombre es la parte que encabeza la noticia. Se trata del elemento que resume la información. Por tanto, incluye los titulares, la entrada y, en algunos casos, la entradilla.

Ubicación de información:

Página:

Fecha:

fuentes, mientras que, en el caso de un texto de opinión, es el conjunto textual el punto de referencia global. Para ello elegimos el siguiente espectro, un recorrido de más a menos intensidad valorativa pasando por un intermedio neutro en el que no se aprecia un posicionamiento claro en ningún tipo de extremo.

Comentarios

Comentario: Informaciones que expresan el sentir o la opinión del periodista y/o el medio sobre el acontecimiento comunicado. Según Van Dijk, se trata de una categoría que no es muy habitual, pero que a veces se incluye sobre todo al final de las noticias. Estos temas a veces se presentan como reacciones verbales, y otras veces, como conclusiones o evaluaciones del periodista (Van Dijk, 1990, p. 83-88).

Anexo 3. Formulario n°3, investigación de prensa

Título:

Ubicación información:

Página:

Fecha:

1° Origen de la información

2° Fuente

Es el lugar de donde se emite la noticia.

Periodista

Es la información que se presenta después del encabezamiento, en donde se presentan los detalles de la noticia.

Freelance

Nota de prensa

Personajes, etc.

3° ¿A quién va dirigido?

4° Intencionalidad del mensaje

Público Regional

Identifica el contenido persuasivo incluido en el texto, que como bien señala Van Dijk permiten ampliar la veracidad o falsedad de las proposiciones.

Público Nacional

Público Internacional

5° Valores que transmite

6° ¿Quién emite la noticia?

Social, político, económico, etc.

El medio de donde sale la noticia.

7° ¿Dónde ocurre el hecho?

8° Circunstancias del hecho

Lugar del acontecimiento.

¿Cómo ocurrió el hecho?

9° ¿Por qué ocurre el hecho?

10° Repercusiones del hecho

Razón/causa: Información que alude al origen o las posibles causas del acontecimiento.

Informaciones que tratan sobre los efectos del acontecimiento en cuestión. Van Dijk sostiene que esta categoría incluye las reacciones verbales y actos de los implicados en respuesta a lo sucedido.

Anexo 4. Entrevista aplicada a los actores sociales, directores de medios de comunicación

Entrevista aplicada a los actores sociales:

Directores de medios de comunicación

-
- 1** ¿Cuál es la línea editorial del diario que dirige?
 - 2** ¿La decisión del gerente influye en la línea editorial del medio?
 - 3** ¿En qué consiste una rutina diaria de recolección de información?
 - 4** ¿Es prioridad del diario la comprobación de los hechos?
 - 5** ¿Existen filtros de información y análisis de contenido?
 - 6** ¿Cuántos reporteros se encargan de la cobertura de información?
 - 7** ¿Cuáles son los valores que prioriza el medio frente a la publicación de contenidos?
 - 8** ¿El diario cuenta con algún manual de estilo periodístico?
 - 9** ¿El director decide la publicación total de los contenidos o depende de la dirección de alguna persona?
 - 10** ¿Cómo define el diario a los conflictos y cuáles son sus principales intereses frente al manejo de información?
-

Anexo 5. Entrevista aplicada a los actores, líderes políticos, organizaciones, empresa privada

Entrevista aplicada a los actores:

Líderes políticos, organizaciones, empresa privada

- 1** ¿Qué significado tiene para Ud. un conflicto social?
 - 2** ¿Cree Ud. que los medios de comunicación influyen en el comportamiento de los ciudadanos durante un conflicto social?
 - 3** ¿Considera que los diarios en Cajamarca cumplen con informar responsablemente?
 - 4** ¿La dirección de la información en un diario depende estrictamente de los hechos o de la línea editorial e interés?
 - 5** ¿Cree que hay pluralidad en el ejercicio periodístico de los diarios de prensa escrita en Cajamarca?
 - 6** ¿Qué significa trabajar responsablemente en prensa?
 - 7** ¿Se siente identificado con la problemática que exponen los medios de comunicación?
 - 8** ¿La información que circula en los medios de comunicación permitió entender a cabalidad la problemática real del conflicto Conga?
 - 9** ¿Qué necesitan los medios de prensa escrita para dirigir mensajes digeribles por la población?
 - 10** ¿Hasta qué punto los titulares expuestos en el conflicto determinaron conductas de los pobladores?
-