



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CAJAMARCA
FACULTAD DE EDUCACIÓN
ESCUELA ACADÉMICO PROFESIONAL DE EDUCACIÓN



TESIS

**EL MÉTODO INTERACTIVO EN LA COMPRENSIÓN LECTORA EN
LOS ESTUDIANTES DE QUINTO Y SEXTO GRADO DE EDUCACIÓN
PRIMARIA DE LA I.E. N° 10509 – CHIMBÁN - CHOTA -
CAJAMARCA, 2024**

Para optar El Título Profesional de Licenciada en Educación -
Especialidad “Educación Primaria”

Presentado por:

Bach. Medalí Fonseca Martínez

Asesor:

Dr. Alcides Tineo Tiquillahuanca

Cajamarca – Perú

2025



CONSTANCIA DE INFORME DE ORIGINALIDAD

1. Investigador: Medali Fonseca Martínez
DNI: 71032002
Escuela Profesional/Unidad UNC: Escuela académico profesional de Educación
2. Asesor: Dr. Alcides Tineo Tiquillahuanca
Facultad/Unidad UNC: Facultad de Educación
3. Grado académico o título profesional
 Bachiller Título profesional Segunda especialidad
 Maestro Doctor
4. Tipo de Investigación:
 Tesis Trabajo de investigación Trabajo de suficiencia profesional
 Trabajo académico
5. Título de Trabajo de Investigación: El método interactivo en la comprensión lectora en los estudiantes de quinto y sexto grado de Educación Primaria de la I.E. N° 10509 - Chimbán - Chota - Cajamarca, 2024.
6. Fecha de evaluación: 28 / 01 / 2025
7. Software antiplagio: TURNITIN URKUND (OURIGINAL) (*)
8. Porcentaje de Informe de Similitud: 19%
9. Código Documento: 0id:3117:427650720
10. Resultado de la Evaluación de Similitud:
 APROBADO PARA LEVANTAMIENTO DE OBSERVACIONES O DESAPROBADO

Fecha Emisión: 07 / 02 / 2025

<small>Firma y/o Sello Emisor Constancia</small>

<u>Dr. Alcides Tineo Tiquillahuanca</u> <small>Nombres y Apellidos</small>
<u>DNI: 08166511</u>

* En caso se realizó la evaluación hasta setiembre de 2023

COPYRIGHT © 2024 by
MEDALÍ FONSECA MARTÍNEZ
Todos los derechos reservados



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CAJAMARCA
"NORTE DE LA UNIVERSIDAD PERUANA"



FACULTAD DE EDUCACIÓN
Escuela Académico Profesional de Educación

ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN

En la ciudad de Cajamarca, siendo las 11 horas del día 28 de enero del 2025; se reunieron presencialmente en el ambiente Auditorio de Educación los miembros del Jurado Evaluador del proceso de titulación en la modalidad de Sustentación de la Tesis, integrado por:

1. **Presidente:** Dr. Antero Francisco Alva León
2. **Secretario:** Dr. Jorge Daniel Díez García
3. **Vocal:** Dra. Juana Dolida Huaccha Alvarez
4. **Asesor (a):** Dr. Alides Tineo Tiquillahuanca

Con el objeto de evaluar la Sustentación de la Tesis, titulada:

" EL MÉTODO INTERACTIVO EN LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DE QUINTO Y SEXTO GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA I.E. N° 10509-CHIMBÁN-CHOTA-CAJAMARCA, 2024 "

presentado por: Medali Fonseca Martínez
 con la finalidad de obtener el Título Profesional de Licenciado en Educación en la Especialidad de Educación Primaria

El Presidente del Jurado Evaluador, de conformidad al Reglamento de Grados y Títulos de la Escuela Académico Profesional de Educación de la Facultad de Educación, procedió a autorizar el inicio de la sustentación.

Recibida la sustentación y las respuestas a las preguntas formuladas por los miembros del Jurado Evaluador, referentes a la exposición y al contenido final de la Tesis, luego de la deliberación respectiva, se considera: APROBADO () DESAPROBADO (), con el calificativo de: Dieciseis (16)
 (Letras) (Números)

Acto seguido, el Presidente del Jurado Evaluador, informó públicamente el resultado obtenido por el sustentante.

Siendo las 13 horas del mismo día, el señor Presidente del Jurado Evaluador, dio por concluido este acto académico y dando su conformidad firman la presente los miembros de dicho Jurado.

Cajamarca, 28 de enero del 2025.

[Firma]
 Presidente

[Firma]
 Secretario

[Firma]
 Vocal

[Firma]
 Asesor

DEDICATORIA

A mis padres y a mis hermanos quienes con sus palabras de aliento me han ayudado para salir adelante y ser siempre perseverante.

A mis hijos y esposo con todo el amor y cariño porque son el centro de mi vida, por su apoyo emocional y económico para lograr que este sueño sea haga realidad.

Medalí

AGRADECIMIENTO

A mi Casa Superior de Estudios, la Universidad Nacional de Cajamarca por abrirme sus puertas para continuar con mis estudios superiores, a mis docentes por brindarme sus conocimientos y guiarme durante todo mi proceso académico.

A mi asesor por su apoyo constante durante el desarrollo de mi trabajo investigativo.

Al director y docente de la Institución Educativa N° 10509 Chimbán de Chota por permitirme ejecutar mi investigación en la institución que dignamente dirigen.

A mi esposo e hijos que con su amor y trabajo me apoyaron en toda mi formación profesional. A mis padres y hermanos que de una u otra forma han contribuido a la consecución de este logro.

A mi amiga Luz Clarita quien sin esperar nada a cambio compartió sus conocimientos conmigo y me ha apoyado en todo el proceso de mis estudios.

Medalí

ÍNDICE

DEDICATORIA	v
AGRADECIMIENTO	vi
ÍNDICE	vii
RESUMEN	x
ABSTRAC	xi
INTRODUCCIÓN	xii

CAPÍTULO I

PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	1
2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	3
2.1. Problema general	3
2.2. Problemas derivados	4
3. JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN	4
3.1. Teórica	4
3.2. Práctica	5
3.3. Metodológica	5
4. DELIMITACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN	6
4.1. Espacial	6
4.2. Temporal	6
5. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN	6
5.1. Objetivo general	6
5.2. Objetivos específicos	6

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

1. ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN	8
1.1. Antecedentes internacionales	8
1.2. Antecedentes nacionales	9
1.3. Antecedentes locales	11
2. BASES TEÓRICAS CIENTÍFICAS	13
2.1. Teorías y enfoques del método interactivo	13
2.2. Teorías sobre la Comprensión lectora	22
3. DEFINICIÓN DE TÉRMINOS BÁSICOS	31

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

1. CARACTERIZACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN	33
1.1. Descripción del perfil de la institución educativa	33
1.2. Breve reseña histórica de la institución educativa o red educativa	33
1.3. Características demográficas y socioeconómicas	34
1.4. Características culturales y ambientales	34
2. HIPÓTESIS DE LA INVESTIGACIÓN	35
2.1. Hipótesis general	35
2.2. Hipótesis específicas	35
3. VARIABLES DE LA INVESTIGACIÓN	35
4. MATRIZ DE OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES	36
5. POBLACIÓN Y MUESTRA	38
5.1. Población	38

5.2. Muestra	38
6. UNIDAD DE ANÁLISIS	39
7. MÉTODO DE LA INVESTIGACIÓN	39
8. TIPO DE INVESTIGACIÓN	39
9. DISEÑO DE INVESTIGACIÓN	40
10. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS	40
11. TÉCNICAS PARA EL PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS DE LOS DATOS	41
12. VALIDEZ Y CONFIABILIDAD	41

CAPÍTULO IV

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

1. RESULTADOS DE LAS VARIABLES DE ESTUDIO	44
1.1. Resultados estadísticos del pre test de la variable de estudio y sus dimensiones	44
1.2. Resultados estadísticos del post test de la variable de estudio y sus dimensiones	48
1.3. Comparación de resultados del pre test y post test del nivel de comprensión lectora	52
2. ANÁLISIS Y DISCUSIÓN	53
3. PRUEBA DE HIPÓTESIS	56
CONCLUSIONES	62
SUGERENCIAS	63
REFERENCIAS	64
APÉNDICES/ANEXOS	73

RESUMEN

El presente estudio tuvo como objetivo determinar la influencia del método interactivo en la comprensión lectora en los estudiantes de quinto y sexto grado de educación primaria de la I.E. N° 10509 Chimbán – Chota – Cajamarca, 2024. La investigación fue desarrollada mediante el enfoque cuantitativo, fue de tipo aplicada, con diseño pre experimental donde se aplicó un pre test, luego el método interactivo y después el post test. La población estuvo constituida por 35 estudiantes quinto y sexto grado. La muestra fue el total de la población, para recoger los datos se utilizó la ficha de observación como instrumento y la observación como técnica. Los resultados encontrados en el pre test muestran que el 69% de estudiantes estaban en el nivel de inicio y el 31% en el nivel de proceso referente a la comprensión lectora. Se planificó y aplicó diez sesiones de aprendizaje donde se integró el método interactivo, en el post test los resultados fueron significativos puesto que los estudiantes mejoraron su comprensión lectora, donde el 9% se encuentran en proceso, el 54% el logro esperado y el 37% en logro destacado referente a la comprensión lectora. También se realizó la comprobación de hipótesis con la prueba T se Student, cuyo valor fue Sig (bilateral) = 0,000, lo que permitió llegar a la conclusión que el método interactivo mejoró significativamente la comprensión lectora en los estudiantes de quinto y sexto grado de educación primaria de la I.E. N° 10509 Chimbán – Chota – Cajamarca, 2024.

Palabras clave: comprensión lectora, método interactivo, comprensión literal, comprensión inferencial, comprensión crítica.

ABSTRAC

The objective of this study was to determine the influence of the interactive method on reading comprehension in fifth and sixth grade students of primary education at the I.E. N° 10509 Chimbán – Chota – Cajamarca, 2024. The research was developed through the quantitative approach, it was applied, with a pre-experimental design where a pre-test was applied, then the interactive method and then the post-test. The population was made up of 35 fifth and sixth grade students. The sample was the total population, to collect the data the observation sheet was used as an instrument and observation as a technique. The results found in the pre-test show that 69% of students were at the beginning level and 31% at the process level regarding reading comprehension. Ten learning sessions were planned and applied where the interactive method was integrated. In the post-test the results were significant since the students improved their reading comprehension, where 9% are in process, 54% the expected achievement and 37% are in progress. % in outstanding achievement regarding reading comprehension. Hypothesis testing was also carried out with the Student T test, whose value was Sig (bilateral) = 0.000, which allowed us to reach the conclusion that the interactive method significantly improved reading comprehension in fifth and sixth grade students. primary of the I.E. N° 10509 Chimbán – Chota – Cajamarca, 2024.

Keywords: reading comprehension, interactive method, literal comprehension, inferential comprehension, critical comprehension.

INTRODUCCIÓN

La comprensión lectora se define como la capacidad de entender, utilizar, reflexionar e interactuar con textos escritos para alcanzar objetivos personales, desarrollar conocimientos y participar plenamente en la sociedad (Santos, 2022). Esta habilidad es fundamental en el proceso educativo, ya que su mejora tiene un impacto directo en el aprendizaje y el éxito académico de los estudiantes (Berral-Ortiz et al., 2024).

Sin embargo, diversos estudios han identificado deficiencias en la comprensión lectora entre los estudiantes de educación básica. Por ejemplo, una investigación realizada por Romero (2022) determinó que existe una relación significativa entre el nivel de comprensión lectora de los estudiantes y su desempeño académico. Además, Lumbreras (2021), ha señalado que la falta de comprensión lectora puede tener serias implicaciones en el desarrollo profesional y en la construcción de la ciudadanía de los estudiantes peruanos.

Estos hallazgos resaltan la necesidad de implementar estrategias pedagógicas efectivas para mejorar la comprensión lectora en el país, siendo una de ellas el método interactivo que permite el fortalecimiento de las capacidades para comprender de manera literal, inferencial y crítica un texto. Autores como Morales y Esteves (2024) destacan que el método interactivo mejora no solo las habilidades básicas de comprensión lectora, sino también competencias analíticas y críticas, esenciales para el desarrollo académico y personal de los estudiantes. Por ello, este enfoque se considera clave en los procesos educativos contemporáneos.

El presente estudio consta de cuatro capítulos, contextualizados de la siguiente manera: el capítulo I, describe el planteamiento del problema, formulación del problema, justificación y objetivos general y derivados. En el capítulo II se describe el marco teórico, teniendo en cuenta los antecedentes, bases teóricas-científicas, definición de términos básicos. Para el capítulo III se considera el marco metodológico, en el cual es detallado la caracterización y contextualización de la investigación, hipótesis, operacionalización de las variables, población,

muestra, método, tipo y diseño de investigación, en este capítulo también se tiene en cuenta las técnicas e instrumentos de recolección de datos, procesamiento y análisis de datos, así como la validez y confiabilidad del instrumento.

En el capítulo IV se muestran los resultados obtenidos durante la investigación, apoyados en tablas y figuras, estos hallazgos se acompañan de la discusión donde se interpreta y analiza los resultados obtenidos en relación con los objetivos y los antecedentes propuestos. Finalmente, están las conclusiones y recomendaciones que se deben tener en cuenta cuando se aplique el método interactivo para mejorar la comprensión lectora en futuras investigaciones.

CAPÍTULO I

PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1. Planteamiento del problema

La comprensión lectora es una habilidad cognitiva crucial en el desarrollo estudiantil, ya que permite a los estudiantes no solo leer, sino entender, analizar e interpretar lo que leen. Sin embargo, en diversos contextos educativos existe un nivel bajo de comprensión lectora que repercute en el rendimiento académico y en el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de educación primaria. Según Almeida (2022), existen diversos factores que inciden negativamente en la comprensión lectora como son métodos de enseñanza tradicionales y pasivos, entornos familiares, sociales o individuales que afectan el aprendizaje en todas las áreas.

A nivel internacional el informe presentado por el Estudio Internacional de Progreso en Comprensión Lectora (PIRLS, 2023), evaluó a niños entre 9 a 10 años, los resultados revelan que los países como Chile, Argentina y Sudáfrica tienen bajos niveles de comprensión lectora, en estos países los estudiantes tienen muchas dificultades para extraer información explícita de los textos. Asimismo, en otros países como Países Bajos, Alemania, España, Perú y Nueva Zelanda, las instituciones educativas han incorporado en sus programas académicos el enfoque en la comprensión de textos orales y escritos en distintas áreas, con el objetivo de formar individuos capaces de analizar información y adquirir conocimientos culturales que favorezcan su desarrollo personal y profesional. Sin embargo, hasta el momento Finlandia sobresale por aplicar métodos innovadores que fortalecen la comprensión lectora desde la infancia. Asimismo, se realizan esfuerzos para preservar los hábitos de lectura frente al impacto negativo que podría generar un uso inadecuado de las redes sociales (Clavo, 2019).

A nivel nacional los resultados encontrados en la Evaluación Nacional de Logros de Aprendizaje de Estudiantes (ENLA, 2023), los estudiantes de educación primaria en lectura

presentan los siguientes niveles de logro; el 9,5% está en previo al inicio, el 28,7% en inicio, el 28,8% en proceso y tan solo el 33% están en el nivel satisfactorio. Estos hallazgos demuestran que las dificultades para comprender un texto son muy evidentes, y las causas pueden estar vinculadas al deficiente uso de estrategias por parte de los docentes, son poco efectivas o no contextualizadas, la falta de formación en métodos innovadores y el escaso hábito lector de los estudiantes. Los problemas mencionados anteriormente llevan a que los estudiantes arrastren una baja comprensión lectora desde la infancia a lo largo de su trayectoria académica. Esto implica que no valoren la utilidad práctica de la lectura, no enriquezcan su vocabulario ni se expresen adecuadamente, lo que puede provocar burlas de sus compañeros. Como resultado, el estudiante tiende a volverse introvertido, con poca iniciativa propia, falta de motivación y dificultades para trabajar en equipo o mantener una convivencia adecuada en el aula. (Arias, 2018).

A nivel local la realidad problemática sobre la comprensión lectora en Cajamarca presenta muchas deficiencias que afectan a los estudiantes de los diferentes niveles educativos. Los bajos niveles de logro de esta capacidad se muestran en la Evaluación Censal de Estudiantes (ECE, 2022), en el informe presentado por el Ministerio de Educación (MINEDU), en primaria se tiene que el 15,4% de estudiantes se encuentran en el nivel previo al inicio, el 35,7% en inicio, el 27,7% en proceso y el 21,3% en satisfactorio. Claramente se evidencia las dificultades que tienen los estudiantes al comprender textos en sus niveles literal, inferencial y crítico. Cooper (1990), en su estudio menciona que la comprensión lectora es un trabajo conjunto entre el lector y el texto, porque la información contenida en el texto llega a ser entendida por el lector, de modo que se forman nuevos conocimientos que benefician al aprendiz.

Respecto a la realidad problemática del contexto en la ciudad de Chota existen muchos factores que inciden negativamente en la comprensión lectora, siendo la falta de hábito lector,

pobreza de vocabulario, el contexto social, familiar y educativo que rodea a los estudiantes, estas deficiencias son evidenciadas en el estudio realizado por Serrano (2022), antes de aplicar una estrategia los estudiantes se encontraban en el nivel de inicio el 54,17%, en proceso el 29,17%, en el nivel de logro esperado el 16,66% y 0% en el nivel de logro destacado. Estos hallazgos evidencian el problema álgido que muestran los estudiantes de educación primaria respecto a los niveles de comprensión lectora. Después de la aplicación de estrategias didácticas los resultados de este estudio mejoraron.

En la institución educativa N° 10509 – Chimbán - Chota – Cajamarca, según el informe emitido a la UGEL Chota, se puede apreciar que los estudiantes de educación primaria presentan dificultades en la comprensión lectora, limitaciones para decodificar textos, mala ortografía, escaso nivel sociocultural, pérdida de habilidades comunicativas, además de que los estudiantes se encuentran ocupados en otras tareas del hogar y mencionan que no leen “por falta de tiempo”. Para Lumbreras (2021), los problemas de comprensión lectora se aúnan con la carencia de estrategias de los docentes hacen que los estudiantes no comprendan lo que leen, por ello el desarrollo de esta investigación que tiene como propósito aplicar el método interactivo en la comprensión lectora en los estudiantes de quinto y sexto grado de educación primaria de la I.E. N° 10509 – Chimbán - Chota - Cajamarca, 2024.

2. Formulación del problema

2.1. Problema general

¿Cómo el método interactivo influye en la comprensión lectora en los estudiantes de quinto y sexto grado de educación primaria de la I.E. N° 10509 – Chimbán - Chota - Cajamarca, 2024?

2.2. Problemas derivados

- a. ¿Cuál es el nivel de comprensión literal, inferencial y crítico en los estudiantes de quinto y sexto grado de educación primaria de la I.E. N° 10509 – Chimbán - Chota - Cajamarca, 2024, antes de aplicar el método interactivo?
- b. ¿Cómo aplicar el método interactivo para mejorar la comprensión literal, inferencial y crítica en los estudiantes de quinto y sexto grado de educación primaria de la I.E. N° 10509 – Chimbán - Chota - Cajamarca, 2024?
- c. ¿Cuál es el nivel de comprensión literal, inferencial y crítico en los estudiantes de quinto y sexto grado de educación primaria de la I.E. N° 10509 – Chimbán - Chota - Cajamarca, 2024, después de aplicar el método interactivo?
- d. ¿Cuál es la diferencia entre el antes y después de aplicar el método interactivo para mejorar la comprensión literal, inferencial y crítica en los estudiantes de quinto y sexto grado de educación primaria de la I.E. N° 10509 – Chimbán - Chota - Cajamarca, 2024?

3. Justificación de la investigación

3.1. Teórica

La realización de esta investigación es fundamental, porque aportó conocimientos nuevos sobre el método interactivo que permitieron mejorar la comprensión lectora de los estudiantes de la I.E. N° 10509 – Chimbán - Chota - Cajamarca, 2024. Asimismo, los resultados fueron importantes para posteriores trabajos y es evidenciado en la institución educativa donde se logró mejorar los niveles de comprensión lectora en los estudiantes, porque con el método interactivo no solo desarrollaron habilidades de lectura, sino que este método favoreció la conexión entre las nuevas ideas, conocimiento previo y aprendizaje profundo y significativo en los estudiantes de la I.E. N° 10509 – Chimbán - Chota - Cajamarca, 2024.

3.2. Práctica

Para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de quinto y sexto grado de educación primaria de la I.E. N° 10509 – Chimbán - Chota - Cajamarca, 2024 se aplicó el método interactivo. La aplicación de este método favorece la mejora de la comprensión lectora, debido a que las actividades están orientadas a fortalecer la comprensión de los textos involucrando a los estudiantes de quinto y sexto grado en cada uno de los procesos de lectura (antes, durante y después). Antes de la lectura se activan los saberes previos mediante preguntas o experiencias previas. Durante la lectura trabajan en grupos pequeños, leen en voz alta, identifican palabras clave y realizan anotaciones o resúmenes. Después de la lectura se fomenta la discusión sobre el contenido del texto y se promueve una reflexión crítica del mismo. Asimismo, la comprensión lectora tiene como finalidad mejorar el lenguaje de las personas, fortalecer la concentración y alimentar la imaginación, además de dotar con nuevos conocimientos a los estudiantes e inculcando un pensamiento crítico y reflexivo. Así como lo menciona Mateos (2001) la comprensión lectora es un proceso complejo que involucra muchos factores que involucran al lector con la lectura, así como el proceso de lectura general y las características del texto, la experiencia previa, las habilidades y hábitos del lector.

3.3. Metodológica

La investigación demuestra la efectividad del método interactivo como una herramienta pedagógica para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de quinto y sexto grado de educación primaria de la I.E. N° 10509 – Chimbán - Chota - Cajamarca, 2024. El aporte metodológico de este estudio radica en la aplicación estructurada y coherente del método interactivo en sus tres fases (antes, durante y después), ya que este método facilitó el aprendizaje activo y colaborativo de los estudiantes. La investigación fue de tipo aplicada, con diseño pre experimental, teniendo un enfoque cuantitativo. La recolección de datos se realizó mediante una ficha de observación, cuyo instrumento fue validado por tres expertos y los

resultados encontrados demuestran que puede ser aplicado en futuras investigaciones relacionadas con el método interactivo y la comprensión lectora en estudiantes de educación primaria.

4. Delimitación de la investigación

4.1. Espacial

Esta investigación se desarrolló en el V ciclo de educación primaria de la I.E. N° 10509, del distrito de Chimbán, provincia de Chota y departamento de Cajamarca.

4.2. Temporal

El desarrollo de esta propuesta investigativa se llevó a cabo en los meses de agosto hasta diciembre del año 2024

5. Objetivos de la investigación

5.1. Objetivo general

Determinar la influencia del método interactivo en la comprensión lectora en los estudiantes de quinto y sexto grado de educación primaria de la I.E. N° 10509 – Chimbán - Chota - Cajamarca, 2024.

5.2. Objetivos específicos

- a. Identificar el nivel de comprensión literal, inferencial y crítico en los estudiantes de quinto y sexto grado de educación primaria de la I.E. N° 10509 – Chimbán - Chota - Cajamarca, 2024, antes de aplicar el método interactivo.
- b. Planificar y aplicar actividades de aprendizaje con el método interactivo para mejorar la comprensión literal, inferencial y crítica en los estudiantes de quinto y sexto grado de educación primaria de la I.E. N° 10509 – Chimbán - Chota - Cajamarca, 2024.

- c. Identificar el nivel de comprensión literal, inferencial y crítico en los estudiantes de quinto y sexto grado de educación primaria de la I.E. N° 10509 – Chimbán - Chota - Cajamarca, 2024, después de aplicar el método interactivo.
- d. Establecer la diferencia entre el antes y después de aplicar el método interactivo para mejorar la comprensión literal, inferencial y crítica en los estudiantes de quinto y sexto grado de educación primaria de la I.E. N° 10509 – Chimbán - Chota - Cajamarca, 2024.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

1. Antecedentes de la investigación

1.1. Antecedentes internacionales

Menacho (2021), realizó un estudio en la Universidad Nacional de la Pampa, Argentina para optar el título de Licenciado en educación, denominado: *Estrategias colaborativas: aprendizaje compartido para el desarrollo de la comprensión lectora en estudiantes de educación primaria*. Su propósito fue identificar el aprendizaje compartido en el desarrollo de los estudiantes de educación primaria. El estudio fue cuantitativo, pre experimental, aplicado a 46 estudiantes de cuarto grado de primaria. Para la recolección de datos se aplicó una prueba de comprensión lectora y los resultados encontrados demuestran que antes de aplicar el aprendizaje compartido el 66.7% tenían puntajes bajos, después de aplicar la estrategia el resultado fue evidente puesto que, el 58,3% tiene puntajes regulares y el 25% alcanzó un puntaje alto en el nivel literal. Por ello concluye que el uso de estrategias colaborativas mejora la comprensión lectora en los estudiantes de educación primaria.

Quintero, Murillo y Amaya (2021), en su investigación desarrollada en la Universidad de Cartagena de Córdoba, Colombia, para optar el título de Maestría, se denominó: *Modelo interactivo de lectura para fortalecer la comprensión lectora en el área de lengua castellana del grado octavo mediante el Uso de Genially*. Su objetivo general fue fortalecer la comprensión lectora en los estudiantes de octavo grado de una Institución educativa de Sahagún Córdoba a través de la implementación de un recurso educativo digital diseñada en Genially desde el modelo interactivo de lectura. El tipo de investigación es cualitativa, tomando como modelo a la investigación – acción, desarrollado en sus cuatro fases. La muestra estaba constituida por 29 estudiantes del octavo grado cuyas edades oscilan entre 12 y 13 años de ambos sexos. Para la recolección de datos se utilizó las pruebas diagnósticas, test, guías

pedagógicas y diario de campo. Los resultados encontrados en esta investigación muestran que el 100% de estudiantes responden a preguntas del nivel literal, el 70% responden acertadamente preguntas de nivel inferencial y el 82.2% responden a preguntas de nivel crítico, por ello se concluye que el modelo interactivo de lectura logró fortalecer la comprensión lectora en los estudiantes del grado octavo de una Institución educativa.

Castellanos y Guataquira (2020), en su estudio realizado en la Universidad Cooperativa de Colombia, para optar el título de Magíster, se denominó: *Factores que causan dificultad en los procesos de comprensión lectora de estudiantes de grado cuarto de la IED el Porvenir*. Tuvo como objetivo identificar los factores que causan dificultad en la comprensión lectora en niños de grado cuarto de la IED el Porvenir sede A jornada tarde, El estudio fue cualitativo, se recogió los datos mediante la observación, encuesta y entrevista y los resultados principales mostraron un bajo rendimiento académico, evaluaciones inadecuadas, escasos recursos, un nivel socioeconómico bajo, baja autoestima, falta de hábitos de lectura, deficiencias en las prácticas docentes y una ausencia de cultura lectora. Esto llevó a la conclusión de que las dificultades en los niños no provienen de ellos mismos, sino de los contextos que los rodean.

1.2. Antecedentes nacionales

Vasquez (2023), en su tesis llevada a cabo en la Universidad César Vallejo, para obtener el grado académico de Maestra, cuyo título es: *Estrategias lúdicas para la comprensión lectora en estudiantes del nivel primaria de una institución educativa, Trujillo – 2023*, su propósito fue determinar si las estrategias lúdicas mejoran la comprensión lectora en estudiantes del nivel primaria de una Institución Educativa, Trujillo – 2023. La investigación es de tipo aplicada con diseño cuasi experimental, teniendo como muestra a 52 estudiantes de educación primaria; 26 que conformaban el grupo experimental y 26 el grupo control. Se utilizó la observación como técnica y la ficha de observación como instrumento de recojo de datos. Los resultados en el pre test de comprensión lectora el 4% se encontraba en adecuado; el 92% en intermedio y el 4%

en insuficiente y en el post test, el 96% en el nivel adecuado; el 4% en intermedio. Respecto al grupo control en el pre test el 0% en el nivel adecuado; el 88% en intermedio y el 12% en insuficiente y en el post test el 4% en adecuado; el 96% en intermedio, se evidencia que la comprensión lectora ha mejorado con la aplicación de estrategias lúdicas en el grupo experimental.

Ramirez (2023), en su trabajo de investigación desarrollado en la Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión, para optar el título de Licenciada en Educación, denominado: *Estrategias metacognitivas en la comprensión lectora de los estudiantes de la I.E.E. N° 20820 “Nuestra señora de Fátima”-Huacho, durante el año escolar 2022*, se planteó como objetivo determinar la influencia que ejerce las estrategias metacognitiva en la comprensión lectora de los estudiantes de la I.E.E. N° 20820 “Nuestra Señora de Fátima”-Huacho, durante el año escolar 2022. La investigación fue de tipo no experimental aplicado a una muestra de 100 estudiantes, para el recojo de datos se utilizó una lista de cotejo. Se aplicó las estrategias metacognitivas y con los resultados se comprobó que influyen significativamente en la comprensión lectora de los estudiantes de la I.E.E. N° 20820 “Nuestra Señora de Fátima.

Zamalloa (2022), en su tesis realizada en la Universidad César Vallejo, para obtener el grado académico de Doctora, cuyo título es: *Modelo de estrategias interactivas para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de primaria en Instituciones Públicas, Ate, 2021*, tuvo como finalidad determinar la influencia de las estrategias interactivas para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de primaria. La investigación tuvo un enfoque cuantitativo, de tipo aplicada, con diseño cuasi experimental. La muestra estaba conformada por 50 estudiantes de quinto grado en el grupo experimental y 56 estudiantes de sexto grado en el grupo control. Como instrumento se utilizó el cuestionario y los resultados evidencian en el pre test del grupo experimental, que el 38% se encontraba en inicio; el 56% en proceso y el 6% en destacado y en el post test el 10% se encuentra en inicio; el 14% en proceso y el 76% en

destacado. En el grupo control en el pre test el 57% se encontraba en inicio; el 36% en proceso y el 7% en destacado y en el post test el 27% se encuentra en inicio; el 52% en proceso y el 21% en destacado. Con estos resultados se concluye que el modelo de estrategias interactivas mejora significativamente el nivel de comprensión lectora en los estudiantes de primaria.

1.3. Antecedentes locales

Barrionuevo (2022), en su investigación desarrollada en la Universidad Nacional de Cajamarca, Perú, para optar el grado académico de Maestro en Ciencias, denominado: *Programa de estrategias innovadoras para mejorar la comprensión lectora de estudiantes del 6° grado de primaria de la I. E. N° 82285–Cajabamba, 2019*, se planteó como objetivo general determinar la influencia de la aplicación de un programa de estrategias innovadoras en la mejora de la comprensión lectora de los estudiantes del 6° Grado de Primaria de la I. E. 82285- Cajabamba, 2019. La investigación fue de tipo aplicada, teniendo en cuenta el diseño pre experimental, aplicado a 17 estudiantes de sexto grado que conformaban la muestra. La técnica para el recojo de datos fue la observación libre y como instrumento se utilizó la ficha de observación. Los resultados hallados en el pre test, el grupo experimental el 24% se encontraba en nivel inicio y el 76% en proceso, después de aplicar el programa de estrategias innovadoras se tuvo como resultados en el post test el 71% se encuentra en logro y el 29% en logro destacado. Con ello se concluye que la comprensión lectora fue mejorada mediante las estrategias innovadoras.

Palomino (2021), en su tesis desarrollada en la Universidad César Vallejo para obtener el grado académico de Maestra, cuyo título fue: *Influencia de estrategias psicolingüísticas en la comprensión de textos en estudiantes de la Institución Educativa “Nuestra Señora de la Merced”-Cajamarca*, cuya finalidad fue determinar la influencia de las estrategias psicolingüísticas en la comprensión de textos en las estudiantes de la Institución Educativa “Nuestra Señora de la Merced” – Cajamarca. El estudio fue de tipo aplicado y diseño pre

experimental. La muestra estaba constituida por 39 estudiantes de primer grado “D” de secundaria de una institución educativa de Cajamarca. Como instrumento se utilizó la ficha de observación y la prueba de comprensión lectora. Según los resultados en el pre test el 61,5% se encontraba en el nivel literal; el 28,2% en nivel inferencial y el 10,3% en nivel crítico; en el post test el 12,8% se encuentra en el nivel literal; el 25,7% en nivel inferencial y el 61,5% en nivel crítico. Por lo tanto, se concluye que las estrategias psicolingüísticas influyeron de manera muy significativa en la comprensión de textos en estudiantes de la ciudad de Cajamarca

Orrillo (2019), en su tesis desarrollada en la Universidad Nacional de Cajamarca, Perú, para optar el grado académico de Maestro en Ciencias, denominado *Aplicación de la estrategia de lectura expresiva para mejorar la comprensión lectora de textos narrativos en los estudiantes de primer grado de la I.E. José Carlos Mariátegui, Encañada, Cajamarca, 2018*. El objetivo fue analizar el impacto de la implementación de la estrategia de lectura expresiva para mejorar la comprensión de textos narrativos en los estudiantes de primer grado durante el periodo de ejecución del estudio. El estudio tuvo un enfoque cuantitativo, de tipo aplicada y diseño pre experimental, constituido por una muestra de 47 estudiantes. Los resultados en el pre test muestran que el 45.2% se encontraban en el nivel de inicio, el 34% en proceso y ningún estudiante en logro previsto y destacado; después de aplicar la lectura expresiva, el 78% de los estudiantes están en proceso, el 10,5% en logro satisfactorio, el 7,2% en inicio y el 4,3 % en previo al inicio, con ello se concluye que la aplicación de estrategias de lectura mejora significativamente la comprensión lectora en los estudiantes de primer grado de secundaria.

2. Bases teóricas científicas

2.1. Teorías y enfoques del método interactivo

2.1.1. La teoría del aprendizaje significativo de David Ausubel (1983)

A diferencia del aprendizaje memorístico, se fomenta un aprendizaje significativo que permite a los estudiantes conectar con sus estructuras cognitivas previas, lo que lleva a un conocimiento y aprendizaje relevante y transferible a otros contextos, además de atender las preguntas, intereses y necesidades de los estudiantes. De acuerdo con Ausubel (1983), para lograr un aprendizaje significativo en los estudiantes, es necesario introducir nuevos conocimientos basados en su conocimiento previo, comenzando con los conceptos más generales y luego integrando conceptos de nivel inferior. El contenido debe organizarse de manera que facilite un aprendizaje más profundo. Ausubel destaca que la estructura cognitiva del estudiante es el factor crucial en el aprendizaje, y si esta estructura se establece de manera clara, firme y coherente, los nuevos contenidos se adquirirán con mayor facilidad, haciendo el conocimiento más significativo.

El método interactivo se alinea con el aprendizaje significativo porque fomenta una experiencia educativa en la que los estudiantes no solo reciben información, sino participan activamente en su construcción y comprensión conectando lo nuevo con lo que ya saben, esto se vuelve significativo cuando lo aprendido se aplica en la vida diaria. Para Ausubel (1983), la tolerancia puede considerarse como un proceso de crecimiento individual y cognitivo que depende de aprendizajes básicos y apropiados que el lector ya posee, lo que permite mejorar su aprendizaje. Por lo tanto, es crucial comenzar desde lo más fundamental y avanzar hasta alcanzar una comprensión completa, desarrollando la capacidad de formular hipótesis y resolver problemas de manera efectiva y adecuada utilizando técnicas y estrategias apropiadas.

2.1.2. Enfoque de Isabel Solé

Solano (2024), analiza la incidencia del método interactivo en la comprensión lectora según el enfoque de Solé (1987), este enfoque interactivo parte de la idea de que leer es un proceso activo y estratégico donde el lector interactúa de manera constante con el texto y así logra construir un significado. Según Avendaño (2020), en muchas instituciones educativas del país, los estudiantes no logran desarrollar las capacidades de comprensión lectora, para ello Isabel Solé destaca la importancia de enseñar estrategias antes, durante y después de la lectura para mejorar la comprensión de la lectura o el texto. Estas incluyen:

- Antes: Activación de conocimientos previos, formulación de hipótesis.
- Durante: Inferencias, supervisión de la comprensión, identificación de ideas clave.
- Después: Resumen, formulación de preguntas, reflexión sobre lo leído.

Para Solé (1992) citado en Avendaño (2020), las estrategias deben aplicarse durante todo el proceso lector. En el desarrollo de actividades de comprensión lectora en el aula se tiene en cuenta las preguntas abiertas, estas promueven el análisis y la reflexión. Cuando se trabaja en equipo se realiza debates y se contrasta las interpretaciones que tiene cada grupo. Aplicar siempre el esquema: Antes, Durante y Después, así se enseña a los estudiantes a autorregular y monitorear su aprendizaje. El enfoque de Isabel Solé es fundamental en el aula porque permite que los estudiantes desarrollen una comprensión profunda y autónoma de los textos, mejorando sus habilidades de lectura y pensamiento crítico.

2.1.3. Enfoque de la metodología activa

Para Moncayo y Prieto (2022), el uso de metodologías activas en el método interactivo se basa en la idea de que el aprendizaje ocurre cuando los estudiantes

participan activamente en la construcción de su conocimiento al interactuar con el contenido del texto, sus pares y docentes. La metodología activa busca lograr un aprendizaje mediante la experimentación, descubrimiento y participación activa del estudiante. Para Johnson, Johnson y Holubec (1994), la interacción entre estudiantes para mejorar su comprensión lectora y desarrollo del pensamiento crítico se da a través del aprendizaje cooperativo. Del mismo modo Dewey (1967) citado en Espejo, Ternet y Bermúdez (2021), para que el aprendizaje sea significativo debe ser activo y basarse en la experiencia.

Para aplicar la metodología activa dentro del método interactivo se puede utilizar al aprendizaje basado en proyectos, donde los estudiantes trabajen proyectos de lectura, también técnicas de enseñanza dialógica, usando diálogos y preguntas abiertas. Por otro lado, la gamificación como metodología activa motiva la participación de los estudiantes mediante juegos dinámicos (Moncayo-Bermúdez & Prieto-López, 2022). El enfoque interactivo de Isabel Solé, combinado con la metodología activa, permite que los estudiantes aprendan de manera participativa, reflexiva y crítica. Autores actuales han reforzado esta idea con estrategias como el aprendizaje cooperativo, el ABP y la enseñanza dialógica, mostrando que la interacción es clave para la comprensión profunda del texto.

2.1.4. El método interactivo

El método interactivo consiste en la interacción del lector, texto y contexto, puesto que los estudiantes no solo reciben información, sino lo interpretan y relacionan con su conocimiento previo para luego aplicarlo a nuevas situaciones. De esta manera el método interactivo no se centra exclusivamente en el texto ni en el lector, si bien se le da una marcada importancia al uso que este hace de sus conocimientos previos para la comprensión del texto. Así, el modelo interactivo se da desde el momento en el que

el lector se sitúa ante el texto y en él, los elementos que lo conforman, les generan expectativas a distintos niveles, de manera que la información que se procesa en cada uno de ellos funciona como preámbulo para el nivel siguiente, con lo cual, a través de un proceso ascendente, la información se dirige hacia niveles más elevados. “El modelo interactivo de lectura presupone la integración y síntesis de otros modelos que han intentado explicar el acto de leer desde una perspectiva única” (Solé, 1987 p. 1).

Los métodos interactivos promueven el diálogo entre estudiantes y docentes, mejorando la comunicación y pueden utilizarse como elemento motivador en el proceso de enseñanza y aprendizaje. En este caso se planifica el proceso y se crea condiciones para que los estudiantes empaticen con el texto, entre compañeros y con todos los elementos que pueden utilizar para mejorar su aprendizaje (Llantas, 2016).

Del mismo modo Cubo de Severino (2021) sostiene que:

Según este modelo el lector establece permanentemente una retroalimentación entre unidades menos complejas como las palabras y unidades más complejas como el texto completo. En su proceso de comprensión, por otra parte, no sólo utiliza el texto como fuente de información, sino que también la recibe del contexto y de esquemas previos de conocimiento del mundo que guarda el lector en su memoria (p. 18).

Además, Solé (1987) citado en Navarro (2008) menciona que el modelo interactivo de lectura, reconoce al lector como un agente iniciador de significados a partir de un texto, de sus conocimientos previos y de la intención con que lee; por lo que el resultado de una lectura no es una reproducción de las ideas del autor, sino una nueva construcción personal de entendimiento.

2.1.5. Características del método interactivo

Según Regalado, Rutti y Zanabria (2015), las características del método interactivo son las siguientes:

- **Está centrado en el estudiante.** Esto significa que el estudiante ocupa el centro en torno al cual se organizan todos los objetivos y actividades de la educación.
- **Respeto los intereses del estudiante.** El estudiante encuentra satisfacción y motivación intrínseca sobre la base del objetivo de lectura propuesto. Este interés por la lectura constituye para él la satisfacción de una necesidad o una fuente de gozo y placer. En todo momento se respeta la espontaneidad del estudiante.
- **Es vital.** Introduce la vida en el ámbito escolar, en el hogar y en la comunidad.
- **Es social.** Introduce al estudiante al mundo social porque mediante la lectura participa de manera muy dinámica en las actividades académicas para luego desarrollar y formar su personalidad social.
- **Mantiene una comunicación horizontal.** Gracias a la lectura interactiva el estudiante se integra dentro de su grupo para establecer un espacio de comunicación, la situación de aprendizaje en una situación de comunicación exige la transmisión de un mensaje obtenido de la lectura y que exige el acto de comunicarlo.
- **Desempeño del docente.** El papel no debe ser del que enseña, sino el que facilita o induce el hábito de la lectura de textos constructivos y edificantes.

2.1.6. Etapas del método interactivo

Según Regalado, Rutti y Zanabria (2015), las etapas del método interactivo son las siguientes:

- **Activación de los saberes previos.** El profesor lee en voz alta, los estudiantes siguen en lectura silenciosa para relacionar el tema de la lectura con los saberes

previos, se explica el significado de las palabras nuevas. Luego los estudiantes leen en voz alta un párrafo para ubicar la idea principal. Analizan el mensaje inicial (Ragalado et al., 2015).

- **Fijación en la memoria.** En esta etapa los estudiantes internalizan la información. La memoria a corto plazo (MCP) desempeña un papel trascendental en la comprensión, tal como se ha visto anteriormente. Durante la lectura, las palabras que ya hemos leído han desaparecido y solamente podemos relacionarlas con las siguientes, y por lo tanto comprenderlas, si somos capaces de retenerlas durante algunos instantes (Ragalado et al., 2015).
- **Elaboración de inferencias.** La inferencia es la habilidad de comprender algún aspecto determinado del texto a partir del significado del resto. Es decir, consiste en superar las lagunas que por causas diversas aparecen en el proceso de construcción de la comprensión. Sea porque el estudiante desconoce alguna palabra, porque el escrito presenta errores tipográficos, porque se ha perdido una parte del texto, o por cualquier otra causa, a menudo se producen lagunas de significado (Ragalado et al., 2015).
- **Integración y construcción del significado global del texto.** El procesamiento interactivo implica que hay una ocurrencia y dependencia simultánea de los procesos de orden inferior y superior, es decir una interacción bidireccional. El método interactivo, por su parte, no se centra exclusivamente en el texto ni en el lector, si bien atribuye gran importancia al uso que éste hace de sus conocimientos previos para la comprensión del texto (Ragalado et al., 2015).

2.1.7. Secuencia de estrategias del método interactivo

Para Silva, Fernández y Astudillo (2016), el método interactivo sigue una secuencia lógica de estrategias que favorecen un aprendizaje significativo fomentando

la participación activa, la reflexión y la aplicación del conocimiento. Las fases y estrategias del método interactivo son las siguientes:

- a. **Activación y motivación:** se realiza antes de la interacción con el contenido, los estudiantes se preparan para comprender los textos activando los conocimientos previos, generando expectativas de aprendizaje. Para ello se hacen preguntas generadoras del conocimiento, se conecta la información mediante la lluvia de ideas o mapas conceptuales, se utiliza imágenes, videos o casos de la vida real para tener interesado al estudiante, luego se plantea una hipótesis sobre el texto o lectura (Silva-Quiroz y otros, 2016).
- b. **Construcción del aprendizaje:** se produce durante la interacción con el contenido, en esta fase se facilita la comprensión del texto mediante el análisis, reflexión y diálogo. Las estrategias utilizadas pueden ser lecturas interactivas con preguntas guiadas, resúmenes, esquemas, trabajo en equipo para resolver dudas o debatir sobre la lectura, también el uso de organizadores gráficos es fundamental para la comprensión de los textos (Silva-Quiroz y otros, 2016).
- c. **Reflexión y aplicación:** se ejecuta después de la interacción con el contenido, en esta fase se evalúa, consolida y aplica el conocimiento adquirido. Se realizan debates para intercambiar ideas, preguntas de metacognición, se autoevalúa o coevalúa para determinar su proceso de aprendizaje y se transfiere el conocimiento a otros contextos para resolver problemas o situaciones presentadas (Silva-Quiroz y otros, 2016).

2.1.8. Dimensiones del método interactivo

Para Solé (2001), citado en Gamboa (2017), el método interactivo tiene tres dimensiones que deben ser desarrolladas para que la lectura no se vuelva complicada.

- **Antes de la lectura:** se tiene en cuenta lo que se va leer, se elige la lectura y lo que esperamos de ella.

Indicadores:

Predice el texto mediante una imagen

Predice el texto mediante el título o frase planteada

Persigue el objetivo de la lectura

Utiliza sus conocimientos previos

- **Durante la lectura:** se tiene en cuenta los componentes que van actúan en la lectura y se activa los conocimientos previos de los estudiantes con lo que el autor quiere comunicar.

Indicadores:

Realiza una lectura silenciosa

Identifica palabras clave

Identifica las ideas principales y secundarias del texto

Resume la información

- **Después de la lectura:** para finalizar la lectura se vuelve a releer y recapitular con la finalidad de no dejar ideas sueltas.

Indicadores:

Discierne las ideas principales de las secundarias.

Contrasta las hipótesis iniciales

Debata con sus compañeros sobre las ideas clave.

Responde al cuestionario de comprensión de textos.

2.1.9. Aplicación del método interactivo

Brown (2004), sugiere que las actividades cognitivas que deberán ser activadas o fomentadas mediante el método interactivo son las siguientes:

- **Comprender** los propósitos explícitos e implícitos de la lectura. Equivale a responder a las preguntas: ¿Qué tengo que leer? ¿Por qué y para qué tengo que leerlo?
- **Activar y aportar** a la lectura los conocimientos previos pertinentes para el contenido de que se trate. ¿Qué sé yo acerca del contenido del texto? ¿Qué sé acerca de los contenidos afines que me puedan ser útiles? ¿Qué otras cosas sé que puedan ayudarme acerca del autor, del género, del tipo del texto?
- **Dirigir** la atención a lo que resulta fundamental en detrimento de lo que pueda parecer trivial ¿Cuál es la información esencial que el texto proporciona y que es necesaria para lograr mi objetivo de lectura? ¿Qué informaciones puedo considerar poco relevante, por su redundancia, por ser de detalle, por ser poco pertinentes para el propósito que persigo?
- **Evaluar** la consistencia interna del contenido que expresa el texto y su compatibilidad con el conocimiento previo, y con el que dicta el “sentido común”, ¿Tiene sentido este texto? ¿Presentan coherencia las ideas que en él se expresan? ¿Discrepan abiertamente de lo que yo pienso? ¿Se entiende lo que quiere expresar? ¿Qué dificultades se presentan?
- **Comprobar** continuamente si la comprensión tiene lugar mediante la revisión y recapitulación periódica y la auto interrogación. ¿Qué se pretendía explicar en este texto? ¿Cuál es la idea fundamental? ¿Puedo reconstruir las ideas contenidas en los párrafos leídos? ¿Tengo una comprensión adecuada de los mismos?
- **Elaborar y probar** inferencias de diverso tipo como: interpretación, hipótesis y conclusiones. ¿Cuál podrá ser el final de este texto? ¿Qué sugerencia puede aportar el lector? ¿Cuál podría ser –tentativamente- el significado de esta palabra que me resulta desconocida? ¿Qué le puede ocurrir a este personaje?, etc.

2.1.10. Importancia del método interactivo en la comprensión lectora

De acuerdo a Regalado, Rutti y Zanabria (2015), el método interactivo constituye un procedimiento psicoactivo muy importante porque tiende a mejorar el nivel de comprensión de los estudiantes. Además de que corrigen funciones cognitivas deficientes, ayudan a adquirir conceptos básicos, realizar tareas que requieren el manejo y expresión de palabras y conceptos cada vez más precisos. Producen una motivación intrínseca e intentan desarrollar capacidades que estimulen determinados comportamientos, fruto de la creación de necesidades hasta ahora inexistentes o pobres. Incrementan los niveles lógicos en la comprensión lectora con la adquisición de conceptos y generalidades constituye una parte considerable del aprendizaje del lenguaje. Asimismo, el método interactivo es importante en el aprendizaje del lenguaje, el desarrollo y aprendizaje de un concepto lingüístico es un proceso que debe presentarse a través de varias clases con el apoyo de diferentes medios, en diversas etapas, etc. Después de varios ejercicios se llega a una conclusión general, a una norma, principio, etc., que es la generalización que se sustenta en varias experiencias.

2.2. Teorías sobre la Comprensión lectora

2.2.1. Teoría Psicológica de Jean Piaget

Afirma que el conocimiento no se absorbe pasivamente del entorno, no se procesa en la mente del niño y no se forma con la madurez del niño, sino que lo forma el niño a través de la interacción de su estructura mental con el entorno, más En concreto, podemos decir que el conocimiento se construye activamente de acuerdo con la acción que el sujeto realiza sobre el conocimiento, comprenda esto de manera lógica, ya que tanto la acción física como la mental dependen de la estructura cognitiva general entre ellos (Piaget, 1992).

Piaget es uno de los pocos teóricos que ha descrito de manera tan llamativa las diferentes etapas del desarrollo cognitivo, desde la infancia, hasta la adolescencia, estas etapas no son fijas porque cada estudiante aprende de acuerdo a su ritmo de aprendizaje. Dentro de las etapas que describe Piaget y se relacionan con la comprensión lectora tenemos:

- Etapa sensorio motriz: que va desde los 0 a 2 años, en esta etapa la comprensión lectora no es posible puesto que el niño todavía no tiene la capacidad de entender el lenguaje, sin embargo, se fortalece la percepción, memoria y atención que será fundamentales posteriormente (Piaget, 1992).
- Etapa pre operacional: desde los 2 a 7 años, los niños comienzan a usar el lenguaje y los símbolos para representar objetos y eventos. En cuanto a la comprensión lectora en esta etapa los niños comienzan a reconocer palabras, frases simples, narrar historias con ilustraciones o textos sencillos (Piaget, 1992).
- Etapa de operaciones concretas: entre 7 a 11 años, en esta etapa los niños son capaces de entender los textos narrativos y expositivos más complejos, sin embargo, pueden tener dificultades para comprender conceptos abstractos donde se necesita razonamiento más complejo (Piaget, 1992).
- Etapa de operaciones formales: de 11 años en adelante, en esta etapa la comprensión lectora se vuelve más avanzada, porque los estudiantes analizan, sintetizan información de textos complejos, hacen inferencias, evalúan y critican textos de manera más objetiva y reflexiva (Piaget, 1992).

2.2.2. Teoría sociocultural de Lev Vygotsky

Las autoras Peña y Vivas (2021), en su estudio mencionan que para Vygotsky la sociedad y la influencia de la cultura ayuda al niño a desarrollarse en cuanto al lenguaje, esto se da mediante la experiencia vivida por el estudiante. Al momento de

realizar diversas actividades dentro de la sociedad el estudiante desarrolla diversas habilidades, esto es para poder emplearlas en otras situaciones similares, facilitando así un buen aprendizaje. Para llevar a cabo este aprendizaje Vygotsky tiene en cuenta los procesos psicológicos inferiores y superiores.

a. **Procesos psicológicos inferiores:** son aquellos procesos que se adquiere desde el nacimiento, y están determinadas por la genética. Para Vygotsky, estos procesos son de origen biológico y permiten el desarrollo de habilidades cognitivas más complejas a medida que el individuo interactúa con su entorno social y cultural (Mora & Martín, 2009). Los principales procesos psicológicos inferiores son:

- Percepción: los niños reciben y dan respuesta a los estímulos mediante los cinco sentidos.
- Atención: el niño es capaz de concentrarse en un estímulo específico, luego filtra la información importante.
- Memoria involuntaria: los niños recuerdan información sin esfuerzo alguno.
- Imitación primitiva: reproducen acciones que observaron en su entorno.
- Reacciones a emociones básicas: responden a estímulos externos.

b. **Procesos psicológicos superiores:** estas se adquieren mediante la interacción del estudiante con su entorno cultural dentro de una sociedad. Para Vygotsky, estos procesos son mediados por el lenguaje y las herramientas culturales, permitiendo a los seres humanos pensar de manera abstracta, planificar y regular su comportamiento (Mora & Martín, 2009). Dentro de estos procesos tenemos:

- Atención voluntaria: el estudiante es capaz de dirigir y mantener la atención en una tarea específica de manera consciente.

- Memoria voluntaria: usa intencionalmente estrategias para recordar información.
- Pensamiento abstracto y lógico: analiza ideas para resolver problemas.
- Lenguaje y comunicación: utiliza el lenguaje no solo para comunicarse, sino para organizar sus pensamientos y acciones
- Autorregulación y control de la conducta: planifica, evalúa y modifica su comportamiento de acuerdo a las normas establecidas por la sociedad.
- Imaginación y creatividad: tiene habilidades para crear ideas nuevas y representarlas mentalmente en diversas situaciones.
- Resolución de problemas y toma de decisiones: utiliza el pensamiento lógico para solucionar problemas complejos.

Para Vygotsky estos procesos aparecen en dos momentos según se va dando la interacción del individuo con la sociedad. En el primer momento se desarrollan las habilidades psicológicas teniendo en cuenta la sociedad (interpsicológica), después de desarrollar estas habilidades se pasa al segundo momento donde se desarrolla en ámbito individual (intrapicológico), es en este momento que se requiere un guiador de los aprendizajes.

2.2.3. El Enfoque comunicativo

Para el MINEDU (2017), en el Currículo Nacional de Educación Básica Regular el enfoque comunicativo en el área de Comunicación en educación primaria se centra en el desarrollo de las habilidades lingüísticas de los estudiantes, promoviendo la interacción y la participación activa en la construcción de su conocimiento. Este enfoque tiene como objetivo principal que los estudiantes no solo comprendan y produzcan textos de manera efectiva, sino que también sean capaces de usar el lenguaje

para comunicarse de manera adecuada en diferentes contextos, tanto orales como escritos.

En este enfoque, se valoran tanto la producción como la recepción del lenguaje, lo que implica que los estudiantes no solo deben aprender a leer y escribir, sino también a escuchar, hablar y expresar ideas de manera clara y coherente. El docente facilita el aprendizaje a través de actividades prácticas y contextuales que permiten a los estudiantes poner en uso real sus habilidades lingüísticas, como debates, dramatizaciones, narraciones y trabajos colaborativos (García, 2022).

El enfoque comunicativo en el área de comunicación en educación primaria busca que los estudiantes sean competentes en el uso del lenguaje para comunicar sus pensamientos, ideas y sentimientos de manera efectiva, desarrollando habilidades que les serán útiles tanto en su vida académica como en su entorno social (Altolaguirre, 2021). El enfoque comunicativo tiene cuatro principios fundamentales:

- Interacción: los estudiantes interactúan unos con otros para desarrollar sus habilidades comunicativas en situaciones reales.
- Contextualización: el aprendizaje está vinculado a contextos significativos o cercanos a la realidad de los estudiantes.
- Desarrollo integral del lenguaje: promueve el desarrollo de todas las competencias lingüísticas.
- Aprendizaje activo: los estudiantes son protagonistas de su propio aprendizaje.

2.2.4. Definiciones de la comprensión lectora

Para Solé (2001), leer comprensivamente es un proceso dinámico entre el lector y el texto, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer los objetivos que guían su lectura y lo puede llevar a cabo con el establecimiento de conexiones coherentes, entre la información que posee en sus estructuras cognitivas y la nueva

que suministra el texto.

También Solé (2007), sostiene que cuando los lectores comprenden lo que leen, aprenden, la información que obtienen de la lectura les permite acceder a un universo de significados y desarrollar nuevas formas de percibir ciertos aspectos.

Asimismo, Quispe (2006), menciona que:

... es la capacidad de comprender nos acompaña durante toda nuestra existencia y representa una de las expresiones más significativas del conocimiento humano. Gracias a ella disfrutamos de las bondades de la ciencia y la tecnología, los goces del arte y todas las humanidades, hasta nuestro entorno histórico, económico y sociocultural variado que nos toca significar (p. 14).

Del mismo modo, Pérez (2007), hace referencia que el Programa PISA puesto en marcha en 1997 por la OCDE, define a la comprensión lectora como la capacidad de comprender, utilizar y analizar textos para alcanzar los objetivos del lector, desarrollar sus conocimientos y posibilidades y participar en la sociedad.

2.2.5. Dimensiones de la comprensión lectora

- **Comprensión literal:** Es el nivel básico de la comprensión lectora. Según Gordillo y Flórez (2009), sustentan que el lector identifica en este nivel las palabras y frases claves del texto; centrándose en la información que están expuestas explícitamente por evocación o reconocimiento de hechos. Dando a entender que el lector encuentra las palabras claves, la idea central ya que están de manera explícita en el texto.

- **Comprensión inferencial:** La comprensión inferencial es la facultad para establecer conclusiones e interpretaciones sobre las informaciones que están plasmadas de manera explícita en el texto. Se puede decir que el nivel inferencial trata

de adquirir información de forma implícita que viene a ser información no encontrada en el texto de manera explícita, en otras palabras, se sobre entiende lo que el autor quiere llegar a transmitir, este nivel tiene un grado de complejidad ya que el lector tiene que llegar a entender el texto (Cortez y García, 2010).

- **Comprensión crítica:** Quispe (2011), afirma que este nivel manifiesta juicios sobre la lectura partiendo de ciertos indicadores y criterios pre establecidos. No se lee para recrearse, informarse o investigar, si no para hallar el hilo que dirige el pensamiento del autor, analizar sus argumentos, entender la organización, detectar sus intenciones y estructura del texto. Es por ello que el lector en este nivel realiza la parte crítica del texto leído según su propio criterio.

2.2.6. Competencia: Lee diversos tipos de textos escritos

Esta competencia se define como la interacción dinámica entre el lector, el texto y el contexto sociocultural. Los estudiantes no solo descifran o comprenden la información explícita del texto que están leyendo, sino que son capaces de interpretarla y establecer una posición al respecto, de ahí el proceso activo de construcción de significado por parte del estudiante según su conocimiento previo. Al participar de la lectura, los estudiantes no solo contribuyen a su propio crecimiento personal sino al crecimiento de su comunidad, dado que interactúan en entornos socioculturales

Burgos, Neisa y Palacios (2016), destacan que la competencia comunicativa implica el conocimiento social y cultural de los hablantes para usar e interpretar de manera adecuada las formas lingüísticas. No se trata solo de conocer el código lingüístico, sino también de saber qué decir, a quién dirigirse y cómo expresarlo apropiadamente en una situación específica.

De acuerdo con el Programa Curricular de Educación Primaria (2019), el área de Comunicación tiene como finalidad que los estudiantes adquieran competencias para

interactuar, comprender y representar la realidad mediante el lenguaje, por ello los estudiantes organizan y otorgan significado a sus vivencias, favorecen su desarrollo personal y promueven la comprensión del mundo actual.

2.2.7. Capacidades de la competencia lee diversos tipos de textos escritos

Cuando los estudiantes utilizan diferentes tipos de conocimientos y recursos que obtienen de su experiencia lectora y del mundo que los rodea, esto les hace ser más conscientes de muchos propósitos que pueden llegar a tener en la vida. El papel de la comprensión lectora es fundamental en la educación de los estudiantes ya que al comprender lo que leen podrán desenvolverse en cualquier campo, como por ejemplo las matemáticas, ciencias, tecnología, etc.

- **Capacidad 1: Obtiene información del texto escrito.** El estudiante localiza y selecciona información explícita en textos escritos con un propósito específico (MINEDU, 2019).

- **Capacidad 2: Infiere e interpreta información del texto.** El estudiante crea el significado del texto al hacer inferencias, estableciendo conexiones entre la información explícita e implícita para deducir nueva información y llenar los huecos del texto. A través de estas inferencias, el estudiante interpreta el texto integrando tanto la información explícita como la implícita, así como los recursos textuales, para construir un entendimiento global y profundo, explicando el propósito del texto, su uso estético del lenguaje, las intenciones del autor, las ideologías presentes y su relación con el contexto sociocultural del lector y del texto (MINEDU, 2019).

- **Capacidad 3: Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.** El estudiante reflexiona y compara el texto con su experiencia y el conocimiento, mientras que evalúa, si debe analizar y juzgar aspectos formales,

estéticos, contenidos e ideologías del texto, considerando su impacto, su relación con otros textos y el contexto sociocultural del lector y del texto. (MINEDU, 2019).

2.2.8. Características de la comprensión lectora

Para Cáceres (2019), la comprensión lectora tiene diversas características dentro de las que destacamos:

- **La concentración.** Mantiene la atención durante todo el proceso de lectura.
- **La síntesis.** Comprende, analiza y hace sus resúmenes de lo que ha entendido de la lectura.
- **El análisis.** Realiza un estudio más profundo con la finalidad de conocer de donde surgieron estas teorías y/o conocimientos, realiza un análisis exhaustivo del tema.
- **La coherencia.** Realiza su resumen y organiza la información de manera coherente y con sentido para que pueda ser interpretada fácilmente por los demás.
- **La claridad.** Expresa lo que entiende de la lectura de manera asertiva sin crear confusión en entre interlocutores.

2.2.9. Importancia de la comprensión lectora

La comprensión lectora es fundamental para el desarrollo académico y personal de los estudiantes, ya que les permite adquirir conocimientos mediante la lectura puesto que es una de las principales fuentes de información en todos los campos, asimismo desarrollar habilidades críticas porque permite entender el contenido, analizar, interpretar y evaluar lo que se lee, también facilita la expresión y comunicación porque el lector tiene un mejor vocabulario y puede expresarse con facilidad. Al mismo tiempo de que los estudiantes se van a ir desarrollando intelectual, cultural y cognoscitivamente. También la comprensión lectora es extremadamente importante en la sociedad actual porque es la base del aprendizaje permanente. Si analizamos diferentes ámbitos de la vida humana, podemos ver que la comprensión

lectora ayuda en el factor económico, educativo y digital porque desarrolla las habilidades y capacidades comunicativas (López, 2001).

3. **Definición de términos básicos**

El método interactivo: es “El modelo interactivo de lectura presupone la integración y síntesis de otros modelos que han intentado explicar el acto de leer desde una perspectiva única” (Solé, 1987, p. 1)

Antes de la lectura: se tiene en cuenta lo que se va leer, se elige la lectura y lo que esperamos de ella.

Durante la lectura: se tiene en cuenta los componentes que van actúan en la lectura y se activa los conocimientos previos de los estudiantes con lo que el autor quiere comunicar.

Después de la lectura: para finalizar la lectura se vuelve a releer y recapitular con la finalidad de no dejar ideas sueltas.

Comprensión lectora: Solé (2007), sostiene que cuando los lectores comprenden lo que leen, aprenden, la información que obtienen de la lectura les permite acceder a un universo de significados y desarrollar nuevas formas de percibir ciertos aspectos.

Comprensión literal. Es el nivel básico de la comprensión lectora. Según Gordillo y Flórez (2009) sustentan que el lector identifica en este nivel las palabras y frases claves del texto

Comprensión inferencial. La comprensión inferencial es la facultad para establecer conclusiones e interpretaciones sobre las informaciones que están plasmadas de manera explícita en el texto.

Comprensión crítica. Quispe (2011), afirma que este nivel manifiesta juicios sobre la lectura partiendo de ciertos indicadores y criterios pre establecidos.

Competencia. El Ministerio de Educación (2015) define competencia como una habilidad que posee cada individuo para actuar de forma responsable frente a diversos problemas cotidianos, logrando solucionar una problemática de forma rápida y eficiente gracias a destreza.

Lee diversos tipos de textos escritos. Esta competencia se define como la interacción dinámica entre el lector, el texto y el contexto sociocultural.

Capacidades. Cuando los estudiantes utilizan diferentes tipos de conocimientos y recursos que obtienen de su experiencia lectora y del mundo que los rodea, esto les hace ser más conscientes de muchos propósitos que pueden llegar a tener en la vida.

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

1. Caracterización y contextualización de la investigación

1.1. Descripción del perfil de la institución educativa

El problema se identificó durante la práctica pedagógica, en este proceso se conoció las características internas y externas propias y particulares de la zona, así como de la Institución Educativa N° 10509 la cual se encuentra en la calle José Gálvez S/N, distrito de Chimbán, provincia de Chota y región Cajamarca.

La Institución Educativa N° 10509 se localiza en el distrito de Chimbán, provincia de Chota y departamento de Cajamarca, tal I.E. forma parte de la UGEL Chota y pertenece a la Dirección Regional de Educación DRE CAJAMARCA.

La I.E. N° 10509, es una institución educativa que alberga a 87 estudiantes de ambos sexos en el nivel primario, que están divididos en seis grados, es polidocente completa con un número aproximado de 6 docentes. El turno para educación primaria es continuo solo en la mañana. La finalidad de esta institución es unificar al país culturalmente, garantizando un servicio educativo que va de la mano con la diversidad de la localidad. Del mismo modo brinda oportunidades a los estudiantes con materiales educativos, recursos y mecanismos para garantizar su aprendizaje, teniendo en cuenta el ritmo de aprendizaje de cada estudiante y como se va desarrollando en su vida social.

1.2. Breve reseña histórica de la institución educativa o red educativa

La Institución Educativa N° 10509 es una institución de gestión directa que depende del Sector Educación. Fue creada el 12 de abril de 1978 y se encuentra ubicada en la calle José Gálvez S/N en el distrito de Chimbán, provincia de Chota y departamento de Cajamarca. En la actualidad cuenta con más de 46 años al servicio educativo de la comunidad de Chimbán. Esta

institución solo atiende en el nivel primaria en el turno mañana y el género de los alumnos es mixto.

La I.E. N° 10509 tiene como misión promover y garantizar una enseñanza creativa e innovadora que ayuda a pensar, producir y asegurar el futuro profesional de los estudiantes. Del mismo modo su visión es posicionarse como una comunidad educativa líder brindando un alto nivel académico y sólida formación a los estudiantes de Chimbán. En los últimos cinco años contó con 501 estudiantes de primero a sexto grado, teniendo solo una sección por grado.

1.3. Características demográficas y socioeconómicas

El distrito Chimbán creado por Ley 9632 el 21 de octubre de 1942, es uno de los diecinueve distritos de la provincia de Chota, departamento de Cajamarca. Se encuentra situado entre el río Llaucano por el oeste y el río Marañón por el este. Es un distrito cuya superficie es de 199,00 km², tiene una altitud de 1650 m.s.n.m y latitud de 6° 15' 07" Sur y 78° 28' 40" Oeste, cuenta con 2842 habitantes. Su economía está establecida por la producción de una gran variedad de plantas entre ellas la producción agrícola de café, plátanos, naranjas, etc. También se dedican a la ganadería criando ganado vacuno, ovinos, porcinos, aviar y acuicultura. Su principal atractivo turístico es las pinturas rupestres de Minshulay ubicado en la localidad de Pongoya. Chimbán está abastecida por la hidroeléctrica de Lonya Grande. En el sector educativo el distrito cuenta con tres instituciones de educación secundaria, once de educación primaria activas y tres inactivas, también tres instituciones de educación inicial.

1.4. Características culturales y ambientales

La Institución Educativa N° 10509 – Chimbán - Chota – Cajamarca ofrece un espacio integral de aprendizaje, formación personal, y preparación para la vida en sociedad, contribuyendo al bienestar y éxito futuro de los estudiantes. La comunidad educativa fomenta la participación en actividades culturales como la celebración de la fiesta patronal de San Pedro, donde homenaje a Simón Pedro, discípulo de Jesús, en el mes de julio; la creación del distrito

en el mes de octubre y la celebración de las cruces en mayo y agosto. En cuanto a las características ambientales el clima es semiseco con humedad, lluvioso en otoño. La energía eléctrica que tiene la institución es producida por la subestación hidroeléctrica de Lonya Grande desde el año 2003.

2. Hipótesis de la investigación

2.1. Hipótesis general

El método interactivo influye significativamente en la comprensión lectora de los estudiantes de quinto y sexto grado de educación primaria de la I.E. N° 10509 – Chimbán - Chota - Cajamarca, 2024.

2.2. Hipótesis específicas

- La comprensión literal, inferencial y crítica de los estudiantes de quinto y sexto grado de educación primaria de la I.E. N° 10509 – Chimbán - Chota - Cajamarca, 2024, antes de la aplicación del método interactivo se encuentran en el nivel de inicio.
- La aplicación de actividades de aprendizaje con el método interactivo mejora significativamente comprensión literal, inferencial y crítica de los estudiantes de quinto y sexto grado de educación primaria de la I.E. N° 10509 – Chimbán - Chota - Cajamarca, 2024.
- El nivel de comprensión literal, inferencial y crítica de los estudiantes de quinto y sexto grado de educación primaria de la I.E. N° 10509 – Chimbán - Chota - Cajamarca, 2024, después de la aplicación del método interactivo mejoró significativamente.

3. Variables de la investigación

Variable independiente: El método interactivo

Variable dependiente: Comprensión lectora

4. Matriz de operacionalización de variables

Variables	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Técnicas e instrumentos
Variable independiente: El método interactivo	“El modelo interactivo de lectura presupone la integración y síntesis de otros modelos que han intentado explicar el acto de leer desde una perspectiva única” (Solé, 1987 p. 1)	El método interactivo es una estrategia didáctica basada en la interacción constante entre el estudiante, contenido y su entorno sociocultural. Para evaluar la efectividad de su uso se diseñó una ficha de observación con sus respectivas dimensiones: antes, durante y después de la lectura con debidos indicadores.	Antes de la lectura	<ul style="list-style-type: none"> - Predice el texto mediante una imagen - Predice el texto mediante el título o frase planteada - Persigue el objetivo de la lectura - Utiliza sus conocimientos previos 	Observación/ Ficha de observación Inicio = 1 Proceso = 2 Logro previsto = 3 Logro destacado = 4
			Durante la lectura	<ul style="list-style-type: none"> - Realiza una lectura silenciosa - Identifica palabras clave - Identifica las ideas principales y secundarias del texto - Resume la información 	
			Después de la lectura	<ul style="list-style-type: none"> - Discierne las ideas principales de las secundarias. - Contrasta las hipótesis iniciales - Debate con sus compañeros sobre las ideas clave. - Responde al cuestionario de comprensión de textos. 	
Variable dependiente:	Solé (2007) sostiene que cuando los lectores comprenden	La comprensión lectora es un proceso mediante el	Comprensión literal	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica el título del texto - Describe las características de los personajes principales y secundarios - Identifica el lugar donde se desarrollaron los hechos 	

compresión lectora	lo que leen, aprenden. La información que obtienen de la lectura les permite acceder a un universo de significados y desarrollar nuevas formas de percibir ciertos aspectos.	cual el lector interpreta, analiza y construye significados, para lograr mejorar estas habilidades se aplicó el método interactivo que permitió la interacción entre lector, texto y contexto. Para medir las habilidades de comprensión literal, inferencial y crítica se utilizó una ficha de observación con sus respectivos indicadores.		<ul style="list-style-type: none"> - Describe algunos pasajes y/o detalles del texto - Identifica el tipo de texto leído 	
			Comprensión inferencial	<ul style="list-style-type: none"> - Propone un título a partir del texto leído. - Identifica el propósito del autor - Relaciona palabras del texto con su contexto. - Infiere el significado de las palabras desconocidas. - Interpreta un mensaje implícito del texto. 	
			Comprensión crítica	<ul style="list-style-type: none"> - Juzga el actuar de los personajes - Emite un juicio crítico sobre el texto - Relaciona las enseñanzas del texto con su vida diaria - Emite opiniones acerca de los acontecimientos importantes en el texto. - Califica la redacción del texto según el autor 	

5. Población y muestra

5.1. Población

Es el conjunto finito o infinito de elementos con características comunes, para los cuales serán extensivas las conclusiones de la investigación. Esta queda limitada por el problema y por los objetivos del estudio". (Arias, 2006. p. 81). La población estaba constituida por 35 estudiantes de quinto y sexto grado de la Institución Educativa N° 10509 – Chimbán – Chota – Cajamarca, 2024.

Tabla 1

Cantidad de estudiantes pertenecientes a la población

Grado / sección	Estudiantes		Total
	Hombres	Mujeres	
Quinto única	12	8	20
Sexto única	8	7	15
Total	20	15	35

Nota. Nóminas de matrícula de los estudiantes de quinto y sexto matriculados en el año 2024

5.2. Muestra

Puesto que la institución educativa es multigrado, la selección de la muestra fue intencional, teniendo en cuenta el ciclo al que pertenecen los estudiantes. Para este estudio la muestra los constituyó los niños del V ciclo de educación primaria, siendo el quinto y sexto grado, cuyas edades oscilan entre 10 y 11 años y estaban matriculados en el año 2024 en la I.E. 10509 – Chimbán - Chota – Cajamarca. La muestra estaba conformada por los 35 estudiantes de quinto y sexto grado de la mencionada institución educativa, los mismos que pertenecen a la población.

Tabla 2*Cantidad de estudiantes pertenecientes a la muestra*

Grado / sección	Estudiantes		Total
	Hombres	Mujeres	
Quinto única	12	8	20
Sexto única	8	7	15
Total	20	15	35

Nota. Nóminas de matrícula de los estudiantes de quinto y sexto matriculados en el año 2024

6. Unidad de análisis

Cada uno de los estudiantes de la Institución Educativa N° 10509 – Chimbán - Chota – Cajamarca.

7. Método de la investigación

El método utilizado en esta investigación es el hipotético-deductivo, para Guanipa (2010) este método consiste en elaborar una hipótesis que explica un fenómeno y luego se somete a una prueba experimental, además es el conjunto de teorías y conceptos básicos elaborados de forma deductiva las consecuencias empíricas de las hipótesis y trata de falsearla para reunir la información pertinente. Por lo tanto, busca la solución a los problemas planteados.

8. Tipo de investigación

Según la finalidad de la investigación fue aplicada porque permitió la resolución de problemas y desarrollo de ideas, a corto plazo, dirigidos a conseguir innovaciones, mejoras de procesos o productos, incrementos de calidad y productividad. (Cegarra, 2004).

Según su enfoque es cuantitativo, usa la recolección de datos para probar hipótesis, con base en la medición numérica y el análisis estadístico, para establecer patrones de comportamiento y probar teorías. (Hernández, Fernández & Baptista, 2014).

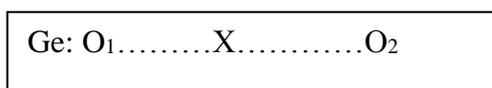
Según el control de variables es pre experimental, porque se ha manipulado la variable independiente para determinar sus efectos sobre la variable dependiente.

De acuerdo al nivel de investigación es explicativa, porque permitió comprender las causas sobre las dificultades de la comprensión lectora, facilitando la aplicación del método interactivo para mejorarla y fortalecer las prácticas pedagógicas.

9. Diseño de investigación

El diseño de la presente investigación fue pre experimental, ya que se aplicó el método interactivo y se observó su efecto sobre la comprensión lectora. En el diseño pre experimental, se aplica un pre test, luego un programa experimental, posteriormente se emplea el post (Hernández y otros, 2006).

El diseño de la investigación se resume en el siguiente diagrama:



Donde:

- Ge : Grupo de sujetos
- O1 : Pre test o medición inicial
- X : Estímulo o tratamiento
- O2 : Post test o medición final

10. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

La observación: Según campos y Lule (2012), mencionan que la observación es una de las formas más sistematizadas y lógicas para el registro visual y verificable de lo que se pretende conocer, utilizando los sentidos, para describir, analizar y explicar desde una los puntos de vista científica, válida y confiable sobre algún hecho, objeto o fenómeno. (p.3)

Ficha de observación: denominado “*Ficha de observación para evaluar la comprensión lectora*” es un instrumento que permite medir, analizar y evaluar un objetivo específico de manera sistemática.

11. Técnicas para el procesamiento y análisis de los datos

El presente trabajo tiene un enfoque cuantitativo por ello todos los datos obtenidos fueron sometidos a la clasificación, registro, tabulación y codificación en una base de datos, para el procesamiento se utilizó el programa SPSS Versión 27. En lo referente al análisis, se aplicó la estadística (descriptiva e inferencial), que fueron empleados para descifrar lo que revelan los datos recolectados. (Arias, 2012, p. 111).

12. Validez y confiabilidad

Hernández, Fernández y Baptista (2014), mencionan que la confiabilidad del instrumento de medición que hace referencia al grado en que su aplicación repetida a diferentes muestras o grupos con las mismas características produce resultados iguales. En el presente estudio se aplicó el método interactivo para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de quinto y sexto grado de educación primaria de la institución educativa N° 10509 Chimbán – Chota – Cajamarca, para ello se elaboró una ficha de observación que fue validada mediante el juicio de expertos; se aplicó una prueba piloto a los estudiantes de quinto y sexto grado de la institución educativa N° 10508 “San José”, cuyos resultados se muestran en la tabla 21 (Anexo 3). Asimismo, los datos recogidos en la ficha de observación se registraron en una base de datos, luego se procesaron utilizando el programa SPSS 27 y se determinó su confiabilidad mediante el Alfa de Cronbach.

Tabla 3

Interpretación de la confiabilidad del instrumento

Niveles	Rango
0,53 a menos	Confiabilidad nula
0,54 a 0,59	Confiabilidad baja
0,60 a 0,65	Confiable
0,66 a 0,71	Muy confiable
0,72 a 0,99	Excelente confiabilidad
1.0	Confiabilidad perfecta

Nota. Datos tomados de Herrera (1998)

Tabla 4*Nivel de confiabilidad de la ficha de observación según la prueba piloto*

Estadísticas de fiabilidad		
Alfa de Cronbach basada en		
Alfa de Cronbach	elementos estandarizados	N de elementos
,886	,872	15

Nota. Prueba piloto aplicada a estudiantes de la institución educativa N° 10508 “San José” de Chimbán, Chota.

Los resultados encontrados en la prueba piloto, según el Alfa de Cronbach es 0,886. Según Herrera (1998) este instrumento tiene un nivel de excelente confiabilidad y pudo ser utilizado en cada sesión de aprendizaje durante la ejecución de la investigación.

Para contrastar las hipótesis general y derivadas se aplicó la estadística inferencial, teniendo en cuenta el nivel de significancia Sig = 0,05, la prueba de normalidad y prueba de hipótesis.

Tabla 5*Prueba de Normalidad según la muestra de estudio*

Diferencia	Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.
Post test – Pre test	,963	35	,283

a. Corrección de significación de Lilliefors

Nota. Datos procesados por la autora.

En la tabla 5 se muestra la prueba de normalidad de Shapiro-Wilk, se utilizó esta prueba debido a que la muestra es menor a 50 estudiantes y como el resultado es 0,283 mayor al nivel de significancia quiere decir que los datos tienen una distribución normal, por ello se aplicó una prueba paramétrica denominada T de Student.

Tabla 6*Prueba de hipótesis (T de Student)*

Prueba de muestras emparejadas										
Diferencias emparejadas										
95% de intervalo de										
confianza de la										
diferencia										
Sig.										
(bilateral										
)										
Media	Desviación	Media de	Media de	Inferior	Superior	t	gl	Sig.		
estándar	estándar	estándar	estándar							
Par	Pre_test -	-	6,058	1,024	-25,738	-21,576	-	34	,000	
1	Post_test	23,657						23,102		

En la tabla 6 se evidencia la comprobación de hipótesis mediante la prueba paramétrica T de Student, cuyo resultado es 0,000 menor a 0,05, esto quiere decir que se acepta la hipótesis de la investigación que dice que el método interactivo influye significativamente en la comprensión lectora en los estudiantes de quinto y sexto grado de educación primaria de la I.E. N° 10509 – Chimbán - Chota - Cajamarca, 2024 y se rechaza la hipótesis nula.

CAPÍTULO IV

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

1. Resultados de las variables de estudio

1.1. Resultados estadísticos del pre test de la variable de estudio y sus dimensiones

Tabla 7

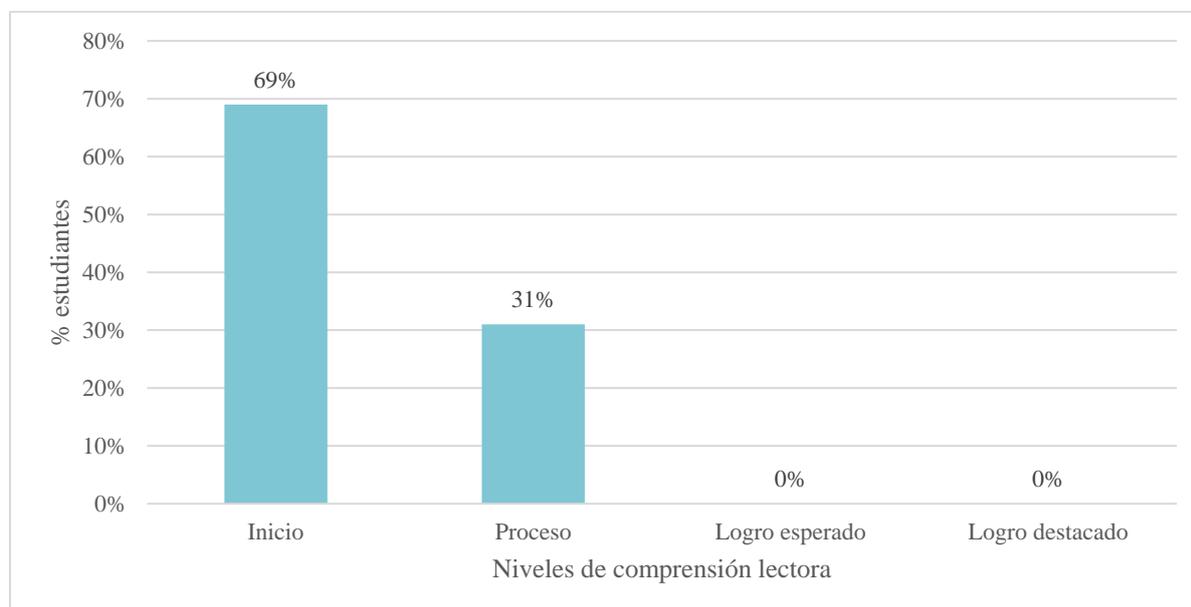
Niveles de comprensión lectora en el pre test

Niveles	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Inicio	24	69,0%	69,0	69,0
Proceso	11	31,0%	31,0	100,0
Logro esperado	0	0,0%	0,0	100,0
Logro destacado	0	0,0%	0,0	100,0
Total	35	100%	100,0	

Nota. Pre test aplicado a los estudiantes de quinto y sexto grado de primaria de la I.E. N° 10509, Chimbán

Figura 1

Niveles de comprensión lectora en el pre test



Nota. Porcentajes obtenidos de la tabla 7

En la tabla 7 y figura 1, se observa los resultados obtenidos en el pre test aplicado a los estudiantes de quinto y sexto de primaria de la I.E. N° 10509 de Chimbán, Chota. Se muestra que el 69% de estudiantes se encontraban en el nivel de inicio y el 31% en proceso; no se

evidencia estudiantes en los niveles de logro esperado y logro destacado puesto que, los niños tenían dificultades para comprender textos de manera literal, inferencial y crítica. También no aplicaban el método interactivo antes, durante y después de la lectura.

Tabla 8

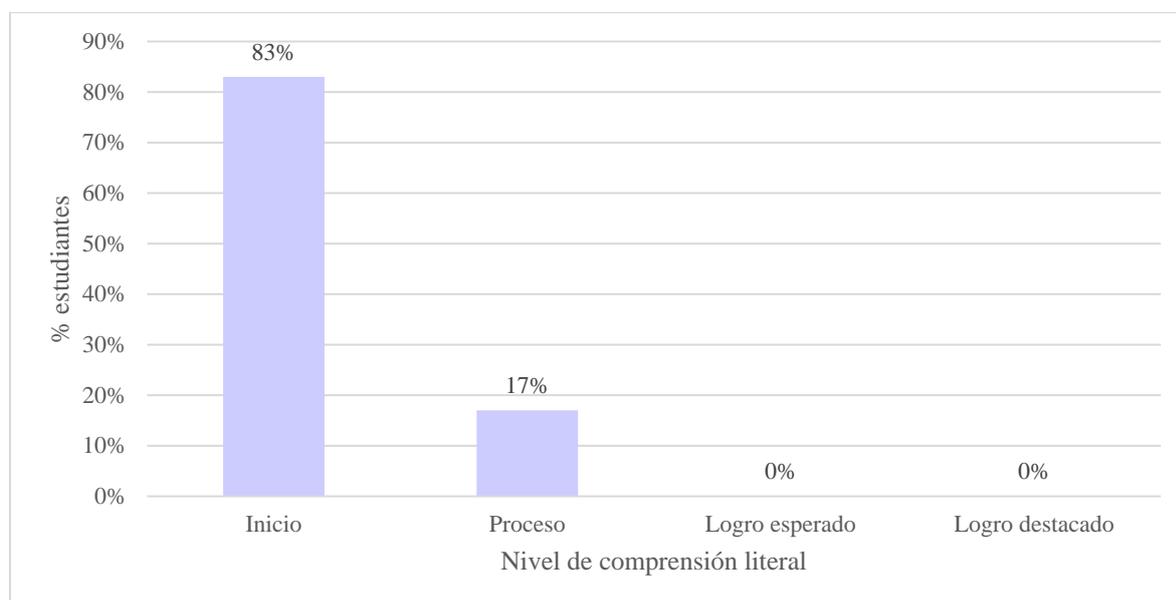
Niveles de comprensión literal en el pre test

Niveles	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Inicio	29	83,0%	83,0	83,0
Proceso	6	17,0%	17,0	100,0
Logro esperado	0	0,0%	0,0	100,0
Logro destacado	0	0,0%	0,0	100,0
Total	35	100%	100,0	

Nota. Pre test aplicado al grupo experimental en la dimensión comprensión literal.

Figura 2

Niveles de comprensión literal en el pre test



Nota. Porcentajes obtenidos de la tabla 8

En la tabla 8 y figura 2, se observa los resultados obtenidos en el pre test de la dimensión comprensión literal, se muestra que el 83% de estudiantes se encontraban en el nivel de inicio, el 17% en proceso, según estos resultados se evidencia que los estudiantes presentaban

dificultades para identificar el título de los textos, describir características de los personajes, lugares donde se desarrollaron los hechos o identificar el tipo al que pertenece un texto.

Tabla 9

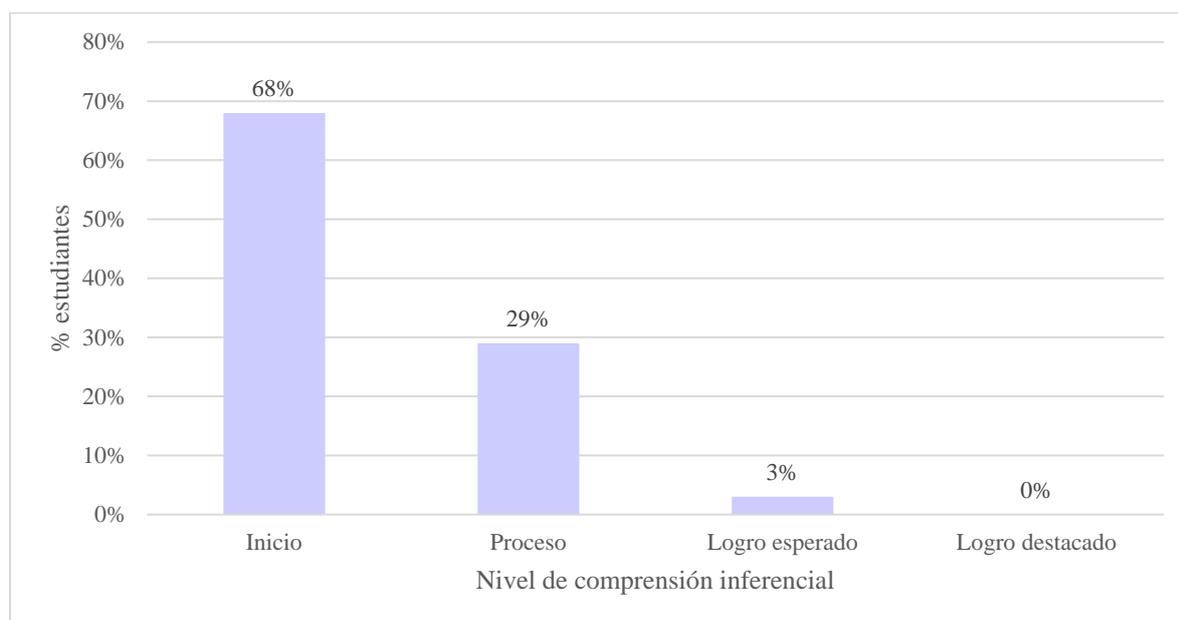
Niveles de comprensión inferencial en el pre test

Niveles	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Inicio	24	68,0%	68,0	68,0
Proceso	10	29,0%	29,0	97,0
Logro esperado	1	3,0%	3,0	100,0
Logro destacado	0	0,0%	0,0	100,0
Total	35	100%	100,0	

Nota. Pre test aplicado al grupo experimental en la dimensión comprensión inferencial.

Figura 3

Niveles de comprensión inferencial en el pre test



Nota. Porcentajes obtenidos de la tabla 9

En la tabla 9 y figura 3, se observa los resultados obtenidos en el pre test de la dimensión comprensión inferencial, donde se muestra que el 68% de estudiantes estaban en el nivel de inicio, el 29% en proceso y el 3% en logro esperado. Según estos resultados los estudiantes tenían deficiencias para proponer título a los textos, identificar el propósito de la lectura, inferir

significados de palabras desconocidas o interpretar mensajes que se encuentran ocultos en el texto.

Tabla 10

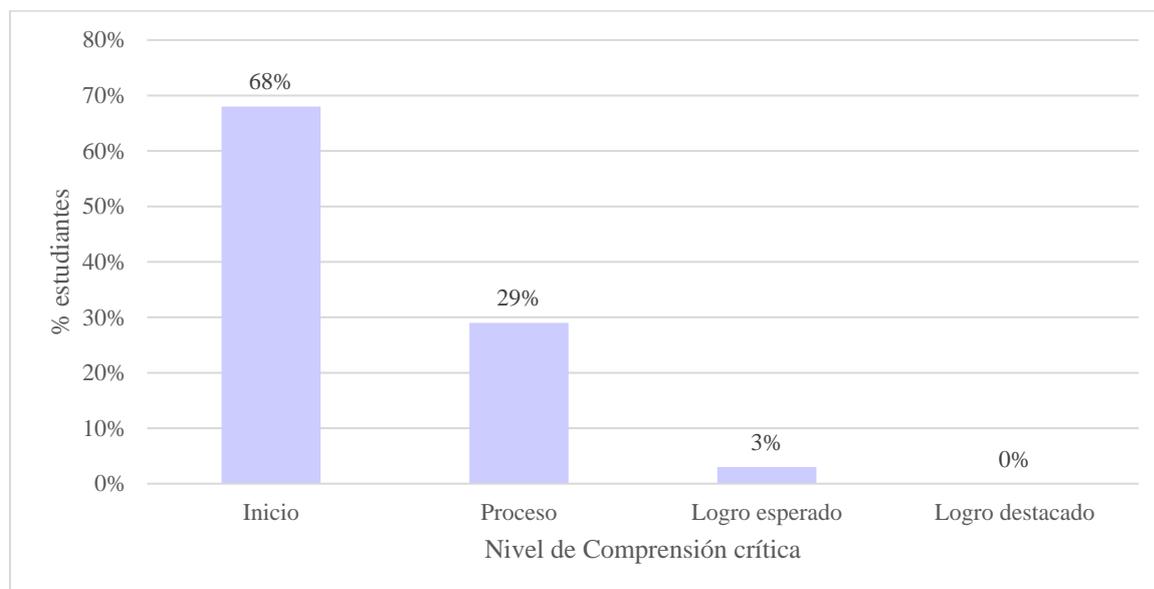
Niveles de comprensión crítica en el pre test

Niveles	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Inicio	24	68,0%	68,0	68,0
Proceso	10	29,0%	29,0	97,0
Logro esperado	1	3,0%	3,0	100,0
Logro destacado	0	0,0%	0,0	100,0
Total	35	100%	100,0	

Nota. Pre test aplicado al grupo experimental en la dimensión comprensión crítica.

Figura 4

Niveles de comprensión crítica en el pre test



Nota. Porcentajes obtenidos de la tabla 10

En la tabla 10 y figura 4, se observa los resultados obtenidos en el pre test de la dimensión comprensión crítica, donde se muestra que el 68% de estudiantes estaban en el nivel de inicio, el 29% en proceso y el 3% en logro esperado. En estos resultados se evidencia que los niños tenían limitaciones para opinar sobre los personajes relacionar las enseñanzas del

texto con la vida real, emitir juicios u opiniones acerca de los hechos ocurridos dentro de los textos leídos.

1.2. Resultados estadísticos del post test de la variable de estudio y sus dimensiones

Tabla 11

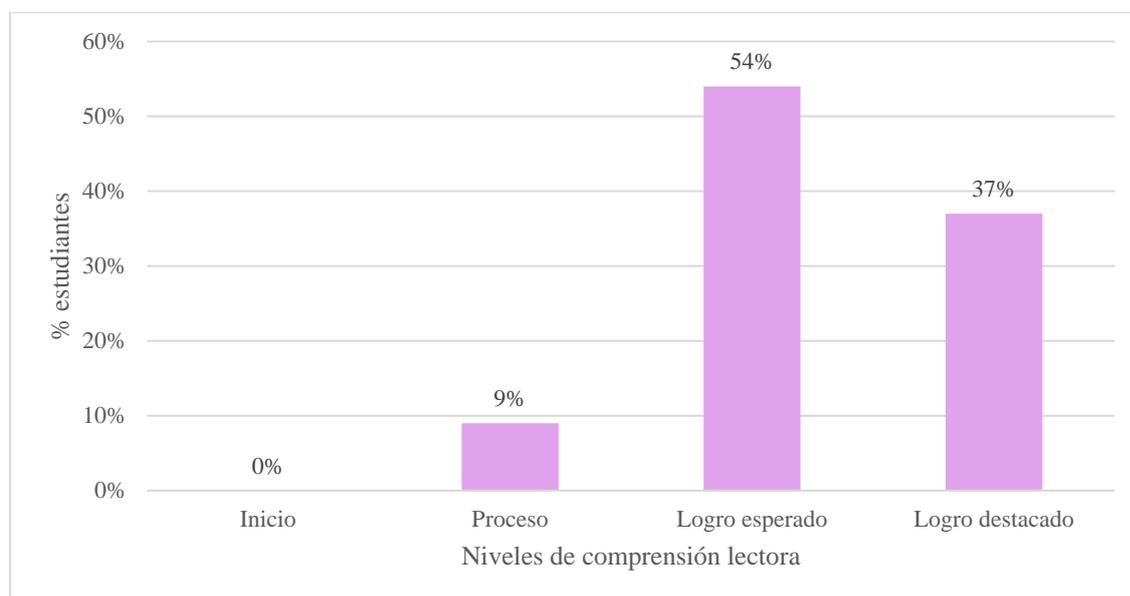
Niveles de comprensión lectora en el post test

Niveles	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Inicio	0	0,0%	0,0	0,0
Proceso	3	9,0%	9,0	9,0
Logro esperado	19	54,0%	54,0	63,0
Logro destacado	13	37,0%	37,0	100,0
Total	35	100%	100,0	

Nota. Post test aplicado a los estudiantes de quinto y sexto grado de primaria de la I.E. N° 10509, Chimbán

Figura 5

Niveles de comprensión lectora en el post test



Nota. Porcentajes obtenidos de la tabla 11

En la tabla 11 y figura 5, se observa los resultados obtenidos en el post test aplicado a los estudiantes de quinto y sexto de primaria de la I.E. N° 10509 de Chimbán, Chota, donde se muestra que después de la aplicación de método interactivo, el 0% estudiantes se encuentra en el nivel de inicio, el 9% en proceso, el 54% en logro esperado y 37% en logro destacado. Se

evidencia que la aplicación del método interactivo ha generado buenos resultados, puesto que, los estudiantes han mejorado en su comprensión literal, inferencial y crítica.

Tabla 12

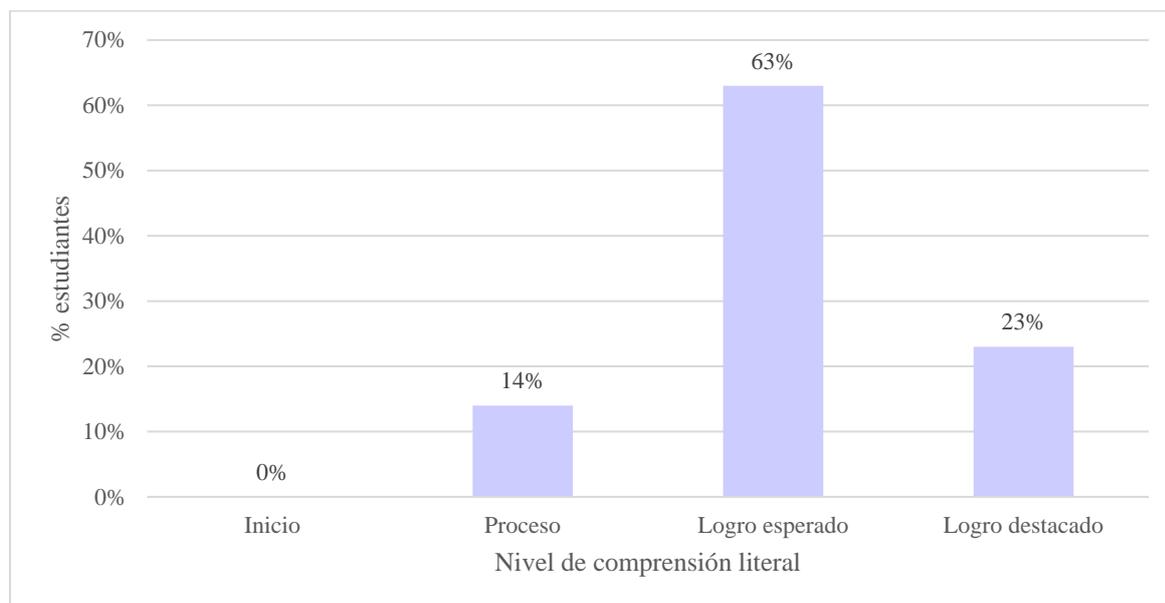
Niveles de comprensión literal en el post test

Niveles	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Inicio	0	0,0%	0,0	0,0
Proceso	5	14,0%	14,0	14,0
Logro esperado	22	63,0%	63,0	77,0
Logro destacado	8	23,0%	23,0	100,0
Total	35	100%	100,0	

Nota. Post test aplicado al grupo experimental en la dimensión comprensión literal.

Figura 6

Niveles de comprensión literal en el post test



Nota. Porcentajes obtenidos de la tabla 12

En la tabla 12 y figura 6, se observa los resultados obtenidos en el post test de la dimensión comprensión literal, después de la aplicación del método interactivo, los estudiantes se encontraban el 0% en el nivel de inicio, el 14% en proceso, el 63% en logro esperado y el 23% en logro destacado. Estos resultados evidencian que la estrategia aplicada mejoró la

comprensión literal de los estudiantes, porque ya tienen la capacidad identificar títulos, características de los personajes que trae una lectura.

Tabla 13

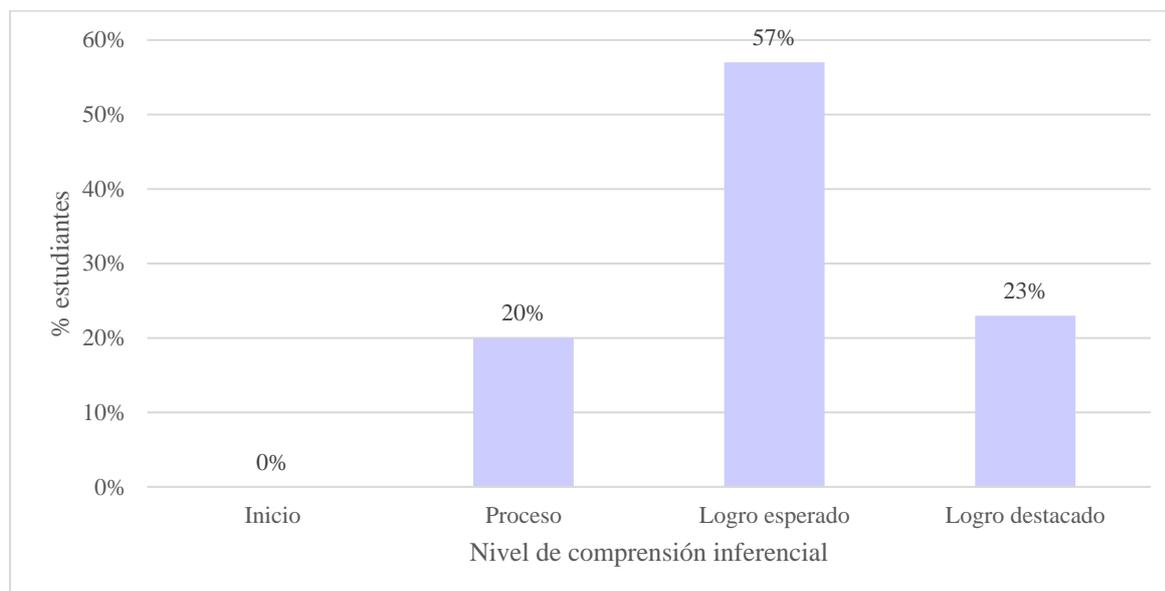
Niveles de comprensión inferencial en el post test

Niveles	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Inicio	0	0,0%	0,0	0,0
Proceso	5	20,0%	20,0	20,0
Logro esperado	8	57,0%	57,0	77,0
Logro destacado	22	23,0%	23,0	100,0
Total	35	100%	100,0	

Nota. Post test aplicado al grupo experimental en la dimensión comprensión inferencial.

Figura 7

Niveles de comprensión inferencial en el post test



Nota. Porcentajes obtenidos de la tabla 13

En la tabla 13 y figura 7, se presenta el post test de la dimensión comprensión inferencial, después de la aplicación del método interactivo, los estudiantes se encontraban el 0% en el nivel de inicio, el 20% en proceso, el 57% en logro esperado y el 23% en logro destacado. Después de aplicar la estrategia se mejoró la comprensión inferencial de los

estudiantes, puesto que han logrado proponer diversos títulos a los textos, inferir significados, relacionar los hechos sucedidos dentro de la lectura con los sucesos de la vida real.

Tabla 14

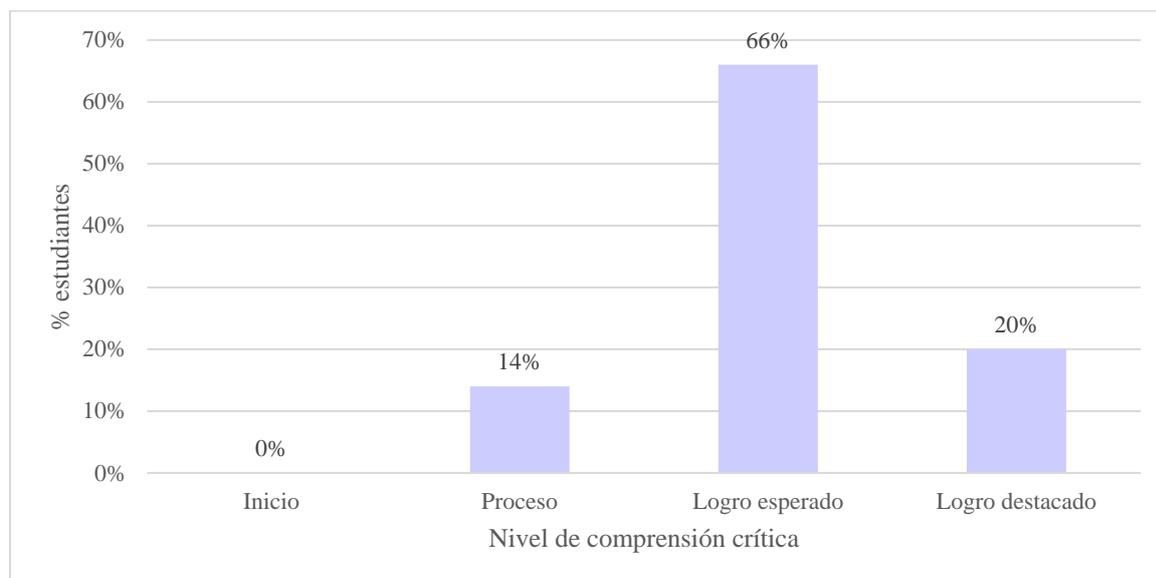
Niveles de comprensión crítica en el post test

Niveles	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Inicio	0	0,0%	0,0	0,0
Proceso	5	14,0%	14,0	14,0
Logro esperado	23	66,0%	66,0	80,0
Logro destacado	7	20,0%	20,0	100,0
Total	35	100%	100,0	

Nota. Post test aplicado al grupo experimental en la dimensión comprensión crítica.

Figura 8

Niveles de comprensión crítica en el post test



Nota. Porcentajes obtenidos de la tabla 14

En la tabla 14 y figura 8, se observa los resultados obtenidos en el post test de la dimensión comprensión crítica, se evidencia que después de aplicar el método interactivo el 0% de estudiantes se encuentran en el nivel de inicio, el 14% en proceso, el 66% en logro esperado y el 20% en logro destacado. Estos resultados muestran que la aplicación de la estrategia ha tenido buena acogida en los estudiantes de educación primaria de la institución

de Chimbán, Chota, porque los estudiantes son capaces de opinar acerca del texto leído, relacionar enseñanzas, debatir acerca de acontecimientos producidos dentro de la lectura, calificar al autor sobre su texto.

1.3. Comparación de resultados del pre test y post test del nivel de comprensión lectora

Tabla 15

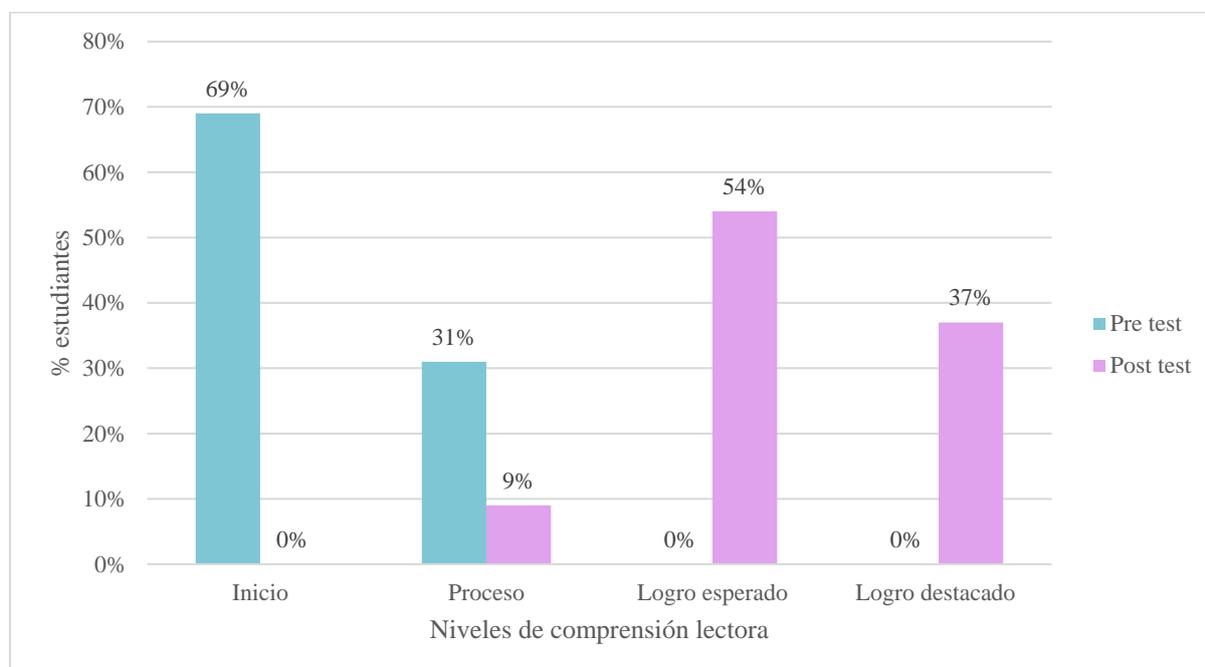
Niveles de comprensión lectora en el pre test y post test

Niveles	Pre test		Post test	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
Logro destacado	24	69,0%	0	0,0%
Logro esperado	11	31,0%	3	9,0%
Proceso	0	0,0%	19	54,0%
Inicio	0	0,0%	13	37,0%
Total	35	100%	35	100%

Nota. Pre test y post test aplicado al grupo experimental en la comprensión lectora.

Figura 9

Niveles de comprensión lectora en el pre test y post test



Nota. Porcentajes obtenidos de la tabla 15

En la tabla 15 y figura 9, se muestra la comparación de resultados del pre test y post test aplicado a los estudiantes de quinto y sexto grado de primaria de la I.E. N° 10509 Chimbán – Chota – Cajamarca, 2024. Se evidencia una diferencia significativa entre el antes y después de aplicar el método interactivo, puesto que, en el pre test el 69% de estudiantes estaban en inicio y el 31% en proceso. En el post test el 9% está en proceso, el 54% en logro esperado y el 37% en logro destacado. La aplicación de la estrategia fue importante porque permitió mejorar la comprensión lectora fomentando la participación activa, promoviendo el aprendizaje significativo y fortaleciendo el pensamiento crítico en los estudiantes.

2. Análisis y discusión

Con respecto a la variable comprensión lectora, los resultados obtenidos en la investigación desarrollada en la I.E. N° 10509 de Chimbán, Chota, confirman la efectividad del método interactivo en la mejora de la comprensión lectora. Antes de la intervención, el 69% de los estudiantes se encontraba en el nivel de inicio, lo que evidencia dificultades significativas en la comprensión literal, inferencial y crítica. Tras la aplicación del método, los resultados del post test muestran un cambio notable: ningún estudiante permaneció en el nivel de inicio, y un 91% alcanzó niveles de logro esperado y destacado. Estos hallazgos coinciden con los resultados de investigaciones como la de Ocaña (2023), quien también observó un impacto positivo del método interactivo en estudiantes de segundo de Bachillerato de la Unidad Educativa Chibuleo, donde el 87% de los estudiantes alcanzaron aprendizajes dominados o esperados. En ambos casos, se confirma que la interacción activa entre estudiantes y contenidos potencia significativamente la comprensión lectora, fortaleciendo competencias fundamentales.

Del mismo modo, investigaciones como las de Ramírez (2023) y Barrionuevo (2022) resaltan el impacto positivo de las estrategias pedagógicas innovadoras y metacognitivas en el desarrollo de la comprensión lectora. Ramírez identificó que las estrategias metacognitivas

facilitaron la capacidad de los estudiantes para analizar y reflexionar sobre su aprendizaje, mientras que Barrionuevo evidenció que la implementación de un programa con estrategias innovadoras permitió que el 100% de los estudiantes alcanzara niveles de logro o logro destacado. Estos estudios, al igual que el presente, confirman que tanto las metodologías metacognitivas como las interactivas son herramientas eficaces para superar las dificultades lectoras. En todos los casos, una planificación adecuada y la ejecución sistemática de estas estrategias contribuyeron significativamente a mejorar la comprensión lectora, enfatizando la necesidad de incorporar enfoques pedagógicos dinámicos y adaptados al contexto en la práctica educativa.

Con respecto a la dimensión comprensión literal, los resultados de este estudio muestran que el uso del método interactivo produjo una mejora notable en la dimensión de comprensión literal entre los estudiantes de quinto y sexto grado de la I.E. N° 10509 – Chimbán. En el pretest, el 83% de los estudiantes se encontraba en nivel de inicio y el 17% en proceso; sin embargo, tras la intervención, el post test reflejó que ningún estudiante quedó en nivel de inicio, el 14% alcanzó el nivel de proceso, el 63% logró el nivel esperado y el 23% llegó al nivel destacado. Este avance, respaldado por la prueba T de Student (Sig. bilateral = 0,000 < 0,05), confirma la hipótesis alterna, indicando que el método interactivo impacta positivamente en la comprensión literal, facilitando a los estudiantes identificar títulos, características de personajes y contextos de los textos, habilidades que inicialmente representaban dificultades.

Estos hallazgos coinciden con estudios como el de Castellanos y Guataquira (2020), quienes señalaron que las limitaciones en la comprensión lectora están relacionadas con factores externos como la falta de recursos, hábitos de lectura deficientes y prácticas pedagógicas inadecuadas. De forma similar, Orrillo (2019) evidenció que estrategias como la lectura expresiva mejoran la comprensión lectora, aunque con resultados más modestos, ya que solo el 10,5% de los estudiantes alcanzó el nivel de logro satisfactorio. En conjunto, estas

investigaciones destacan que la implementación de estrategias pedagógicas bien estructuradas, como el método interactivo, puede superar barreras contextuales y elevar significativamente el rendimiento en comprensión literal, favoreciendo el desarrollo integral de los estudiantes.

Con respecto a la dimensión comprensión inferencial, los resultados obtenidos en este estudio confirman que la aplicación del método interactivo influyó significativamente en la dimensión de comprensión inferencial de los estudiantes de quinto y sexto grado de la I.E. N° 10509 – Chimbán. Antes de la intervención, el pretest mostró que el 68% de los estudiantes estaban en nivel de inicio, el 29% en proceso y solo el 3% en logro esperado, evidenciando dificultades para proponer títulos, inferir significados o interpretar mensajes implícitos en los textos. Sin embargo, tras la implementación del método interactivo, el post test reflejó una mejora notable: ningún estudiante quedó en nivel de inicio, el 20% alcanzó el nivel de proceso, el 57% logró el nivel esperado y el 23% llegó al nivel destacado. Estos resultados, respaldados por la prueba T de Student ($\text{Sig. bilateral} = 0,000 < 0,05$), validan la hipótesis alterna y resaltan el impacto positivo del método interactivo en la capacidad de los estudiantes para relacionar los textos con su contexto y extraer significados más profundos.

Estos hallazgos son consistentes con investigaciones previas, como la de Palomino (2021), quien evidenció que las estrategias psicolingüísticas mejoraron significativamente la comprensión lectora, incrementando el porcentaje de estudiantes en nivel crítico del 10,3% al 61,5%. De manera similar, Vásquez (2023) demostró que las estrategias lúdicas incrementaron la comprensión lectora en el grupo experimental, pasando del 4% al 96% en nivel adecuado. Aunque ambas investigaciones utilizan enfoques distintos, comparten el común denominador de estrategias bien diseñadas y aplicadas que contribuyen a superar las deficiencias iniciales en comprensión lectora. Comparativamente, el método interactivo aplicado en este estudio destaca por su efectividad en la comprensión inferencial, mostrando que metodologías dinámicas y contextualizadas son esenciales para el desarrollo de competencias lectoras avanzadas.

Con respecto a la dimensión comprensión crítica, los resultados del presente estudio confirman que el método interactivo influye significativamente en la dimensión de comprensión crítica de los estudiantes de quinto y sexto grado de la I.E. N° 10509 – Chimbán. En el pretest, el 68% de los estudiantes se encontraban en el nivel de inicio, el 29% en proceso y solo el 3% en logro esperado, lo que evidenciaba deficiencias en la capacidad de emitir opiniones, relacionar enseñanzas del texto con la vida real o analizar los hechos narrados. Sin embargo, tras la aplicación del método interactivo, el post test mostró que ningún estudiante permaneció en el nivel de inicio, el 14% alcanzó el nivel de proceso, el 66% logró el nivel esperado y el 20% llegó al nivel destacado. Estos resultados, respaldados por la prueba T de Student (Sig. bilateral = 0,000 < 0,05), validan la hipótesis alterna y reflejan un impacto positivo en el desarrollo de habilidades críticas, como debatir, calificar textos y relacionar ideas con su contexto.

Estos resultados coinciden con investigaciones previas, como la de Zamalloa (2022), que demostró que las estrategias interactivas mejoraron notablemente la comprensión lectora en estudiantes de primaria, logrando que el 76% del grupo experimental alcanzara el nivel destacado. De manera similar, Quintero, Murillo y Amaya (2021) concluyeron que la implementación de un modelo interactivo de lectura fortaleció la comprensión crítica en estudiantes de octavo grado, con un 82.2% respondiendo satisfactoriamente preguntas de este nivel. Aunque los contextos y niveles educativos varían, estas estrategias interactivas y enfoques dinámicos destacan como herramientas eficaces para potenciar competencias críticas, ayudando a los estudiantes a superar limitaciones iniciales y desarrollar habilidades analíticas que trascienden el ámbito escolar.

3. Prueba de hipótesis

Contrastar la hipótesis permitió comprobar que el método interactivo desarrolló la comprensión lectora en los estudiantes de quinto y sexto grado de primaria de la I.E. N° 10509

Chimbán – Chota, Cajamarca, 2024. También las hipótesis derivadas fueron comprobadas mediante la prueba de normalidad de Shapiro-Wilk, puesto que la muestra es menor a 50 estudiantes

Tabla 16

Prueba de normalidad

Diferencia	Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.
Post test – Pre test	,963	35	,283

a. Corrección de significación de Lilliefors

Nota. Diferencia del pre test y post test de la comprensión lectora aplicado a los estudiantes de quinto y sexto grado de la I.E. N° 10509 Chimbán – Chota, Cajamarca.

La muestra estaba constituida por 35 estudiantes por ello se aplicó la prueba de normalidad de Shapiro-Wilk y dado que el nivel de significancia es $0,283 > a 0.05$, se utilizó la prueba T de Student porque los datos tienen una distribución normal.

3.1. Prueba de hipótesis general

- **H_a:** El método interactivo influye significativamente en la comprensión lectora en los estudiantes de quinto y sexto grado de educación primaria de la I.E. N° 10509 – Chimbán - Chota - Cajamarca, 2024.
- **H₀:** El método interactivo no influye significativamente en la comprensión lectora en los estudiantes de quinto y sexto grado de educación primaria de la I.E. N° 10509 – Chimbán - Chota - Cajamarca, 2024.

Tabla 17*T de Student para datos paramétricos en la comprensión lectora*

Prueba de muestras emparejadas									
Diferencias emparejadas									
95% de intervalo de									
confianza de la									
diferencia									
Sig.									
(bilateral									
)									
Media de									
Desviación									
estándar									
Media									
n estándar									
estándar									
Inferior									
Superior									
t									
gl									
Sig.									
Par	Pre_test -	-	6,058	1,024	-25,738	-21,576	-	34	,000
1	Post_test	23,657						23,102	

Nota. Datos procesados de la base de datos en el programa SPSS Versión 27

La Tabla 17, evidencia el resultado de la prueba de hipótesis después de aplicar el método interactivo en la comprensión lectora, donde Sig. (bilateral) es = 0,000 < a 0.05 en la prueba T de Student, según este resultado queda comprobado que se acepta la hipótesis alterna (H_a) y se rechaza la hipótesis nula (H_0), con ello se llega a concluir que el método interactivo influye significativamente en la comprensión lectora en los estudiantes de quinto y sexto grado de educación primaria de la I.E. N° 10509 – Chimbán - Chota - Cajamarca, 2024.

3.2. Hipótesis derivada 1_Dimensión: Comprensión literal

- **H_a :** El método interactivo influye significativamente en la comprensión literal en los estudiantes de quinto y sexto grado de educación primaria de la I.E. N° 10509 – Chimbán - Chota - Cajamarca, 2024.
- **H_0 :** El método interactivo no influye significativamente en la comprensión literal en los estudiantes de quinto y sexto grado de educación primaria de la I.E. N° 10509 – Chimbán - Chota - Cajamarca, 2024.

Tabla 18*T de Student para datos paramétricos en la comprensión literal*

Prueba de muestras emparejadas										
Diferencias emparejadas										
95% de intervalo de										
confianza de la										
diferencia										
Sig.										
(bilateral										
)										
Media de										
Desviación estándar										
Media										
n estándar										
estándar										
error										
Inferior										
Superior										
t										
gl										
Sig.										
Par	Pre_test -	-8,486	3,230	,546	-9,595	-7,376	-	34	,000	
1	Post_test							15,542		

Nota. Datos procesados de la base de datos en el programa SPSS Versión 27

La Tabla 18, evidencia el resultado de la prueba de hipótesis después de aplicar el método interactivo en la comprensión literal, donde Sig. (bilateral) es $= 0,000 < \alpha 0.05$ en la prueba T de Student, según este resultado queda comprobado que se acepta la hipótesis alterna (H_a) y se rechaza la hipótesis nula (H_0), con ello se llega a concluir que el método interactivo influye significativamente en la comprensión literal en los estudiantes de quinto y sexto grado de educación primaria de la I.E. N° 10509 – Chimbán - Chota - Cajamarca, 2024.

3.3. Hipótesis derivada 2_Dimensión: Comprensión inferencial

- **H_a :** El método interactivo influye significativamente en la comprensión inferencial en los estudiantes de quinto y sexto grado de educación primaria de la I.E. N° 10509 – Chimbán - Chota - Cajamarca, 2024.
- **H_0 :** El método interactivo no influye significativamente en la comprensión inferencial en los estudiantes de quinto y sexto grado de educación primaria de la I.E. N° 10509 – Chimbán - Chota - Cajamarca, 2024.

Tabla 19*T de Student para datos paramétricos en la comprensión inferencial*

Prueba de muestras emparejadas										
Diferencias emparejadas										
95% de intervalo de										
confianza de la										
diferencia										
Sig.										
(bilateral										
)										
Media de										
Desviación estándar										
Media										
n estándar										
error estándar										
Inferior										
Superior										
t										
gl										
Par	Pre_test -	-7,514	3,081	,0521	-8,573	-6,456	-	34	,000	
1	Post_test							14,429		

Nota. Datos procesados de la base de datos en el programa SPSS Versión 27

La Tabla 19, evidencia el resultado de la prueba de hipótesis después de aplicar el método interactivo en la comprensión inferencial, donde Sig. (bilateral) es = 0,000 < a 0.05 en la prueba T de Student, según este resultado queda comprobado que se acepta la hipótesis alterna (H_a) y se rechaza la hipótesis nula (H_0), con ello se llega a concluir que el método interactivo influye significativamente en la comprensión inferencial en los estudiantes de quinto y sexto grado de educación primaria de la I.E. N° 10509 – Chimbán - Chota - Cajamarca, 2024.

3.4. Hipótesis derivada 3_Dimensión: Comprensión crítica

- **H_a :** El método interactivo influye significativamente en la comprensión crítica en los estudiantes de quinto y sexto grado de educación primaria de la I.E. N° 10509 – Chimbán - Chota - Cajamarca, 2024.
- **H_0 :** El método interactivo no influye significativamente en la comprensión crítica en los estudiantes de quinto y sexto grado de educación primaria de la I.E. N° 10509 – Chimbán - Chota - Cajamarca, 2024.

Tabla 20*T de Student para datos paramétricos en la comprensión crítica*

Prueba de muestras emparejadas										
Diferencias emparejadas										
95% de intervalo de										
confianza de la										
diferencia										
Sig.										
(bilateral										
)										
Media de										
Desviación estándar										
Media										
n estándar										
estándar										
Inferior										
Superior										
t										
gl										
)										
Par	Pre_test -	-7,657	3,190	,539	-8,753	-6,562	-	34	,000	
1	Post_test							14,203		

Nota. Datos procesados de la base de datos en el programa SPSS Versión 27

La Tabla 20, evidencia el resultado de la prueba de hipótesis después de aplicar el método interactivo en la comprensión crítica, donde Sig. (bilateral) es = 0,000 < a 0.05 en la prueba T de Student, según este resultado queda comprobado que se acepta la hipótesis alterna (H_a) y se rechaza la hipótesis nula (H_0), con ello se llega a concluir que el método interactivo influye significativamente en la comprensión crítica en los estudiantes de quinto y sexto grado de educación primaria de la I.E. N° 10509 – Chimbán - Chota - Cajamarca, 2024.

CONCLUSIONES

1. Se comprobó que la aplicación del método interactivo desarrolló significativamente la comprensión lectora en los estudiantes de quinto y sexto grado de educación primaria de la I.E. N° 10509 Chimbán – Chota – Cajamarca, puesto que existe una diferencia significativa entre el pre test y post test, cuyos resultados después de aplicar la estrategia se observó que más de 80% de estudiantes lograr mejorar su comprensión literal, inferencial y crítica.
2. Se identificó el nivel de comprensión lectora antes de aplicar el método interactivo, en el pre test el 69% de estudiantes estaban en inicio y el 31% en proceso, puesto que estos estudiantes no habían desarrollado estrategias para mejorar su comprensión literal, inferencial y crítica, además desconocían sobre la utilización del método interactivo.
3. Se planificó y aplicó diez sesiones con el método interactivo, el cual permitió mejorar la comprensión literal, inferencial y crítica en los estudiantes de quinto y sexto grado de educación primaria de la I.E. N° 10509 Chimbán, después de la aplicación de esta estrategia, en el post test se identificó que el 9% está en proceso, el 54% en logro esperado y el 37% en logro destacado, estos resultados demuestran que la aplicación de la estrategia fue importante porque permitió mejorar la comprensión lectora fomentando la participación activa, promoviendo el aprendizaje significativo y fortaleciendo el pensamiento crítico en los estudiantes.
4. Se comparó los resultados del pre test y post test aplicado a los estudiantes de quinto y sexto grado de primaria de la I.E. N° 10509 Chimbán – Chota – Cajamarca, 2024. Se evidencia una diferencia significativa entre el antes y después de aplicar el método interactivo, puesto que, en el pre test el 69% de estudiantes estaban en inicio y el 31% en proceso. En el post test el 9% está en proceso, el 54% en logro esperado y el 37% en logro destacado, esto demuestra que los estudiantes mejoraron su comprensión lectora.

SUGERENCIAS

Al director de la institución educativa N° 10509 de Chimbán promover la integración del método interactivo como parte del plan curricular institucional, priorizando su implementación en las áreas de comunicación.

También organizar talleres de capacitación para docentes, orientados a enseñar técnicas interactivas de enseñanza, como el trabajo en equipo, los debates dirigidos y el uso de recursos tecnológicos.

Asimismo, facilitar materiales didácticos que fomenten una práctica constante y variada, asegurando que los estudiantes dispongan de herramientas para desarrollar habilidades lectoras críticas, inferenciales y literales.

A los docentes de la institución educativa N° 10509 de Chimbán incorporar estrategias del método interactivo en sus actividades de aprendizaje, donde los estudiantes se involucren para la construcción de significados, análisis de textos, debates sobre temas de lecturas, asimismo, monitorear el progreso individual y grupal de los estudiantes, fomentando un ambiente de aprendizaje dinámico y participativo.

A los estudiantes de educación primaria apoyados por sus docentes aprovechar espacios de participación con actividades propuestas por el método interactivo, para formular preguntas, expresar ideas y debatir con sus compañeros, desarrollando así una comprensión lectora más crítica y profunda. Asimismo, practicar la lectura diaria en casa con textos variados, buscando siempre relacionar los aprendizajes con situaciones de la vida cotidiana para fortalecer su capacidad de interpretación y análisis crítico.

REFERENCIAS

- Almeida, S. (2022). Algunas causas del bajo nivel de la comprensión lectora en la educación actual. *Dialnet: Revista científica de la Facultad de Filosofía*, 14(1).
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=9105713>
- Altolaquirre, M. (2021). *Progrmación Didáctica Lengua Castellana y Literatura 5° Ed. Primaria*.
https://issuu.com/ceipmanuelaltolaquirre/docs/1._progra_lengua__5.__verde_2020-2021_/s/11357041
- Arias, K. C. (2018). La baja comprensión lectora en el Perú. *RIES Red Interdisciplinaria de Estudiantes de Salud*, 24. <https://seccionunmsm.wixsite.com/ries24/post/la-baja-comprensi%C3%B3n-lectora-en-el-per%C3%BA-1>
- Ausubel, D. (1983). *Psicología Educativa: Un punto de vista cognoscitivo* (Segunda Edición. ed.). México: Editorial Trillas.
- Avendaño Vidal, Y. (08 de mayo de 2020). Influencia de las estrategias de lectura de Isabel Solé en la comprensión lectora de los educandos de quinto grado de primaria. *Revista Chakiñan de Ciencias Sociales y Humanidades*(12), 95-105.
<https://www.redalyc.org/journal/5717/571765653007/html/>
- Barrionuevo, M. E. (2022). “Programa de estrategias innovadoras para mejorar la comprensión lectora de estudiantes del 6° grado de primaria de la I. E. N° 82285–Cajabamba, 2019”. [Tesis de Maestría, Universidad Nacional de Cajamarca], Cajamarca, Perú.
<https://repositorio.unc.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14074/5463/Tesis%20Elena%20Barrionuevo.pdf?sequence=1>
- Berral-Ortiz, B., Cáceres-Reche, P., Romero-Rodríguez, J., & Alonso-García, S. (abril de 2024). Programas de entrenamiento y recursos tecnológicos en la mejora de la comprensión lectora en educación primaria. *Scielo: Información tecnológica*, 35(2).
<https://doi.org/http://dx.doi.org/10.4067/s0718-07642024000200049>
- Brown, A. (2004). *Lecciones interactivas en la clase*. Madrid: Bruño.
- Burgos, S., Neisa, D., & Palacios, F. (2016). *Estrategias didácticas para el desarrollo de las competencias comunicativas en grupos de personas con edades heterogeneas*. [Tesis de licenciatura, Universidad de la Salle], Bogotá, Colombia.
https://ciencia.lasalle.edu.co/lic_lenguas/194/

- Cáceres, C. R. (2019). *La comprensión lectora, en los niños y niñas de 05 años de educación inicial*. [Tesis de segunda especialidad, Universidad Nacional de Tumbes], Tumbes, Perú.
<https://repositorio.untumbes.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12874/1120/CACERES%20MOLINA%20CARMEN%20ROSA.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Cáceres, S. (2018). *¿Cuáles son las causas y consecuencias de la baja comprensión lectora?* (Universidad Nacional Mayor de San Marcos-Escuela de Estudios Generales)
<https://seccionunmsm.wixsite.com/ries24/post/cu%C3%A1les-son-las-causas-y-consecuencias-de-la-baja-comprensi%C3%B3n-lectora>
- Cassany, D. (2005). *Enfoques didácticos interactivos para la enseñanza de la comprensión escrita*. Madrid: Humanitas.
- Catellanos, M. E., & Guataquira, C. (2020). *Factores que causan dificultad en los procesos de comprensión lectora de estudiantes*. [Tesis de maestría, Universidad Cooperativa de Colombia], Bogotá, Colombia.
https://repository.ucc.edu.co/bitstream/20.500.12494/16635/1/2020_factores_causan_dificultad.pdf
- Cervantes, R. (2007). *Teoría y didáctica de lengua y literatura*. Lima, Perú: Editorial San Marcos.
- Clavo, M. (2019). *Comprensión lectora en los estudiantes del segundo grado de primaria de la I.E. Señor de la Divina Misericordia Pomalca*. [Tesis de Bachiller, Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo], Lambayeque, Perú.
<https://repositorio.unprg.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12893/8139/BC-4569%20CLAVO%20JORDAN.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Cooper, D. E. (1990). *Como mejorar la comprensión lectora*. Madrid: Editorial Antonio Machado.
- Coronel, G. (2018). *¿Cuáles son las características de la comprensión lectora?*
<https://prezi.com/mgtfzdtix-bc/cuales-son-las-caracteristicas-de-la-comprension-lectora/>
- Cortez, M., & García, F. (2010). *Estrategias de comprensión lectora y producción textual*. Perú: San Marcos.
- Cubo de Severino, L. (2021). *Leo pero no comprendo. Estrategias de comprensión lectora*. Córdoba, Argentina: Comunic-arte Editorial.

- ECE. (2022). *Evaluación Censal de Estudiantes*. Ministerio de Educación, Cajamarca, Perú.
http://umc.minedu.gob.pe/wp-content/uploads/2024/05/PPTRRegional_ENLA2023_Cajamarca.pdf
- ENLA. (2023). *Evaluación Nacional de Logros de Aprendizaje de Estudiantes*. Ministerio de Educación, Lima. http://umc.minedu.gob.pe/wp-content/uploads/2024/06/Resumen_ejecutivo_ENLA_2023.pdf
- Espejo, J., Ternet, A., & Bermúdez, L. (2021). *Aprendizaje experiencial Universidad de la Sabana. Proyecto Educativo Institucional*.
https://www.unisabana.edu.co/fileadmin/Archivos_de_usuario/Documentos/Documentos_la_Universidad/Docs_Institucionales/Documentos_para_condiciones_iniciales_y_autoevaluacion_de_programas/Evaluacion_de_Aprendizajes/Aprendizaje_Experiencial_-_documento_en_co
- Gamboa, M. E. (2017). *“Desarrollo de la comprensión lectora utilizando estrategias de solé en los niños y niñas del segundo grado “A” de la Institución Educativa N° 1249 Vitarte Ugel N° 06”*. [Tesis de Segunda Especialidad, Universidad Peruana Cayetano Heredia], Lima, Perú.
https://repositorio.upch.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12866/3717/Desarrollo_GamboaPulido_Maria.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- García, R. (2022). *El juego de roles para mejorar la expresión oral en los estudiantes de 2° grado de primaria de la Institución Educativa N° 20134, Castilla - Piura, 2020*. [Tesis de licenciatura, Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote], Piura, Perú.
https://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/26471/JUEGO_ROLES_GARCIA_GARCIA_ROSENDA.pdf?sequence=3&isAllowed=y
- González, S. M., Peñaranda, D. Z., & Peñaranda, H. M. (2018). La lectura multimodal como estrategia para mejorar la comprensión lectora en estudiantes del grado quinto de primaria. *CORE*. <https://core.ac.uk/download/pdf/229960709.pdf>
- Gonzales-Moreno, C. X., Solovieva, Y., & Quintar-Rojas, L. (2009). a actividad de juego temático de roles en la formación del pensamiento reflexivo en preescolares. *Magis, Revista Internacional de Investigación en Educación*, 2((3)), 173-190.
- Gordillo, A., & Flórez, M. (2009). Los niveles de comprensión lectora: Hacia una enunciación investigativa y reflexiva para mejorar la comprensión lectora en estudiantes universitarios. *Actualidades pedagógicas*.
https://www.researchgate.net/publication/277843481_Los_niveles_de_compreesion_l

ectora_hacia_una_enunciacion_investigativa_y_reflexiva_para_mejorar_la_comprension_lectora_en_estudiantes_universitarios

- Hernandez - Sampieri, R., Fernandez-Collado, C., & Baptista-Lucio, M. P. (2008). *Metodología de la Investigación*. México: McGrawHill.
- Hernández, R., Fernandez, C., & Baptista, P. (2006). *Metodología de la investigación*. (booksmedicos.org, Ed.) México: 6° edición. <https://www.esup.edu.pe/wp-content/uploads/2020/12/2.%20Hernandez,%20Fernandez%20y%20Baptista-Metodolog%C3%ADa%20Investigacion%20Cientifica%206ta%20ed.pdf>
- Herrera. (1998). *Confiabilidad y Validez de los Instrumentos de Investigación*. <https://www.une.edu.pe/Titulacion/2013/exposicion/SESION-4-Confiabilidad%20y%20Validez%20de%20Instrumentos%20de%20investigacion.pdf>
- Inostroza. (1997). *Comprensión lectora vs competencia lectora: qué son y que relación tienen entre ellas*. <https://www.redalyc.org/pdf/4462/446243919005.pdf>
- Johnson, D., Johnson, R., & Holubec, E. (1994). El aprendizaje cooperativo en el aula. *Association For Supervision and Curriculum Development*. <https://www.ucm.es/data/cont/docs/1626-2019-03-15-JOHNSON%20El%20aprendizaje%20cooperativo%20en%20el%20aula.pdf>
- Karmiloff. (2004). *Comprensión lectora*. <https://repositorio.uchile.cl/bitstream/handle/2250/106365/comprension-lectora.pdf>
- Kobinger. (1996). *Definiciones del concepto de competencias*. [https://www.eumed.net/tesis-doctorales/2012/lsg/concepto_competencias.html#:~:text=Seg%C3%BAn%20Kobinger%20\(1996\)%2C%20%E2%80%9C,una%20actividad%20o%20una%20tarea%E2%80%9D](https://www.eumed.net/tesis-doctorales/2012/lsg/concepto_competencias.html#:~:text=Seg%C3%BAn%20Kobinger%20(1996)%2C%20%E2%80%9C,una%20actividad%20o%20una%20tarea%E2%80%9D).
- Llantas, L. (2016). *Programa Educativo para el Aprendizaje Autónomo basado en Estrategias didácticas fundamentadas en el uso de las tecnologías y comunicación. La investigación formativa de los estudiantes del primer ciclo de la USAT*. [Tesis de Doctorado, Universidad de Málaga], Málaga, España. https://riuma.uma.es/xmlui/bitstream/handle/10630/11732/TD_LLANTAS_ALTAMIRA%20NO_Lino_Jorge.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- López, F. (2001). *dos procedimientos de intervención en errores crónicos de los niños del 5° grado de educación primaria de los centros educativos del sector san Luis” Amarilis – Huánuco. 2001*. [Tesis de pregrado, Instituto Superior Pedagógico “Marcos Durán Martel], Huánuco, Perú.

- estudiantes de bachillerato de U.E.F. Víctor Naranjo Fiallo. *Digital Publisher*, 7(1), 43-57. <https://doi.org/doi.org/10.33386/593dp.2022.1-1.980>
- Mora, J., & Martín, M. (octubre de 2009). Implicaciones de la psicología de Lëv S. *Revista de Historia de la Psicología*, 30(4), 87-102. Dialnet-ImplicacionesDeLaPsicologiaDeLevSVygotskyEnLaConce-3130688.pdf
- Morales-Escalante, A., & Esteves-Fajardo, Z. (2024). Estrategias didácticas interactivas para el desarrollo de la lectoescritura en básica media. *Scielo: Revista Arbitrada Interdisciplinaria Koinonía*, 8(1). <https://doi.org/https://doi.org/10.35381/r.k.v8i1.2611>
- Navarro, J. M. (2008). *Estrategias de comprensión lectoray expresión escrita en los textos narrativos*. Buenos Aires. Magisterio del Rio de la Plata: Grupo Editorial Lumen.
- Orrillo, J. (2019). *Aplicación de la estrategia de lectura expresiva para mejorar la comprensión lectora de textos narrativos en los estudiantes de primer grado de la I.E. José Carlos Mariátegui, Encañada, Cajamarca, 2018*. [Tesis de Maestría, Universidad Nacional de Cajamarca], Cajamarca, Perú. <https://repositorio.unc.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14074/2471/TESIS%20MAESTRIA%20ORRILLO%20ACU%c3%91A%20JUANA.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Palomino, M. G. (2021). *“Influencia de estrategias psicolingüísticas en la comprensión de textos en estudiantes de la Institución Educativa “Nuestra Señora de la Merced”-Cajamarca”*. [Tesis de Maestría, Universidad César Vallejo], Chiclayo, Perú. https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/67981/Palomino_TMG-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Peña, J. L., & Vivas, T. M. (2021). *El enfoque sociocultural en los niveles de comprensión lectora*. [Tesis de Bachiller, Universidad Femenina del Sagrado Corazón], Lima, Perú. https://repositorio.unife.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/20.500.11955/814/Pe%20C3%B1a%20Flores%20C%20Jennifer%20Lizabeth%20y%20Vivas%20Flores%20Thalia_2021%20%282%29.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Pérez, P. (2007). *Competencia en comunicación lingüística*. Madrid: Alianza.
- Piaget, J. (1992). La teoría constructivista de Jean Piaget y su significación para la pedagogía contemporánea. *Ciencias Sociales Y políticas*, Vol. 2(núm. esp. dic), pp. 127 - 137.
- Pineda, M., & Lemus, F. (2002). *Lectura y redacción con análisis literario*. D.F. México: Editorial Prentice Hall.

- Pinzas, J. (2007). *Estrategias metacognitivas para desarrollar la comprensión lectora*. Lima: Metrocolor.
- PIRLS. (2023). *Estudio Internacional de Progreso en Comprensión Lectora*. Madrid. <https://www.iea.nl/sites/default/files/2023-07/Spain%20National%20Report.pdf>
- Quinteros, J. A., Murillo, M. S., & Amaya, Y. B. (2021). “*Modelo interactivo de lectura para fortalecer la comprensión lectora en el área de lengua castellana del grado octavo mediante el Uso de Genially*”. [Tesis de Maestría, Universidad de Córdoba], Córdoba, Colombia. https://repositorio.unicartagena.edu.co/bitstream/handle/11227/14702/TGF_Jairo%20Quintero_Maria%20Murillo%20Yennys%20Amaya.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Quispe, R. (2011). *Comprensión lectora en castellano como segunda lengua*. Perú: Grapex S.R.L.
- Quispe, W. P. (22 de enero de 2006). *La capacidad de comprender lo que se lee, el nuevo reto de la educación actual*. http://www.ilustrados.com/tema/7907/capacidad_comprender_nuevo_reto_educacion_actual.html.
- Ragalado, A. P., Rutti, M. L., & Zanabria, A. E. (2015). “*Efecto del método interactivo en la comprensión lectora de los estudiantes del 5to. grado de educación primaria de la institución educativa privada “Angelitos de Jesús” de Huachipa – Ugel 06 de Ate*”. [Tesis de Licenciatura, Universidad Nacional Enrique Guzman y Valle], Lima, Perú. <https://repositorio.une.edu.pe/server/api/core/bitstreams/0f632bd4-4c6e-4698-8c28-fe8a38c1a906/content>
- Ramirez, A. S. (2023). “*Estrategias metacognitivas en la comprensión lectora de los estudiantes de la I.E.E. N° 20820 “Nuestra señora de Fátima”-Huacho, durante el año escolar 2022*”. [Tesis de Licenciatura, Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión], Huacho, Perú. <https://repositorio.unjfsc.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14067/7630/tesis.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Ramos, J. F. (2022). *Influencia del cuento infantil en la comprensión lectora en niños de primer grado de una institución educativa de Lima 2022*. [Tesis de Maestría, Universidad César Vallejo], Lima, Perú. https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/106134/Ramos_AJF-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y

- Roman. (2009). *Tipos de cuentos: claisificación completa*.
<https://www.unprofesor.com/lengua-espanola/tipos-de-cuentos-clasificacion-completa-3393.html>
- Romero Quicaña, R. (2022). *Déficit de comprensión lectora en estudiantes del cuarto grado de primaria cmo consecuencia de la falta de hábitos de lectura en una escuela pública del distrito de Ate*. Lima. Perú: [Trabajo de investigación, Universidad San Ignacio de Loyola]. https://repositorio.usil.edu.pe/server/api/core/bitstreams/0c5661f6-e2bb-4502-80ba-761194a1eb5f/content?utm_source=chatgpt.com
- Santos, C. (2022). *Proyecto de investigación de la comprensión lectora a través de la literatura*. Nitra. Eslovaquia: [Proyecto de investigación, Univerzita Konstantina Filozofa y Nitre].
https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/aepe/pdf/revista_04_04_2022/revista_04_04_2022_09.pdf?utm_source=chatgpt.com
- Serrano Vásquez, L. (2022). *Estrategias didácticas para la comprensión de textos en estudiantes del segundo grado de primaria, de una Institución Educativa de Cajamarca*. Chiclayo. Perú: [Tesis para Maestría, Universidad César Vallejo].
https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/103881/Serrano_VLH-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Silva-Quiroz, J., Fernández, E., & Astudillo, A. (julio de 2016). Modelo interactivo en red para el aprendizaje: hacia un proceso de aprendizaje online centrado en el estudiante. *Pixel-Bit. Revista de Medios y Educación*(49), 225-238.
<https://www.redalyc.org/pdf/368/36846509016.pdf>
- Solano Pushaina, M. (enero-febrero de 2024). Análisis del modelo interactivo de lectura (MIL) como estrategia para la enseñanza de la lectura en los estudiantes del grado tercero de Básica Primaria. *Revista Científica Multidisciplinar*, 8(1).
https://doi.org/https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v8i1.9824
- Solé, I. (1987). Las posibilidades de un método teórico para la enseñanza de la comprensión lectora. En *Infancia y Aprendizaje* (Vol. 1, págs. 30 - 40).
- Solé, I. (1998). *“Estrategias de lectura”*. Barcelona - España: Editorial Graó. Octava edición.
- Solé, I. (2001). *Leer, lectura y comprensión: ¿Hemos hablado siempre de lo mismo?* Barcelona: Laboratorio Educativo.
- Solé, I. (2007). *Consideraciones didácticas para la aplicación de estrategias de lectura*. Barcelona: Grao.

- Solórzano, J. (2011). “Construcción y validación de una prueba de comprensión de lectura mediante el modelo de Rasch”. *Revista Actualidades Investigativas en Educación*, 11(2), 1 - 27.
- Tayo, L. A., & Regalado, N. (2018). *El cuento como estrategia didáctica para mejorar la comprensión lectora en los alumnos del Quinto grado de la I.E. N° 101172, Nueva Esperanza – Bambamarca, 2018*. [Tesis de Maestría, Universidad César Vallejo], Perú. https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/28442/tayo_hl.pdf?sequence=1
- Vasquez, M. L. (2023). “Estrategias lúdicas para la comprensión lectora en estudiantes del nivel primaria de una institución educativa, Trujillo – 2023”. [Tesis de Maestría, Universidad César Vallejo], Trujillo, Perú. https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/127185/Vasquez_GML-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Zamalloa, R. A. (2022). “Modelo de estrategias interactivas para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de primaria en Instituciones Públicas, Ate, 2021”. [Tesis de Doctorado, Universidad César Vallejo], Lima, Perú. https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/96018/Zamalloa_MRA-SD.pdf?sequence=4&isAllowed=y
- Zavala, A., Yauri, V., Panduro, L., & Mendoza, D. (2010). Formación y Capacitación Permanente Hacia La Excelencia Educativa 2010 UGEL-03. 4. <https://idoc.pub/documents/texto-narrativo-4pdf-vnd5ve25y9lx?msclkid=8e955a04c50211ec9cc1c614b41cfee1>

APÉNDICES/ANEXOS

Apéndice 1

Puntaje obtenido en el pre test y post test según sus dimensiones

Estudiantes	Pretest				Post test			
	Comprensión literal	Comprensión inferencial	Comprensión crítica	Nivel de expresión oral	Comprensión literal	Comprensión inferencial	Comprensión crítica	Nivel de expresión oral
1	10	12	12	34	20	20	17	57
2	5	13	7	25	10	12	17	39
3	7	5	5	17	18	15	15	48
4	7	5	5	17	17	17	15	49
5	11	7	11	29	20	20	19	59
6	9	9	7	25	14	15	17	46
7	5	7	5	17	15	17	15	47
8	7	7	7	21	17	17	17	51
9	13	14	9	36	20	20	20	60
10	5	5	7	17	15	15	16	46
11	7	7	7	21	17	17	14	48
12	7	7	14	28	17	17	14	48
13	9	11	12	32	19	20	20	59
14	7	9	7	23	20	15	15	50
15	7	7	5	19	15	10	10	35
16	13	12	7	32	17	14	15	46
17	5	6	7	18	17	10	10	37
18	5	5	7	17	20	12	20	52
19	7	10	5	22	15	20	15	50
20	9	11	10	30	10	17	17	44
21	7	11	13	31	14	17	17	48
22	7	6	5	18	10	14	20	44
23	7	10	11	28	17	20	15	52
24	5	7	5	17	15	12	10	37
25	7	7	7	21	15	17	14	46
26	7	7	7	21	17	16	10	43
27	6	6	11	23	17	14	15	46
28	5	7	9	21	14	14	13	41
29	7	9	7	23	20	20	17	57
30	5	7	12	24	12	15	20	47
31	13	7	6	26	17	10	15	42
32	5	7	5	17	17	15	17	49
33	10	5	9	24	14	10	17	41
34	7	10	12	29	10	20	20	50
35	9	11	10	30	17	15	15	47

Apéndice 2: Matriz de consistencia

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES	TÉCNICAS/ INSTRUMENTOS	METODOLOGÍA
Problema general	Objetivo general	Hipótesis general	Variable independiente		<ul style="list-style-type: none"> - Predice el texto mediante una imagen - Predice el texto mediante el título o frase planteada - Persigue el objetivo de la lectura - Utiliza sus conocimientos previos 	Observación / lista de cotejo	Método Hipotético – deductivo. Tipo de investigación: cuantitativo, aplicado Diseño de la investigación: Pre-experimental. GE = O ₁ ...X...O ₂ Población: 87 estudiantes. Muestra: 35 estudiantes.
¿Cómo el método interactivo influye en la comprensión lectora en los estudiantes de quinto y sexto grado de educación primaria de la I.E. N° 10509 – Chimbán - Chota - Cajamarca, 2024?	Determinar la influencia método interactivo en la comprensión lectora en los estudiantes de quinto y sexto grado de educación primaria de la I.E. N° 10509 – Chimbán - Chota - Cajamarca, 2024.	El método interactivo influye significativamente en la comprensión lectora en los estudiantes de quinto y sexto grado de educación primaria de la I.E. N° 10509 – Chimbán - Chota - Cajamarca, 2024.	El método interactivo	Antes de la lectura	<ul style="list-style-type: none"> - Realiza una lectura silenciosa - Identifica palabras clave - Identifica las ideas principales y secundarias del texto - Resume la información 		
				Durante la lectura	<ul style="list-style-type: none"> - Discierne las ideas principales de las secundarias. - Contrasta las hipótesis iniciales - Debate con sus compañeros sobre las ideas clave. - Responde al cuestionario de comprensión de textos. 		
				Después de la lectura	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica el título del texto 		
Problemas derivados	Objetivos específicos	Hipótesis específicas	Variable dependiente	Comprensión literal	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica el título del texto 	Observación / Ficha de observación	

<ul style="list-style-type: none"> - ¿Cuál es el nivel de comprensión literal, inferencial y crítico en los estudiantes de quinto y sexto grado de educación primaria de la I.E. N° 10509 – Chimbán - Chota - Cajamarca, 2024, antes de aplicar el método interactivo? 	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar el nivel de comprensión literal, inferencial y crítico en los estudiantes de quinto y sexto grado de educación primaria de la I.E. N° 10509 – Chimbán - Chota - Cajamarca, 2024, antes de aplicar el método interactivo. 	<ul style="list-style-type: none"> - El nivel de comprensión literal, inferencial y crítica en los estudiantes de quinto y sexto grado de educación primaria de la I.E. N° 10509 – Chimbán - Chota - Cajamarca, 2024, antes de la aplicación del método interactivo no tiene efectos positivos. 	<p style="text-align: center;">Comprensión lectora</p>		<ul style="list-style-type: none"> - Describe las características de los personajes principales y secundarios - Identifica el lugar donde se desarrollaron los hechos - Describe algunos pasajes y/o detalles del texto - Identifica el tipo de texto leído 	<p>Unidad de análisis: Estudiantes pertenecientes a la muestra de la I.E. N° 10509 – Chimbán – Chota – Cajamarca, 2023</p>
<ul style="list-style-type: none"> - ¿Cómo aplicar el método interactivo para mejorar la comprensión literal, inferencial y crítica en los estudiantes de quinto y sexto grado de educación primaria de la I.E. N° 10509 – Chimbán - Chota - Cajamarca, 2024? 	<ul style="list-style-type: none"> - Planificar y aplicar actividades de aprendizaje con el método interactivo para mejorar la comprensión literal, inferencial y crítica en los estudiantes de quinto y sexto grado de educación primaria de la I.E. N° 10509 – Chimbán - Chota - Cajamarca, 2024. 	<ul style="list-style-type: none"> - La aplicación de actividades de aprendizaje con el método interactivo mejora significativamente comprensión literal, inferencial y crítica en los estudiantes de quinto y sexto grado de educación primaria de la I.E. N° 10509 – Chimbán - Chota - Cajamarca, 2024. 		<p>Comprensión inferencial</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Propone un título a partir del texto leído. - Identifica el propósito del autor - Relaciona palabras del texto con su contexto. - Infiere el significado de las palabras desconocidas. - Interpreta un mensaje implícito del texto. 	
<ul style="list-style-type: none"> - ¿Cuál es el nivel de comprensión literal, inferencial y crítico en los estudiantes de quinto y sexto grado de educación 	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar el nivel de comprensión literal, inferencial y crítico en los estudiantes de quinto y sexto grado de educación 	<ul style="list-style-type: none"> - El nivel de comprensión literal, inferencial y crítica en los estudiantes de quinto y sexto grado 		<p>Comprensión crítica</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Juzga el actuar de los personajes - Emite un juicio crítico sobre el texto - Relaciona las enseñanzas del texto con su vida diaria - Emite opiniones acerca de los acontecimientos importantes en el texto. 	

<p>primaria de la I.E. N° 10509 – Chimbán - Chota - Cajamarca, 2024, después de aplicar el método interactivo?</p> <p>- ¿Cuál es la diferencia entre el antes y después de aplicar el método interactivo para mejorar la comprensión literal, inferencial y crítica en los estudiantes de quinto y sexto grado de educación primaria de la I.E. N° 10509 – Chimbán - Chota - Cajamarca, 2024?</p>	<p>primaria de la I.E. N° 10509 – Chimbán - Chota - Cajamarca, 2024, después de aplicar el método interactivo.</p> <p>- Establecer la diferencia entre el antes y después de aplicar el método interactivo para mejorar la comprensión literal, inferencial y crítica en los estudiantes de quinto y sexto grado de educación primaria de la I.E. N° 10509 – Chimbán - Chota - Cajamarca, 2024.</p>	<p>de educación primaria de la I.E. N° 10509 – Chimbán - Chota - Cajamarca, 2024, después de la aplicación del método interactivo mejoró significativamente.</p>			<p>- Califica la redacción del texto según el autor</p>		
---	---	--	--	--	---	--	--

Anexo 1: Instrumento de recojo de datos

FICHA DE OBSERVACIÓN PARA EVALUAR LA COMPRENSIÓN LECTORA

FICHA TÉCNICA

Nombre del instrumento: Ficha de observación para evaluar la comprensión lectora

Autor: Bach. Medalí Fonseca Martínez

Año: 2024

Finalidad: Evaluar y medir los niveles de comprensión lectora en los estudiantes de quinto y sexto grado de educación primaria de la I.E. N° 10509 Chimbán – Chota – Cajamarca, 2024.

Materiales: papel bond A4, útiles de escritorio, sesiones de aprendizaje, pizarra, mota

Aplicación. Estudiantes de quinto y sexto grado de educación primaria quinto y sexto grado de educación primaria de la I.E. N° 10509 Chimbán – Chota – Cajamarca, 2024.

Tipo de aplicación: individual.

Tiempo de aplicación: 10 minutos aproximadamente.

Total ítems: 15

Descripción del instrumento.

La ficha de observación referida consta de 15 ítems, que mide los niveles de comprensión lectora. La responsable de la investigación leerá los ítems a cada estudiante y ellos deberán ejecutar la acción, mediante un cuestionario

Calificación.

Para la calificación de la ficha de observación se asigna los siguientes puntajes a las respuestas por ítems: Inicio (1), proceso (2), logro esperado (3) y logro destacado (4). Además, se aplicará una prueba objetiva en el pre test y post test, que determina los niveles de comprensión lectora. Al obtener el puntaje respectivo, se categoriza de acuerdo a la siguiente tabla.

Baremos para la ficha de observación comprensión lectora

Niveles	Comprensión literal	Comprensión inferencial	Comprensión crítica
Logro destacado	49 - 60	49 - 60	49 - 60
Logro esperado	38 - 48	38 - 48	38 - 48
Proceso	27 - 37	27 - 37	27 - 37
Inicio	15 - 26	15 - 26	15 - 26

Las puntuaciones inferiores al percentil 26 indican que tiene un bajo nivel de expresión oral y que están comprometidas varias áreas de su desarrollo.

El puntaje que indica términos regular a los percentiles 27 – 37 indican que los estudiantes se hallan en proceso, para lograr alcanzar los estándares de un buen desarrollo de la expresión oral. Los puntajes que se encuentran entre el 38 – 48 indican un logro esperado respecto al desarrollo de la expresión oral.

Los puntajes superiores a los percentiles 48 – 60 indican un óptimo desarrollo de la expresión oral, alcanzando un logro destacado.

Validez.

El instrumento (Ficha de observación) fue validado por el juicio de tres expertos con el grado de Doctor que laboran en la Universidad Nacional de Cajamarca.

Confiabilidad.

La confiabilidad se determinó después de aplicar la prueba piloto a los estudiantes a estudiantes de quinto y sexto grado de otra institución educativa de Chimbán – Chota – Cajamarca (Anexo 3).

Estadísticas de fiabilidad		
Alfa de Cronbach basada en		
Alfa de Cronbach	elementos estandarizados	N de elementos
,886	,872	15

Nota. Prueba piloto aplicada a estudiantes de otra institución educativa

Los resultados encontrados en la prueba piloto, según el Alfa de Cronbach es 0,886. Según Herrera (1998) este instrumento tiene un nivel de excelente confiabilidad y pudo ser utilizado en cada sesión de aprendizaje durante la ejecución de la investigación.

Anexo 2: Validación de las fichas

VALIDACIÓN DE LA FICHA DE OBSERVACIÓN DE LA COMPRESIÓN LECTORA

(JUICIO DE EXPERTO 03)

Yo, Jorge Daniel Díaz García, identificado con DNI N°: 26609702,
con grado académico de: Dr. en Ciencias de la Educación, Universidad:
Nacional de Cajamarca

Hago constar que he leído y revisado los quince (15) ítems correspondientes a la Tesis de
Licenciamiento: "El método interactivo en la comprensión lectora en los estudiantes de quinto y sexto
grado de Educación Primaria de la I.E. N°10509-Chimban- Chota- Cajamarca, 2024"

Los ítems del cuestionario están distribuidos en (05 ítems) dimensión comprensión literal, (05
ítems), dimensión comprensión inferencial, (05 ítems), dimensión comprensión crítica de la
lectura.

El instrumento corresponde a la tesis: "El método interactivo en la comprensión lectora en los
estudiantes de quinto y sexto grado de Educación Primaria de la I.E. N°10509-Chimban- Chota-
Cajamarca, 2024"

Luego de la evaluación de cada ítem y realizada las correcciones respectivas, los resultados son
los siguientes:

FICHA DE EVALUACION		
N° de ítems	N° de ítems válidos	% de ítems válidos
15	15	100

Lugar y fecha: Cajamarca 25 de Octubre 2024
Nombres y Apellidos del Evaluador: Jorge Daniel Díaz García


FIRMA DEL EVALUADOR

**VALIDACIÓN DE LA FICHA DE OBSERVACIÓN DE LA
COMPRESIÓN LECTORA**

(JUICIO DE EXPERTO 03)

Apellidos y Nombres del Evaluador: Díaz García Jorge Daniel

Título: "El método interactivo en la comprensión lectora en los estudiantes de quinto y sexto grado de Educación Primaria de la I.E. N°10509-Chimban- Chota- Cajamarca, 2024"

Variable: Compresión Lectora

Autor: Medali Fonseca Martínez

Fecha: Cajamarca 25 de Octubre 2024

N°	CRITERIOS DE EVALUACIÓN							
	Pertinencia con el problema, objetivos e hipótesis de investigación.		Pertinencia con la variable y dimensiones		Pertinencia con la dimensión /indicador		Pertinencia con los principios de la redacción científica (propiedad y coherencia)	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1	X		X		X		X	
2	X		X		X		X	
3	X		X		X		X	
4	X		X		X		X	
5	X		X		X		X	
6	X		X		X		X	
7	X		X		X		X	
8	X		X		X		X	
9	X		X		X		X	
10	X		X		X		X	
11	X		X		X		X	
12	X		X		X		X	
13	X		X		X		X	
14	X		X		X		X	
15	X		X		X		X	


 FIRMA
 DNI: 26609702

**VALIDACIÓN DE LA FICHA DE OBSERVACIÓN DE LA
COMPRESIÓN LECTORA**

(JUICIO DE EXPERTO 02)

Yo, JUAN FRANCISCO GARCÍA SECIÉN identificado con DNI N°:,
con grado académico de: DOCTOR EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Universidad:

Hago constar que he leído y revisado los quince (15) ítems correspondientes a la Tesis de Licenciamiento: "El método interactivo en la comprensión lectora en los estudiantes de quinto y sexto grado de Educación Primaria de la I.E. N°10509-Chimban- Chota- Cajamarca, 2024"

Los ítems del cuestionario están distribuidos en (05 ítems) dimensión comprensión literal, (05 ítems), dimensión comprensión inferencial, (05 ítems), dimensión comprensión crítica de la lectura.

El instrumento corresponde a la tesis: "El método interactivo en la comprensión lectora en los estudiantes de quinto y sexto grado de Educación Primaria de la I.E. N°10509-Chimban- Chota- Cajamarca, 2024"

Luego de la evaluación de cada ítem y realizada las correcciones respectivas, los resultados son los siguientes:

FICHA DE EVALUACION		
N° de ítems	N° de ítems válidos	% de ítems válidos
15	15	100

Lugar y fecha: CATAMARCA, 25 DE OCTUBRE DEL 2024
Nombres y Apellidos del Evaluador: JUAN FRANCISCO GARCÍA SECIÉN


.....
FIRMA DEL EVALUADOR

**VALIDACIÓN DE LA FICHA DE OBSERVACIÓN DE LA
COMPRESIÓN LECTORA
(JUICIO DE EXPERTO 02)**

Apellidos y Nombres del Evaluador: JUAN FRANCISCO GARCÍA SECILÉN

Título: "El método interactivo en la comprensión lectora en los estudiantes de quinto y sexto grado de Educación Primaria de la I.E. N°10509-Chimban- Chota- Cajamarca, 2024"

Variable: Compresión Lectora

Autor: Medali Fonseca Martínez

Fecha: 25 DE OCTUBRE DEL 2024

N°	CRITERIOS DE EVALUACIÓN							
	Pertinencia con el problema, objetivos e hipótesis de investigación.		Pertinencia con la variable y dimensiones		Pertinencia con la dimensión /indicador		Pertinencia con los principios de la redacción científica (propiedad y coherencia)	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1	X		X		X		X	
2	X		X		X		X	
3	X		X		X		X	
4	X		X		X		X	
5	X		X		X		X	
6	X		X		X		X	
7	X		X		X		X	
8	X		X		X		X	
9	X		X		X		X	
10	X		X		X		X	
11	X		X		X		X	
12	X		X		X		X	
13	X		X		X		X	
14	X		X		X		X	
15	X		X		X		X	


 FIRMA
 DNI: 4126992

VALIDACIÓN DE LA FICHA DE OBSERVACIÓN DE LA
COMPRESIÓN LECTORA

(JUICIO DE EXPERTO 01)

Yo, WILBERTO WALDIR DÍAZ CABRERA....., identificado con DNI N°: 21132528,
con grado académico de: DOCTOR EN CIENCIAS CON MENCIÓN EDUCACIÓN....., Universidad:
UNIVERSIDAD NACIONAL DE CAJAMARCA.....

Hago constar que he leído y revisado los quince (15) ítems correspondientes a la Tesis de
Licenciamento: "El método interactivo en la comprensión lectora en los estudiantes de quinto y sexto
grado de Educación Primaria de la I.E. N°10509-Chimban- Chota- Cajamarca, 2024"

Los ítems del cuestionario están distribuidos en (05 ítems) dimensión comprensión literal, (05
ítems), dimensión comprensión inferencial, (05 ítems), dimensión comprensión crítica de la
lectura.

El instrumento corresponde a la tesis: "El método interactivo en la comprensión lectora en los
estudiantes de quinto y sexto grado de Educación Primaria de la I.E. N°10509-Chimban- Chota-
Cajamarca, 2024"

Luego de la evaluación de cada ítem y realizada las correcciones respectivas, los resultados son
los siguientes:

FICHA DE EVALUACIÓN		
N° de ítems	N° de ítems válidos	% de ítems válidos
15	15	100

Lugar y fecha: Cajamarca 25 de Octubre 2024
Nombres y Apellidos del Evaluador: WILBERTO WALDIR DÍAZ CABRERA.....


.....
FIRMA DEL EVALUADOR

**VALIDACIÓN DE LA FICHA DE OBSERVACIÓN DE LA
COMPRESIÓN LECTORA
(JUICIO DE EXPERTO 01)**

Apellidos y Nombres del Evaluador: DÍAZ CABRERA, WILBERTO WALDIR

Título: "El método interactivo en la comprensión lectora en los estudiantes de quinto y sexto grado de Educación Primaria de la I.E. N°10509-Chimban- Chota- Cajamarca, 2024"

Variable: Compresión Lectora

Autor: Medali Fonseca Martínez

Fecha: 25 de Octubre de 2024

N°	CRITERIOS DE EVALUACIÓN							
	Pertinencia con el problema, objetivos e hipótesis de investigación.		Pertinencia con la variable y dimensiones		Pertinencia con la dimensión /índice		Pertinencia con los principios de la redacción científica (propiedad y coherencia)	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1	X		X		X		X	
2	X		X		X		X	
3	X		X		X		X	
4	X		X		X		X	
5	X		X		X		X	
6	X		X		X		X	
7	X		X		X		X	
8	X		X		X		X	
9	X		X		X		X	
10	X		X		X		X	
11	X		X		X		X	
12	X		X		X		X	
13	X		X		X		X	
14	X		X		X		X	
15	X		X		X		X	



FIRMA
DNI: 27732528

Anexo 3: Prueba piloto

Tabla 21

Base de datos de la prueba piloto aplicado a estudiantes de quinto y sexto de la institución educativa N° 10508 “San José” de Chimbán – Chota.

Dimensiones	COMPRESIÓN LITERAL					COMPRESIÓN INFERENCIAL					COMPRESIÓN CRÍTICA				
Estudiantes	Identifica el título del texto	Describe las características de los personajes principales y secundarios	Identifica el lugar donde se desarrollaron los hechos	Describe algunos pasajes y/o detalles del texto	Identifica el tipo de texto leído	Propone un título a partir del texto leído.	Identifica el propósito del autor	Identifica y relaciona palabras del texto con su contexto.	Infiere el significado de las palabras desconocidas.	Interpreta un mensaje implícito del texto.	Juzga el actuar de los personajes	Emite un juicio crítico sobre el texto	Relaciona las enseñanzas del texto con su vida diaria	Emite opiniones acerca de los acontecimientos importantes en el texto.	Califica la redacción del texto según el autor
1	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4
2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
3	3	4	4	4	3	4	2	3	2	3	3	4	4	4	4
4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
5	2	3	2	4	2	3	3	4	2	3	2	3	2	3	2
6	4	4	3	3	4	4	3	4	3	4	4	4	3	4	3
7	2	3	4	4	2	3	3	2	1	4	2	3	4	3	4
8	3	4	4	4	3	4	4	4	4	3	3	4	4	4	4
9	1	4	2	3	1	4	2	3	3	2	1	4	2	4	2
10	4	2	4	4	4	2	4	4	4	3	4	2	4	2	4
11	3	4	4	4	3	4	4	4	4	2	3	4	4	4	4
12	4	4	2	3	4	4	2	3	3	3	4	4	2	4	2
13	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
14	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4
15	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
16	3	4	4	4	3	4	2	3	2	3	3	4	4	4	4

17	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
18	2	3	2	4	2	3	3	4	2	3	2	3	2	3	2
19	4	4	3	3	4	4	3	4	3	4	4	4	3	4	3
20	2	3	4	4	2	3	3	2	1	4	2	3	4	3	4
21	3	4	4	4	3	4	4	4	4	3	3	4	4	4	4
22	1	4	2	3	1	4	2	3	3	2	1	4	2	4	2
23	4	2	4	4	4	2	4	4	4	3	4	2	4	2	4
24	3	4	4	4	3	4	4	4	4	2	3	4	4	4	4
25	4	4	2	3	4	4	2	3	3	3	4	4	2	4	2
26	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
27	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4
28	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
29	3	4	4	4	3	4	2	3	2	3	3	4	4	4	4
30	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
31	2	3	2	4	2	3	3	4	2	3	2	3	2	3	2
32	4	4	3	3	4	4	3	4	3	4	4	4	3	4	3
33	2	3	4	4	2	3	3	2	1	4	2	3	4	3	4
34	3	4	4	4	3	4	4	4	4	3	3	4	4	4	4
35	1	4	2	3	1	4	2	3	3	2	1	4	2	4	2
36	4	2	4	4	4	2	4	4	4	3	4	2	4	2	4

Anexo 4: Programa experimental

PROGRAMA EXPERIMENTAL SOBRE LA APLICACIÓN DEL MÉTODO INTERACTIVO PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA

1. Datos informativos

- 1.1. UGEL : Chota – Cajamarca
- 1.2. Institución Educativa : I.E. N° 10509 – Chimbán
- 1.3. Beneficiarios : Estudiantes de quinto y sexto grado de educación primaria
- 1.4. Investigadora : Bach. Medalí Fonseca Martínez

2. Fundamentación

La comprensión lectora es el proceso cognitivo mediante el cual una persona interpreta, entiende y asimila el contenido de un texto escrito. Este proceso no solo implica reconocer las palabras, sino también comprender el significado de lo leído, identificar ideas principales y secundarias, inferir información implícita y relacionar los textos con el conocimiento previo. Para García y Arévalo (2018), la comprensión lectora es el acto de leer, entender y dar significado a las palabras u oraciones, desglosando la información importante, recordando con rapidez y facilidad lo que se leyó.

En esta investigación se aplicará el método interactivo, puesto que es una estrategia pedagógica que promueve la participación activa de los estudiantes de quinto y sexto grado de educación primaria de la I.E. N° 10509 Chimbán – Chota- Cajamarca, en el proceso de aprendizaje, fomentando la interacción entre ellos, con el docente y con los recursos educativos. En el contexto de la comprensión lectora, el método interactivo busca involucrar a los estudiantes en actividades que les permitan construir significados a partir de los textos, mediante el análisis, la discusión y la reflexión en grupo.

3. Objetivos

3.1. General

Aplicar el método interactivo para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de quinto y sexto grado de educación primaria de la I.E. N° 10509 Chimbán - Chota, Cajamarca, 2024.

3.2. Específicos

Planificar las sesiones de aprendizaje donde se incluya el método interactivo para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de quinto y sexto grado de educación primaria.

Considerar las dimensiones del método interactivo para mejorar la comprensión literal, inferencial y crítica en los estudiantes de quinto y sexto grado de educación primaria.

Evaluar el efecto que tuvo el programa después de su aplicación en la mejora de la comprensión lectora en los estudiantes de quinto y sexto grado de educación primaria.

4. Descripción metodológica

Para desarrollar la comprensión lectora mediante el método interactivo se estructura en tres fases claves: antes, durante y después de la lectura. Cada fase tiene un propósito que favorece la participación activa de los estudiantes y optimiza la comprensión y el análisis de los textos. A continuación, se presenta cada una de las fases:

- a. **Antes de la lectura:** el objetivo es activar el conocimiento previo de los estudiantes y generar expectativas sobre el texto a leer. El docente puede utilizar diferentes estrategias para preparar a los estudiantes para la lectura, tales como:
 - Activación de conocimientos previos.
 - Predicciones.
 - Propósito de la lectura.

- Vocabulario clave.

b. Durante la lectura: los estudiantes leen el texto de manera activa, con el apoyo de estrategias que fomenten la interacción con el contenido. El docente facilita la comprensión mediante las siguientes prácticas:

- Lectura guiada
- Tareas interactivas
- Debate y discusión
- Clarificación de dudas

c. Después de la lectura: el objetivo es consolidar y reforzar los aprendizajes, promoviendo la reflexión y el análisis profundo del texto. Las estrategias pueden incluir:

- Resumen y síntesis
- Debate crítico
- Creación de nuevas interpretaciones
- Evaluación del aprendizaje

5. Cronograma metodológico

N°	MESES-SEMANAS ACTIVIDADES	OCTUBRE				NOVIEMBRE				DICIEMBRE			
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1	Diseño y textualización del programa												
2	Planificación y elaboración de sesiones de aprendizaje												
3	Sesión 1: Leemos la lectura “El regalo de la gallina”												
4	Sesión 2: Leemos la lectura: “Las alas son para volar”												

5	Sesión 3: Leemos la lectura: “La escuela”												
6	Sesión 4: Leemos la lectura: “Breve carta a un conlogueño”												
7	Sesión 5: Leemos la lectura: “Busca tu fortuna”												
8	Sesión 6: Leemos la lectura: “El consumismo”												
9	Sesión 7: Leemos la lectura: “El cambio climático”												
10	Sesión 8: Leemos la lectura: “Vivir sin dinero”												
11	Sesión 9: Leemos la lectura: “Zanahoria, huevo o café”												
12	Sesión 10: Leemos la lectura: “Los dientes del Sultán”												
13	Evaluación del programa												

6. Evaluación de programa

La evaluación del programa fue formativa, se aplicó como técnica la observación y con la ficha de observación y la lista de cotejo como instrumentos de recojo de datos, se aplicó una ficha para cada estudiante con los ítems de la comprensión lectora. Se realizó la metacognición en cada sesión se aprendizaje y se brindó retroalimentación oportuna con la finalidad de mejorar la comprensión lectora de los estudiantes.

7. Anexos

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 1

I. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1. Institución Educativa : N° 10509 - Chimbán
 1.2. Nivel : Primaria
 1.3. Grado y sección : Quinto y Sexto
 1.4. Área : Comunicación
 1.5. Investigadora : Bach. Medalí Fonseca Martínez
 1.6. Fecha : 04 de noviembre de 2024

II. TÍTULO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

Leemos la lectura “El regalo de la gallina”

III. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE

COMPETENCIA/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CRITERIOS	TÉCNICAS/ INSTRUMENTOS
Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna - Obtiene información del texto escrito. - Infiere e interpreta información del texto. - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.	- Obtiene información explícita, relevante y complementaria. - Infiere información deduciendo características de personas, personajes, objetos y lugares. - Interpreta el sentido global del texto, explicando el tema, propósito, puntos de vista y elaborando conclusiones sobre el texto. - Reflexiona y evalúa los textos que lee, opinando acerca del contenido, la organización textual, el sentido de diversos recursos textuales. - Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia de acuerdo a sus necesidades, intereses y la relación con otros textos.	- Identifica el título del texto - Describe las características de los personajes principales y secundarios. - Propone un título a partir del texto leído. - Identifica el propósito del autor. - Juzga el actuar de los personajes - Emite un juicio crítico sobre el texto	Observación / Ficha de observación

IV. SECUENCIA DIDÁCTICA

MOMENTOS DE LA SESIÓN	SECUENCIA METODOLÓGICA	MATERIALES	TIEMPO
<p>INICIO</p>	<p>Motivación</p> <ul style="list-style-type: none"> - Se saluda a los estudiantes y se recuerda las normas de convivencia durante el desarrollo de la sesión. - Se muestra una imagen de una gallina con un regalo y se pregunta: ¿Qué crees que podría regalar una gallina?  <ul style="list-style-type: none"> - Se registra las respuestas en la pizarra, se comenta sobre la importancia de los regalos y su significado. <p>Saberes previos</p> <ul style="list-style-type: none"> - Se realiza las siguientes preguntas para recoger los saberes previos: ¿Qué sabes sobre las gallinas? ¿Qué regalos has dado o recibido que te hayan hecho feliz? ¿Qué crees que hace especial a un regalo? <p>Conflicto cognitivo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Se muestra el título de la lectura “El regalo de la gallina” con una imagen referencial.  <ul style="list-style-type: none"> - Se plantea del conflicto cognitivo: ¿Por qué crees que la gallina da un regalo? ¿Qué tipo de regalo crees que será? 	<p>Anexo 01 Imágenes Plumones Pizarra</p>	<p>15 min</p>

	<p><i>Se menciona el propósito de la sesión:</i> Hoy leeremos la historia: “<i>El regalo de la gallina</i>” para disfrutar de su mensaje, mejorar nuestra comprensión lectora y reflexionar sobre el valor de compartir</p>		
DESARROLLO	<p>ANTES DE LA LECTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Se explica a los estudiantes sobre el método interactivo, los pasos para poner en práctica y la importancia en la comprensión lectora. - Reciben una copia de la lectura (Anexo 2) - Presenta el título de la lectura y vuelve a preguntar: ¿Qué te sugiere el título? ¿Qué esperas encontrar en la historia? ¿Qué crees que ocurrirá en la historia? <p>DURANTE LA LECTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leen el texto en voz alta o en equipo, haciendo pausas estratégicas para: confirmar o ajustar predicciones. - Realizar las preguntas: ¿Qué piensas del comportamiento de la gallina? ¿Por qué crees que los personajes reaccionan de esa manera? - Identifican palabras o frases clave que ayuden a entender mejor el texto. <p>DESPUÉS DE LA LECTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reflexionan sobre el mensaje del cuento: ¿Qué aprendimos de la gallina y su regalo? ¿Qué significa compartir algo especial? - Relacionan la historia con experiencias personales: ¿Qué regalo has dado que haya hecho feliz a alguien? - Responden mediante lluvia de ideas y se va registrando en la pizarra, para su posterior debate. 	<p>Anexo 01 Papelotes Plumones Pizarra Cinta masking tape Copias Lectura</p>	60 min.
CIERRE	<p>Repasan sobre todo el proceso de lectura: ¿Qué estrategias usaste para entender la historia? ¿Qué partes fueron más fáciles o difíciles de comprender? ¿Cómo podrías mejorar tu comprensión lectora en el futuro?</p> <p>Metacognición</p> <ul style="list-style-type: none"> - Realizan la metacognición: ¿Qué estrategias usé? ¿Qué aprendí? ¿Cómo lo aplicaré? - ANEXO 01 	<p>Anexo 01 Papelotes Plumones Pizarra Cinta masking tape Copias Cuaderno</p>	15 min.

	Tarea: desarrollar el cuestionario con las preguntas de nivel literal, inferencial y crítico	Lapiceros	
--	---	-----------	--

V. REFLEXIONES SOBRE EL APRENDIZAJE

- ¿Logré el propósito de aprendizaje con mis estudiantes? ¿Por qué?
- ¿Qué dificultades tuvieron los estudiantes?
- ¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no?

VI. REFERENCIAS

- Currículo Nacional de Educación Básica
<https://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/curriculo-nacional-de-la-educacion-basica.pdf>
- Programa Curricular de Educación Primaria
<https://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-nivel-primaria-ebr.pdf>
- Texto escolar 5to grado de educación primaria
<https://hdl.handle.net/20.500.12799/7854>
- Texto escolar 6to grado de educación primaria
<https://hdl.handle.net/20.500.12799/7854>
<https://es.slideshare.net/slideshow/estrategias-comprension-lectora/10061973#2>
- El método interactivo en la comprensión de textos
<Dialnet-ElTextoInteractivoComoHerramientaDidacticaParaFavo-9242761.pdf>
- Lluvia de ideas o Brainstorming
<https://innovaciondocente.udd.cl/files/2021/06/lluvia-de-ideas.pdf>

Docente de aula

Investigadora

VII. ANEXOS

ANEXO 1: FICHA DE OBSERVACIÓN

DATOS INFORMATIVOS:

1. Institución educativa:
2. Grado: Sección: Fecha:
3. Responsable:

Indicaciones: Colocar el valor correspondiente en cada ítem, según el nivel de logro de cada estudiante.

N°	Apellidos y nombres	ítems					
		Identifica el título del texto	Describe las características de los personajes principales y secundarios.	Propone un título a partir del texto leído.	Identifica el propósito del autor.	Juzga el actuar de los personajes	Emite un juicio crítico sobre el texto
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							
20							

Chota, 04 de noviembre de 2024

Docente de aula

Investigadora

EL REGALO DE LA GALLINA

Los filósofos discutieron qué era anterior, si el huevo o la gallina, y nunca se pusieron de acuerdo.

Hace 4.000 años, siendo entonces las gallinas salvajes, vivían en el norte de la India sin que tuvieran protagonismo culinario, pues en los menús se utilizaban huevos de otras aves. Fue en Grecia donde se convirtió a la gallina en ave de corral. A partir de ese momento los huevos formaron parte de la repostería romana y Apicius inventó las natillas (leche, miel y huevos batidos). Al final del Medievo el uso del huevo de gallina se extendió por toda Europa como ingrediente de una alimentación modesta y cotidiana. Los españoles llevaron las gallinas a América y cuajó una de las mayores colonizaciones culinarias de la historia de la gastronomía.

Los antiguos persas, chinos y griegos consideraban a los huevos como símbolo de la creación. Los romanos los colocaban en las tumbas de sus muertos, al igual que los indígenas de las islas del Pacífico.

Como se calcula que el mundo consume cada año 250 billones de huevos, no hay duda en calificarlos de alimento imprescindible.



<https://ciberclase6.wordpress.com/wp-content/uploads/2014/06/lecturas-6c2ba.pdf>

Responden a las preguntas:

Nivel Literal:

1. ¿Quién es el personaje principal de la historia?
2. ¿Qué regalo da la gallina?
3. ¿Dónde ocurre la historia?
4. ¿Qué hacen los demás personajes al recibir el regalo?
5. ¿Cómo termina la historia?

Nivel Inferencial:

1. ¿Por qué crees que la gallina decidió dar un regalo?
2. ¿Qué emociones sienten los personajes al recibir el regalo?
3. ¿Qué mensaje transmite la historia sobre el acto de regalar?
4. ¿Cómo afecta el regalo de la gallina a los otros personajes?
5. ¿Qué relación hay entre el regalo y el carácter de la gallina?

Nivel Crítico:

1. ¿Qué opinas del regalo que dio la gallina? ¿Es significativo? ¿Por qué?
2. Si tú fueras la gallina, ¿qué regalarías y por qué?
3. ¿Crees que el regalo de la gallina fue valorado adecuadamente? Explica.
4. ¿Qué enseñanza de esta historia podrías aplicar en tu vida diaria?
5. ¿Qué cambiarías de la historia para que tenga un impacto diferente?

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 2

I. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1. Institución Educativa : N° 10509 - Chimbán
 1.2. Nivel : Primaria
 1.3. Grado y sección : Quinto y Sexto
 1.4. Área : Comunicación
 1.5. Investigadora : Bach. Medalí Fonseca Martínez
 1.6. Fecha : 07 de noviembre de 2024

II. TÍTULO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

Leemos la lectura “Las alas son para volar”

III. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE

COMPETENCIA/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CRITERIOS	TÉCNICAS/ INSTRUMENTOS
Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna - Obtiene información del texto escrito. - Infiere e interpreta información del texto. - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.	- Obtiene información explícita, relevante y complementaria. - Infiere información deduciendo características de personas, personajes, objetos y lugares. - Interpreta el sentido global del texto, explicando el tema, propósito, puntos de vista y elaborando conclusiones sobre el texto. - Reflexiona y evalúa los textos que lee, opinando acerca del contenido, la organización textual, el sentido de diversos recursos textuales. - Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia de acuerdo a sus necesidades, intereses y la relación con otros textos.	- Identifica el título del texto - Describe las características de los personajes principales y secundarios. - Propone un título a partir del texto leído. - Identifica el propósito del autor. - Juzga el actuar de los personajes - Emite un juicio crítico sobre el texto	Observación / Ficha de observación

IV. SECUENCIA DIDÁCTICA

MOMENTOS DE LA SESIÓN	SECUENCIA METODOLÓGICA	MATERIALES	TIEMPO
<p>INICIO</p>	<p>Motivación</p> <ul style="list-style-type: none"> - Se saluda a los estudiantes y se recuerda las normas de convivencia durante el desarrollo de la sesión. - Se muestra una ilustración de un ave extendiendo sus alas y luego se pregunta: ¿Para qué crees que sirven las alas?  <ul style="list-style-type: none"> - Se registra las respuestas en la pizarra. <p>Saberes previos</p> <ul style="list-style-type: none"> - Para activar los saberes previos se plantea las siguientes preguntas: ¿Qué sabes sobre las alas y su función en los animales? ¿Qué significa para ti "volar" de forma simbólica? ¿Conoces alguna historia o cuento donde alguien “descubra sus alas”? <p>Conflicto cognitivo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Se presenta el título del texto (Las alas son para volar) y una breve introducción: “Este texto habla de alguien que tiene alas, pero no sabe cómo usarlas. ¿Qué crees que aprenderá?” - Se pregunta: ¿Qué crees que simbolizan las alas en esta historia? ¿Por qué alguien podría tener alas y no usarlas? 	<p>Anexo 01 Imágenes Plumones Pizarra</p>	<p>15 min</p>

	<p><i>Se menciona el propósito de la sesión:</i> Hoy leeremos “Las alas son para volar” para mejorar nuestra comprensión lectora, identificar ideas clave y reflexionar sobre lo que significa descubrir nuestras capacidades.</p>		
<p>DESARROLLO</p>	<p>ANTES DE LA LECTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mostrar el título y una imagen relacionada con la historia. <div data-bbox="467 595 1002 819" style="text-align: center;"> </div> <ul style="list-style-type: none"> - Preguntar: ¿Qué esperas encontrar en esta lectura? ¿Qué crees que simbolizan las alas en esta historia? ¿Cómo crees que el personaje usará sus alas? - Reciben la lectura respectiva (Anexo 2). <p>DURANTE LA LECTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leen el texto en voz alta o en grupos, haciendo pausas para: Confirmar o corregir predicciones. - Se pregunta: ¿Por qué crees que el personaje duda en usar sus alas? ¿Cómo se siente el personaje en este momento?" - Subrayar palabras o frases clave que reflejen los sentimientos del personaje. <p>DESPUÉS DE LA LECTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reflexionan sobre el mensaje del cuento: ¿Qué aprendimos sobre las alas y su significado en la vida del personaje? ¿Qué mensaje nos deja la historia sobre nuestras propias capacidades? - Relacionan la historia con experiencias personales: ¿Alguna vez sentiste que no usabas todo tu potencial? ¿Qué hiciste al respecto? 	<p>Anexo 01 Papelotes Plumones Pizarra Cinta masking tape Copias Lectura</p>	<p>60 min.</p>

CIERRE	<p>Repasan sobre todo el proceso de lectura: ¿Qué estrategias usaste para entender mejor la historia? ¿Qué partes fueron más fáciles o difíciles de comprender? ¿Qué aprendiste sobre ti mismo al leer esta historia?</p> <p>Metacognición</p> <ul style="list-style-type: none"> - Realizan la metacognición: ¿Qué estrategias usé? ¿Qué aprendí? ¿Cómo lo aplicaré? - ANEXO 01 <p>Tarea: desarrollar el cuestionario con las preguntas de nivel literal, inferencial y crítico</p>	<p>Anexo 01 Papelotes Plumones Pizarra Cinta masking tape Copias Cuaderno Lapiceros</p>	15 min.
---------------	--	---	---------

V. REFLEXIONES SOBRE EL APRENDIZAJE

- ¿Logré el propósito de aprendizaje con mis estudiantes? ¿Por qué?
- ¿Qué dificultades tuvieron los estudiantes?
- ¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no?

VI. REFERENCIAS

- Currículo Nacional de Educación Básica
<https://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/curriculo-nacional-de-la-educacion-basica.pdf>
- Programa Curricular de Educación Primaria
<https://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-nivel-primaria-ebr.pdf>
- Texto escolar 5to grado de educación primaria
<https://hdl.handle.net/20.500.12799/7854>
- Texto escolar 6to grado de educación primaria
<https://hdl.handle.net/20.500.12799/7854>
http://www.ceiploreto.es/sugerencias/Comprension_lectora/tercer_ciclo/355/255/index.html
- El método interactivo en la comprensión de textos
<Dialnet-ElTextoInteractivoComoHerramientaDidacticaParaFavo-9242761.pdf>
- Lluvia de ideas o Brainstorming
<https://innovaciondocente.udd.cl/files/2021/06/lluvia-de-ideas.pdf>

Docente de aula

Investigadora

VII. ANEXOS

ANEXO 1: FICHA DE OBSERVACIÓN

DATOS INFORMATIVOS:

1. Institución educativa:
2. Grado: Sección: Fecha:
3. Responsable:

Indicaciones: Colocar el valor correspondiente en cada ítem, según el nivel de logro de cada estudiante.

N°	Apellidos y nombres	ítems					
		Identifica el título del texto	Describe las características de los personajes principales y secundarios.	Propone un título a partir del texto leído.	Identifica el propósito del autor.	Juzga el actuar de los personajes	Emite un juicio crítico sobre el texto
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							
20							

Chota, 07 de noviembre de 2024

LAS ALAS SON PARA VOLAR

Ese día, Jorge me esperaba con un cuento.

Cuando se hizo mayor, su padre le dijo: “Hijo mío: no todos nacemos con alas. Si bien es cierto que no tienes obligación de volar, creo que sería una pena que te limitaras a caminar teniendo las alas que el buen Dios te ha dado”.

- Pero yo no sé volar – contestó el hijo.
- Es verdad... - dijo el padre. Y, caminando, lo llevó hasta el borde del abismo de la montaña.
- ¿Ves, hijo? Este es el vacío. Cuando quieras volar vas a venir aquí, vas a tomar aire, vas a saltar al abismo y, extendiendo las alas, volarás.

El hijo dudó.

- ¿Y si me caigo?
- Aunque te caigas, no morirás. Sólo te harás algunos rasguños que te harán más fuerte para el siguiente intento –contestó el padre.

El hijo volvió al pueblo a ver a sus amigos, a sus compañeros, aquellos con los que había caminado toda su vida.

Los más estrechos de mente le dijeron: “¿Estás loco? ¿Para qué? Tu padre está medio loco... ¿Para qué necesitas volar? ¿Por qué no te dejas de tonterías? ¿Quién necesita volar?”.

Los mejores amigos le aconsejaron: “¿Y si fuera cierto? ¿No será peligroso? ¿Por qué no empiezas despacio? Prueba a tirarte desde una escalera o desde la copa de un árbol. Pero... ¿desde la cima?”.

El joven escuchó el consejo de quienes le querían. Subió a la copa de un árbol y, llenándose de coraje, saltó. Desplegó las alas, las agitó en el aire con todas sus fuerzas pero, desgraciadamente, se precipitó a tierra.

Con un gran chichón en la frente, se cruzó con su padre.

- ¡Me mentiste! No puedo volar. Lo he probado y ¡mira el golpe que me he dado! No soy como tú. Mis alas sólo son de adorno.
- Hijo mío - dijo el padre -. Para volar, hay que crear el espacio de aire libre necesario para que las alas se desplieguen. Es como tirarse en paracaídas: necesitas

RESPONDE LAS PREGUNTAS

Nivel Literal:

¿Quién es el personaje principal de la historia?

¿Qué problema tiene el personaje con sus alas?

¿Qué le dice el mentor o personaje guía al protagonista?

¿Cómo aprende el personaje a usar sus alas?

¿Cómo termina la historia?

Nivel Inferencial:

¿Por qué el personaje siente miedo o duda al usar sus alas?

¿Qué simbolizan las alas en la vida del personaje?

¿Cómo ayuda el mentor al protagonista a superar sus miedos?

¿Qué relación hay entre las alas y las capacidades humanas?

¿Cómo crees que el protagonista se siente al final de la historia?

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 3

I. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1. Institución Educativa : N° 10509 - Chimbán
 1.2. Nivel : Primaria
 1.3. Grado y sección : Quinto y Sexto
 1.4. Área : Comunicación
 1.5. Investigadora : Bach. Medalí Fonseca Martínez
 1.6. Fecha : 11 de noviembre de 2024

II. TÍTULO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

Leemos la lectura “La escuela”

III. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE

COMPETENCIA/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CRITERIOS	TÉCNICAS/ INSTRUMENTOS
Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna - Obtiene información del texto escrito. - Infiere e interpreta información del texto. - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.	- Obtiene información explícita, relevante y complementaria. - Infiere información deduciendo características de personas, personajes, objetos y lugares. - Interpreta el sentido global del texto, explicando el tema, propósito, puntos de vista y elaborando conclusiones sobre el texto. - Reflexiona y evalúa los textos que lee, opinando acerca del contenido, la organización textual, el sentido de diversos recursos textuales. - Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia de acuerdo a sus necesidades, intereses y la relación con otros textos.	- Identifica el lugar donde se desarrollaron los hechos - Describe algunos pasajes y/o detalles del texto. - Identifica y relaciona palabras del texto con su contexto. - Infiere el significado de las palabras desconocidas. - Relaciona las enseñanzas del texto con su vida diaria - Emite opiniones acerca de los acontecimientos importantes en el texto.	Observación / Ficha de observación

IV. SECUENCIA DIDÁCTICA

MOMENTOS DE LA SESIÓN	SECUENCIA METODOLÓGICA	MATERIALES	TIEMPO
<p>INICIO</p>	<p><i>Motivación</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Se saluda a los estudiantes y se recuerda las normas de convivencia durante el desarrollo de la sesión. - Se muestra imágenes de escuelas de diferentes partes del mundo y preguntar: ¿Cómo es tu escuela? ¿Qué te gusta de ella?   	<p>Anexo 01 Imágenes Plumones Pizarra</p>	<p>15 min</p>

	 <ul style="list-style-type: none"> - Comparte una breve experiencia personal sobre un recuerdo especial en la escuela. <p>Saberes previos</p> <ul style="list-style-type: none"> - Para activar los saberes previos se plantea las siguientes preguntas: ¿Qué significa la escuela para ti? ¿Qué actividades disfrutas hacer en la escuela? ¿Cómo crees que la escuela ayuda a las personas a crecer? <p>Conflicto cognitivo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Se presenta el título del texto (La escuela) y mostrar una frase destacada del mismo, como: <div data-bbox="485 1104 1007 1216" style="background-color: #76b82a; color: white; padding: 10px; text-align: center;"> <p>"La escuela no solo enseña, también transforma"</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> - Preguntar: ¿Qué crees que significa esta frase? ¿La escuela puede ser algo más que un lugar para estudiar? <p>Se menciona el propósito de la sesión: Hoy leeremos: “La escuela” para comprender cómo este espacio puede influir en nuestras vidas y reflexionar sobre su importancia en nuestra formación.</p>		
<p>DESARROLLO</p>	<p>ANTES DE LA LECTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mostrar el título y una ilustración relacionada con la escuela. 	<p>Anexo 01 Papelotes Plumones Pizarra Cinta masking tape Copias</p>	<p>60 min.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - Preguntar: ¿Qué esperas encontrar en esta lectura? ¿Qué aspectos de la escuela crees que mencionará el texto? ¿Cómo crees que el texto describirá la escuela? - Reciben la lectura respectiva (Anexo 2). <p>DURANTE LA LECTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leen el texto en voz alta o en parejas, haciendo pausas estratégicas para: Confirmar o corregir predicciones. - Se pregunta: ¿Por qué crees que la escuela se describe de esta manera? ¿Qué emociones transmite el texto sobre la vida escolar? - Subrayar ideas clave sobre el impacto de la escuela en los estudiantes. <p>DESPUÉS DE LA LECTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reflexionan sobre el mensaje del cuento: ¿Qué aprendimos sobre la escuela y su influencia? ¿Cómo se relaciona la descripción de la escuela en el texto con tu experiencia personal? - Relacionan la historia con experiencias personales: ¿Qué le agregarías al texto para que se parezca más a tu escuela? 	Lectura	
CIERRE	<p>Repasan sobre todo el proceso de lectura: ¿Qué estrategias usaste para comprender mejor el texto? ¿Qué partes del texto te resultaron más fáciles o difíciles de entender? ¿Qué aprendiste sobre la escuela y su importancia?</p> <p>Metacognición</p> <ul style="list-style-type: none"> - Realizan la metacognición: ¿Qué estrategias usé? ¿Qué aprendí? ¿Cómo lo aplicaré? - ANEXO 01 <p>Tarea: desarrollar el cuestionario con las preguntas de nivel literal, inferencial y crítico</p>	<p>Anexo 01 Papelotes Plumones Pizarra Cinta masking tape Copias Cuaderno Lapiceros</p>	15 min.

V. REFLEXIONES SOBRE EL APRENDIZAJE

- ¿Logré el propósito de aprendizaje con mis estudiantes? ¿Por qué?

- ¿Qué dificultades tuvieron los estudiantes?
- ¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no?

VI. REFERENCIAS

- Currículo Nacional de Educación Básica
<https://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/curriculo-nacional-de-la-educacion-basica.pdf>
- Programa Curricular de Educación Primaria
<https://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-nivel-primaria-ebr.pdf>
- Texto escolar 5to grado de educación primaria
<https://hdl.handle.net/20.500.12799/7854>
- Texto escolar 6to grado de educación primaria
<https://hdl.handle.net/20.500.12799/7854>
http://www.ceiploreto.es/sugerencias/Comprension_lectora/tercer_ciclo/363/263/index.html
- El método interactivo en la comprensión de textos
<Dialnet-ElTextoInteractivoComoHerramientaDidacticaParaFavo-9242761.pdf>
- Lluvia de ideas o Brainstorming
<https://innovaciondocente.udd.cl/files/2021/06/lluvia-de-ideas.pdf>

Docente de aula

Investigadora

VII. ANEXOS

ANEXO 2: LECTURA

LA ESCUELA



Piensa en los innumerables niños que a todas horas acuden a la escuela en todos los países; contémploslos con la imaginación yendo por las tranquilas y solitarias callejuelas aldeanas, por las concurridas calles de la ciudad, por la orilla de los mares y de los lagos, tanto bajo el sol ardiente como entre tinieblas, embarcados en los países surcados por canales, a caballo por las extensas planicies, en trineos sobre la nieve, por valles y colinas, a través de bosques y torrentes, subiendo y bajando sendas solitarias montaÑeras, solos, o por parejas, o en grupos, o en largas filas, todos con los libros bajo el brazo, vestidos de mil diferentes maneras, hablando en miles de lenguas. Desde las últimas escuelas de Rusia, casi perdidas en los hielos, hasta las de Arabia, a la sombra de palmeras, millones de criaturas van a aprender, en cien diversas formas, las mismas cosas; imagínate ese tan vasto hormiguero de chicos de los más diversos pueblos, ese inmenso movimiento del que formas parte, y piensa que, si se detuviese, la humanidad volvería a sumirse en la barbarie. Ese movimiento es progreso, esperanza y gloria del mundo.

Edmundo de Amicis. "Corazón"

RESPONDE LAS PREGUNTAS:

Nivel Literal:

1. ¿Quiénes son los personajes principales mencionados en el texto?
2. ¿Cómo describe el texto a la escuela?
3. ¿Qué actividades se realizan en la escuela según el texto?
4. ¿Qué emociones genera la escuela en los estudiantes?
5. ¿Cómo concluye el texto sobre la importancia de la escuela?

Nivel Inferencial:

1. ¿Por qué la escuela es importante para los personajes del texto?
2. ¿Cómo crees que se sienten los estudiantes al participar en las actividades escolares?
3. ¿Qué mensaje trata de transmitir el autor sobre el impacto de la escuela?
4. ¿Qué relación hay entre la escuela y el desarrollo personal de los estudiantes?
5. ¿Cómo influye la escuela en la vida de la comunidad, según el texto?

Nivel Crítico:

1. ¿Qué opinas de la descripción de la escuela en el texto? ¿Se parece a tu experiencia?

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 4

I. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1. Institución Educativa : N° 10509 - Chimbán
 1.2. Nivel : Primaria
 1.3. Grado y sección : Quinto y Sexto
 1.4. Área : Comunicación
 1.5. Investigadora : Bach. Medalí Fonseca Martínez
 1.6. Fecha : 14 de noviembre de 2024

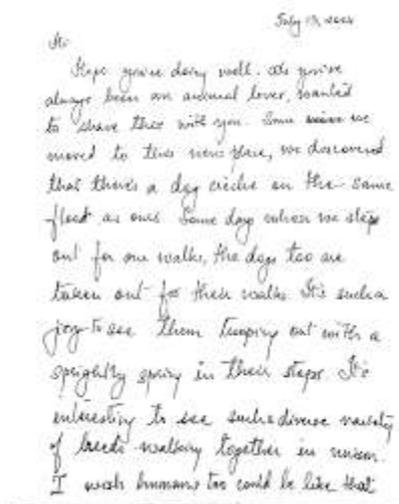
II. TÍTULO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

Leemos la lectura “Breve carta a un colongueño”

III. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE

COMPETENCIA/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CRITERIOS	TÉCNICAS/ INSTRUMENTOS
Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna - Obtiene información del texto escrito. - Infiere e interpreta información del texto. - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.	- Obtiene información explícita, relevante y complementaria. - Infiere información deduciendo características de personas, personajes, objetos y lugares. - Interpreta el sentido global del texto, explicando el tema, propósito, puntos de vista y elaborando conclusiones sobre el texto. - Reflexiona y evalúa los textos que lee, opinando acerca del contenido, la organización textual, el sentido de diversos recursos textuales. - Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia de acuerdo a sus necesidades, intereses y la relación con otros textos.	- Identifica el lugar donde se desarrollaron los hechos - Describe algunos pasajes y/o detalles del texto. - Identifica y relaciona palabras del texto con su contexto. - Infiere el significado de las palabras desconocidas. - Relaciona las enseñanzas del texto con su vida diaria - Emite opiniones acerca de los acontecimientos importantes en el texto.	Observación / Ficha de observación

IV. SECUENCIA DIDÁCTICA

MOMENTOS DE LA SESIÓN	SECUENCIA METODOLÓGICA	MATERIALES	TIEMPO
<p>INICIO</p>	<p>Motivación</p> <ul style="list-style-type: none"> - Se saluda a los estudiantes y se recuerda las normas de convivencia durante el desarrollo de la sesión. - Se pregunta: ¿Alguna vez has escrito o recibido una carta? ¿Qué sentiste al hacerlo o recibirla? - Se muestra una carta física o una imagen de una carta escrita a mano.  <ul style="list-style-type: none"> - Luego se pregunta. ¿Qué hace que una carta sea especial? <p>Saberes previos</p> <ul style="list-style-type: none"> - Para activar los saberes previos se plantea las siguientes preguntas: ¿Qué sabes de la ciudad de Colón o de sus habitantes? ¿Por qué crees que alguien escribiría una carta a un colongueño? ¿Qué tipo de mensajes suelen compartirse en las cartas? <p>Conflicto cognitivo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Se presenta el título del texto (Breve carta a un colongueño). 	<p>Anexo 01 Imágenes Plumones Pizarra</p>	<p>15 min</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - Preguntar: ¿Qué crees que motivó al autor a escribir esta carta? ¿Qué esperas encontrar en el contenido de esta carta? <p><i>Se menciona el propósito de la sesión:</i> Hoy leeremos y analizaremos “Breve carta a un colongueño” para mejorar nuestra comprensión lectora, reflexionar sobre su mensaje y explorar cómo las cartas pueden ser un medio poderoso de comunicación.</p>		
<p>DESARROLLO</p>	<p>ANTES DE LA LECTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mostrar el título y una breve descripción del texto. <div data-bbox="555 801 941 918" style="text-align: center;">  <p>BREVE CARTA A UN COLONGUEÑO</p> </div> <p><small>Querido REFUGIADO del Congo: sabes que nadie va a decirte con esperanza tu cantidad de barro, fiebre y haca. Sabes que nadie tiene tiempo ni coraje para mirarte a los ojos con la franca ira con que tú traspasas el fotógrafo y dices que, probablemente, sus hijos conocerán la suerte de los fugitivos. Huir. Sorra: tirar, pasar hambre, enfermar bajo la lluvia y seguir huyendo de una guerra que enfrenta a diegozetas e ignorantes societas en el seno de tu patria. Estas solo, como África entera, como las tumbas de los antepasados. Ya no te esfuerzas en gritar. ¿Para qué?</small></p> <ul style="list-style-type: none"> - Preguntar: ¿Qué tipo de relación crees que el autor tiene con el destinatario? ¿Qué esperas que diga la carta sobre Colón o sus habitantes? - Reciben la lectura respectiva (Anexo 2). <p>DURANTE LA LECTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leen el texto en voz alta o en grupos, haciendo pausas estratégicas para: Confirmar o corregir predicciones. - Se identifica el tono de la carta (¿es amistoso, nostálgico, crítico?). - Subrayar frases clave que reflejen las emociones o ideas principales del autor. <p>DESPUÉS DE LA LECTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reflexionan sobre el mensaje del texto: ¿Qué aprendimos sobre el autor y su relación con Colón o los colongueños? ¿Qué emociones genera esta carta en el lector? 	<p>Anexo 01 Papelotes Plumones Pizarra Cinta masking tape Copias Lectura</p>	<p>60 min.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - Relacionan la historia con experiencias personales: ¿Qué mensaje escribirías en una carta a alguien de tu comunidad? 		
CIERRE	<p>Reflexionan sobre el proceso de lectura: ¿Qué estrategias usaste para comprender mejor el texto? ¿Qué partes del texto fueron más fáciles o difíciles de entender? ¿Qué aprendiste del mensaje de esta carta y cómo se relaciona contigo?</p> <p>Metacognición</p> <ul style="list-style-type: none"> - Realizan la metacognición: ¿Qué estrategias usé? ¿Qué aprendí? ¿Cómo lo aplicaré? - ANEXO 01 <p>Tarea: desarrollar el cuestionario con las preguntas de nivel literal, inferencial y crítico</p>	<p>Anexo 01 Papelotes Plumones Pizarra Cinta masking tape Copias Cuaderno Lapiceros</p>	15 min.

V. REFLEXIONES SOBRE EL APRENDIZAJE

- ¿Logré el propósito de aprendizaje con mis estudiantes? ¿Por qué?
- ¿Qué dificultades tuvieron los estudiantes?
- ¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no?

VI. REFERENCIAS

- Currículo Nacional de Educación Básica
<https://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/curriculo-nacional-de-la-educacion-basica.pdf>
- Programa Curricular de Educación Primaria
<https://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-nivel-primaria-ebr.pdf>
- Texto escolar 5to grado de educación primaria
<https://hdl.handle.net/20.500.12799/7854>
- Texto escolar 6to grado de educación primaria
<https://hdl.handle.net/20.500.12799/7854>
http://www.ceiploreto.es/sugerencias/Comprension_lectora/tercer_ciclo/365/265/index.html
- El método interactivo en la comprensión de textos
<Dialnet-ElTextoInteractivoComoHerramientaDidacticaParaFavo-9242761.pdf>
- Lluvia de ideas o Brainstorming
<https://innovaciondocente.udd.cl/files/2021/06/lluvia-de-ideas.pdf>

Docente de aula

Investigadora

VII. ANEXOS

ANEXO 1: FICHA DE OBSERVACIÓN

DATOS INFORMATIVOS:

1. Institución educativa:
2. Grado: Sección: Fecha:
3. Responsable:

Indicaciones: Colocar el valor correspondiente en cada ítem, según el nivel de logro de cada estudiante.

N°	Apellidos y nombres	Ítems					
		Identifica el lugar donde se desarrollaron los hechos	Describe algunos pasajes y/o detalles del texto.	Identifica y relaciona palabras del texto con su contexto.	Infiere el significado de las palabras desconocidas.	Relaciona las enseñanzas del texto con su vida diaria	Emite opiniones acerca de los acontecimientos importantes en el texto.
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							
20							

Chota, 14 de noviembre de 2024

Docente de aula

Investigadora

ANEXO 2: LECTURA



BREVE CARTA A UN



CONGOLEÑO

Querido REFUGIADO del Congo: sabes que nadie va a decorar con esperanzas tu catedral de barro, fiebre y heces.

Sabes que nadie tiene tiempo ni coraje para mirarte a los ojos con la franca ira con que tú traspasas al fotógrafo y decirte que, probablemente, tus hijos correrán la suerte de los fugitivos. Huir, llorar, tiritar, pasar hambre, enfermar bajo la lluvia y seguir huyendo de una guerra que enfrenta a desgraciados e ignorantes soldados en el este de tu patria. Estas solo, como África entera, como las tumbas de tus antepasados. Ya no te esfuerzas en gritar. ¿Para qué?

Estas cansado de maldecir. Te han arrebatado hasta el odio, que mantiene en pie a los hombres destruidos. Pero debes seguir sosteniendo esa bicicleta, como si fuera la pluma con que podrías escribir palabras de reproche y desprecio. Que los verdugos se sientan turbados al verte avanzar. Poco valor tienen estos consejos. Soy de los que roncan en cama caliente y se animan con vino caro. Sin embargo, nuestros órganos se hermanarán algún día bajo tierra. Entonces se habrá hecho justicia. Resiste...

Alberto Martín Aragón (tiempo nº 1566)

RESPONDER A LAS PREGUNTAS

Nivel Literal:

1. ¿Quién escribe la carta y quién es su destinatario?
2. ¿Cuál es el propósito principal de la carta?
3. ¿Qué lugar se menciona como el contexto principal de la carta?
4. ¿Qué sentimientos expresa el autor en la carta?
5. ¿Cómo describe el autor a los colongueños?

Nivel Inferencial:

1. ¿Por qué crees que el autor decidió escribir una carta y no otro tipo de texto?
2. ¿Qué relación parece tener el autor con Colón o sus habitantes?
3. ¿Qué elementos del texto indican el tono nostálgico o reflexivo del autor?
4. ¿Cómo influyen las experiencias personales del autor en el contenido de la carta?
5. ¿Qué mensaje implícito hay sobre la importancia de valorar una comunidad o lugar?

Nivel Crítico:

1. ¿Qué opinas del mensaje general de la carta? ¿Estás de acuerdo con él?
2. Si fueras colongueño, ¿cómo te sentirías al recibir esta carta?
3. ¿Qué impacto crees que podría tener esta carta en los habitantes de Colón?
4. ¿Qué cambiarías en la carta para que tenga un mayor impacto en los lectores?
5. ¿Cómo podrías aplicar el mensaje de

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 5

I. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1. Institución Educativa : N° 10509 - Chimbán
 1.2. Nivel : Primaria
 1.3. Grado y sección : Quinto y Sexto
 1.4. Área : Comunicación
 1.5. Investigadora : Bach. Medalí Fonseca Martínez
 1.6. Fecha : 18 de noviembre de 2024

II. TÍTULO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

Leemos la lectura “Busca tu fortuna”

III. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE

COMPETENCIA/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CRITERIOS	TÉCNICAS/ INSTRUMENTOS
Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna <ul style="list-style-type: none"> - Obtiene información del texto escrito. - Infiere e interpreta información del texto. - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto. 	<ul style="list-style-type: none"> - Obtiene información explícita, relevante y complementaria. - Infiere información deduciendo características de personas, personajes, objetos y lugares. - Interpreta el sentido global del texto, explicando el tema, propósito, puntos de vista y elaborando conclusiones sobre el texto. - Reflexiona y evalúa los textos que lee, opinando acerca del contenido, la organización textual, el sentido de diversos recursos textuales. - Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia de acuerdo a sus necesidades, intereses y la relación con otros textos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica el título del texto. - Identifica el tipo de texto leído. - Propone un título a partir del texto leído. - Interpreta un mensaje implícito del texto. - Juzga el actuar de los personajes. - Califica la redacción del texto según el autor. 	Observación / Ficha de observación

IV. SECUENCIA DIDÁCTICA

MOMENTOS DE LA SESIÓN	SECUENCIA METODOLÓGICA	MATERIALES	TIEMPO
<p>INICIO</p>	<p><i>Motivación</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Se saluda a los estudiantes y se recuerda las normas de convivencia durante el desarrollo de la sesión. - Se pregunta: ¿Qué significa para ti 'buscar tu fortuna'? ¿Crees que se trata solo de dinero o algo más? - Mostrar imágenes relacionadas con aventuras, viajes y desafíos personales. <div style="display: flex; flex-direction: column; align-items: center;">    </div>	<p>Anexo 01 Imágenes Plumones Pizarra</p>	<p>15 min</p>

	<p>Saberes previos</p> <ul style="list-style-type: none"> - Para activar los saberes previos se plantea las siguientes preguntas: ¿Qué significa “fortuna” para ti? ¿Conoces historias de personas que buscaron algo importante en sus vidas? ¿Qué cualidades crees que se necesitan para buscar y encontrar la fortuna? <p>Conflicto cognitivo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Se presenta el título del texto (Busca tu fortuna) y una frase destacada del mismo, como: <div data-bbox="437 712 1027 1070" style="border: 1px dashed purple; border-radius: 50%; padding: 20px; text-align: center; margin: 20px auto; width: fit-content;"> <p><i>“No todas las fortunas se encuentran al final de un arcoíris”</i></p> </div> <ul style="list-style-type: none"> - Preguntar: ¿Qué crees que significa esta frase? ¿Qué esperas descubrir en esta lectura? <p>Se menciona el propósito de la sesión: Hoy leeremos “Busca tu fortuna” para mejorar nuestra comprensión lectora, reflexionar sobre el verdadero significado de la fortuna y cómo nuestras decisiones nos acercan a ella.</p>		
<p>DESARROLLO</p>	<p>ANTES DE LA LECTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mostrar el título y una breve descripción del texto. <div data-bbox="443 1608 1038 1794" style="border: 1px solid gray; padding: 5px; margin: 10px auto; width: fit-content;">  <p style="text-align: center; color: red; font-weight: bold; font-size: small;">BUSCA TU FORTUNA</p> <p style="font-size: x-small;">Había en la ciudad de El Cero un hombre cansado de trabajar para ganarse el pan. Tanto había trabajado que el sueño lo rindió una noche debajo de la higuera de su jardín. En el sueño vio a otro hombre que se sacaba de la boca una moneda de oro y le decía: “Tu fortuna está en Perlas, en la ciudad...”</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> - Preguntar: ¿Qué tipo de historia crees que será? ¿Una aventura, una reflexión o ambas? ¿Qué esperas que diga el texto sobre cómo buscar la fortuna? 	<p>Anexo 01 Papelotes Plumones Pizarra Cinta masking tape Copias Lectura</p>	<p>60 min.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - Reciben la lectura respectiva (Anexo 2). <p>DURANTE LA LECTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leen el texto en voz alta o en parejas, haciendo pausas estratégicas para: - Confirmar o corregir predicciones. - Identificar las decisiones clave del protagonista. - Subrayar ideas o frases que indiquen qué significa "fortuna" en el texto. - Se realizan las interrogantes: ¿Qué obstáculos enfrenta el protagonista? ¿Cómo reacciona ante los desafíos? <p>DESPUÉS DE LA LECTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reflexionan sobre el mensaje del texto: ¿Qué aprendimos sobre la búsqueda de la fortuna? ¿Qué relación tiene esta historia con nuestras propias vidas? - Relacionan la historia con experiencias personales: ¿Qué decisiones has tomado para buscar algo importante en tu vida? 		
CIERRE	<p>Reflexionan sobre el proceso de lectura: ¿Qué estrategias usaste para comprender mejor el texto? ¿Qué partes del texto te resultaron más fáciles o difíciles de entender? ¿Qué aprendiste sobre el significado de la fortuna?</p> <p>Metacognición</p> <ul style="list-style-type: none"> - Realizan la metacognición: ¿Qué estrategias usé? ¿Qué aprendí? ¿Cómo lo aplicaré? - ANEXO 01 <p>Tarea: desarrollar el cuestionario con las preguntas de nivel literal, inferencial y crítico</p>	<p>Anexo 01 Papelotes Plumones Pizarra Cinta masking tape Copias Cuaderno Lapiceros</p>	15 min.

V. REFLEXIONES SOBRE EL APRENDIZAJE

- ¿Logré el propósito de aprendizaje con mis estudiantes? ¿Por qué?
- ¿Qué dificultades tuvieron los estudiantes?
- ¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no?

VI. REFERENCIAS

- Currículo Nacional de Educación Básica
<https://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/curriculo-nacional-de-la-educacion-basica.pdf>
- Programa Curricular de Educación Primaria
<https://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-nivel-primaria-ebr.pdf>
- Texto escolar 5to grado de educación primaria
<https://hdl.handle.net/20.500.12799/7854>
- Texto escolar 6to grado de educación primaria
<https://hdl.handle.net/20.500.12799/7854>
http://www.ceiploreto.es/sugerencias/Comprension_lectora/tercer_ciclo/366/266/index.html
- El método interactivo en la comprensión de textos
<Dialnet-ElTextoInteractivoComoHerramientaDidacticaParaFavo-9242761.pdf>
- Lluvia de ideas o Brainstorming
<https://innovaciondocente.udd.cl/files/2021/06/lluvia-de-ideas.pdf>

Docente de aula

Investigadora

VII. ANEXOS

ANEXO 1: FICHA DE OBSERVACIÓN

DATOS INFORMATIVOS:

1. Institución educativa:
2. Grado: Sección: Fecha:
3. Responsable:

Indicaciones: Colocar el valor correspondiente en cada ítem, según el nivel de logro de cada estudiante.

N°	Apellidos y nombres	Ítems					
		Identifica el título del texto.	Identifica el tipo de texto leído.	Propone un título a partir del texto leído.	Interpreta un mensaje implícito del texto	Juzga el actuar de los personajes.	Califica la redacción del texto según el autor.
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							
20							

Chota, 18 de noviembre de 2024

Docente de aula

Investigadora

ANEXO 2: LECTURA



BUSCA TU FORTUNA

Había en la ciudad de El Cairo un hombre cansado de trabajar para ganarse el pan. Tanto había trabajado que el sueño lo rindió una noche debajo de la higuera de su jardín. En el sueño vio a otro hombre que se sacaba de la boca una moneda de oro y le decía: "Tu fortuna está en Persia, en la ciudad de Isfaján; vete a buscarla". A la mañana siguiente se despertó y emprendió el largo viaje. Después de muchos días de viaje, llegó al fin a Isfaján, y se tendió a dormir en un patio. Había al lado una casa en la que entraron a robar unos ladrones. Los vecinos, al ver a los ladrones comenzaron a gritar hasta que un capitán acudió con sus soldados y los ladrones huyeron por los tejados. El capitán mandó registrar los alrededores y se encontraron durmiendo al hombre que venía de El Cairo. Los guardias pensaron que era uno de los ladrones y comenzaron a pegarle para que hablara. Recibió tantos azotes con varas de bambú que estuvo cerca de la muerte. A los dos días recobró el sentido en la cárcel. El capitán lo mandó buscar y le preguntó quién era. El otro contestó: "Soy de la famosa ciudad de El Cairo y mi nombre es Mohamed". El capitán le preguntó por qué había venido desde un país tan lejano. El otro le dijo la verdad: "Un hombre me ordenó en sueños que viniera, porque aquí estaba mi fortuna. Ya estoy en Isfaján y veo que la fortuna que me prometió deben ser los azotes que tan generosamente me dieron".

Ante estas palabras, el capitán se rió y le contó: "Hombre loco, tres veces he soñado con una casa en la ciudad de El Cairo en cuyo fondo hay un jardín con una higuera y una fuente, y bajo la fuente un tesoro. No he creído nunca en esa mentira. Tú, sin embargo, has ido de ciudad en ciudad por tu sueño. Que no te vuelva a ver en Isfaján. Toma estas monedas y vete". El hombre tomó las monedas y volvió a su casa loco de alegría en busca del tesoro. Allí estaba el jardín con la higuera y la fuente; debajo de la fuente de su jardín (que era la fuente del sueño del capitán) comenzó a cavar hasta desenterrar el tesoro.

RESPONDER A LAS PREGUNTAS

Nivel Literal:

1. ¿Quién es el protagonista de la historia?
2. ¿Qué decisión toma para buscar su fortuna?
3. ¿Qué obstáculos encuentre en su camino?
4. ¿Con quién se encuentra durante su búsqueda?
5. ¿Cómo termina la historia?

Nivel Inferencial:

6. ¿Por qué el protagonista decide buscar su fortuna?
7. ¿Qué simbolizan los obstáculos que enfrenta en su camino?
8. ¿Qué enseñanza le dejan las personas que encuentra en su viaje?
9. ¿Cómo cambian las ideas del protagonista sobre la fortuna a lo largo de la historia?
10. ¿Qué mensaje implícito transmite la historia sobre el esfuerzo y la perseverancia?

Nivel Crítico:

11. ¿Qué opinas del significado de "fortuna" en esta historia?
12. ¿Crees que la búsqueda del protagonista fue exitosa? ¿Por qué?
13. ¿Qué harías diferente si estuvieras en su lugar?
14. ¿Qué relación encuentras entre esta historia y tus propios sueños o metas?
15. ¿Qué cambiarías en la historia para que sea más significativa o impactante?

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 6

I. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1. Institución Educativa : N° 10509 - Chimbán
 1.2. Nivel : Primaria
 1.3. Grado y sección : Quinto y Sexto
 1.4. Área : Comunicación
 1.5. Investigadora : Bach. Medalí Fonseca Martínez
 1.6. Fecha : 21 de noviembre de 2024

II. TÍTULO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

Leemos la lectura “El consumismo”

III. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE

COMPETENCIA/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CRITERIOS	TÉCNICAS/ INSTRUMENTOS
Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna <ul style="list-style-type: none"> - Obtiene información del texto escrito. - Infiere e interpreta información del texto. - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto. 	<ul style="list-style-type: none"> - Obtiene información explícita, relevante y complementaria. - Infiere información deduciendo características de personas, personajes, objetos y lugares. - Interpreta el sentido global del texto, explicando el tema, propósito, puntos de vista y elaborando conclusiones sobre el texto. - Reflexiona y evalúa los textos que lee, opinando acerca del contenido, la organización textual, el sentido de diversos recursos textuales. - Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia de acuerdo a sus necesidades, intereses y la relación con otros textos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica el título del texto. - Identifica el tipo de texto leído. - Propone un título a partir del texto leído. - Interpreta un mensaje implícito del texto. - Juzga el actuar de los personajes. - Califica la redacción del texto según el autor. 	Observación / Ficha de observación

IV. SECUENCIA DIDÁCTICA

MOMENTOS DE LA SESIÓN	SECUENCIA METODOLÓGICA	MATERIALES	TIEMPO
<p>INICIO</p>	<p><i>Motivación</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Se saluda a los estudiantes y se recuerda las normas de convivencia durante el desarrollo de la sesión. - Mostrar imágenes de anuncios publicitarios llamativos y preguntar: ¿Qué productos compran más las personas? ¿Por qué crees que los compran?   	<p>Anexo 01 Imágenes Plumones Pizarra</p>	<p>15 min</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - Se realiza una breve encuesta oral: ¿Cuántos de ustedes han comprado algo que realmente no necesitaban? <p>Saberes previos</p> <ul style="list-style-type: none"> - Para activar los saberes previos se plantea las siguientes preguntas: ¿Qué entiendes por consumismo? ¿Qué diferencia hay entre consumir y ser consumista? - ¿Crees que el consumismo afecta a las personas y al medio ambiente? ¿Cómo? <p>Conflicto cognitivo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Se presenta el título del texto (<i>El consumismo</i>) y una frase destacada como: <div style="border: 1px dashed green; padding: 10px; margin: 10px 0; text-align: center;"> <p>Comprar lo que no necesitas puede costarte más de lo que imaginas</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> - Preguntar: ¿Qué crees que significa esta frase? ¿El consumismo es algo bueno o malo? ¿Por qué? <p><i>Se menciona el propósito de la sesión:</i> Hoy leeremos “<i>El consumismo</i>” para comprender qué significa, cómo nos afecta y qué podemos hacer para tomar decisiones más conscientes al consumir.</p>		
DESARROLLO	<p>ANTES DE LA LECTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mostrar el título y unas imágenes que hacen referencia al texto: <div style="border: 2px solid blue; border-radius: 15px; padding: 10px; margin: 10px 0; text-align: center;"> <p>EL CONSUMISMO</p> </div>	<p>Anexo 01 Papelotes Plumones Pizarra Cinta masking tape Copias Lectura</p>	60 min.



- Preguntar: ¿Qué crees que dice el texto sobre el consumismo? ¿Qué ejemplos de consumismo crees que se mencionarán? ¿Crees que el texto ofrecerá soluciones al consumismo?

- Reciben la lectura respectiva (Anexo 2).

DURANTE LA LECTURA

- Leen el texto en voz alta o en grupos, haciendo pausas estratégicas para:
 - Confirmar o corregir predicciones.
 - Identificar las características del consumismo mencionadas en el texto.
 - Subrayar ideas clave sobre cómo el consumismo afecta a las personas y al medio ambiente.
- Se realizan las interrogantes: ¿Qué ejemplos específicos de consumismo menciona el texto? ¿Qué propone el texto para evitar el consumismo?

DESPUÉS DE LA LECTURA

- Reflexionan sobre el mensaje del texto: ¿Qué aprendimos sobre el consumismo? ¿Qué relación tiene el consumismo con nuestras propias decisiones al comprar?
- Relacionan la historia con experiencias personales: ¿Cómo puedes aplicar lo aprendido para evitar el consumismo en tu vida diaria?

CIERRE	<p>Reflexionan sobre el proceso de lectura: ¿Qué estrategias usaste para comprender mejor el texto? ¿Qué partes del texto te resultaron más fáciles o difíciles de entender? ¿Qué aprendiste sobre el consumismo y cómo te afecta?</p> <p>Metacognición</p> <ul style="list-style-type: none"> - Realizan la metacognición: ¿Qué estrategias usé? ¿Qué aprendí? ¿Cómo lo aplicaré? - ANEXO 01 <p>Tarea: desarrollar el cuestionario con las preguntas de nivel literal, inferencial y crítico</p>	<p>Anexo 01</p> <p>Papelotes</p> <p>Plumones</p> <p>Pizarra</p> <p>Cinta masking tape</p> <p>Copias</p> <p>Cuaderno</p> <p>Lapiceros</p>	15 min.
---------------	---	--	---------

V. REFLEXIONES SOBRE EL APRENDIZAJE

- ¿Logré el propósito de aprendizaje con mis estudiantes? ¿Por qué?
- ¿Qué dificultades tuvieron los estudiantes?
- ¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no?

VI. REFERENCIAS

- Currículo Nacional de Educación Básica
<https://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/curriculo-nacional-de-la-educacion-basica.pdf>
- Programa Curricular de Educación Primaria
<https://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-nivel-primaria-ebr.pdf>
- Texto escolar 5to grado de educación primaria
<https://hdl.handle.net/20.500.12799/7854>
- Texto escolar 6to grado de educación primaria
<https://hdl.handle.net/20.500.12799/7854>
http://www.ceiploreto.es/sugerencias/Comprension_lectora/tercer_ciclo/368/268/index.html
- El método interactivo en la comprensión de textos
<Dialnet-ElTextoInteractivoComoHerramientaDidacticaParaFavo-9242761.pdf>
- Lluvia de ideas o Brainstorming
<https://innovaciondocente.udd.cl/files/2021/06/lluvia-de-ideas.pdf>

Docente de aula

Investigadora

VII. ANEXOS

ANEXO 1: FICHA DE OBSERVACIÓN

DATOS INFORMATIVOS:

1. Institución educativa:
2. Grado: Sección: Fecha:
3. Responsable:

Indicaciones: Colocar el valor correspondiente en cada ítem, según el nivel de logro de cada estudiante.

N°	Apellidos y nombres	Ítems					
		Identifica el título del texto.	Identifica el tipo de texto leído.	Propone un título a partir del texto leído.	Interpreta un mensaje implícito del texto	Juzga el actuar de los personajes.	Califica la redacción del texto según el autor.
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							
20							

Chota, 21 de noviembre de 2024

Docente de aula

Investigadora



EL CONSUMISMO

Una gran proporción de hombres y mujeres de los países ricos parecen haber cambiado la especie *homo sapiens* en *homo consumens*. Desde la infancia se nos viene modelando como consumidores a manos de una publicidad que es ya como el aire que respiramos. Una vez formado en ese *homo consumens*, él y ella influyen a la vez en la economía creando y justificando necesidades cada vez mayores: lo superfluo se torna conveniente, lo conveniente se hace necesario, lo necesario se convierte en indispensable. Se crea la sociedad de consumo, con valores, actitudes y leyes propias.

En esa sociedad, Libertad quiere decir uso ilimitado de bienes, servicios y dinero. Desarrollo significa tener más, industrialización, urbanización, aumento de ingresos *per cápita*.

La información, según este esquema, es libre cuando viene de determinada dirección y empuja a determinadas metas. El fin de todo ello es abrir o ampliar mercados, aumentar los beneficios, y, para eso, convertir la global village en businesstown. El centro: mi yo. Los demás seres humanos, cosas para mí. El motivo: ganancias. La ley moral: la eficacia. Medios: todos los eficaces, caiga quien caiga".

P. Pedro Arrupe, S.J.

RESPONDER A LAS PREGUNTAS

Nivel Literal:

1. *¿Qué es el consumismo según el texto?*
2. *¿Cómo describe el texto a las personas consumistas?*
3. *¿Qué ejemplos de consumismo menciona el texto?*
4. *¿Qué consecuencias del consumismo se presentan en el texto?*
5. *¿Qué propone el texto para reducir el consumismo?*

Nivel Inferencial:

1. *¿Por qué las personas tienden a caer en el consumismo?*
2. *¿Qué relación existe entre el consumismo y la publicidad?*
3. *¿Cómo afecta el consumismo al medio ambiente, según el texto?*
4. *¿Qué cambios de actitud sugiere el texto para evitar ser consumista?*
5. *¿Qué impacto tiene el consumismo en las relaciones humanas?*

Nivel Crítico:

1. *¿Estás de acuerdo con la definición de consumismo que da el texto? ¿Por qué?*
2. *¿Crees que el consumismo puede ser beneficioso en algún caso? Explica.*
3. *¿Qué cambios propondrías en tu vida para evitar el consumismo?*
4. *¿Cómo afecta el consumismo a tu comunidad? ¿Qué puedes hacer para cambiarlo?*
5. *¿Qué mensaje final darías a las personas sobre el consumismo después de leer este texto?*

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 7

I. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1. Institución Educativa : N° 10509 - Chimbán
 1.2. Nivel : Primaria
 1.3. Grado y sección : Quinto y Sexto
 1.4. Área : Comunicación
 1.5. Investigadora : Bach. Medalí Fonseca Martínez
 1.6. Fecha : 02 de diciembre de 2024

II. TÍTULO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

Leemos la lectura “El cambio climático”

III. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE

COMPETENCIA/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CRITERIOS	TÉCNICAS/ INSTRUMENTOS
Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna - Obtiene información del texto escrito. - Infiere e interpreta información del texto. - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.	- Obtiene información explícita, relevante y complementaria. - Infiere información deduciendo características de personas, personajes, objetos y lugares. - Interpreta el sentido global del texto, explicando el tema, propósito, puntos de vista y elaborando conclusiones sobre el texto. - Reflexiona y evalúa los textos que lee, opinando acerca del contenido, la organización textual, el sentido de diversos recursos textuales. - Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia de acuerdo a sus necesidades, intereses y la relación con otros textos.	- Describe las características de los personajes principales y secundarios - Identifica el lugar donde se desarrollaron los hechos. - Identifica el propósito del autor - Identifica y relaciona palabras del texto con su contexto. - Emite un juicio crítico sobre el texto - Relaciona las enseñanzas del texto con su vida diaria	Observación / Ficha de observación

IV. SECUENCIA DIDÁCTICA

MOMENTOS DE LA SESIÓN	SECUENCIA METODOLÓGICA	MATERIALES	TIEMPO
<p>INICIO</p>	<p><i>Motivación</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Se saluda a los estudiantes y se recuerda las normas de convivencia durante el desarrollo de la sesión. - Mostrar imágenes de fenómenos relacionados con el cambio climático (deshielos, tormentas, deforestación, etc.). 	<p>Anexo 01 Imágenes Plumones Pizarra</p>	<p>15 min</p>



- Se pregunta: ¿Qué sabes sobre el cambio climático? ¿Crees que está afectando tu vida o la de tu comunidad?
- Se solicita a los estudiantes que compartan ejemplos de cómo han notado cambios en el clima en los últimos años.

Saberes previos

- Para activar los saberes previos se plantea las siguientes preguntas: ¿Qué es el cambio climático? ¿Cuáles crees que son sus principales causas? ¿Qué acciones podrían reducir los efectos del cambio climático?

Conflicto cognitivo

- Se presenta el título del texto (*El cambio climático*) y una frase destacada como:

El cambio climático no es el
problema del futuro, es el
problema del presente

- Se realiza las preguntas: ¿Qué crees que significa esta frase? ¿Qué esperas aprender de esta lectura?

Se menciona el propósito de la sesión: Hoy leeremos “*El cambio climático*” para comprender

sus causas, consecuencias y cómo podemos contribuir a mitigar sus efectos.

ANTES DE LA LECTURA

- Mostrar el título y unas imágenes que hacen referencia al texto:

EL CAMBIO CLIMÁTICO

Cambio Climático

	% CO2	Temperatura superficial sin GEI	Temperatura superficial real	Calentamiento por GEI
Marte	0	-57°C	-47°C	+10°C
Tierra	0,03	-18°C	15°C	+33°C
Venus	95,5	-46°C	477°C	+523°C

DESARROLLO

- Preguntar: ¿Qué aspectos del cambio climático crees que se abordarán en la lectura? ¿Crees que el texto incluirá soluciones para este problema?
- Reciben la lectura respectiva (Anexo 2).

DURANTE LA LECTURA

- Leen el texto en voz alta o en parejas, haciendo pausas estratégicas para:
- Confirmar o corregir predicciones.
- Identificar las causas y consecuencias del cambio climático mencionadas en el texto.
- Subrayar propuestas o ideas clave sobre cómo enfrentar el cambio climático.
- Se realizan las interrogantes: ¿Qué datos o ejemplos específicos usa el texto para explicar el cambio climático? ¿Qué tono usa el autor para

Anexo 01
 Papelotes
 Plumones
 Pizarra
 Cinta masking
 tape
 Copias
 Lectura

60 min.

	<p>abordar este problema: alarmista, informativo, esperanzador?</p> <p>DESPUÉS DE LA LECTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reflexionan sobre el mensaje del texto: ¿Qué aprendimos sobre el cambio climático? ¿Qué acciones podemos tomar, según el texto, para ayudar a mitigar sus efectos? - Relacionan la historia con experiencias personales: ¿Qué cambios podrías hacer en tu vida para contribuir a la lucha contra el cambio climático? 		
CIERRE	<p>Reflexionan sobre el proceso de lectura: ¿Qué estrategias usaste para comprender mejor el texto? ¿Qué partes del texto te resultaron más fáciles o difíciles de entender? ¿Qué aprendiste sobre el cambio climático y cómo puedes aplicarlo en tu vida?</p> <p>Metacognición</p> <ul style="list-style-type: none"> - Realizan la metacognición: ¿Qué estrategias usé? ¿Qué aprendí? ¿Cómo lo aplicaré? - ANEXO 01 <p>Tarea: desarrollar el cuestionario con las preguntas de nivel literal, inferencial y crítico</p>	<p>Anexo 01 Papelotes Plumones Pizarra Cinta masking tape Copias Cuaderno Lapiceros</p>	15 min.

V. REFLEXIONES SOBRE EL APRENDIZAJE

- ¿Logré el propósito de aprendizaje con mis estudiantes? ¿Por qué?
- ¿Qué dificultades tuvieron los estudiantes?
- ¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no?

VI. REFERENCIAS

- Currículo Nacional de Educación Básica
<https://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/curriculo-nacional-de-la-educacion-basica.pdf>
- Programa Curricular de Educación Primaria
<https://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-nivel-primaria-ebr.pdf>
- Texto escolar 5to grado de educación primaria
<https://hdl.handle.net/20.500.12799/7854>
- Texto escolar 6to grado de educación primaria

<https://hdl.handle.net/20.500.12799/7854>

http://www.ceiploreto.es/sugerencias/Comprension_lectora/tercer_ciclo/370/270/index.html

<https://es.slideshare.net/slideshow/cambio-climtico-28111716/28111716#19>

- El método interactivo en la comprensión de textos

[Dialnet-ElTextoInteractivoComoHerramientaDidacticaParaFavo-9242761.pdf](#)

- Lluvia de ideas o Brainstorming

<https://innovaciondocente.udd.cl/files/2021/06/lluvia-de-ideas.pdf>

Docente de aula

Investigadora

VII. ANEXOS

ANEXO 1: FICHA DE OBSERVACIÓN

DATOS INFORMATIVOS:

1. Institución educativa:
2. Grado: Sección: Fecha:
3. Responsable:

Indicaciones: Colocar el valor correspondiente en cada ítem, según el nivel de logro de cada estudiante.

N°	Apellidos y nombres	Ítems					
		Describe las características de los personajes principales y secundarios	Identifica el lugar donde se desarrollaron los hechos.	Identifica el propósito del autor	Identifica y relaciona palabras del texto con su contexto.	Emite un juicio crítico sobre el texto	Relaciona las enseñanzas del texto con su vida diaria
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							
20							

Chota, 02 de diciembre de 2024

Docente de aula

Investigadora

ANEXO 2: LECTURA



EL CAMBIO CLIMÁTICO

Estamos otra vez de ola de calor. Esta, según los meteorólogos, va a ser más prolongada y un poco menos fuerte que la que vivimos la primera semana de agosto, pero el mapa de previsión de la Agencia española de meteorología (AEMET) sigue siendo para enmarcar.

Las predicciones científicas se van cumpliendo una tras otra, los fenómenos meteorológicos extremos como las grandes lluvias torrenciales, las sequías más severas o las olas de calor son cada vez más frecuentes y no hay tiempo que perder.

El cambio climático está ya en nuestro día a día, amenaza con inundar a los estados isla del Pacífico, derretir los polos o convertir en inhabitable gran parte del continente africano, pero, por si esto fuera poco, debes saber que también te amenaza a ti. Tu entorno, tus costumbres, tu bolsillo...en dos palabras: tu vida, como la conoces, va a cambiar si no lo conseguimos frenar a tiempo.

El cambio climático está afectando gravemente a la flora y la fauna españolas, pero también a nuestros cultivos, a nuestra pesca, a nuestro vino... y ¡hasta a nuestro mejillón! Está reduciendo la disponibilidad de recursos hídricos en las épocas de mayor afluencia turística y hace que pasear por algunas de nuestras ciudades en verano sea más una tortura que un placer.

El aumento del nivel del mar, lento pero constante, pone en peligro muchas de nuestras mejores playas y en algunas zonas de la península y las islas amenaza también a las construcciones que hay a escasa distancia de la costa.

Además, el cambio climático es uno de los factores que inciden en la proliferación de colonias de medusas que cada vez nos dan más la brasa en las playas, contribuye, con las sequías y las elevadas temperaturas, a sentar las bases para que proliferen los grandes incendios forestales y es el causante de gran variedad de problemas de salud entre las franjas más débiles de la población.

Vivimos en un país que se ha caracterizado por tener un clima agradable, un entorno inigualable y productos de primera calidad, tres señas de identidad que el cambio climático nos puede arrebatar. Además, somos líderes en la producción de energías renovables, las únicas que pueden frenar este proceso a la vez que generan el empleo necesario para sacarnos de la situación económica actual.

Ten muy presente que con el cambio climático tú también tienes mucho que perder.

Aida Vila responsable de la campaña Cambio climático de Greenpeace España (17-8- 2012)
(adaptación)

RESPONDER A LAS PREGUNTAS

Nivel Literal:

1. ¿Qué es el cambio climático, según el texto?
2. ¿Cuáles son las principales causas del cambio climático mencionadas?
3. ¿Qué ejemplos de consecuencias del cambio climático da el texto?
4. ¿Qué acciones propone el texto para reducir los efectos del cambio climático?
5. ¿Qué relación se menciona entre el cambio climático y las actividades humanas?

Nivel Inferencial:

1. ¿Por qué el texto afirma que el cambio climático es un problema del presente y no solo del futuro?
2. ¿Cómo se relacionan las actividades humanas con el aumento de las temperaturas globales?
3. ¿Qué impacto tienen las acciones individuales en el cambio climático, según el texto?
4. ¿Por qué crees que algunas personas no están conscientes de la gravedad del cambio climático?
5. ¿Qué podría pasar si no actuamos frente al cambio climático?

Nivel Crítico:

1. ¿Qué opinas de las soluciones propuestas en el texto? ¿Crees que son suficientes?
2. ¿Cómo afecta el cambio climático a tu comunidad específicamente?
3. ¿Qué harías tú para contribuir a la lucha contra el cambio climático?
4. ¿Crees que el texto es efectivo para generar conciencia sobre el cambio climático? ¿Por qué?
5. ¿Qué mensaje darías a las personas que aún no toman medidas frente al cambio climático?

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 8

I. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1. Institución Educativa : N° 10509 - Chimbán
 1.2. Nivel : Primaria
 1.3. Grado y sección : Quinto y Sexto
 1.4. Área : Comunicación
 1.5. Investigadora : Bach. Medalí Fonseca Martínez
 1.6. Fecha : 05 de diciembre de 2024

II. TÍTULO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

Leemos la lectura “Vivir sin dinero”

III. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE

COMPETENCIA/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CRITERIOS	TÉCNICAS/ INSTRUMENTOS
Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna - Obtiene información del texto escrito. - Infiere e interpreta información del texto. - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.	- Obtiene información explícita, relevante y complementaria. - Infiere información deduciendo características de personas, personajes, objetos y lugares. - Interpreta el sentido global del texto, explicando el tema, propósito, puntos de vista y elaborando conclusiones sobre el texto. - Reflexiona y evalúa los textos que lee, opinando acerca del contenido, la organización textual, el sentido de diversos recursos textuales. - Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia de acuerdo a sus necesidades, intereses y la relación con otros textos.	- Describe las características de los personajes principales y secundarios - Identifica el lugar donde se desarrollaron los hechos. - Identifica el propósito del autor - Identifica y relaciona palabras del texto con su contexto. - Emite un juicio crítico sobre el texto - Relaciona las enseñanzas del texto con su vida diaria	Observación / Ficha de observación

IV. SECUENCIA DIDÁCTICA

MOMENTOS DE LA SESIÓN	SECUENCIA METODOLÓGICA	MATERIALES	TIEMPO
<p>INICIO</p>	<p><i>Motivación</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Se saluda a los estudiantes y se recuerda las normas de convivencia durante el desarrollo de la sesión. - Mostrar imágenes de comunidades autosustentables o de personas que viven sin depender del dinero    <ul style="list-style-type: none"> - Se pregunta: ¿Crees que es posible vivir sin dinero? ¿Cómo lo harías? - Se solicita a los estudiantes que compartan ideas sobre qué necesitarían para vivir sin dinero y si estarían dispuestos a intentarlo. 	<p>Anexo 01 Imágenes Plumones Pizarra</p>	<p>15 min</p>

	<p>Saberes previos</p> <ul style="list-style-type: none"> - Para activar los saberes previos se plantea las siguientes preguntas: ¿Qué es lo que más valoras en la vida: el dinero o las experiencias? ¿Qué piensas que significa llevar una vida sencilla? ¿Qué ventajas y desventajas crees que tendría vivir sin dinero? <p>Conflicto cognitivo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Se presenta el título del texto (<i>Vivir sin dinero</i>) y una frase destacada como: <div data-bbox="456 703 1050 965" style="border: 2px solid purple; padding: 10px; text-align: center;"> <p>¿Es el dinero realmente necesario para ser feliz?</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> - Se realiza las preguntas: ¿Qué crees que motivó a alguien a tomar esta decisión? ¿Qué esperas aprender de esta lectura? - Se anota las respuestas en un papelote. <p>Se menciona el propósito de la sesión: Hoy leeremos “<i>Vivir sin dinero</i>” para comprender por qué alguien tomaría esta decisión, cómo lo logró y qué podemos aprender de su experiencia.</p>		
DESARROLLO	<p>ANTES DE LA LECTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mostrar el título y una breve descripción del texto: <div data-bbox="472 1579 1008 1729" style="border: 2px solid blue; border-radius: 15px; padding: 10px; text-align: center;"> <p>VIVIR SIN DINERO</p> </div>	<p>Anexo 01 Papelotes Plumones Pizarra Cinta masking tape Copias Lectura</p>	60 min.

	<p>Cómo vivir sin dinero: 10 consejos para una vida económica más sostenible</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Reduce tus gastos al mínimo. ... 2. Aprende a producir tu propia comida. ... 3. Comparte recursos con otras personas. ... 4. Reduce tu consumo de energía. ... 5. Practica el trueque. ... 6. Reutiliza y recicla. ... 7. Busca fuentes alternativas de ingresos. ... 8. Prioriza la calidad sobre la cantidad. <ul style="list-style-type: none"> - Preguntar: ¿Qué razones podría tener alguien para vivir sin dinero? ¿Qué desafíos crees que enfrentó esta persona? ¿Qué crees que ganó o perdió al tomar esta decisión? - Reciben la lectura respectiva (Anexo 2). <p>DURANTE LA LECTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leen el texto en voz alta o en parejas, haciendo pausas estratégicas para: - Confirmar o corregir predicciones. - Identificar las razones y métodos que utilizó la persona para vivir sin dinero. - Subrayar las reflexiones personales o cambios que experimentó. - Se realizan las interrogantes: ¿Qué motivó a esta persona a vivir sin dinero? ¿Qué estrategias utilizó para cubrir sus necesidades básicas? <p>DESPUÉS DE LA LECTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reflexionan sobre el mensaje del texto: ¿Qué aprendimos sobre las motivaciones y los desafíos de vivir sin dinero? - ¿Crees que vivir sin dinero podría funcionar para todos? ¿Por qué? - Relacionan la historia con experiencias personales: ¿Qué cambios harías en tu vida para depender menos del dinero? 		
--	--	--	--

CIERRE	<p>Reflexionan sobre el proceso de lectura: ¿Qué estrategias usaste para comprender mejor el texto? ¿Qué partes del texto te resultaron más impactantes o difíciles de creer? ¿Qué aprendiste sobre la relación entre el dinero y la felicidad?</p> <p>Metacognición</p> <ul style="list-style-type: none"> - Realizan la metacognición: ¿Qué estrategias usé? ¿Qué aprendí? ¿Cómo lo aplicaré? - ANEXO 01 <p>Tarea: desarrollar el cuestionario con las preguntas de nivel literal, inferencial y crítico</p>	<p>Anexo 01</p> <p>Papelotes</p> <p>Plumones</p> <p>Pizarra</p> <p>Cinta masking tape</p> <p>Copias</p> <p>Cuaderno</p> <p>Lapiceros</p>	15 min.
---------------	--	--	---------

V. REFLEXIONES SOBRE EL APRENDIZAJE

- ¿Logré el propósito de aprendizaje con mis estudiantes? ¿Por qué?
- ¿Qué dificultades tuvieron los estudiantes?
- ¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no?

VI. REFERENCIAS

- Currículo Nacional de Educación Básica
<https://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/curriculo-nacional-de-la-educacion-basica.pdf>
- Programa Curricular de Educación Primaria
<https://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-nivel-primaria-ebr.pdf>
- Texto escolar 5to grado de educación primaria
<https://hdl.handle.net/20.500.12799/7854>
- Texto escolar 6to grado de educación primaria
<https://hdl.handle.net/20.500.12799/7854>
- https://orientacion.catedu.es/wp-content/uploads/sites/127/Vivir_sin_dinero.pdf
- El método interactivo en la comprensión de textos
[Dialnet-ElTextoInteractivoComoHerramientaDidacticaParaFavo-9242761.pdf](https://dialnet-eltextointeractivo.comoherramientadidactica.pdf)
- Lluvia de ideas o Brainstorming
<https://innovaciondocente.udd.cl/files/2021/06/lluvia-de-ideas.pdf>

Docente de aula

Investigadora

VII. ANEXOS

ANEXO 1: FICHA DE OBSERVACIÓN

DATOS INFORMATIVOS:

1. Institución educativa:
2. Grado: Sección: Fecha:
3. Responsable:

Indicaciones: Colocar el valor correspondiente en cada ítem, según el nivel de logro de cada estudiante.

N°	Apellidos y nombres	Ítems					
		Describe las características de los personajes principales y secundarios	Identifica el lugar donde se desarrollaron los hechos.	Identifica el propósito del autor	Identifica y relaciona palabras del texto con su contexto.	Emite un juicio crítico sobre el texto	Relaciona las enseñanzas del texto con su vida diaria
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							
20							

Chota, 05 de diciembre de 2024

Docente de aula

Investigadora

51- VIVIR SIN DINERO

(Sociedad) [Una alemana vive sin dinero desde hace casi dos décadas](#)

Heidemarie Schwermer basa su economía en el trueque ABC-Día 04/08/2012

Cómo funcionaría el mundo si los bolsillos de la gente estuviesen vacíos? ¿Y si volviésemos al trueque? En tiempos en los que la palabra «crisis» es pronunciada en cada frase relacionada con la economía, Heidemarie Schwermer vive sin dinero, dando una gran lección con su hazaña. «Mi actividad, que tiene como misión llamar la atención sobre la injusticia, es mi vocación», explica la alemana.



Schwemer trabajaba como funcionaria, con la muerte de su marido quiso dejar a un lado el materialismo que caracteriza hoy en día a la sociedad. Comenzó con la decisión de pasar un mes sin efectivo y la proeza se ha prolongado 16 años.

Estos datos pueden hacer pensar que esta mujer vive en la pobreza, que no posee alimentos, ropa o cualquiera de los elementos básicos para sobrevivir... Nada más lejos de la realidad, Schwermer posee su propio móvil y hasta tiene ordenador. Cuando emprendió este valiente reto, la alemana se deshizo de las pertenencias que tanto trabajo le había costado ganar a lo largo de su vida. Regaló su casa y su coche, quedándose únicamente con una maleta con algo de ropa. «Lo tenía todo. Vivía en una casa preciosa y ya había criado a mis hijos. Fue entonces cuando renuncié a todo. Fue una liberación», confiesa la exfuncionaria.

Su economía se basa en el [trueque](#), gracias a él ha podido obtener todo lo necesario para llevar una vida como la de cualquier otra persona. La idea alcanzó tal magnitud que en 1994 fundó su propia asociación de intercambio en Alemania, siendo la primera en el país y también en Europa.

«Mi vida sin dinero»

Tal heroicidad no podía pasar desapercibida y quedar abandonada en el tiempo. Por este motivo, ella se ha elaborado un documental titulado «Mi vida sin dinero» que retrata su vida. Ya se ha podido ver en más de 30 países. Además, la valiente mujer también quiso escribir su propia biografía, que lleva el mismo título.

Schwerner ya ha demostrado que es posible vivir sin un sólo euro, ahora sólo cabe esperar para ver si su doctrina es capaz de hacer mella en la sociedad en la que impera el refrán español «quien dineros tiene, hace lo que quiere». **ANA PÁEZ**

RESPONDER A LAS PREGUNTAS

Nivel Literal:

1. *¿Quién es la persona que decidió vivir sin dinero?*
2. *¿Por qué decidió vivir sin dinero, según el texto?*
3. *¿Qué estrategias utilizó para sobrevivir sin dinero?*
4. *¿Qué desafíos enfrentó en su estilo de vida?*
5. *¿Qué aprendizajes compartió esta persona sobre su experiencia?*

Nivel Inferencial:

1. *¿Por qué crees que esta persona llegó a la conclusión de que podía vivir sin dinero?*
2. *¿Cómo influyó su decisión en la forma en que otras personas lo perciben?*
3. *¿Qué relación existe entre vivir sin dinero y cuidar el medio ambiente?*
4. *¿Qué valores o principios crees que guiaron su decisión?*
5. *¿Cómo podrías aplicar algunas de sus estrategias en tu vida diaria?*

Nivel Crítico:

1. *¿Estás de acuerdo con la decisión de vivir sin dinero? ¿Por qué?*
2. *¿Crees que vivir sin dinero puede ser una forma de vida sostenible para todos? Explica.*
3. *¿Qué cambiarías en tu vida si no tuvieras acceso al dinero?*
4. *¿Qué opinas del impacto que tiene esta decisión en las relaciones sociales de la persona?*
5. *¿Qué mensaje final darías a las personas que creen que el dinero es esencial para la felicidad?*

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 9

I. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1. Institución Educativa : N° 10509 - Chimbán
 1.2. Nivel : Primaria
 1.3. Grado y sección : Quinto y Sexto
 1.4. Área : Comunicación
 1.5. Investigadora : Bach. Medalí Fonseca Martínez
 1.6. Fecha : 09 de diciembre de 2024

II. TÍTULO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

Leemos la lectura “Zanahoria, huevo o café”

III. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE

COMPETENCIA/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CRITERIOS	TÉCNICAS/ INSTRUMENTOS
Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna - Obtiene información del texto escrito. - Infiere e interpreta información del texto. - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.	- Obtiene información explícita, relevante y complementaria. - Infiere información deduciendo características de personas, personajes, objetos y lugares. - Interpreta el sentido global del texto, explicando el tema, propósito, puntos de vista y elaborando conclusiones sobre el texto. - Reflexiona y evalúa los textos que lee, opinando acerca del contenido, la organización textual, el sentido de diversos recursos textuales. - Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia de acuerdo a sus necesidades, intereses y la relación con otros textos.	- Describe algunos pasajes y/o detalles del texto - Identifica el tipo de texto leído. - Infiere el significado de las palabras desconocidas. - Interpreta un mensaje implícito del texto. - Emite opiniones acerca de los acontecimientos importantes en el texto. - Califica la redacción del texto según el autor.	Observación / Ficha de observación

IV. SECUENCIA DIDÁCTICA

MOMENTOS DE LA SESIÓN	SECUENCIA METODOLÓGICA	MATERIALES	TIEMPO
<p>INICIO</p>	<p><i>Motivación</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Se saluda a los estudiantes y se recuerda las normas de convivencia durante el desarrollo de la sesión. - Mostrar imágenes de una zanahoria, un huevo y una taza de café <div data-bbox="443 680 1046 981" style="text-align: center;">  </div> <ul style="list-style-type: none"> - Se pregunta: ¿Qué tienen en común estos tres elementos? ¿Cómo podríamos relacionarlos con los desafíos de la vida? - Se comparte una anécdota o situación personal sobre cómo enfrentar un problema difícil. <p><i>Saberes previos</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Para activar los saberes previos se plantea las siguientes preguntas: ¿Qué haces cuando enfrentas un problema difícil? ¿Crees que las personas reaccionan de manera diferente ante los mismos desafíos? ¿Qué significa ser fuerte frente a las dificultades? <p><i>Conflicto cognitivo</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Se presenta el título del texto (<i>Zanahoria, huevo o café</i>) y una frase destacada como: <ul style="list-style-type: none"> <li style="text-align: center;">“Lo que importa no es lo que te pasa, sino cómo reaccionas ante ello” - Se realiza las preguntas: ¿Qué crees que significa esta frase? ¿Qué esperas aprender de esta lectura? 	<p>Anexo 01 Imágenes Plumones Pizarra</p>	<p>15 min</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - Se anota las respuestas en la pizarra. <p><i>Se menciona el propósito de la sesión:</i> Hoy leeremos “Zanahoria, huevo o café” para reflexionar sobre cómo enfrentamos los problemas y cómo nuestras reacciones pueden definirnos.</p>		
<p>DESARROLLO</p>	<p>ANTES DE LA LECTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mostrar el título y unas imágenes que hacen referencia al texto: <p style="text-align: center;"><i>“Zanahoria, huevo o café”</i></p>  <ul style="list-style-type: none"> - Preguntar: ¿Qué relación crees que tienen la zanahoria, el huevo y el café con los problemas de la vida? ¿Qué mensaje crees que nos quiere transmitir esta historia? - Reciben la lectura respectiva (Anexo 2). <p>DURANTE LA LECTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leen el texto en grupos pequeños o de manera individual, haciendo pausas estratégicas para: - Confirmar o corregir predicciones. - Identificar las características de cada elemento (zanahoria, huevo y café) y cómo reaccionan al ser expuestos al agua hirviendo. - Reflexionar sobre el significado simbólico de cada elemento en relación con las adversidades. - Se realizan las interrogantes: ¿Qué representa la zanahoria en la historia? ¿Cómo se relaciona el huevo con las personas que se vuelven más fuertes, pero menos sensibles? ¿Qué simboliza el café en esta metáfora? <p>DESPUÉS DE LA LECTURA</p>	<p>Anexo 01 Papelotes Plumones Pizarra Cinta masking tape Copias Lectura</p>	<p>60 min.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - Reflexionan sobre el mensaje del texto: ¿Qué aprendimos sobre cómo enfrentar las adversidades? ¿Con cuál de los tres elementos (zanahoria, huevo o café) te identificas más y por qué? - Relacionan la historia con experiencias personales: ¿Qué estrategias usas para superar los momentos difíciles? 		
CIERRE	<p>Reflexionan sobre el proceso de lectura: ¿Qué estrategias usaste para comprender el mensaje simbólico del texto? ¿Qué parte de la historia te resultó más impactante o significativa? ¿Cómo puedes aplicar lo aprendido a situaciones difíciles en tu vida?</p> <p>Metacognición</p> <ul style="list-style-type: none"> - Realizan la metacognición: ¿Qué estrategias usé? ¿Qué aprendí? ¿Cómo lo aplicaré? - ANEXO 01 <p>Tarea: desarrollar el cuestionario con las preguntas de nivel literal, inferencial y crítico</p>	<p>Anexo 01 Papelotes Plumones Pizarra Cinta masking tape Copias Cuaderno Lapiceros</p>	15 min.

V. REFLEXIONES SOBRE EL APRENDIZAJE

- ¿Logré el propósito de aprendizaje con mis estudiantes? ¿Por qué?
- ¿Qué dificultades tuvieron los estudiantes?
- ¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no?

VI. REFERENCIAS

- Currículo Nacional de Educación Básica
<https://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/curriculo-nacional-de-la-educacion-basica.pdf>
- Programa Curricular de Educación Primaria
<https://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-nivel-primaria-ebr.pdf>
- Texto escolar 5to grado de educación primaria
<https://hdl.handle.net/20.500.12799/7854>
- Texto escolar 6to grado de educación primaria
<https://hdl.handle.net/20.500.12799/7854>
<https://justificaturespuesta.com/wp-content/uploads/2017/09/La-zanahoria-el-huevo-y-el-café-1.pdf>
- El método interactivo en la comprensión de textos

[Dialnet-ElTextoInteractivoComoHerramientaDidacticaParaFavo-9242761.pdf](#)

- Lluvia de ideas o Brainstorming

<https://innovaciondocente.udd.cl/files/2021/06/lluvia-de-ideas.pdf>

Docente de aula

Investigadora

VII. ANEXOS

ANEXO 1: FICHA DE OBSERVACIÓN

DATOS INFORMATIVOS:

1. Institución educativa:
2. Grado: Sección: Fecha:
3. Responsable:

Indicaciones: Colocar el valor correspondiente en cada ítem, según el nivel de logro de cada estudiante.

N°	Apellidos y nombres	ítems					
		Describe algunos pasajes y/o detalles del texto	Identifica el tipo de texto leído.	Infiere el significado de las palabras desconocidas	Interpreta un mensaje implícito del texto.	Emita opiniones acerca de los acontecimientos importantes en el texto.	Califica la redacción del texto según el autor.
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							
20							

Chota, 09 de diciembre de 2024

Docente de aula

Investigadora

ANEXO 2: LECTURA

La historia de la zanahoria, el huevo y el café



"Érase una vez la hija de un viejo hortelano que se quejaba constantemente sobre su vida y sobre lo difícil que le resultaba ir avanzando. Estaba cansada de luchar y no tenía ganas de nada; cuando un problema se solucionaba, otro nuevo aparecía y eso le hacía resignarse y sentirse vencida.

El hortelano le pidió a su hija que se acercara a la cocina de su cabaña y que tomara asiento. Después, llenó tres recipientes con agua y los colocó sobre el fuego. Cuando el agua comenzó a hervir, colocó en un recipiente una zanahoria, en otro un huevo y en el último vertió unos granos de café. Los dejó hervir sin decir palabra mientras su hija esperaba impacientemente sin comprender qué era lo que su padre hacía. A los veinte minutos el padre apagó el fuego. Sacó las zanahorias y las colocó en un tazón. Sacó los huevos y los colocó en otro plato. Finalmente, coló el café.

Miró a su hija y le dijo: "¿Qué ves?". "Zanahorias, huevos y café", fue su respuesta. La hizo acercarse y le pidió que tocara las zanahorias. Ella lo hizo y notó que estaban blandas. Luego le pidió que tomara un huevo y lo rompiera. Le quitó la cáscara y observó el huevo duro. Luego le pidió que probara el café. Ella sonrió mientras disfrutaba de su dulce aroma. Humildemente, la hija preguntó: "¿Qué significa esto, papá?"

*Él le explicó que los tres elementos se habían enfrentado la misma adversidad: **el agua hirviendo**. Pero cada elemento había reaccionado de forma muy diferente. La zanahoria llegó al agua fuerte, dura; pero después de pasar por el agua hirviendo, se había vuelto débil, fácil de deshacer. El huevo había llegado al agua frágil, su cáscara fina protegía su interior líquido; pero después de estar en agua hirviendo, su interior se había endurecido. El café, sin embargo, era único; después de estar en agua hirviendo, había cambiado el agua.*

"¿Cuál eres tú?", le preguntó a su hija. "Cuando la adversidad llama a tu puerta, ¿cómo respondes? ¿Eres una zanahoria que parece fuerte pero que, cuando la adversidad y el dolor te tocan, te vuelves débil y pierdes tu fortaleza? ¿Eres un huevo que comienza con un corazón maleable? ¿Poseías un espíritu fluido, pero después de una adversidad te has vuelto dura y rígida? Por fuera eres igual pero, ¿cómo te has transformado por dentro?"

¿O eres como el café? El café cambia el agua, el elemento que le causa dolor. Cuando el agua llega al punto de ebullición el café alcanza su mejor sabor. Si eres como el grano de café, cuando las cosas se ponen peor, tú reaccionas mejor y haces que las cosas a tu alrededor mejoren.

Descarga más dinámicas de grupo en www.justificaturespuesta.com

RESPONDER A LAS PREGUNTAS

Nivel Literal:

1. ¿Qué hizo el hortelano cuando su hija se quejó de los problemas?
2. ¿Qué elementos utilizó la madre para explicar su mensaje?
3. ¿Qué le pasó a la zanahoria al ser cocida?
4. ¿Cómo reaccionó el huevo al agua hirviendo?
5. ¿Qué sucedió con los granos de café en el agua hirviendo?

Nivel Inferencial:

1. ¿Por qué crees que la madre usó la zanahoria, el huevo y el café como ejemplos?
2. ¿Qué simboliza cada elemento en relación con cómo enfrentamos los problemas?
3. ¿Qué relación hay entre el agua hirviendo y las adversidades de la vida?
4. ¿Por qué el café transforma el agua en lugar de ser transformado por ella?
5. ¿Cómo se relaciona esta historia con la idea de resiliencia?

Nivel Crítico:

1. ¿Qué opinas sobre la metáfora de la historia? ¿Te parece efectiva?
2. ¿Con cuál de los tres elementos te identificas más y por qué?
3. ¿Qué consejos darías a alguien que tiende a reaccionar como la zanahoria?
4. ¿Crees que siempre podemos elegir cómo reaccionar ante las dificultades? Explica.
5. ¿Qué mensaje final darías a alguien que está enfrentando un problema difícil?

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 10

I. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1. Institución Educativa : N° 10509 - Chimbán
 1.2. Nivel : Primaria
 1.3. Grado y sección : Quinto y Sexto
 1.4. Área : Comunicación
 1.5. Investigadora : Bach. Medalí Fonseca Martínez
 1.6. Fecha : 16 de diciembre de 2024

II. TÍTULO DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

Leemos la lectura “Los dientes del sultán”

III. PROPÓSITO DE APRENDIZAJE

COMPETENCIA/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	CRITERIOS	TÉCNICAS/ INSTRUMENTOS
Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna - Obtiene información del texto escrito. - Infiere e interpreta información del texto. - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.	- Obtiene información explícita, relevante y complementaria. - Infiere información deduciendo características de personas, personajes, objetos y lugares. - Interpreta el sentido global del texto, explicando el tema, propósito, puntos de vista y elaborando conclusiones sobre el texto. - Reflexiona y evalúa los textos que lee, opinando acerca del contenido, la organización textual, el sentido de diversos recursos textuales. - Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia de acuerdo a sus necesidades, intereses y la relación con otros textos.	- Describe algunos pasajes y/o detalles del texto - Identifica el tipo de texto leído. - Infiere el significado de las palabras desconocidas. - Interpreta un mensaje implícito del texto. - Emite opiniones acerca de los acontecimientos importantes en el texto. - Califica la redacción del texto según el autor.	Observación / Ficha de observación

IV. SECUENCIA DIDÁCTICA

MOMENTOS DE LA SESIÓN	SECUENCIA METODOLÓGICA	MATERIALES	TIEMPO
<p>INICIO</p>	<p><i>Motivación</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Se saluda a los estudiantes y se recuerda las normas de convivencia durante el desarrollo de la sesión. - Mostrar una imagen de un sultán o una figura de la realeza (real o ficticia).   <ul style="list-style-type: none"> - Se pregunta: ¿Qué sabes sobre los sultanes o los reyes? ¿Cómo crees que tomarían decisiones importantes para su reino? - Relacionan el concepto de poder y cómo los líderes a veces toman decisiones basadas en creencias o supersticiones. <p><i>Saberes previos</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Para activar los saberes previos se plantea las siguientes preguntas: ¿Qué sabes sobre las 	<p>Anexo 01 Imágenes Plumones Pizarra</p>	<p>15 min</p>

	<p>decisiones que toman los líderes? ¿Crees que los líderes siempre toman decisiones racionales o a veces se dejan llevar por creencias populares? ¿Qué opinas sobre la importancia de la sabiduría en la toma de decisiones importantes?</p> <p>Conflicto cognitivo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Se presenta el título del texto (<i>Los dientes del sultán</i>) y una frase destacada como: <p style="text-align: center;"><i>“A veces, lo que parece una superstición, puede tener un propósito más profundo”</i></p> - Se realiza las preguntas: ¿Qué crees que representa “Los dientes del sultán”? ¿Qué tipo de decisiones crees que tomará el sultán en la historia? - Se anota las respuestas en la pizarra. <p>Se menciona el propósito de la sesión: Hoy leeremos “Los dientes del sultán” para reflexionar sobre cómo las creencias y la sabiduría pueden influir en las decisiones, y cómo estas decisiones afectan a las personas.</p>		
<p>DESARROLLO</p>	<p>ANTES DE LA LECTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mostrar el título y una imagen referente del texto: <p style="text-align: center;"><i>“Los dientes del Sultán”</i></p>  	<p>Anexo 01 Papelotes Plumones Pizarra Cinta masking tape Copias Lectura</p>	<p>60 min.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - Preguntar: ¿Qué tipo de problema crees que enfrentará el sultán? ¿Cómo podrían sus dientes ser parte de una decisión importante? ¿Qué valores crees que guiarán la toma de decisiones en la historia? - Reciben la lectura respectiva (Anexo 2). <p>DURANTE LA LECTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leen el texto en grupos pequeños o de manera individual, haciendo pausas estratégicas para: - Confirmar o corregir predicciones. - Reflexionar sobre las creencias del sultán y cómo influyen en sus decisiones. - Identificar momentos clave donde la superstición o la sabiduría juegan un papel importante. - Se realizan las interrogantes: ¿Por qué el sultán cree que sus dientes tienen un poder especial? ¿Cómo reaccionan los personajes principales ante la decisión del sultán? ¿Qué lecciones se aprenden sobre la influencia de las creencias populares? <p>DESPUÉS DE LA LECTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reflexionan sobre el mensaje del texto: ¿Qué aprendimos sobre las decisiones impulsadas por creencias o supersticiones? ¿Cómo se relaciona la historia con los dilemas que enfrentan los líderes o las personas en la vida cotidiana? - Relacionan la historia con experiencias personales: ¿Alguna vez has tenido que tomar una decisión basándote en algo que no entendías completamente, como una creencia o una tradición? 		
CIERRE	Reflexionan sobre el proceso de lectura: ¿Qué estrategias usaste para comprender el mensaje detrás de las decisiones del sultán? ¿Qué partes de	Anexo 01 Papelotes Plumones	15 min.

	<p>la historia te hicieron cuestionar las creencias o las decisiones tomadas? ¿Cómo puedes aplicar lo aprendido sobre la toma de decisiones en tu vida diaria?</p> <p>Metacognición</p> <ul style="list-style-type: none"> - Realizan la metacognición: ¿Qué estrategias usé? ¿Qué aprendí? ¿Cómo lo aplicaré? - ANEXO 01 <p>Tarea: desarrollar el cuestionario con las preguntas de nivel literal, inferencial y crítico</p>	<p>Pizarra Cinta masking tape Copias Cuaderno Lapiceros</p>	
--	---	---	--

V. REFLEXIONES SOBRE EL APRENDIZAJE

- ¿Logré el propósito de aprendizaje con mis estudiantes? ¿Por qué?
- ¿Qué dificultades tuvieron los estudiantes?
- ¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no?

VI. REFERENCIAS

- Currículo Nacional de Educación Básica
<https://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/curriculo-nacional-de-la-educacion-basica.pdf>
- Programa Curricular de Educación Primaria
<https://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-nivel-primaria-ebr.pdf>
- Texto escolar 5to grado de educación primaria
<https://hdl.handle.net/20.500.12799/7854>
- Texto escolar 6to grado de educación primaria
<https://hdl.handle.net/20.500.12799/7854>
<https://justificaturespuesta.com/wp-content/uploads/2017/09/La-zanahoria-el-huevo-y-el-café-1.pdf>
- El método interactivo en la comprensión de textos
<Dialnet-ElTextoInteractivoComoHerramientaDidacticaParaFavo-9242761.pdf>
- Lluvia de ideas o Brainstorming
<https://innovaciondocente.udd.cl/files/2021/06/lluvia-de-ideas.pdf>

Docente de aula

Investigadora

VII. ANEXOS

ANEXO 1: FICHA DE OBSERVACIÓN

DATOS INFORMATIVOS:

1. Institución educativa:
2. Grado: Sección: Fecha:
3. Responsable:

Indicaciones: Colocar el valor correspondiente en cada ítem, según el nivel de logro de cada estudiante.

N°	Apellidos y nombres	Ítems					
		Describe algunos pasajes y/o detalles del texto	Identifica el tipo de texto leído.	Infiere el significado de las palabras desconocidas	Interpreta un mensaje implícito del texto.	Emita opiniones acerca de los acontecimientos importantes en el texto.	Califica la redacción del texto según el autor.
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							
20							

Chota, 16 de diciembre de 2024

Docente de aula

Investigadora

59-LOS DIENTES DEL SULTÁN

Antes de comenzar la lectura:

1º.- ¿Creéis que las formas de decir las cosas es importante o solamente lo importante es lo que se dice?

LOS DIENTES DEL SULTÁN

En un país muy lejano, al oriente del gran desierto vivía un viejo Sultán, dueño de una inmensa fortuna.

El Sultán era un hombre muy temperamental además de supersticioso. Una noche soñó que había perdido todos los dientes. Inmediatamente después de despertar, mandó llamar a uno de los sabios de su corte para pedirle urgentemente que interpretase su sueño.

- ¡Qué desgracia mi Señor! - exclamó el Sabio - Cada diente caído representa la pérdida de un pariente de Vuestra Majestad.

- ¡Qué insolencia! - gritó el Sultán enfurecido - ¿Cómo te atreves a decirme semejante cosa? ¡Fuera de aquí!

Llamó a su guardia y ordenó que le dieran cien latigazos, por ser un pájaro de mal agüero. Más tarde, ordenó que le trajesen a otro Sabio y le contó lo que había soñado. Este, después de escuchar al Sultán con atención, le dijo:

- ¡Excelso Señor! Gran felicidad os ha sido reservada. El sueño significa que vuestra merced tendrá una larga vida y sobrevivirá a todos sus parientes.

Se iluminó el semblante del Sultán con una gran sonrisa y ordenó que le dieran cien monedas de oro. Cuando éste salía del Palacio, uno de los consejeros reales le dijo admirado:

- ¡No es posible! La interpretación que habéis hecho de los sueños del Sultán es la misma que la del primer Sabio. No entiendo por qué al primero le castigó con cien azotes, mientras que a vos os premia con cien monedas de oro.

- Recuerda bien amigo mío --respondió el segundo Sabio-- que todo depende de la forma en que se dicen las cosas... La verdad puede compararse con una piedra preciosa. Si la lanzamos contra el rostro de alguien, puede herir, pero si la enchapamos en un delicado embalaje y la ofrecemos con ternura, ciertamente será aceptada con agrado...

- No olvides mi querido amigo --continuó el sabio-- que puedes comunicar una misma verdad de dos formas: la pesimista que sólo recalcará el lado negativo de esa verdad; o la optimista, que sabrá encontrarle siempre el lado positivo a la misma verdad".

"Las Mil y una noches" (literatura popular árabe)



RESPONDER A LAS PREGUNTAS

Nivel Literal:

1. ¿Quién es el protagonista principal de la historia?
2. ¿Qué problema enfrenta el sultán en la historia?
3. ¿Qué significado le da el sultán a sus dientes en la trama?
4. ¿Qué decisión toma el sultán respecto a sus dientes?
5. ¿Cómo reaccionan las personas a las decisiones del sultán?

Nivel Inferencial:

1. ¿Por qué crees que el sultán decide hacer algo tan drástico con sus dientes?
2. ¿Qué papel juega la superstición en las decisiones del sultán?
3. ¿Por qué los demás personajes aceptan la decisión del sultán sin cuestionarlo?
4. ¿Qué nos dice la historia sobre la relación entre el poder y las creencias personales del líder?
5. ¿Cómo crees que los intereses personales de los personajes influyen en la forma en que ven al sultán y sus decisiones?

Nivel Crítico:

1. ¿Qué opinas sobre las decisiones del sultán? ¿Crees que debería haber consultado más allá de sus creencias?
2. ¿Es posible tomar decisiones sabias basadas únicamente en creencias o supersticiones? Explica tu punto de vista.
3. ¿Cómo puede la historia reflejar la influencia de las creencias populares en las decisiones que tomamos como sociedad?
4. ¿Qué alternativas crees que el sultán podría haber considerado para resolver su problema?
5. ¿Cómo relacionas esta historia con la idea de que las decisiones importantes deben basarse en la razón y el conocimiento, no solo en la superstición?

Constancia de ejecución del proyecto



PERU
Ministerio
de Educación

DIRECCION REGIONAL DE EDUCACION CAJAMARCA
UNIDAD DE GESTION EDUCATIVA LOCAL CHOTA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 10509 CHIMBAN
CODIGO MODULAR N° 0448381



"Año del Bicentenario de la Consolidación de Nuestra Independencia y de la Conmemoración de las Heroicas batallas de Junín y Ayacucho"

Chimbán, 28 de noviembre del 2024.

EL QUE SUSCRIBE, DIRECTOR DE LA INSTITUCION EDUCATIVA N° 10509 CON CODIGO MODULAR 0448381 DEL DISTRITO DE CHIMBÁN, PROVINCIA DE CHOTA, REGIÓN CAJAMARCA:

HACE CONSTAR:

Que, la Bachiller de la especialidad de Educación Primaria de la facultad de la Universidad Nacional de Cajamarca Medallí Fonseca Martínez, ha realizado su trabajo de investigación en la Institución a la cual dirijo, TESIS cuyo titulo es: "EL METODO INTERACTIVO EN LA COMPRESION LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DE QUINTO Y SEXTO GRADO DE EDUCACION PRIMARIA DE LA IE. N° 10509-CHIMBAN-CHOTA- CAJAMARCA, 2024", desde marzo hasta octubre del 2024, demostrando responsabilidad y buen desempeño.

Se expide la presente a solicitud verbal de la parte interesada, para los fines que crea conveniente.

UNIDAD DE GESTION EDUCATIVA LOCAL CHOTA
DIRECCION
CHIMBA
CHOTA
Hernán Bravo Torres
DIRECTOR

Fotografías de la ejecución del proyecto





1. Datos del autor:

Nombres y Apellidos: Medali Fonseca Martínez

DNI/Otros N°: 71032002

Correo electrónico: mfonsecam16_1@unc.edu.pe

Teléfono: 942272925

2. Grado académico o título profesional

Bachiller Título profesional Segunda especialidad

Maestro Doctor

3. Tipo de trabajo de investigación

Tesis Trabajo de investigación Trabajo de suficiencia profesional

Trabajo académico

Título: El método interactivo en la comprensión lectora en los estudiantes de quinto y sexto grado de Educación Primaria de la I.E. N° 10509 - Chimban - Chota - Cajamarca, 2024

Asesor: Dr. Alcides Tineo Tiquillahuanca

Jurados: PRESIDENTE: Dr. Antero Francisco Alva León

SECRETARIO: Dr. Jorge Daniel Díaz García

VOCAL: Dra: Juana Dalila Huaccha Alvarez

Fecha de publicación: 07 / 02 / 2025

Escuela profesional/Unidad:

Eswela Académico Profesional de Educación

4. Licencias

Bajo los siguientes términos autorizo el depósito de mi trabajo de investigación en el Repositorio Digital Institucional de la Universidad Nacional de Cajamarca.

Con la autorización de depósito de mi trabajo de investigación, otorgo a la Universidad Nacional de Cajamarca una licencia no exclusiva para reproducir, distribuir, comunicar al público, transformar (únicamente mediante su traducción a otros idiomas) y poner a disposición del público mi trabajo de investigación, en formato físico o digital, en cualquier medio, conocido por conocerse, a través de los diversos servicios provistos por la Universidad, creados o por crearse, tales como el Repositorio Digital de la UNC, Colección de Tesis, entre otros, en el Perú y en el extranjero, por el tiempo y veces que considere necesarias, y libre de remuneraciones.

En virtud de dicha licencia, la Universidad Nacional de Cajamarca podrá reproducir mi trabajo de investigación en cualquier tipo de soporte y en más de un ejemplar, sin modificar su contenido, solo con propósitos de seguridad, respaldo y preservación.



Declaro que el trabajo de investigación es una creación de mi autoría y exclusiva titularidad, o coautoría con titularidad compartida, y me encuentro facultado a conceder la presente licencia y, asimismo, garantizo que dicho trabajo de investigación no infringe derechos de autor de terceras personas. La Universidad Nacional de Cajamarca consignará el nombre del(los) autor(es) del trabajo de investigación, y no le hará ninguna modificación más que la permitida en la presente licencia.

Autorizo el depósito (marque con una X)

Sí, autorizo que se deposite inmediatamente.

Sí, autorizo que se deposite a partir de la fecha
____/____/____

No autorizo

Firma

07 / 02 / 2025

Fecha